

## **Мастер-класс для педагогов «Дидактическая игра как средство сенсорного развития у детей дошкольного возраста»**

**Цель:** способствовать повышению интереса педагогов к поиску интересных методов и технологий в работе с детьми по сенсорному развитию. Повысить уровень профессионализма воспитателей

### **Задачи:**

- Показать важность работы по сенсорному развитию у детей дошкольного возраста;
- Повышение компетентности у педагогов по развитию сенсорной культуры детей дошкольного возраста;
- Поделиться с педагогами своими разработками по теме мастер-класса;
- Показать участникам мастер-класса возможные варианты игр.

**Оснащение:** презентация, демонстрационный материал, сбросовый материал, раздаточный материал

### **План:**

1. Актуальность
2. Теоретическая часть
3. Знакомство с играми
4. Практическая часть
5. Заключение
6. Список литературы

**Актуальность:** Основным средством для сенсорного развития являются дидактические игры. Использование дидактических игр на занятиях и в свободное время расширяет представление детей об окружающем мире, обучает ребёнка наблюдать и выделять характерные признаки предметов (величину, форму, цвет, а также устанавливать простейшие взаимосвязи).

### **Теоретическая часть**

Добрый день, уважаемые коллеги! Я рада вас приветствовать вас на своём мастер – классе.

Сегодня мы с вами откроем секреты изготовления дидактических игр по сенсорному развитию детей раннего дошкольного возраста своими руками.

Но для начала давайте с вами вспомним, что же такое сенсорное развитие.

Сенсорное развитие ребенка – это развитие его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе, вкусе и т. п.

Сенсорными мы условно называем игры, цель которых – дать ребенку новые чувственные ощущения.

Ощущения могут быть самыми разнообразными:

– зрительные (например, ребенок видит яркие цвета, их перетекание друг в друга, смешивание);

– слуховые (ребенок слышит разнообразные звуки, от шуршания опавших листьев до звучания музыкальных инструментов, учится их различать);

– тактильные (то, что ребенок ощущает посредством прикосновений, ощупывания: это и различные по фактуре материалы, от мягкого махрового полотенца до прохладной гладкой поверхности стекла; и различные по величине и форме предметы – большой мяч и крохотные бусинки, различные шарики и кубики; и соприкосновения, объятия с другим человеком);

– обонятельные (ребенок вдыхает и учится различать разнообразные запахи окружающего мира – от аромата котлетки и маминых духов до запаха деревянного забора и стальной перекладки);

- вкусовые (ребенок пробует и учится различать на вкус разные продукты питания и блюда.

-Уважаемые педагоги, а что любят больше всего на свете делать дети?

Конечно, играть! Дети играют везде. Любое увлекательное занятие обозначается для них словом «игра». Через игру ребёнок познаёт мир.

Самое страшное — это когда ребёнок не умеет играть. Такой ребёнок похож на маленького скучного старичка, из которого со временем вырастает взрослый старец, лишённый, однако, основного преимущества старости — мудрости, ведь ей неоткуда взяться, когда в человеке не развиты фантазия и благородство, а значит, нет ни смелых идей, ни глубоких мыслей, ни чувств. Астрид Линдгрэн

Сенсорные игрушки у современного человека вызывают ассоциации с новейшими гаджетами они уже давно стали любимыми игрушками для взрослых. Детские игрушки намного проще, удобнее и полезнее.

Сейчас такой ассортимент сенсорных игрушек для детей, что иметь их все в детском саду практически невозможно из-за цены, но сделать основные виды под силу каждому воспитателю.

Мне очень хотелось разнообразить и увеличить количество игр. Сегодня я расскажу вам, как можно быстро и просто, изготовить увлекательные пособия своими руками

Я являюсь молодым специалистом потому за идеями я обратилась во всемирный любимый нами интернет и нашла много интересных игр по сенсорному воспитанию, которые можно изготовить своими руками при этом затратив минимум средств.

Знакомство с играми

Ну а сейчас познакомьтесь с дидактическими играми

1. «*Тактильные мешочки из воздушных шариков*»

Материалы: которые нам понадобятся:

1. картон
2. картинки
3. ножницы
5. шарики
6. крупа
7. воронка
8. контейнер

Для начала нужно определиться с наполнителем, я взяла: горох, фасоль, мука, рис, бисер, гречка, пуговицы, орехи, помпоны, макароны мел., крупные, скрепки.

Для того чтобы начать насыпать крупу в шарики, необходимо их надуть и подержать несколько минут в надутом состоянии. С помощью воронки насыпаем по очереди в шарики всё необходимое, утрамбовываем и завязываем шарики.

Затем приготовить картинки с наполнителями, приклеить на картон.

Она даёт возможность малышу получить новый тактильный опыт, ведь сколько мешочков, столько разных ощущений у пальчиков.

Игровое задание: Найти по ощущениям шарик и картинку.

