

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Самарской области

ГБОУ СОШ №4 п.г.т. Безенчук

РАССМОТРЕНО
на Педагогическом
совете

Протокол №1 от «30»
августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО
Зам.директора по УВР



Демидова Е.Б.

Протокол №1 от «30»
августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

**Директор ГБОУ СОШ
№4 п.г.т. Безенчук**



Шехавцова Л.В.
Приказ № 260-од от «30»
августа 2024 г.

АДАптированная

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

**для обучающихся с лёгкой степенью умственной отсталости
(интеллектуальными нарушениями)**

Вариант 1

2 класс

Форма обучения: индивидуально на дому

Вид программы: ФГОС ООО УО Вариант 1

Безенчук, 2024

Русский язык

1. Пояснительная записка

1.1. Перечень нормативных актов, регламентирующих разработку рабочей программы

Рабочая программа по русскому языку на 2024/2025 учебный год разработана в соответствии с требованиями:

1. Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказа Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
3. Постановления министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 21.12.2017 «Об утверждении Порядка регламентации оформления отношений государственной и муниципальной образовательной организации Ростовской области и родителей (законных представителей) обучающихся, нуждающихся в длительном лечении, в том числе детей-инвалидов, в части организации обучения по основным образовательным программам на дому или в медицинских учреждениях»
4. Приказ Минобрнауки России от 09.06.2016 №429 «Об утверждении примерных региональных учебных планов начального общего образования в рамках ФГОС для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»
5. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 № 28;
6. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;
7. Концепции преподавания русского языка в Российской Федерации;
8. Приказа Минпросвещения от 20.05.2020 № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность».
10. Примерной основной образовательной программой начального общего образования
9. Локальных актов организации, осуществляющей образовательную деятельность:
 - Устава ГБОУ СОШ №4;
 - Учебного плана на 2024-2025 учебный год;
 - ООП ФГОС НОО ГБОУ СОШ №4 на 2024-2025 учебный год

Рабочая программа составлена на основе авторской программы по русскому языку Э. В. Якубовской для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1)./ Э. В. Якубовская – М. : Просвещение, 2017.

1.2. Цели и задачи реализации учебного предмета

Основная цель обучения русскому языку детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) заключается в создании условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта, подготовки их к жизни в современном обществе. Задачи обучения русскому языку детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):

- формирование у учащихся интереса к языку и первоначальные языковые обобщения;
- совершенствование устной речи учащихся на уровне всех языковых единиц: закрепление правильного произношения звуков, работа над словообразованием и словоизменением, уточнение и обогащение словаря, отработка разных по структуре предложений, развитие связной устной речи;
- обучение аккуратному и грамотному письму с применением изученных орфографических правил;
- развитие умения пользоваться речью, подбирая для этого необходимый словарь, соблюдая правильность построения предложений;
- знакомство детей со связной письменной речью как видом общения и формирования у них первоначальных умений в письменных высказываниях; осуществления нравственного, эстетического и экологического воспитания школьников.

1.3. Место предмета в учебном плане

Согласно учебному плану на изучение курса «Русский язык» во 2 классе отводится 102 часов (3 часа в неделю)

1.4. УМК учебного предмета для педагога

№	Авторы	Название	Издательство
1	Э. В. Якубовская	Методические рекомендации. 1–4 классы: учеб. пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы	Просвещение

1.5. УМК учебного предмета для обучающихся

№	Авторы	Название	Из
1	Э. В. Якубовская В. Коршунова	Учебник «Русский язык» 2 класс для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы.	Просвещение
2	Э. В. Якубовская В. Коршунова	Рабочая тетрадь «Читай, думай, пиши», 2 класс, в 2-х частях учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы	Просвещение

2. Содержание учебного предмета 2.1. Краткая характеристика содержания предмета по разделам

Содержание образования определяется адаптированными к учебному плану школы образовательными программами, разрабатываемыми на базе основных общеобразовательных программ с учетом особенностей психофизического развития и возможностей обучающегося, особенностей эмоционально-волевой сферы, характера течения заболевания

1. Повторение. (5ч)

Предложение. Схема предложения
Большая буква в начале предложения
Распространение предложений с помощью картинок
Называние картинок различных родовых групп
Составление предложений. Схема предложений

2. Звуки и буквы.(32ч.)

Определение места звука в слове.
Гласные звуки и буквы
Согласные звуки и буквы
Слова, которые различаются одним звуком, последовательностью звуков, количеством звуков.
Ударение в словах
Деление слов на слоги
Гласные в образовании слогов
Перенос слов по слогам
Деление слов со звуком й
Слова с л-р
Парные звонкие и глухие согласные
Шипящие и свистящие согласные
Гласные е, ё, ю, я в начале слов
Различие твердых и мягких согласных
Мягкий знак на конце слова.

3. Слово (25ч)

Название предметов. Вопросы кто? Что?
Название частей предмета.
Различие сходных предметов.
Обобщающее слово для группы однородных предметов
Большая буква в именах и фамилиях людей. Большая буква в кличках животных.
Действия, отвечающие на вопрос что делает? что делают?
Согласование слов, обозначающих действия с названиями предметов
Предлог. Употребление предлогов в предложении
Слова с непроверяемыми гласными

4. Предложение (20ч)

Выделение предложений из текста
Правила записи предложений
Предложение и его схема
Порядок слов в предложении
Завершение начала предложений
Составление предложений по картинкам
Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения

5. Повторение. (22ч)

Звонкие и глухие согласные
Твердые и мягкие согласные
Мягкий знак на конце слова
Название предметов. Большая буква в начале предложения. Название действий.

2.2. *Метапредметные связи*

Межпредметная интеграция по русскому языку осуществляется с:

- Чтением: формирование навыка правильного чтения слов, пересказа, составление рассказа по картине или ряду сюжетных картинок.
- Миром природы и человека: развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности. Полные ответы на вопросы. Умение дополнить ответ товарища. Использование в речи вновь усвоенных слов и предложений.
- рисованием: работа над художественными произведениями.
- Физкультура: использование физкультурных минуток на уроках. □ Математика: использование порядковых числительных в работе.

2.3. Ключевые темы

Систематический курс русского языка представлен в рабочей программе следующими содержательными линиями:

- система языка (основы лингвистических знаний): *лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);* • *орфография и пунктуация;*
- *развитие речи.*

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура рабочей программы позволяет учитывать степень подготовки обучающихся к восприятию тех или иных сведений о языке, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное изучение грамматической теории, навыков правописания и развития речи.

Языковой материал обеспечивает формирование первоначальных представлений о системе и структуре русского языка с учётом возрастных с учётом особенностей психофизического развития и возможностей обучающегося, особенностей эмоционально-волевой сферы, характера течения заболевания, а также способствует усвоению ими норм русского литературного языка.

3. Планируемые результаты освоения учебного предмета

3.1. Требования к личностным, метапредметным и предметным результатам

Личностные результаты освоения предмета

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования

гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения; **трудового воспитания:**

— осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений; **экологического воспитания:**

— бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

— неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

— первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);

— познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

Метапредметные результаты освоения предмета:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- овладение навыками смыслового чтения; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинноследственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника и вести диалог;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты освоения предмета

1 уровень (базовый)

- списывать рукописный и печатный тексты целыми словами с орфографическим проговариванием;
- писать под диктовку текст, включающий слова с изученными орфограммами;
- с помощью вопроса различать и подбирать слова различных категорий (названия предметов, действий, признаков);
- составление и распространение предложения, устанавливая связь между словами по вопросу, ставить знаки препинания в конце предложения;
- делить текст на предложения;
- выделять тему текста (о чем идет речь), озаглавливать его.

- 2 уровень
- делить слова на слоги для переноса;
- списывать по слогам и целыми словами с печатного и рукописного текстов с орфографическим проговариванием;
- писать под диктовку слова и короткие предложения с изученными орфограммами;
- различать и подбирать слова, обозначающие предметы, действия, признаки;
- выделять из текста предложения на заданную тему;
- участвовать в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему. 3 уровень
- знать буквы, обозначать звуки буквами;
- списывать с печатного и рукописного текстов отдельные слова, данные в слоговой разбивке;
- записывать по памяти отдельные короткие слова (из 2-3 букв);
- участвовать в подборе слов к предметным картинкам;
- находить начало и конец предложения (большая буква в начале и точка в конце)

3.2. Виды деятельности обучающегося, направленные на достижение результата

Объяснять, в каких случаях жизни мы пользуемся разными видами речи и что такое хорошая речь. Составлять текст по рисунку (рассматривать рисунок, определять его тему, обсуждать содержание предстоящего рассказа по рисунку, выделять части в содержании рассказа, записывать составленный текст).

Различать текст и предложение, текст и набор предложений.

Узнавать в тексте незнакомые слова.

Определять наличие в слове изученных и изучаемых орфограмм. Находить и отмечать в словах орфограммы. Обсуждать алгоритм действий для решения орфографических задач и использовать его в практической деятельности.

Применить свои знания для выполнения заданий.

3.3. Система оценки достижения планируемых результатов

В первом полугодии 2 класса ведётся безотметочное обучение. Основная цель которого - сформировать и развить оценочную деятельность ребенка, сделать педагогический процесс гуманным и направленным на развитие личности ребёнка. В течение этого периода целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу ученика, используя только качественную оценку. В целом, оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов должна базироваться на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися, даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения, должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности обучающегося и овладении им социальным опытом.

Во втором полугодии для отслеживания динамики используется следующая система оценок:

- 0 баллов — действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;
- 1 балл — смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;
- 2 балла — преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;
- 3 балла — способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;
- 4 балла — способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя; 5 баллов — самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

Текущий контроль по русскому языку осуществляется в письменной форме (словарный диктант, контрольное списывание, диктант) и в устной форме (индивидуальный опрос).

Тематический контроль по русскому языку проводится в письменной форме (контрольные списывания, контрольные диктанты).

Основанием для выставления итоговой оценки знаний служат результаты наблюдений учителя за повседневной работой учеников, устного опроса, текущих, диагностических и итоговых стандартизированных контрольных работ.

4. Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	Информация об электронных учебных и методических материалах
1	Повторение	5	Коллекции электронных образовательных ресурсов 1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- http://windows.edu/ru 2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://schoolcollektion.edu/ru 3. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - http://fcior.edu.ru , http://eor.edu.ru 4. Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школы http://katalog.iot.ru/ 5. Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka 6. Metodkabinet.eu: информационнометодический кабинет http://www.metodkabinet.eu/ 7. Каталог образовательных ресурсов сети «Интернет» http://catalog.iot.ru 8. Российский образовательный портал http://www.school.edu.ru 9. Портал «Российское образование» http://www.edu.ru
2	Звуки и буквы	32	
3	Слово.	25	
4	Предложение	20	образовательных ресурсов» - http://schoolcollektion.edu/ru 3. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - http://fcior.edu.ru , http://eor.edu.ru 4. Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школы http://katalog.iot.ru/ 5. Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka 6. Metodkabinet.eu: информационнометодический кабинет http://www.metodkabinet.eu/ 7. Каталог образовательных ресурсов сети «Интернет» http://catalog.iot.ru 8. Российский образовательный портал http://www.school.edu.ru 9. Портал «Российское образование» http://www.edu.ru
5	Повторение	22	

5. Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Наименование темы	Тип урока	Использование ДОТ	Вид контроля	Дата план	Дата факт
Повторение						
1	Предложение. Схема предложения	Повторительно-обобщающий	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		
2	Большая буква в начале предложения	Повторительно-обобщающий	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		

3	Распространение предложений с помощью картинок.	Повторительно-обобщающих	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		
4	Называние предметов родовых групп: игрушки, учебные вещи, овощи.	Повторительно-обобщающих	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		
5	Входная диагностика	Контрольный		Входной		
6	Составление предложений. Схема предложений	Повторительно-обобщающих	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		
Звуки и буквы						
7	Определение места звука в слове.	Комбинированный	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		
8	Гласные звуки и буквы.	Комбинированный	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		

9	Согласные звуки и буквы	Комбинированный	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		
10	Слова, которые различаются одним звуком	Комбинированный	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		
11	Слова, которые различаются последовательностью звуков	Комбинированный	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		
12	Ударение в словах	Комбинированный	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		
13	Выделение ударного гласного в слове.	Комбинированный	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		
14	Деление слов на слоги.	Комбинированный	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		
15	Контрольное списывание. Тема: Ударение.	Контрольный		Контрольное списывание		
16	Гласные образования слогов	Комбинированный	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		
17	Перенос слов и слогов	Комбинированный	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		
18	Деление слов со звуками и - й на слоги.	Комбинированный	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5311/start/185280/	Текущий		
19	Слова со звуками Р Л.	Комбинированный	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		

20	Парные звонкие глухие согласные. Б – П	Комбинированный	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		
21	Парные звонкие глухие согласные. В – Ф	Комбинированный	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		
22	Парные звонкие глухие согласные. Г – К	Комбинированный	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		
23	Парные звонкие глухие согласные. Д-Т	Комбинированный	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		
24	Парные звонкие глухие согласные. Ж - Ш	Комбинированный	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		
25	Парные звонкие и глухие согласные. З - С	Комбинированный	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		
26	Различие звонких и глухих согласных.	Комбинированный	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		
27	Шипящие согласные.	Комбинированный	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		
28	Свистящие согласные	Комбинированный	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		
29	Гласные е, ё, ю, я в начале слова или слога.	Комбинированный	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		
30	Гласные ы -и после твердых и мягких согласных	Комбинированный	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		
31	Гласные о-ё после твердых и мягких согласных	Комбинированный	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		
32	Гласные у-ю после твердых и мягких согласных	Комбинированный	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		
33	Гласная а-я после твердых и мягких согласных	Комбинированный	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		
34	Гласная Е после твердых и мягких согласных	Комбинированный	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		
36	Диктант. «Гласные после твердых и мягких согласных»	Контрольный		Диктант		

37	Мягкий знак на конце слова	Комбинированный	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		
----	----------------------------	-----------------	---	---------	--	--

38	Различие твердых и мягких согласных на конце слова	Комбинированный	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		
39	Контрольное списывание. Тема: «Письмо слов с мягким знаком на конце слова»	Контрольный		Контрольное списывание		

Слово

40	Название предметов, отвечающих на вопрос что?	Комбинированный	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		
41	Название частей предмета.	Комбинированный	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		
42	Различие сходных предметов и их названия.	Комбинированный	https://resh.edu.ru/subject/	Диктант		
43	Обобщающее слово для группы однородных предметов	Комбинированный	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		
44	Различие слов, отвечающих на	Комбинированный	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		

	вопрос кто? что?					
45	Большая буква в именах людей	Комбинированный	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		
46	Большая буква в именах людей	Комбинированный	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		
47	Большая буква в именах и фамилиях людей	Комбинированный	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		
48	Большая буква в кличках животных	Комбинированный	https://resh.edu.ru/subject/ /	Текущий		
49	Диктант. Тема. «Большая буква в именах людей»	Контрольный		Диктант		
50	Названия действий, отвечающих на вопрос что делает?	Комбинированный	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		
51	Названия действий, отвечающих на вопрос что делают?	Комбинированный	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		
52	Подбор названий действий к названиям предметов. Кто как голос подает?	Комбинированный	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		
53	Кто как передвигается?	Комбинированный	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		

54	Упражнения в составлении сочетаний слов по вопросам что делает? и кто что делают?	Комбинированный	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		
55	Упражнения в составлении сочетаний слов по вопросам что делает? и кто что делают?	Комбинированный	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		
56	Упражнения в составлении сочетаний слов по	Комбинированный	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		

	вопросам что делает? и кто что делают?					
57	Различие названия предметов и названия действий по вопросам.	Комбинированный	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		
58	Предлог как отдельное слово	Комбинированный	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		
59	Употребление предлогов в предложении	Комбинированный	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		
60	Употребление предлогов в предложении	Комбинированный	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		
61	Употребление предлогов в предложении	Комбинированный	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		
62	Контрольное списывание. Тема: «Предлоги»	Контрольный	https://resh.edu.ru/subject/	Контрольное списывание		
63	Слова с непроверяемыми гласными.	Комбинированный	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		
64	Слова с непроверяемыми гласными.	Комбинированный	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		
65	Написание гласных в словах-родственниках	Комбинированный	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6305/start/200296/	Текущий		
66	Написание гласных в словах-родственниках	Комбинированный	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		
67	Написание гласных в словах-родственниках	Комбинированный	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		

68	Написание гласных в словах- родственниках	Комбинированный	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		
69	Написание гласных в словах- родственниках	Комбинированный	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		
Предложение						
70	Выделение предложения из текста.	Комбинированный	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		
71	Правила записи предложения.	Комбинированный	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		
72	Правила записи предложения.	Комбинированный	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		
73	Предложение и его схема.	Комбинированный	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		
74	Различие набора слов и предложения	Комбинированный	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		
75	Порядок слов в предложении	Комбинированный	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		
76	Порядок слов в предложении	Комбинированный	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		

77	Порядок слов в предложении	Комбинированный	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		
78	Завершение начатого предложения	Комбинированный	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		
79	Завершение начатого предложения	Комбинированный	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		
80	Составление предложений по предметной картинке.	Комбинированный	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		
81	Составление предложений по предметной картинке.	Комбинированный	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		
82	Составление предложений по сюжетной картинке.	Комбинированный	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		
83	Составление предложений по сюжетной картинке.	Комбинированный	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		
84	Предложения — вопросы и предложения — ответы.	Комбинированный	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		
85	Предложения — вопросы и предложения — ответы.	Комбинированный	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		

86	Вопросительные и повествовательные предложения.	Комбинированный	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		
87	Обобщающий урок по теме «Предложения»	Повторительно-обобщающий	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		
88	Обобщающий урок по теме «Предложения»	Повторительно-обобщающий	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		
89	Диктант. Тема «Предложение»	Контрольный	https://resh.edu.ru/subject/	Диктант		
Повторение						
90	Звонкие и глухие согласные	Повторительно-обобщающий	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		
91	Звонкие и глухие согласные	Повторительно-обобщающий	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		
92	Звонкие и глухие согласные	Повторительно-обобщающий	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		
93	Твердые и мягкие согласные	Повторительно-	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		
		обобщающий				
94	Твердые и мягкие согласные	Повторительно-обобщающий	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		
95	Твердые и мягкие согласные	Повторительно-обобщающий	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		
96	Мягкий знак на конце слова.	Повторительно-обобщающий	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		
97	Итоговый за 2 класс	Контрольный		Диктант		
98	Название предметов.	Повторительно-обобщающий	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		

99	Название предметов.	Повторительно-обобщающий	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		
100	Большая буква в именах, фамилиях людей и кличках животных	Повторительно-обобщающий	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		
101	Итоговое списывание за 2 класс	Контрольный		Итоговый контроль		
102	Предложение	Повторительно-обобщающий	https://resh.edu.ru/subject/	Текущий		

Математика

Программа разработана на основе авторской программы «Математика автор Т.В. Алышева»(М: Просвещение,2019г.)

1. Пояснительная записка

1.1. Перечень нормативных актов, регламентирующих разработку рабочей программы

Рабочая программа предмета «Математика» для начального общего образования разработана на основе нормативных документов и информационно-методических материалов:

1. Федерального закона №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г.
2. Приказ Минпросвещения России от 24.11.2022 №1023 «Об утверждении федеральной адаптированной общеобразовательной программы
3. Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»: постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 г. №189, г. Москва; зарегистрировано в Минюсте РФ 3 марта 2011 г.
4. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 г. № 253 «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2014-2015 учебный год».
5. Примерной основной образовательной программы образовательного учреждения. Начальная школа: рекомендованной к использованию решением Координационного совета при Департаменте общего образования Минобрнауки РФ по вопросам организации введения ФГОС общего образования (письмо Минобрнауки РФ от 16.08.2010 № 03-48).
6. Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
7. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 кл./ под ред. И.М. Бгажниковой – СПб: Просвещение, 2011.
8. Примерной адаптированной программы начального общего образования МБОУ
9. Авторской программы предмета «Математика» Алышева Т.В.
 - ООП НОО ГБОУ СОШ №4 на 2024-2025 учебный год;
 - учебного плана начального общего образования ГБОУ СОШ №4 на 2023-2024 учебный год;
 - положения о рабочих программах ГБОУ СОШ № 4.
 - рабочей программы воспитания ГБОУ СОШ № 4;

В системе предметов образовательной школы курс «Математика» входит в обязательную часть предметных областей учебного плана и реализует познавательную и социокультурную цели:

- социальная реабилитация и адаптация учащихся с интеллектуальным нарушением в современное общество.

Для достижения поставленных целей изучения математики необходимо формирование академических и жизненных компетенций и решение следующих практических задач:

- формирование доступных учащимся математических знаний и умений практически применять их в повседневной жизни, при изучении других учебных предметов, подготовка учащихся к овладению трудовыми знаниями и навыками;

- максимальное общее развитие учащихся средствами данного учебного предмета, коррекция недостатков развития познавательной деятельности и личностных качеств с учетом индивидуальных возможностей каждого ученика на различных этапах обучения; - воспитание у учащихся целенаправленности, трудолюбия, самостоятельности, навыков контроля и самоконтроля, аккуратности .

1.2 Цели и задачи изучения учебного предмета

Математика является одним из важных общеобразовательных предметов в образовательных организациях, осуществляющих обучение учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Срок реализации программы – 1год. Основной целью обучения математике является подготовка обучающихся этой категории к жизни в современном обществе и овладение доступными профессионально-трудовыми навыками. Исходя из основной цели, задачами обучения математике являются: формирование доступных умственно обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) математических знаний и умений, необходимых для решения учебно-познавательных, учебно-практических, житейских и профессиональных **задач** и развитие способности их использования при решении соответствующих возрасту задач; коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами математики с учётом их индивидуальных возможностей; 3 формирование положительных качеств личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности, умений планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль.

1.3. Место учебного предмета в учебном плане

Учебный план на изучение математики в 2 классе отводит 4учебных часа в неделю, всего 136 учебных часов (по плану – 136ч.,).

1.4. УМК учебного предмета для педагога:

№	Авторы	Название	Издательство
1	Т.В.Алышева	Математика. Учебник.класс. В 2-х частях..	Просвещение
2	Т.В.Алышева	Рабочиепрограммы. учеб.пособиедляобщеобразоват. организаций	Просвещение
3	Т.В.Алышева	Математика. Рабочая тетрадь. 2 класс. В 2 ч.	Просвещение
4	Т.В.Алышева	Математика. Поурочные разработки.	Просвещение
5	Т.В.Алышева	Математика. Методические рекомендации 2 класс.	Просвещение

1.5. УМК учебного предмета для обучающихся:

1	Т.В.Алышева	Математика. Рабочая тетрадь. 2 класс. В 2 ч.	Просвещение
2	Т.В.Алышева	Математика. Учебник.класс. В 2-х частях..	Просвещение

2.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА МАТЕМАТИКА

Числа. Величины.