## 2. Дидактическая игра «Пальчиковый сухой бассейн»

Сухой бассейн – используется для одновременного активного воздействия на различные точки кистей, пальцев, ладоней; сенсомоторное развитие, формирование основных сенсорных эталонов : форма, величина, материал, вес, звук; воспитание усидчивости и терпеливости в работе; снятие эмоционального напряжения.

Материалы: наполняем различными наполнителями (рис, горох, фасоль, складываем их в небольшой глубокий пластиковый контейнер, на дно спрятать игрушки от киндер-сюрприза.

Игровое задание: Попросите малыша искать в "сухом бассейне" различные мелкие предметы или игрушки. Погружаясь как можно глубже в наполнитель, ручки ребенка массируются, пальцы становятся более чувствительными, их движения – координированными.

## 3. Дидактическая игра «Волшебные колпачки»

Цель: Развитие сенсорного восприятия; Развитие слухового внимания; Развитие мелкой моторики пальцев рук.

Материал: панно с изображением клоуна В нем находятся отверстия, в которые вставляются горловины от бутылок. дети прикручивают крышки.

- укрепляют и развивают мелкую моторику, зрительно-моторную координацию;

- формируют умения сочетать по цвету;

- развивают концентрацию внимания; развивают усидчивость,

Игровое задание: Предложить ребенку по шаблону движениями пальцев рук закрутить волшебные цветные колпачки клоуну.

## 4. Дидактическая игра «Веселые крышечки»

Цель: развивать внимание, логическое мышление, мелкую моторику рук.

Материалы: крышки разных цветов.

Игровое задание: Предложить детям используя шаблоны закрутить крышки

## 5. Дидактическая игра «Стрелочки»

Цель: Развивает внимание, мелкую моторику, логику и мышления.

Материалы: коробка, крышки, цветные стрелочки, шаблоны

Игровое задание: Предложить детям задать направление стрелок по образцу

## 6. Дидактическая игра «Определи размер»

Цель: внимание, мелкая моторика, рассуждение

Материалы: цветные крышки, шаблоны, изображения

Игровое задание: Попросить детей пальцами рук передвигать нужный цвет пробки в соответствии размера указанным на шаблоне.

7. Дидактическая игра «*Пространственная ориентация*»

Цель: концентрация, визуальное восприятие, логическое рассуждение координация.

Материалы: цветные крышки, шаблон с заданным направлением.

Игровое задание: Разместить колпачки по цветам и расположению стрелок.

8. Дидактическая игра «*Теневое лото*»

Цель: "теневое лото" развивает у детей внимательность, наблюдательность, логическое мышление, учит находить предметы по тени и сопоставлять их.

Материалы: шаблоны с тенью, цветные карточки.

Игровое задание: Воспитатель раздает участникам игры большие карты, а маленькие карточки перемешивает между собой и по одной показывает детям. Ребята должны определить принадлежность предмета, аргументировать свой ответ. Ребенок, ответивший правильно, получает маленькую карточку и закрывает ею пустой квадрат на большой карте. Игра должна продолжаться до тех пор, пока все маленькие карточки не будут розданы.

9. Дидактическая игра «*Сенсорные яйца*».

Цель: развитие мелкой моторики и тактильной чувствительности.

Материал: Коробка или любой контейнер, пластмассовое яйцо от киндера сюрприз любая крупа, ложка.

Игровое задание: Попросить ребенка насыпать по парно крупу в киндр сюрприз, у нас получится 5 пар одинакового наполнения после смешать их в контейнере и по звуку определить пару

10. Дидактическая игра «*Помпоны*»

Цель: развитие цветового восприятия, развитие мелкой моторики, закрепление в речи название цветов.

Материал: стаканчики, шаблоны

Игровое задание: ребенку предлагается собрать помпоны в стаканчик по образцу

2 вариант Счет. Это очень просто!

Материал: коробка, верхушки бутылок, краски для определения цвета, игральный кубик с цветными сторонами и счетом, помпошки.

Игровое задание: Детям младшего возраста предложить подбросить кубик на определения цвета и заполнить бутылку нужными помпонами,

Детям по старше уже предложить взять два кубика и узнать цвет и количество помпонов которыми нужно заполнить бутылку.

11. Дидактическая игра «*Шнуровки из коктейльных трубочек*»

Цель: развитие мелкой моторики рук, развитие глазомера, самостоятельности, усидчивости. Воспитывать усидчивость, целеустремленность, внимание, стремление доводить начатое дело до конца.

Материалы: трубочки картон изображение, клей или двусторонний скотч

Игровое задание: Придумываем любой сюжет с дорожкой, можно обыграть любую тему: плетем паутину, клетку для льва, дорогу до заправки или тропинку от зайчика к морковке, что угодно! Главное, что бюджетно и очень полезно для координации движения руки, концентрации внимания и моторики!

12. Дидактическая игра «с бельевыми прищепками».