СЧЁТ В ПРЕДЕЛАХ 20

Присчитывание, отсчитывание по 1, 2, 3, 4, 5, 6 в пределах 20 в прямой и обратной последовательности. Сравнение чисел. Знаки отношений больше (>), меньше (<), равно (=). Состав чисел из десятков и единиц, сложение и вычитание чисел без перехода через десяток.

Арифметические действия. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток путем разложения второго слагаемого на два числа.

Вычитание однозначных чисел из двузначных с переходом через десяток путем разложения вычитаемого на два числа.

Таблицы состава двузначных чисел (11—18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток. Вычисление остатка с помощью данной таблицы.

Названия компонентов и результатов сложения и вычитания в речи учащихся. Число 0 как компонент сложения. Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении одной мерой стоимости, длины (сумма (остаток) может быть меньше, равна или больше 1 дм), массы, времени.

Понятия «столько же», «больше (меньше) на несколько единиц». Деление предметных совокупностей на две равные части (поровну). *Арифметические задачи*. Простые арифметические задачи на увеличение (уменьшение) чисел на несколько единиц. Составные арифметические задачи в два действия.

Геометрический материал. Единица (мера) длины — дециметр. Обозначение: 1 дм. Соотношение: 1 дм = 10 см. Прямая, луч, отрезок. Сравнение отрезков.

Угол. Элементы угла: вершина, стороны. Виды углов: прямой, тупой, острый. Сравнение углов с прямым углом. Черчение прямого угла с помощью чертежного треугольника. Четырехугольники: прямоугольник, квадрат. Свойства углов, сторон. Треугольник: вершины, углы, стороны. Черчение прямоугольника, квадрата, треугольника на бумаге в клетку по заданным вершинам.

Единицы измерения и их соотношения. Часы, циферблат, стрелки. Измерение времени в часах, направление движения стрелок. Единица (мера) времени — час. Обозначение: 1 ч. Измерение времени по часам с точностью до 1 ч. Половина часа (полчаса).

2.1. Краткая характеристика содержания

2.2. Метапредметные связи учебного предмета

На уроках математики прослеживается связь с уроками русского языка. Дети запоминают написание различных величин: килограмм, тонна, грамм, километр, сантиметр, миллиметр, дециметр, секунда, гектар, площадь и т.д. Математические задачи включают сведения из географии, биологии, ботаники, астрономии и физики. Также прослеживается связь с экологией и краеведением, ОБЖ, ИЗО, музыкой, технологией

2.3. Ключевые темы в их взаимосвязи, преемственность по годам обучения Математика, являясь одним из важных общеобразовательных предметов, готовит учащихся с отклонениями в интеллектуальном развитии к жизни и овладению доступными профессионально-трудовыми навыками.

Процесс обучения математике неразрывно связан с решением специфической задачи специальных (коррекционных) образовательных учреждений — коррекцией и развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребенка, а также воспитанием трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, настойчивости, любознательности, формированием умений планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль.

Обучение математике должно носить практическую направленность и быть тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовить учащихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учить использованию математических знаний в нестандартных ситуациях.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Требования к личностным, метапредметным и предметным результатам

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

«Математика» во 2 классе является формированием следующих умений:

- понимать, определять и высказывать самые простые, общие для всех людей правила поведения при совместной работе и сотрудничестве (этические нормы);
- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, самостоятельно делать выбор, какой поступок совершит.

Патриотическое воспитание:

- проявлением интереса к прошлому и настоящему российской математики, ценностным отношением к достижениям российских математиков и российской математической школы, к использованию этих достижений в других науках и прикладных сферах.

Гражданское и духовно-нравственное воспитание:

- готовностью к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, представлением о математических основах функционирования различных структур, явлений, процедур гражданского общества (выборы, опросы и пр.);
- готовностью к обсуждению этических проблем, связанных с практическим применением достижений науки, осознанием важности морально-этических принципов в деятельности учёного.

Трудовое воспитание:

- установкой на активное участие в решении практических задач математической направленности, осознанием важности математического образования на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитием необходимых умений; осознанным выбором и построением индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных интересов и общественных потребностей.

Эстетическое воспитание:

- способностью к эмоциональному и эстетическому восприятию математических объектов, задач, решений, рассуждений; умению видеть математические закономерности в искусстве.

Ценности научного познания:

- ориентацией в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, пониманием математической науки как сферы человеческой деятельности, этапов её развития и значимости для развития цивилизации; овладением языком математики и математической культурой как средством познания мира; овладением простейшими навыками исследовательской деятельности.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- готовностью применять же права другого человека.

Экологическое воспитание:

- ориентацией на применение математических знаний для решения задач в области сохранности окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; осознанием глобального характера экологических проблем и путей их решения.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

- готовностью к действиям в условиях неопределённости, повышению уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, приобретать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
- необходимостью в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;
- способностью осознавать стрессовую ситуацию, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт.

Метапредметными результатами изучения курса «математика» во 2 классе являются формирование следующих базовых учебных действий:

Регулятивные БУД:

- определять цель деятельности на уроке с помощью учителя;

- проговаривать последовательность учебных действий на уроке;
- учиться высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки (на основе работы с упражнениями и иллюстрацией учебника);
- работать по предложенному плану, использовать необходимые средства (учебник, простейшие инструменты, раздаточный материал).

Познавательные БУД:

- ориентироваться в учебнике;
- делать предварительный отбор источников информации для решения учебной задачи;
- добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.) с помощью учителя;
- перерабатывать полученную информацию: наблюдать и делать выводы с помощью учителя.

Коммуникативные БУД:

- оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения);
- слушать и понимать речь других;
- вступать в беседу на уроке и в жизни;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметным результатом изучения курса «Математика» является сформированность следующих базовых учебных действий: К концу обучения в 2 классе обучающийся научится:

- умение использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений;
- основы пространственного воображения и математической речи;
- представление о числе как результате счёта и измерения, о десятичном принципе записи чисел;
- умение группировать числа по заданному признаку;
- умение читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до двадцати; - умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами без перехода, с переходом через десяток, с числами, полученными при счёте и измерениями одной мерой;
- умение проводить проверку правильности вычислений с помощью обратного действия; - умение выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, стоимости, ёмкости);
- умение анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами, взаимосвязь между условием и вопросом задачи;
- умение кратко записывать содержание задачи;
- умение решать простые и составные арифметические задачи;
- умение распознавать, называть, чертить отрезки, углы - прямой, тупой, острый - на нелинованной бумаге;
- чертить прямоугольник, квадрат на бумаге в клетку;
- умение определять время по часам с точностью до одного часа.

Использование математической терминологии при записи и выполнении; Выполнение

устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 10; решение, составление, иллюстрирование изученных простых арифметических задач. Закрепляют состав чисел первого десятка; образуют числа способом сложения. Устанавливают последовательность чисел в числовом ряду, присчитывают и отсчитывают по 1. Повторяют десятичный состав чисел; Сравнивают и сопоставляют числа в пределах 10; решают текстовые задачи арифметическим способом. Учатся в построении прямых, проходящих через одну, две точки, черчении отрезка по линейке Знание числового ряда 1—20 в прямом и обратном порядке; откладывание любых чисел в пределах 20, с использованием счётного материала; знание названий компонентов сложения и вычитания; по 5 до 20 и обратно Знакомятся с составом чисел второго десятка, образуют числа второго десятка способом сложения. Различение однозначных и двузначных чисел. Учатся измерять и сравнивать длину отрезков. Решают задачи на нахождение суммы и остатка. Знакомятся с двузначными числами второго десятка, составом чисел, образуют число способом сложения. Составляют краткую запись к задачам. Составляют по примеру на сложение 3 примера понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания; Различают чётные и нечётные числа; учатся отсчитывать по 2, по 3, Знакомятся с понятиями: увеличение и уменьшение числа на несколько

единиц, с понятиями: больше на меньше на. Чертят линии и отрезки заданной длины. Решают простые арифметические задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц. Составляют и решают задачи с помощью учителя. Упражняются в построении линий. Образовывают и находят состав чисел в пределе 20 Называют компоненты сложения и вычитания, решают примеры на сложение и вычитание. Устанавливают последовательность чисел в числовом ряду; оценивают правильность составления числовой последовательности. Сравнивают и сопоставляют числа в пределах 20.

Сравнивают пары примеров вида: $5+3$, $15+3$. Знакомятся с переместительным свойством сложения. Учатся использовать в речи название компонентов чисел. Сравнивают и сопоставляют пары примеров вида: $6-3$, $16-3$. Вычитают двузначное число из двузначного ($16-13$). Знание единиц измерения (меры) стоимости, длины, массы, времени и их соотношения; различие чисел, полученных при счёте и измерении, запись числа, полученного при измерении. Выполняют сложение и вычитание чисел, полученных при измерении. Знакомятся с понятием мера массы - килограмм, обозначением. Знакомятся с понятием мера ёмкости - литр, обозначением Знакомятся с понятием меры времени – сутки, неделя, час, обозначением. Знание порядка месяцев в году, дней недели; определение времени по часам (одним с Счёт, присчитыванием и отсчитыванием по единице и равными числовыми группами в пределах 20; откладывание любых чисел в пределах 20 с использованием счётного материала. Знание и применение переместительного свойство сложения; - выполнение устных и пособом, с точностью до 1 часа). Находят виды углов. Учатся в построении и различении углов письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 20; -знание единиц (мер) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения; Решение, составление, иллюстрирование всех изученных простых арифметических задач, краткая запись, моделирование содержания, решение составных арифметических задач в два действия; различие замкнутых и незамкнутых кривых, ломаных линий; узнавание, называние, моделирование взаимного положения двух прямых, кривых линий, фигур; знание названий элементов четырехугольников; вычерчивание прямоугольника. Контролируют и осуществляют пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия Обнаруживают и устраняют ошибки логического (в ходе решения) и арифметического (в вычислении) характера.

3.2. Виды деятельности обучающихся, направленные на достижение результатов

Называть числа в пределах 100, таблицу сложения чисел в пределах 20, уметь решать текстовые задачи в одно – два действия, применять взаимозависимость между изученными величинами: единицами времени, длины Сравнивать разные приёмы вычислений, выбирать целесообразные приемы. Моделировать ситуации, иллюстрирующие арифметическое действие ход его выполнения. Использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия (сложения, вычитания, умножения, деления). Моделировать изученные арифметические зависимости. Составлять инструкцию, план решения, алгоритм выполнения задания (при записи числового выражения, нахождении значения числового выражения. Прогнозировать результат вычисления. Контролировать и осуществлять пошаговый контроль правильности и полноты выполнения алгоритма арифметического действия. Использовать различные приёмы проверки правильности вычисления результата действия, нахождения значения числового выражения. Выполнять краткую запись разными способами, в том числе с помощью геометрических образов (отрезок, прямоугольник и др.).Планировать решение задачи. Выбирать наиболее целесообразный способ решения текстовой задачи. Объяснять выбор арифметических действий для решения. Действовать по заданному и самостоятельно составленному плану решения задачи. Контролировать: обнаруживать и устранять ошибки логического (в ходе решения) и арифметического (в вычислении) характера. Использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия (сложения, вычитания, умножения, деления). Моделировать изученные арифметические зависимости.

3.3. Система оценки достижения планируемых результатов

Знания и умения, учащихся по математике оцениваются по результатам их индивидуального и фронтального опроса, текущих и итоговых письменных работ.

Оценка устных ответов

Оценка «5» ставится ученику, если он:

а) дает правильные, осознанные ответы на все поставленные вопросы, может подтвердить правильность ответа предметно-практическими действиями, знает и умеет применять правила, умеет самостоятельно оперировать изученными математическими представлениями;

б) умеет самостоятельно, с минимальной помощью учителя, правильно решить задачу, объяснить ход решения;

в) умеет производить и объяснять устные и письменные вычисления;

г) правильно узнает и называет геометрические фигуры, их элементы, положение фигур по отношению друг к другу на плоскости и в пространстве;

д) правильно выполняет работы по измерению и черчению с помощью измерительного и чертежного инструментов, умеет объяснить последовательность работы.

Оценка «4» ставится ученику, если:

а) при ответе ученик допускает отдельные неточности, оговорки, нуждается в дополнительных вопросах, помогающих ему уточнить ответ;

б) при вычислениях, в отдельных случаях, нуждается в дополнительных промежуточных записях, назывании промежуточных результатов вслух, опоре на образы реальных предметов;

в) при решении задач нуждается в дополнительных вопросах учителя, помогающих анализу предложенной задачи, уточнению вопросов задачи, объяснению выбора действий;

г) с незначительной помощью учителя правильно узнает и называет геометрические фигуры, их элементы, положение фигур на плоскости, в пространстве, по отношению друг к другу;

д) выполняет работы по измерению и черчению с недостаточной точностью. **Оценка «3»** ставится ученику, если он:

а) при незначительной помощи учителя или учащихся класса дает правильные ответы на поставленные вопросы, формулирует правила, может их применять;

б) производит вычисления с опорой на различные виды счетного материала, но с соблюдением алгоритмов действий;

в) понимает и записывает после обсуждения решение задачи под руководством учителя;

г) узнает и называет геометрические фигуры, их элементы, положение фигур на плоскости и в пространстве со значительной помощью учителя или учащихся, или с использованием записей и чертежей в тетрадях, в учебниках, на таблицах с помощью вопросов учителя;

д) правильно выполняет измерение и черчение после предварительного обсуждения последовательности работы, демонстрации приёмов выполнения.

Оценка «2» ставится ученику, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не может воспользоваться помощью учителя, других учащихся.

Письменная проверка знаний и умений учащихся

Учитель проверяет и оценивает все письменные работы учащихся. При оценке письменных работ используются нормы оценок письменных контрольных работ, при этом учитывается уровень самостоятельности ученика, особенности его развития.

По своему содержанию письменные контрольные работы могут быть либо однородными (только задачи, только примеры, только построение геометрических фигур и т. д.), либо комбинированными, — это зависит от цели работы, класса и объема проверяемого материала.

При оценке письменных работ учащихся по математике **грубыми** ошибками следует считать: неверное выполнение вычислений вследствие неточного применения правил, неправильное решение задачи (неправильный выбор, пропуск действий, выполнение ненужных действий, искажение смысла вопроса, привлечение посторонних или потеря необходимых числовых данных), неумение правильно выполнить измерение и построение геометрических фигур.

Негрубыми ошибками считаются ошибки, допущенные в процессе списывания числовых данных (искажение, замена), знаков арифметических действий, нарушение в формулировке вопроса

(ответа) задачи, правильности расположения записей, чертежей, небольшая неточность в измерении и черчении.

Оценка не снижается за грамматические ошибки, допущенные в работе. Исключение составляют случаи написания тех слов и словосочетаний, которые широко используются на уроках математики (названия компонентов и результатов действий, величин)

При оценке комбинированных работ:

Оценка «5» ставится, если вся работа выполнена без ошибок.

Оценка «4» ставится, если в работе имеются 2—3 негрубые ошибки.

Оценка «3» ставится, если решены простые задачи, но не решена составная или решена одна из двух составных задач, хотя и с негрубыми ошибками, правильно выполнена большая часть других заданий.

Оценка «2» ставится, если не решены задачи, но сделаны попытки их решить, и выполнено менее половины других заданий.

При оценке работ, состоящих из примеров и других заданий, в которых не предусматривается решение задач:

Оценка «5» ставится, если все задания выполнены правильно.

Оценка «4» ставится, если допущены 1—2 негрубые ошибки.

Оценка «3» ставится, если допущены 1—2 грубые ошибки или 3—4 негрубые.

Оценка «2» ставится, если допущены 3—4 грубые ошибки и ряд негрубых.

4. При оценке работ, состоящих только из задач с геометрическим содержанием Оценка «5» ставится, если все задачи выполнены правильно.

Оценка «4» ставится, если допущены 1—2 негрубые ошибки при решении задач на вычисление или измерение, а построение выполнено недостаточно точно.

Оценка «3» ставится, если не решена одна из двух-трех данных задач на вычисление, если при измерении допущены небольшие неточности; если построение выполнено правильно, но допущены ошибки при размещении чертежей на листе бумаги, а также при обозначении геометрических фигур буквами.

Оценка «2» ставится, если не решены две задачи на вычисление, получен неверный результат при измерении или нарушена последовательность построения геометрических фигур.

Итоговая оценка знаний и умений учащихся

1. За учебную четверть (кроме первой четверти I класса) и за год знания и умения учащихся оцениваются одним баллом.

2. При выставлении итоговой оценки учитывается как уровень знаний ученика, так и овладение им практическими умениями.

3. Основанием для выставления итоговой оценки служат: результаты наблюдений учителя за повседневной работой ученика устного опроса, текущих и итоговых контрольных работ.

Математический диктант.

При оценке математического диктанта, включающего 12 или более арифметических действий, ставятся следующие отметки:

Оценка «5» ставится, если вся работа выполнена безошибочно.

Оценка «4» ставится, если выполнена неверно — часть примеров от их общего числа.

Оценка «3» ставится, если выполнена неверно — часть примеров от их общего числа. **Оценка «2»** ставится, если выполнена неверно — часть примеров от их общего числа.

4. Тематическое планирование

№	Наименование разделов и тем	Всего часов	Информация об электронных учебных и методических материалах
---	-----------------------------	-------------	---

1	Счет в пределах 20	38ч.	Коллекции электронных образовательных ресурсов «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- http://windows.edu.ru «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» - http://fcior.edu.ru , http://eor.edu.ru Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школы http://katalog.iot.ru/ Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka Российский образовательный портал
2	Арифметические задачи.	39ч.	Библиотека материалов для начальной школы http://www.nachalka.com/biblioteka
3	Геометрический материал.	53ч.	Российский образовательный портал http://www.school.edu.ru
4	Единицы измерения и их соотношения.	38ч.	Российский образовательный портал http://www.school.edu.ru
5	Повторение	2ч	Российский образовательный портал http://www.school.edu.ru

5.Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Наименование темы урока	Тип урока	ДОТ	Вид контроля	Дата план	Дата факт
1	ПЕРВЫЙ ДЕСЯТОК. Повторение	Комбинированный	http://bi2o2t.ru/training/sub	текущий		

2	Прибавление и вычитание по 1	Комбинированный	https://www.soloveycen ter.pro/	pr-	текущий		
3	Состав числа 5	Комбинированный	https://onlyege.ru/ege/v4/vpr-matematika-4/ https://onlinetestpad.com/ru/tests		текущий		
4	Состав числа 6	Комбинированный	https://www.klass39.ru/klassnye-resursy/ https://www.uchportal.ru/load/47-2-2		текущий		
5	Состав числа 7	Комбинированный	http://schoolcollection.edu.ru/ http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18		текущий		
6	Состав числа 8	Комбинированный	http://internet.chgk.info/ http://www.vbg.ru/~kvint/im.		текущий		
7	Состав числа 9	Комбинированный	http://bi2o2t.ru/training/sub				
8	Состав числа 10	Комбинированный			текущий		
9	Сравнение чисел	Комбинированный			текущий		

		ированный	https://www.soloveycen ter.pro/	pr-			
10	Сравнение отрезков по длине.	Комбинированный	https://onlyege.ru/ege/v4/vpr-matematika-4/ https://onlinetestpad.com/ru/tests		текущий		

11	Контрольная работа	Комбинированный	https://www.klass39.ru/klassnye-resursy/ https://www.uchportal.ru/load/47-2-2	текущий		
12	Работа над ошибками.	Комбинированный	http://schoolcollection.edu.ru/ http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18	текущий		
13	Второй десяток. Нумерация. Число 11.	Комбинированный	http://internet.chgk.info/	текущий		
14	Число 12.	Комбинированный	http://www.vbg.ru/~kvint/im.	текущий		
15	Число 13.	Комбинированный		текущий		
16	Сравнение чисел 10-13.	Комбинированный		Проверочная работа		
17	Число 14.	Комбинированный		текущий		
18	Число 15.	Комбинированный		текущий		
19	Число 15.	Комбинированный		Проверочная		

		ированный		работа		
20	Число 16.			текущий		

21	Числа 14-16.	Комбинированный
22	Сложение и вычитание в пределах 16.	Комбинированный
23	Число 17.	Комбинированный
24	Число 18.	Комбинированный
25	Число 19.	Комбинированный
26	Состав чисел 11-19	Комбинированный
27	Сравнение чисел.	Комбинированный
28	Решение задач	Комбинированный
29	Решение задач	Комбинированный
30	Число 20	Комбинированный

текущий		
промежуточный		
текущий		
текущий		

			рованный			
31	Однозначные и двузначные числа		Комбинированный	http://internet.chgk.info/ http://www.vbg.ru/~kvi-nt/im	текущий	
32	Сравнение чисел		Комбинированный		текущий	
33	Сложение и вычитание в пределах 20.		Комбинированный		текущий	
34	Сложение и вычитание в пределах 20.		Комбинированный	http://internet.chgk.info/ http://www.vbg.ru/~kvi-nt/im	Проверочная работа	
35	Контрольная работа		Комбинированный		текущий	
36	Работа над ошибками.		Комбинированный	http://internet.chgk.info/ http://www.vbg.ru/~kvi-nt/im	текущий	
37	Мера длины - дециметр		Комбинированный		текущий	
38	Мера длины - дециметр		Комбинированный		текущий	
39	Увеличение числа на несколько единиц		Комбинированный	текущий		

40	Увеличение числа на несколько единиц	Комбинированный	текущий		
----	--------------------------------------	-----------------	---------	--	--

		й			
41	Уменьшение числа на несколько единиц.	Комбинированный	текущий		
42	Уменьшение числа на несколько единиц.	Комбинированный	текущий		
43	Решение задач.	Комбинированный	Проверочная работа		
44	Решение задач.	Комбинированный	текущий		
45	Прибавление и вычитание 1.	Комбинированный	текущий		
46	Повторение	Комбинированный	текущий		
47	Контрольная работа	Комбинированный	текущий		
48	Работа над ошибками	Комбинированный	текущий		

49	Луч.	Комбинированный	http://bi2o2t.ru/training/sub	Проверочная работа		
50	Сложение двузначного числа с однозначным числом	Комбинированный	https://www.soloveycen	текущий		

51	Сложение двузначного числа с однозначным числом.	Комбинированный	ter.pro/ https://onlyege.ru/ege/vpr-4/vpr-matematika-4/	текущий		
52	Сложение двузначного числа с однозначным числом.	Комбинированный	https://onlinetestpad.com/ru/tests https://www.klass39.ru/klassnye-resursy/	текущий		
53	Вычитание однозначного числа из двузначного числа	Комбинированный	https://www.uchportal.ru/load/47-2-2 http://schoolcollection.edu.ru/ http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18	текущий		
54	Вычитание однозначного числа из двузначного числа	Комбинированный	http://internet.chgk.info/	текущий		
55	Вычитание однозначного числа из двузначного числа	Комбинированный	http://www.vbg.ru/~kvi nt/im http://bi2o2t.ru/training/sub	текущий		
56	Получение суммы 20, вычитание из 20.	Комбинированный	https://www.soloveycen ter.pro/ https://onlyege.ru/ege/v	текущий		
57	Получение суммы 20, вычитание из 20.	Комбинированный		текущий		