Цель дидактических игр с бельевыми прищепками - развитие мелкой моторики рук у детей младшего возраста. Также эти игры направлены на формирование умения сличать и объединять предметы по признаку цвета. Кроме того, игры с прищепками способствуют развитию ощущений собственных движений и формированию положительного настроения на совместную с взрослым работу. Они стимулируют речевую активность детей.

Так же можно заменить прищепки на скрепки.

13. Дидактическая игра «Игры со скрепками»

Цель: развитие воображение, сенсорное восприятие.

Материалы: скрепки, карточки с заданием, примеры, цифры

Игровое задание: Предложите ребёнку:

- нанизывать скрепки одну на другую, чередуя по цвету или величине;
- разгибать скрепки;
- составлять разные рисунки;
- собирать из них цепочку;
- ребенок научится считать
- узнавать название основных цветов
- развивает воображение
- мелкую моторику
- внимание

14. Дидактическая игра «Двойная остановка».

Цель: Концентрация, логическое рассуждение, моторная координация рук и глаз, изучение геометрических фигур.

Материалы: фоамиран, палочки эскимо, клей, шаблон

Игровое задание: Выкладываем разноцветные формы и просим выстроить их на шаблоне.

15. Дидактическая игра «Бумажные стаканчики»

Цель: визуальное восприятие, внимание, баланс, фокус.

Материалы: бумажные стаканчики, цветные палочки эскимо, вилка, шаблоны

Игровое задание: В зависимости от положения и направления и цвета заданного на шаблоне выложить цветные палочки эскимо с помощью вилки.

16. Дидактическая игра «Деревяшки»

Цель: развитие координации движений, логическое мышление, концентрация

Материалы: палочки эскимо, фетр цветной, поле с разноцветными кружками.

Игровое задание: Дать задание найти и положить палочку на тот участок поля к которому она подходит.

17. Дидактическая игра «Веселая полянка»

Цель: развитие мелкой моторики и сенсорных навыков у детей

Материалы: салфетку для стола, разноцветные резинки и заколки

Игровое задание: Попросить ребенка подобрать заколку к нужному цвету резинки и зацепить ее.

18. Дидактическая игра «Резиночки»

Цель: развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук, тренирует скорость реакций и внимательность, память и зрительное восприятие,

стимулирует развитие речи. Во время игры ребята изучают цвета и счёт, закрепляют названия пальцев, учатся читать и следовать инструкции. Также задания с резиночками способствуют становлению пространственного мышления (*левая и правая рука, порядок пальцев*).

Материалы: набор из цветных резиночек для волос и карточки с заданиями.

Игровое задание: Согласно заданию, на карточке надеть на пальцы рук цветные резиночки. Важно идти от простого к сложному. Сначала даётся задание на правую руку, потом на левую. Если ребёнок уверенно и без ошибок собирает на пальцах резинки, можно усложнить игру, предложив одновременно собирать узор на обеих руках.

19. Дидактическая игра «Сенсорная сумка»

Цель: как одно из средств развития познавательного, речевого развития и мелкой моторики рук»

Материалы: зип пакет, гель различный, изображения или маркер, скотч, наполнитель (*помпошки, бусины, пуговицы, крупы и т. д.*).

Игровое задание:

- Можно прикрепить пакет к окну — блески и моющее средство будут интересно переливаться.
- Можно в пакет добавить мелкие игрушки, спросить у ребенка, что находится в пакете. Предложите пересчитать предметы внутри пакетика.
- Распечатать лабиринт и подложите под пакетик. Закрепите конструкцию скотчем. И предложить ребенку пальцем пройти лабиринт.
- Можно подложить под пакет распечатанные большие буквы, цифры, геометрические фигуры и предложить ребенку обводить их.
- Можно предложить ребенку нарисовать свой рисунок (*рисовать можно как пальцами, так и ватными палочками*).
- Оставить отпечаток на пакете. Дети пальчиками передвигают детали в прозрачной "сумке", заполненной гелем

**ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ.**

Ну, а сейчас уважаемые коллеги, я предлагаю перейти нам к практической части и сделать своими руками дидактическую игру «Сенсорный пакет». Для этого мы

берём зип пакет и наливаем в него (*полпакета*) гель для душа, добавляем наполнитель по выбору (*блески, бусины, пуговицы и т. д.*). Выгоняем из него воздух и герметично закрываем. Наш сенсорный пакет для игры готов. Подкладываем готовый шаблон и играем.

Также можно использовать такую поделку в качестве своеобразной игрушки-антистресса. Приятное на ощупь вещество и простые узоры помогают снять напряжение.

**Заключение**

Сегодня мы с вами подтвердили тот факт, что у взрослых и детей познание неизвестного проходит по одному пути:

через восприятие сенсорных свойств и качеств, от ощущений к представлениям и понятиям

Наш мастер – класс подошел к концу. Я надеюсь, что предложенные игры помогут Вам в Вашей работе. Хочу пожелать Вам творческих успехов.