58	Получение суммы вычитание из 20,	Комбинированный		текущий		
59	Вычитание двузначного числа из двузначного числа	Комбинированный		текущий		
60	Вычитание двузначного числа из двузначного числа	Комбинированный		текущий		
61	Вычитание двузначного	Комбинированный		текущий		

	числа из двузначного числа	ированный	pr-4/vpr-matematika-4/ https://onlinetestpad.com/ru/tests			
62	Вычитание двузначного числа из двузначного числа	Комбинированный	https://www.klass39.ru/klassnye-resursy/ https://www.uchportal.ru/load/47-2-2	текущий		
63	Вычитание двузначного числа из двузначного числа	Комбинированный	http://schoolcollection.edu.ru/ http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18	текущий		
64	Контрольная работа	Комбинированный	http://internet.chgk.info/ http://www.vbg.ru/~kvint/im	текущий		
65	Работа над ошибками.	Комбинированный		текущий		
66	Сложение чисел с числом 0	Комбинированный		текущий		

67	Сложение чисел с числом 0	Комбинированный		текущий		
68	Угол	Комбинированный		текущий		
69	Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении величин.	Комбинированный	http://bi2o2t.ru/training/ sub https://www.soloveycen ter.pro/	текущий		
70	Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении величин.	Комбинированный		текущий		

71	Контрольная работа.	Комбинированный	https://onlyege.ru/ege/v4/vpr-matematika-4/ pr- https://onlinetestpad.com/ru/tests	Проверочная работа			
72	Работа над ошибками	Комбинированный		https://www.klass39.ru/klassnye-resursy/ https://www.uchportal.ru/load/47-2-2	текущий		
73	Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении величин.			http://schoolcollection.edu.ru/ http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18			
74	Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении величин.	Комбинированный		http://internet.chgk.info/ http://www.vbg.ru/~kvint/im	текущий		

75	Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении величин.	Комбинированный
76	Меры времени.	Комбинированный
77	Меры времени.	Комбинированный
78	Сложение и вычитание без перехода через десяток.	Комбинированный
79	Сложение и вычитание без перехода через десяток.	Комбинированный
80	Сложение и вычитание без перехода через десяток.	Комбинированный

текущий		

		й
81	Сложение и вычитание без перехода через десяток.	Комбинированный
82	Сложение и вычитание без перехода через десяток.	Комбинированный
83	Контрольная работа	Комбинированный

текущий		
Проверка знаний		
текущий		

84	Работа над ошибками.	Комбинированный		текущий			
85	Виды углов	Комбинированный		текущий			
86	Виды углов	Комбинированный		текущий			
87	Составные арифметические задачи	Комбинированный		текущий			
88	Составные арифметические задачи	Комбинированный	http://bi2o2t.ru/training/sub https://www.soloveycen ter.pro/ https://onlyege.ru/ege/v pr-4/vpr-matematika-4/	текущий			
89	Составные арифметические задачи						
90	Составные арифметические задачи	Комбинированный			текущий		
91	Составные арифметические	Комбинированный			текущий		

	е задачи	ированный	https://onlinetestpad.com/ru/tests			
92	Прибавление чисел 2,3,4	Комбинированный	https://www.klass39.ru/klassnye-resursy/ https://www.uchportal.ru/load/47-2-2	текущий		
93	Прибавление чисел 2,3,4	Комбинированный	http://schoolcollection.edu.ru/ http://um-razum.ru/load/uchebnye _prezentacii/nachalnaja	текущий		

94	Прибавление чисел 2,3,4	Комбинированный	_shkola/18 http://internet.chgk.info/	текущий		
95	Прибавление числа 5	Комбинированный	http://www.vbg.ru/~kvin/im . http://bi2o2t.ru/training/ sub	текущий		
96	Прибавление числа 5	Комбинированный	https://www.soloveycen ter.pro/ https://onlyege.ru/ege/vpr-4/vpr-matematika-4/	текущий		
97	Прибавление числа 5	комбинированный	https://onlinetestpad.com/ru/tests	текущий		
98	Прибавление числа 6	Комбинированный		текущий		
99	Прибавление числа 6	Комбинированный		текущий		
100	Прибавление числа 6	Комбинированный		текущий		
101	Прибавление числа 7	Комбинированный		текущий		

		й				
102	Прибавление числа 7	Комбинированный	https://www.klass39.ru/klassnye-resursy/ https://www.uchportal.ru/load/47-2-2	текущий		
103	Прибавление числа 7		http://schoolcollection.edu.ru/ http://um-			

104	Прибавление числа 8	Комбинированный	razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18 http://internet.chgk.info /	текущий		
105	Прибавление числа 8	Комбинированный	http://www.vbg.ru/~kvint/im.	текущий		
106	Прибавление числа 8	Комбинированный	http://bi2o2t.ru/training/ sub https://www.soloveycen ter.pro/	Проверочная работа		
107	Прибавление числа 9	Комбинированный	https://onlyege.ru/ege/v4/vpr-matematika-4/ pr- https://onlinetestpad.com/ru/tests	текущий		
108	Прибавление числа 9	Комбинированный	https://www.klass39.ru/ klassnye-resursy/	текущий		
109	Прибавление числа 9	Комбинированный		текущий		
110	Состав чисел второго десятка	Комбинированный		текущий		
111	Состав чисел второго десятка	Комбинированный		текущий		
112	Контрольная работа	Комбинированный		текущий		
		й				

113	Работа над ошибками.	Комбинированный	https://www.uchportal.ru/load/47-2-2 http://schoolcollection.edu.ru/ http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18	текущий		
114	Четырёхугольники	Комбинированный	http://internet.chgk.info/	текущий		
115	Четырёхугольники	Комбинированный	http://www.vbg.ru/~kvint/im .	текущий		
116	Четырёхугольники					
117	Четырёхугольники	Комбинированный		текущий		
118	Вычитание чисел 2,3,4	Комбинированный		текущий		
119	Повторение пройденного материала	Комбинированный		Проверочная работа		
120	Повторение пройденного материала	Комбинированный		текущий		
121	Вычитание числа 5, 6	Комбинированный		Проверочная работа		
122	Вычитание числа 5, 6	Комбинированный		текущий		

123	Вычитание числа 7	Комбин и- рованны		текущий		
-----	----------------------	-------------------------	--	---------	--	--

		й				
124	Вычитание числа 7	Комбин и- рованны й		текущий		
125	Контрольная работа	Комбин и- рованны й		текущий		
126	Работа над ошибками	Комбин и- рованны й		текущий		
127	Вычитание числа 8	комбини рованны й		текущий		
128	Вычитание числа 8	Комбин и- рованны й		текущий		
129	Повторение пройденного материала	Комбин и- рованны й		текущий		
130	Повторение пройденного материала	Комбин и- рованны й		текущий		
131	Вычитание числа 8	Комбин и- рованны й	collection.edu.ru/ http://um- razum.ru/load/uchebnye _prezentacii/nachalnaja _shkola/18			

132	Вычитание числа 9	Комбинированный	collection.edu.ru/ http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18			
133	Сложение и вычитание с переходом через десяток (все случаи)	Комбинированный	collection.edu.ru/ http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18			
134	Меры времени	Комбинированный	collection.edu.ru/ http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18			
135	Деление на две равные части	Комбинированный	collection.edu.ru/ http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18			
136	Повторение Повторение	Комбинированный	collection.edu.ru/ http://um-razum.ru/load/uchebnye_prezentacii/nachalnaja_shkola/18			

Речевая практика

Программа разработана на основе авторской программы «Речевая практика автор Е.Д.Худенко» (М: Просвещение,2007г.)

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Перечень нормативных актов, регламентирующих разработку рабочей программы

Рабочая программа предмета «Речевая практика» для начального общего образования разработана на основе нормативных документов и информационнометодических материалов:

1. Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Минпросвещения России от 24.11.2022 №1023 «Об утверждении федеральной общеобразовательной программы НОО для обучающихся с ОВЗ»
3. Приказа Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
4. Приказа Минобрнауки от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении ФГОС основного общего образования»;
5. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 № 28;
6. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;
7. Концепции преподавания математики в Российской Федерации;
8. Приказа Минпросвещения от 20.05.2020 № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность».
9. Примерной основной образовательной программой основного общего образования
10. Программы: Речевая практика. 2 класс. С.В. Комарова .
11. Локальных актов организации, осуществляющей образовательную деятельность:
 - Устава ГБОУ СОШ №4;
 - Учебного плана на 2024-2025 учебный год;
 - ООП ФГОС ООО ГБОУ СОШ №4 на 2024-2025 учебный год

1.2 Цели и задачи изучения учебного предмета

«Речевая практика» развитие речевого развития умственно отсталых школьников, как средства общения, и включение обучающихся в разнообразные формы коммуникации.

Введение в программу коррекционных школ VIII вида предмета «Речевая практика» обусловлена несовершенством речевой практики учащихся, что задерживает развитие их речи как средства общения, затрудняет включение детей в доступные формы взаимодействия в социуме

В младших классах изучение всех предметов, входящих в структуру русского языка, призвано решить следующие **задачи:**

—Уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);

—Формирование первоначальными «дограмматическими» понятиями и развитие коммуникативно-речевых навыков;

—Коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;

—Формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;

—Развитие навыков устной коммуникации;

—Формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

- Способствовать совершенствованию речевого опыта учащихся.
- Корректировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей
- Формировать выразительную сторону речи
- Учить строить устные связные высказывания;
- Воспитывать культуру речевого общения.

1.3. Место учебного предмета в учебном плане

Предмет «Речевая практика» входит в образовательную область язык и речевая практика. Учебным планом на изучение предмета «Речевая практика» во 2 классе отводится 69 часов (2 часа в неделю, 34 учебные недели). Часы отводятся за счёт обязательной части учебного плана.

1.4. УМК учебного предмета для педагога:

Рабочая программа по учебному курсу «Устная речь» составлена в соответствии с программой «Русский язык» (А.К. Аксёнова, С.В. Комарова, Э.В. Якубовская), опубликованной в сборнике «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. 0-4 классы» И.А. Бгажнокова, СПб: филиал изд-ва «Просвещение», 2007 и учебником «Устная речь. 2 класс» С.В. Комаровой.

1.5. УМК учебного предмета для обучающихся:

Учебник: Е.Д.Худенко. Речевая практика. 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. М.: «Просвещение», 2007

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА МАТЕМАТИКА

2.1. Краткая характеристика содержания учебного предмета

В каждом классе раздел «Речевая практика» включает в себя несколько подразделов с постепенным расширением и усложнением программного материала по каждому из них.

Лексические темы: «Школьная жизнь», «Игры детей», «Играем в сказку», «Я дома», «Я за порогом дома», «Мои товарищи в школе», «Любимое занятие», «Мир природы».

Примерная тематика речевых ситуаций: «Добро пожаловать!», «В школьной столовой», «Готовим новогодний праздник», «Истории о лете», «Играем в школу»,

«Играем во дворе», «Красная шапочка», «Три медведя», «Три поросёнка», «В воскресенье все дома», «С днём рождения!», «Алло! Алло!», «Садитесь, пожалуйста!» (поведение в автобусе), «Мы не знаем, как пройти ...Как быть?», «Расскажи мне о школе», «Моя дорога в школу», «За покупками в

магазин», «Наш товарищ заболел», «Дежурство», «Отгадываем любимое занятие каждого», «Я записался в кружок», «У меня есть щенок», «Мой котёнок убежал. Может кто его видел?».

Выявление представлений детей по теме ситуации с опорой на наглядный материал.

Называние детьми предметов и различных действий с ними (по теме ситуации).

Характеристика признаков данных предметов: величина, цвет, форма, вкус, материал и др. Узнавание предметов по их частям или по признакам: маленький, серенький, пушистый, с беленькими лапками и беленьким кончиком хвоста.

Совершенствование умения участвовать в вопросах-ответных диалогах: *Какая лиса? - Хитрая. А заяц? - Трусливый. - А петух какой? - Смелый. - Кто тебе больше всех понравился?* -

Составление разных по содержанию предложений по определённой теме с опорой на заданную синтаксическую конструкцию, например: тема «Любимое занятие», наглядный материал по теме, заданная синтаксическая конструкция:

Брат любит собирать марки (Маша любит читать книги. Вася любит смотреть телевизор).

Рассматривание атрибутов к ролевой игре, выбор роли и атрибутов к ней.

Использование новых слов и предложений в ролевой игре.

Коллективное составление рассказа.

Культура общения

Выражение благодарности. «Вежливые слова». Расширение слов для приветствия и прощания: *доброе утро, добрый день, добрый вечер, доброй ночи.*

Адекватное использование тона голоса, мимики и жестов в различных речевых ситуациях.

Внимание к собеседнику. Поведение собеседников в ходе диалога. Тренировочные упражнения на готовом текстовом материале.

2.2 Метапредметные связи учебного предмета

Речевая практика как предмет включает материалы по окружающему миру; возможно интегрирование с русским языком, ИЗО и технологией.

2.3. Ключевые темы в их взаимосвязи, преемственность по годам обучения

Выявлять в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла; пользоваться сносками и школьным толковым словарём; отвечать на вопросы по содержанию словами текста; определять эмоциональный характер текста; выделять опорные (наиболее важные для понимания читаемого) слова; опираться на авторские ремарки для характеристики персонажей; определять мотивы поведения героев путём выбора правильного ответа из ряда предложенных; уметь прогнозировать содержание читаемого; осознавать авторское и собственное отношение к персонажам; формулировать тему небольшого текста; работать с заголовками: выбирать наиболее точный из предложенных, озаглавливать текст или рисунок, прогнозировать содержание по заголовку и составлять высказывания по заданному заголовку; выявлять смысловую и эмоциональную подтекст; определять идею произведения путём выбора из ряда пословиц той, которая наиболее точно выражает главную мысль; находить главную мысль, сформулированную в тексте; определять характер книги (тему, жанр, эмоциональную окраску) по обложке, заглавию, рисункам, Этапы формирования умений и навыков смыслового чтения необходимо проводить в системе, усложняя приемы и способы чтения и обработки информации от класса к классу: - Работа с незнакомыми словами - Работа с ключевыми словами - Работа со словами-образами - Работа с многозначными словами - Работа с фразеологизмами - Рассказы по предложению - Развитие читательского воображения - Диалог с автором текста. Когда ребенок действительно вдумчиво читает, то у него обязательно работает воображение, он может активно взаимодействовать со своими внутренними образами. Человек сам устанавливает соотношение между собой, текстом и окружающим миром. Когда ребенок владеет смысловым чтением, то у него развивается устная речь и, как следующая важная ступень развития, речь письменная. Приёмов работы с текстом, направленных на усвоение содержания прочитанного очень много, необходимо их использовать как можно чаще наряду с упражнениями совершенствования техники чтения с целью формирования навыков осмысленного чтения. Указанные приёмы могут использоваться как в комплексе, так и в отдельности. Можно по-разному сочетать эти приёмы. Это зависит от целей урока, уровня подготовки учащихся, содержания материала и т.д.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Требования к личностным, метапредметным и предметным результатам

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ Обучающийся получит возможность для формирования следующих личностных УУД:

- иметь ценностные представления о своей семье и своей малой Родине;
- использовать позитивную лексику, передающую положительные чувства в отношении своей Родины, её писателей и поэтов, произведений о родной природе;
- осознавать свою принадлежность к определённому народу;
- проявлять позитивные чувства по отношению к произведениям УНТ своего народа;

выявлять схожесть нравственных идеалов в произведениях отечественных и зарубежных авторов, уважительно отзываться о произведениях искусства разных народов дальнего и ближнего зарубежья;

- проявлять гибкость в суждениях в процессе диалогов по нравственно-эстетической проблематике читаемых произведений;
- проявлять положительное отношение к учебному предмету «Литературное чтение», живой интерес к урокам чтения, желание читать на уроке, отвечать на вопросы учителя (учебника), принимать активное участие в беседах и дискуссиях, различных видах деятельности, в том числе творческой и проектной;

- осознавать суть новой социальной роли ученика, принимать нормы и правила школьной жизни, ответственно относиться к уроку литературного чтения (ежедневно быть готовым к уроку), бережно относиться к учебнику и рабочей тетради, проявлять высокий уровень учебной мотивации;
- пользоваться простейшими формами самооценки и рефлексии на уроке;
- осознавать, что значит быть ответственным и нести ответственность за свои поступки;
- проявлять в высказываниях готовность нести ответственность за бережное и уважительное отношение к животным, природе, окружающим людям;
- проявлять стремление понимать красоту поэтического слова (вдумчивое чтение) и употреблять в собственной речи простейшие образные слова и выражения («травка пить хочет», «солнышко спать ушло»), словесном рисовании картин природы из 3 - 5 предложений;
- проявлять стремление читать стихотворения чувственно и выразительно;
- проявлять эмоции в процессе чтения произведений, выражать эмоции в мимике, жестах, экспрессивности высказываний;
- называть простейшие морально-нравственные понятия и нормы поведения;
- осваивать положительный и позитивный стиль общения со сверстниками и взрослыми в школе и дома;
- соблюдать правила работы в группе, проявлять доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;
- позитивно реагировать на соблюдение санитарно-гигиенических норм при чтении, проявлять стремление качественно выполнять гимнастику для глаз и туловища.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ Обучающийся получит возможность для формирования регулятивных УУД:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком. ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения).
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.).
- работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место под руководством учителя.
- корректировать выполнение задания в соответствии с планом под руководством учителя. Обучающийся получит возможность для формирования познавательных УУД:
- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.).
- осознавать смысл межпредметных понятий: слово, предложение, текст, план текста, вопрос к тексту, пословицы и поговорки, тему.
- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении загадок, песенок, потешек. □ понимать читаемое, интерпретировать смысл, читаемого.
- ; • □ выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов.
- ориентироваться в учебнике, на листе бумаги и у доски под руководством учителя.
- уметь слушать и отвечать на простые вопросы учителя. Обучающийся получит возможность для формирования следующих коммуникативных УУД:
- спонтанно включаться в диалог с учителем, в обсуждение проблем, проявлять инициативу и активности, в стремлении высказываться под руководством учителя. Формулировать вопросы к собеседнику. Строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 3-4 предложений.
- сверять выполнение работы по алгоритму, данному в учебнике или записанному учителем на доске. Оценивать по предложенной учителем шкале качество чтения по ролям, пересказ текста, выполнение проекта.
- признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие. Употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др., находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений.
- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари.
- соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.

- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ Минимальный уровень:

- называние предметов и действий, соотнесение их с картинками.
- различение громкой и шепотной речи, использование вопросительной интонации.
- правильное выражение своей просьбы, используя «вежливые» слова.
- использование личных местоимений вместо существительного для связи предложений в тексте. Использование известных, новых слов в ролевой игре по теме.
- культура общения.
- проведение специальной работы по обогащению речи учащихся словами, оборотами, служащими для выражения благодарности, просьбы, приветствия. Выражение благодарности. Вежливые слова. Тон речи. Речевое внимание к собеседнику. Поведение собеседников в ходе беседы. Тренировочные упражнения на готовом речевом материале. Достаточный уровень:
- выполнение задания по словесной инструкции.
- различение громкой и шепотной речи, смена темпа речи, использование вопросительной интонации в отработанных речевых ситуациях.
- различение громкой и шепотной речи, смена темпа речи, использование вопросительной интонации в отработанных речевых ситуациях.
- участие в ролевых играх, внимательно слушая собеседника, задавая вопросы и отвечая на них.
- пересказ содержания прочитанного, опираясь на картинно-символический план.
- различение громкой и шепотной речи, смена темпа речи, использование вопросительной интонации в отработанных речевых ситуациях.
- правильное выражение просьбы, употребление «вежливых слов».
- соблюдение правил речевого этикета при встрече и прощании.
- сообщение своего имени, фамилии, имен родственников, имен и отчеств учителей. □ отгадывать загадки на основе выделения существенных признаков предметов, осознавать особенности русских загадок, соотносить их с народными ремёслами, распределять загадки по тематическим группам, составлять свои загадки в соответствии с тематическими группами

□

3.2 Виды деятельности, направленные на достижение результатов

Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы. Тренировочные упражнения в использовании приветливого выражения лица, произнесении реплик приветливым тоном. Конструирование диалогов на основе иллюстраций. Ролевые игры по теме. Составление рассказа «1 сентября» с опорой на картинный план. Отгадывание загадки; беседа по картинке; работа с условно-графическими изображениями. Разучивание считалки; игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов». Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе, о правилах поведения. Учить выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов. Уметь правильно обращаться к незнакомому человеку. Приветствовать взрослых и ровесников. Отгадывание загадки, «звуковое письмо». Работа с картинками; выборочный пересказ с опорой на иллюстрации. Разучивание песенки из сказки. Инсценирование, моделирование диалогов. Драматизация отдельных сюжетов, просмотр мультфильма. Беседа. Моделирование диалогов на основе иллюстраций с опорой на имеющиеся знания. Составление рассказа об отдельных местах в школе; игра «Угадай, где я был». Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на план и иллюстрации. Работа с картинками; выборочный пересказ с опорой на иллюстрации. Разучивание песенки из сказки. Инсценирование, моделирование диалогов. Драматизация отдельных сюжетов, просмотр мультфильма. Конструирование предложений с соблюдением правил: говорить чётко, громко, использовать приветствие в начале разговора, завершать разговор фразой прощания. Упражнения в наборе заданного телефонного номера на телефонных аппаратах разных типов. Упражнения в чтении телефонных номеров разных типов. Объяснение вариантов ответа операторов мобильных сетей, сигналы «Ждите» и «Занято». Конструирование возможных реплик в телефонном диалоге с опорой на иллюстрации. Беседа с привлечением личного опыта. Конструирование предложений с нужной интонацией. Предложения - поздравления и ответные реплики. Поздравления, адресованные ровеснику и взрослому. Составление рассказа о праздновании дня рождения с опорой на картинно-символический план. Подбор слов, точно характеризующих щенков на иллюстрациях, игра «Живое предложение», прослушивание детских песен на тему), игра «Раз вопрос, два вопрос». Составление рассказа-описания, игра «Узнай моего питомца». Работа с содержанием стихотворения С. Михалкова «Щенок»: беседа по содержанию, составление рассказа о происшествии, описанном в стихотворении, проигрывание ситуации. Составление рассказа о происшествии с домашним питомцем (на основе личного опыта, иллюстрации, серии картинок и т. д. по выбору учителя). Отгадывание загадок, беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно-графическими изображениями). Подготовка к составлению рассказов по теме ситуации (работа с предметными и сюжетными картинками, составление словосочетаний и предложений).

3.3 Система оценки достижения планируемых результатов

Отметка «5»: Правильно с одной - двумя самостоятельно исправленными ошибками составляют предложения; соблюдает синтаксические паузы; отвечает на вопросы по содержанию прочитанного; пересказывает прочитанное полно, правильно, последовательно; твердо знает наизусть стихотворение и читает его выразительно. Отметка

«4»: Допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя. Отметка

«3»: Отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя. Испытывает трудности при составлении рассказа. Отметка

«2»: Может выставляться в устной форме, как метод воспитательного воздействия на ребенка. Оценка в журнал не ставится

4. Тематическое планирование

№п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов	Информация об электронных учебных и методических материалах
1	Школьная жизнь	10	Компьютерные и информационно-

2	Игры и игрушки	6	коммуникационные средства обучения, Мультимедиапроектор Электронное издание «Математика, 5-11 класс. Практикум», Интернет-источники 1. http://festival.1september.ru/ 2. http://allmath.ru/
3	Играем в сказку	7	
4	Я дома	5	
5	Мои товарищи в школе	5	
6	Готовим новогодний праздник	4	
7	Зимняя прогулка	8	РЭШ
8	Мойдодыр	12	http://allmath.ru/
9	Я за порогом дома	6	Компьютерные и информационно-коммуникационные средства обучения Интернет-источники 1. http://festival.1september.ru/
10	У нас праздник!	5	Компьютерные и информационно-коммуникационные средства обучения, Мультимедиапроектор Электронное издание «Математика, 5-11 класс. Практикум», Интернет-источники 1. http://festival.1september.ru/ 2. http://allmath.ru/
Итого		698	

5. Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Наименование темы урока	Тип урока	ДОТ	Вид контроля	Дата план	Дата факт
	<i>Школьная жизнь 8ч.</i>					
1	Добро пожаловать!	Комбинированный	Компьютерные и информационно-коммуникационные средства обучения, Мультимедиапроектор Электронное издание «Математика, 5-11	текущий		
2	Наша ученица.	Комбинированный		текущий		
3	Кто нас лечит и кормит.	Комбинированный		текущий		

4	Правила для школьника.	Комбинированный	<p>класс. Практикум»,</p> <p>Интернет-источники</p> <p>1. http://festival.1september.ru/</p> <p>2. http://allmath.ru/</p> <p>http://window.edu.ru/ window РЭШ</p> <p>http://allmath.ru/</p> <p>Компьютерные и информационнокоммуникационные средства обучения Интернет-источники</p> <p>1. http://festival.1september.ru/</p> <p>Компьютерные и информационнокоммуникационные средства обучения Интернет-источники</p> <p>1. http://festival.1september.ru/</p> <p>http://allmath.ru/</p> <p>Компьютерные и информационнокоммуникационные средства обучения, Мультимедиапроектор</p> <p>Электронное издание «Математика, 5-11 класс. Практикум»,</p>	текущий		
5	Дежури́м с другом (подругой).	Комбинированный		текущий		
6	«Ура! Перемена!»	Комбинированный		текущий		
7	Истории о лете.	Комбинированный		текущий		
8	Я расскажу вам, где отдыхал.	Комбинированный		текущий		
	Игры и игрушки 5 ч.					
9	«Игрушки».	Комбинированный		текущий		
10	«Моя любимая игрушка».	Комбинированный		текущий		
11	«Магазин игрушек».	Комбинированный		текущий		
12	«Уложим куклу спать».	Комбинированный		текущий		
13	«Мы уже не малыши».	Комбинированный		текущий		
	Играем в сказку 7ч					
14	Знакомство со сказкой «Три медведя».	Комбинированный		текущий		
15	Инсценировка сказки «Три медведя».	Комбинированный		текущий		
16	Знакомство со сказкой «Три поросенка».	Комбинированный		текущий		

17	Инсценировка сказки «Три поросенка»	Комбинированный	<p>Интернет-источники</p> <p>1. http://festival.1september.ru/</p> <p>2. http://allmath.ru/</p> <p>http://window.edu.ru/ window РЭШ</p> <p>http://allmath.ru/</p> <p>Компьютерные и информационнокоммуникационные средства обучения Интернет-источники</p>	текущий		
18	Знакомство со сказкой «Красная Шапочка»	Комбинированный		текущий		
19	Инсценировка сказки «Красная Шапочка»	Комбинированный		текущий		

20	Знакомство со стихотворением С. Михалкова «Мой щенок».	Комбинированный	<p>1.http://festival.1september.ru/ Компьютерные и информационнокоммуникационные средства обучения Интернет-источники</p> <p>1.http://festival.1september.ru/ http://allmath.ru/ Компьютерные и информационнокоммуникационные средства обучения, Мультимедиапроектор</p> <p>Электронное издание «Математика, 5-11 класс. Практикум»,</p> <p>Интернет-источники</p> <p>1.http://festival.1september.ru/ 2.http://allmath.ru/ http://window.edu.ru/ window РЭШ</p> <p>http://allmath.ru/ Компьютерные и информационнокоммуникационные средства обучения Интернет-источники</p> <p>1.http://festival.1september.ru/ Компьютерные и информационно-</p>	текущий			
	Я дома4ч.						
21	В воскресенье все дома.	Комбинированный		текущий			
22	Расскажи о себе.	Комбинированный		текущий			
23	Я звоню себе домой.	Комбинированный		текущий			
24	Я звоню в экстренные службы.	Комбинированный		текущий			
	Мои товарищи в школе 4ч.						
25	Играем во дворе.	Комбинированный		текущий			
26	Не надо больше ссориться.	Комбинированный		текущий			
27	Дружат в нашем классе девочки и мальчики	Комбинированный		текущий			
28	Наш товарищ заболел.	Комбинированный	текущий				
	Готовим новогодний праздник 4ч.						
29	Готовимся к празднику.	Комбинированный	текущий				
30	Новогодние чудеса.	Комбинированный	текущий				

			<p>коммуникационные средства обучения Интернет-источники 1. http://festival.1september.ru/ Компьютерные и информационнокоммуникационные средства обучения, Мультимедиапроектор Электронное издание «Математика, 5-11 класс. Практикум»,</p> <p>Интернет-источники 1. http://festival.1september.ru/ 2. http://allmath.ru/ http://window.edu.ru/ window РЭШ http://allmath.ru/ Компьютерные и информационнокоммуникационные средства обучения Интернет-источники 1. http://festival.1september.ru/ Компьютерные и информационнокоммуникационные средства обучения Интернет-источники 1. http://festival.1september.ru/ http://allmath.ru/ Компьютерные и информационнокоммуникационные средства обучения, Мультимедиапроектор Электронное издание «Математика, 5-11 класс. Практикум»,</p> <p>Интернет-источники 1. http://festival.1september.ru/</p>			
--	--	--	---	--	--	--

			mber.ru/ 2. http://allmath.ru/ http://window.edu.ru/ window РЭШ http://allmath.ru/ Компьютерные и информационнокоммуникационные средства обучения Интернет- источники 1. http://festival.1september.ru/ Компьютерные и информационнокоммуникационные средства обучения Интернет- источники 1. http://festival.1september.ru/ http://allmath.ru/ Компьютерные и информационнокоммуникационные средства обучения, Мультимедиапроект ор Электронное издание «Математика, 5-11 класс. Практикум», Интернет-источники 1. http://festival.1september.ru/ 2. http://allmath.ru/			
31	Новогодние поздравления.	Комбинированный	http://window.edu.ru/ window РЭШ http://allmath.ru/ Компьютерные и информационнокоммуникационные средства обучения Интернет- источники 1. http://festival.1september.ru/ Компьютерные и информационнокоммуникационные	текущий		
32	Новогодние поздравления.	Комбинированный		текущий		
	<i>Зимняя прогулка</i> <i>4ч</i>					
33	Зимняя одежда.	Комбинированный		текущий		
34	Зимние забавы.	Комбинированный		текущий		

35	Мы катаемся с горы.	Комбинированный		текущий		
36	Мы лепим снеговика. <i>Мойдодыр 12ч</i>	Комбинированный	средства обучения Интернет-источники 1. http://festival.1september.ru/	текущий		
37	Я умываюсь.	Комбинированный	Компьютерные и информационнокоммуникационные средства обучения, Мультимедиапроектор	текущий		
38	Я чищу зубы.	Комбинированный	Электронное издание «Математика, 5-11 класс. Практикум»,	текущий		
39	Режим дня школьника.	Комбинированный	Интернет-источники	текущий		
40	Я правильно одеваюсь.	Комбинированный	1. http://festival.1september.ru/ 2. http://allmath.ru/ http://window.edu.ru/window РЭШ	текущий		
41	Вещи в моем шкафу.	Комбинированный	http://allmath.ru/ Компьютерные и информационнокоммуникационные средства обучения Интернет-источники	текущий		
42	Я собираюсь на прогулку.	Комбинированный	1. http://festival.1september.ru/	текущий		
43	Содержу одежду в чистоте.	Комбинированный	Компьютерные и информационнокоммуникационные средства обучения Интернет-источники	текущий		
44	Опрятному человеку нужны помощники	Комбинированный	1. http://festival.1september.ru/ http://allmath.ru/	текущий		
45	Я обуваюсь.	Комбинированный	Компьютерные и информационнокоммуникационные средства обучения,	текущий		
46	Я ухаживаю за обувью.	Комбинированный	Мультимедиапроектор	текущий		
47	Я по лужам прогулялся.	Комбинированный	Электронное издание «Математика, 5-11 класс. Практикум»,	текущий		

48	Мишка заболел	Комбини- рованный	Интернет-источники 1. http://festival.1september.ru/	текущий		
----	---------------	----------------------	--	---------	--	--

			<p>2.http://allmath.ru/ http://window.edu.ru/ window РЭШ http://allmath.ru/ Компьютерные и информационнокоммуникационные средства обучения Интернет-источники 1.http://festival.1september.ru/ Компьютерные и информационнокоммуникационные средства обучения Интернет-источники 1.http://festival.1september.ru/ http://allmath.ru/ Компьютерные и информационнокоммуникационные средства обучения, Мультимедиапроектор Электронное издание «Математика, 5-11 класс. Практикум», Интернет-источники 1.http://festival.1september.ru/ 2.http://allmath.ru/</p>			
	<i>Я за порогом домабч.</i>		http://window.edu.ru/ window			
50	Мы не знаем, как пройти, как быть?	Комбинированный		текущий		
51	Где я живу	Комбинированный		текущий		
52	Моя дорога в школу	Комбинированный		текущий		
53	За покупками в магазин	Комбинированный		текущий		
54	Я иду в кружок. Кто со мной?	Комбинированный		текущий		

	У нас праздник! 5ч				
55	Мы в гостях на день рождения	Комбинированный		текущий	
56	День рождения! Знакомимся с гостями	Комбинированный		текущий	
57	День рождения! Провожаем гостей	Комбинированный		текущий	
58	Накрываем стол	Комбинированный		текущий	
59	Поздравляем маму	Комбинированный		текущий	
	Мир природы 9ч				
60	«К нам весна шагает...»	Комбинированный		текущий	
61	Первоцветы	Комбинированный		текущий	
62	Весенняя прогулка.	Комбинированный		текущий	
63	«А у нас в квартире кот! А у вас?»	Комбинированный		текущий	
64	Учу попугая говорить	Комбинированный		текущий	
65	У меня есть щенок!	Комбинированный		текущий	
66	Здравствуй лето!	Комбинированный		текущий	
67	Здравствуй, лето!	Комбинированный		текущий	
68	Летние каникулы. Летние каникулы. Знать правила безопасного поведения во время каникул.	Комбинированный		текущий	

Окружающий мир (естествознание)

1. Пояснительная записка

1.1. Перечень нормативных актов, регламентирующих разработку рабочей программы

Рабочая программа по учебному предмету на 20 24/25 учебный год для обучающихся 2-го класса ГБОУ СОШ № 4 разработана в соответствии с требованиями: «Мир природы и человека» разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми и инструктивно-методическими документами:

1. Федерального закона №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г.
2. Приказ Минпросвещения России от 24.11.2022 №1023 «Об утверждении федеральной адаптированной общеобразовательной программы НОО для обучающихся с ОВЗ.
3. Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»: постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 г. №189, г. Москва; зарегистрировано в Минюсте РФ 3 марта 2011 г.
4. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 г. № 253 «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2014-2015 учебный год».
5. Примерной основной образовательной программы образовательного учреждения. Начальная школа: рекомендованной к использованию решением Координационного совета при Департаменте общего образования Минобрнауки РФ по вопросам организации введения ФГОС общего образования (письмо Минобрнауки РФ от 16.08.2010 № 03-48).
6. Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
7. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 кл./ под ред. И.М. Бгажноковой – СПб: Просвещение, 2011.
8. Примерной адаптированной программы начального общего образования ГБОУ
9. Авторская программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. 1 – 4 классы/ под редакцией В.В. Воронковой. – М.: Просвещение, 2013., в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. ООП НОО ГБОУ СОШ №4 на 2024-2025 учебный год;
 - учебного плана начального общего образования ГБОУ СОШ №4 на 2024-2025 учебный год;
 - положения о рабочих программах ГБОУ СОШ № 4.
 - рабочей программы воспитания ГБОУ СОШ № 4;

Программа: Мир природы и человека.

Предметная линия учебников под редакцией Н.Б.Матвеева. 1—4 классы.

Учебное пособие для общеобразовательных организаций. — М.: Просвещение, 2019.

Учебник: Живой мир. Учебник для общеобразовательных организаций / Под ред. Н.Б. Матвеева Просвещение, 2017.

1.2 Цели и задачи учебного предмета

Цель заключается в формировании первоначальных знаний о живой и неживой природе; понимании простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и человека.

- уточнение имеющихся у детей представлений о живой и неживой природе и получение новых знаний об основных её элементах;

- формировать умения наблюдать природные явления, сравнивать их, составлять устные описания, использовать в речи итоги наблюдений и опытных работ, отмечать фенологические данные;
- формировать первоначальные сведения о природоохранной деятельности человека, учить детей бережному отношению к природе;
- расширение словарного запаса, обеспечивающего общение ребенка соответственно его возрасту;

обращаться за помощью и благодарить за предоставленные услуги; корректно формулировать просьбу или отказ; описывать необходимый ему предмет.

Учебный предмет «Мир природы и человека» ставит следующие задачи:

- Ознакомление с объектами и явлениями окружающего мира, причинноследственными связями между природными явлениями и жизнью человека;
- Практическое взаимодействие обучающейся с предметами познания, по возможности в натуральном виде и в естественных условиях или в виде макетов в специально созданных учебных ситуациях;
- Накопления представлений об объектах и явлениях окружающего мира через взаимодействие с различными носителями информации: устным и печатным словом, иллюстрациями, практической деятельностью в процессе решения учебно-познавательных задач, в процессе решения проблемных ситуаций и т.п.;

В программе по предмету «Мир природы и человека» обозначены два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметными результатами не является обязательным для обучающейся. Минимальный уровень является обязательным для обучающейся с умственной отсталостью.

1.3. Место учебного предмета в учебном плане

Учебный план отводит на изучение окружающего мира в 2 классе 1 ч в неделю, всего 34 ч в год, по факту 34. В соответствии с Образовательной программой школы на 2023-2024 уч.

1.4. УМК учебного предмета для педагога:

№	Авторы	Название	Издательство
1	С.В.Кудрина	Мир природы и человека. 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы.	Просвещение

1.5. УМК учебного предмета для обучающихся:

1	А.А.Плешаков.	Живой мир. 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы.	Просвещение
---	---------------	---	-------------

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1 Краткая характеристика содержания

Дисциплина «Живой мир» в специальном образовательном учреждении VIII вида является начальным звеном формирования естествоведческих знаний, пропедевтическим этапом развития у обучающихся младших классов понятийного мышления на материале сведений о неживой и живой природе. Новый проект учебного плана для специальной школы предполагает базовый блок дисциплин: «Живой мир», «Естествознание», «География», «Человек и его среда» призванных обеспечить обучающихся знаниями, раскрывающими взаимосвязь и единство всех элементов природы в их непрерывном изменении и развитии. Специфика интеллектуального дефекта обучающихся специальной школы (класса) не даёт возможности закладывать в программу сведения о сложных явлениях в неорганическом и органическом мире. С одной стороны, содержание дисциплины «Живой мир» базируется на знакомых детям объектах и явлениях окружающего мира и даёт возможность постепенно углублять сведения, раскрывающие причинные, следственные, временные и другие связи между объектами, явлениями и состояниями природы. С другой стороны, курс элементарного природоведения в младших классах (1-4) специальной школы должен заложить основы для изучения в дальнейшем таких базовых предметов как «Естествознание» и «География», создать преемственную систему знаний между названными предметами. Программа построена по концентрическому принципу применительно к обучению в течение года, а также с учётом преемственности планирования тем на весь курс обучения. Такой принцип позволяет повторять и закреплять полученные знания в течение года, а далее дополнять их новыми сведениями. Виды контроля Содержание Методы Вводный Уровень знаний обучающегося, общая эрудиция. Беседа, наблюдение Текущий Освоение учебного материала по теме, разделу программы. Диагностические задания: опросы, самостоятельные работы, карточки, тесты. Различные виды творческих работ. Коррекция Ликвидация пробелов. Тест, наблюдение. Итоговый Контроль выполнения поставленных задач. Контрольная работа за курс учебного года. Рабочая программа 5 В программе «Живой мир» представлены блоки тем, последовательность изучения которых может варьироваться учителем самостоятельно. В программе определён обязательный базовый уровень знаний. Первый уровень определяется для обучающихся, способных к усвоению основных разделов программы. Второй уровень предназначен для обучающихся с более сниженными интеллектуальными возможностями. Исходя из уровней, определяются требования к дифференцированному и индивидуальному подходу в обучении, так как часть обучающихся не освоит требований 1, 2 уровней. Содержание программы и уроки по предмету «Живой мир» предполагают большое количество непосредственных наблюдений, поэтому в качестве основной формы обучения особое значение придаётся экскурсиям, позволяющим организовать непосредственные наблюдения за живыми и неживыми объектами и явлениями природы. Кроме того на уроках следует использовать разнообразные наглядные средства обучения: натуральные объекты, муляжи, макеты, гербарии, коллекции, фильмы. Ведущими методами обучения являются: беседы, рассказы, наблюдения и составление на их основе описания объектов или природных явлений, а также опытный труд в природе и разнообразная природоохранная деятельность обучающихся под руководством учителя. Знания по программе «Живой мир» необходимо реализовать на уроках развития устной речи, математики, чтения, занимательного труда, ИЗО, а также найти им применение во внеурочное время.

Сезонные изменения в природе Сезонные изменения в неживой природе

Формирование представлений о смене времен года в связи с изменением положения солнца. Долгота дня и ночи в зимнее и летнее время. Названия времен года, знакомство с названиями месяцев.

Наблюдения за изменением положения солнца в течение суток: утро, день, вечер, ночь. Формирование представлений о явлениях и состояниях неживой природы: похолодание, дождь, заморозки, пасмурно, первый снег, снегопад, снежинки, мороз, лед, замерзание водоемов, потепление, таяние снега, ручьи, капель, лужи, тепло, жара, тучи, гроза (гром, молния), теплые дожди, ливень. Продолжение наблюдений за погодой, их словесное описание.

Растения и животные в разное время года

Наблюдения за растениями (деревьями и кустарниками) в разное время года: тополь, дуб, сирень, калина, шиповник. Увядание и появление трав, цветов: одуванчик, ландыш. Наблюдения за зимующими птицами. Подкормка: синица, сорока. Появление весной грачей, скворцов. Животные в разное время года: лиса, белка, еж. Рыбы зимой. **Труд человека в разное время года** Работа в саду, огороде.

Поведение человека во время грозы, дождя, при наступлении морозов. Детские игры в природе, предупреждение травм, несчастных случаев.

Неживая природа

Вода. Простейшие свойства воды: прозрачность, отсутствие запаха, текучесть. Первичные представления о температуре, о термометре как приборе для измерения температуры. Вода горячая, холодная.

Значение воды для жизни растений, животных, человека. Вода в природе: дождь, снег, лед; река, озеро (пруд), болото.

Живая природа Растения

Комнатные растения. Названия и отличительные признаки (3–4 растения).

Части растений: корень, стебель, лист, цветок. Необходимость для жизни растений воздуха, воды, света, тепла. Растения влаголюбивые, засухоустойчивые: традесканция и кактус.

Светолюбивые и тенелюбивые растения: фиалка и традесканция. Уход за комнатными растениями. Огород. Овощи (3–5 названий), их признаки. Особенности произрастания. Овощи в питании человека.

Сад. Фрукты (3–5 названий). Названия и признаки. Особенности произрастания. Фрукты в питании человека.

Растения садов и огородов данной местности. Уход за растениями сада и огорода.

Животные

Сравнение домашних и диких животных. Кошка – рысь. Собака – волк. Внешний вид, питание, названия детенышей, повадки, образ жизни, места обитания. Необходимые условия для жизни животных: вода, тепло, воздух, пища. Разнообразие пород кошек и собак, их повадки.

Отношение человека к животным.

Рыбы (2–3 названия рыб, распространенных в данной местности).

Внешний вид, среда обитания, питание, образ жизни. Польза от рыбоводства и охрана рыбных угодий.

Человек. Безопасное поведение Гигиена

тела человека, закаливание.

Питание человека. Органы пищеварения: ротовая полость, пищевод, желудок, кишечник (элементарные представления).

Значение овощей и фруктов для правильного питания человека.

Пища человека. Правильное питание. Профилактика пищевых отравлений.

2.2. Метапредметные связи учебного предмета

Окружающий мир включает сведения из географии, биологии, ботаники, астрономии и физики, экологии и краеведения, ОБЖ, ИЗО, музыки и технологии.

2.3. Ключевые темы в их взаимосвязи, преемственность по годам обучения

Отбор содержания предмета «Окружающий мир» осуществлен на основе следующих ведущих идей: 1) идея многообразия мира; 2) идея целостности мира; 3) идея уважения к миру. Многообразие как форма существования мира ярко проявляет себя и в природной, и в социальной сфере. На основе интеграции естественнонаучных, географических, исторических сведений в курсе выстраивается яркая картина действительности, отражающая многообразие природы и культуры, видов человеческой деятельности, стран и народов. Особое внимание уделяется знакомству младших школьников с природным многообразием, которое рассматривается и как самостоятельная ценность, и как условие, без которого невозможно существование человека, удовлетворение его материальных и духовных потребностей. Фундаментальная идея целостности мира также последовательно реализуется в предмете. Её реализация осуществляется через раскрытие разнообразных связей: между неживой природой и живой, внутри живой природы, между природой и человеком. В частности, рассматривается значение каждого природного компонента в жизни людей, анализируется положительное и

отрицательное воздействие человека на эти компоненты. Важнейшее значение для осознания детьми единства природы и общества, целостности самого общества, теснейшей взаимозависимости людей имеет включение в программу сведений из области экономики, истории, современной социальной жизни, которые присутствуют в программе каждого класса. Уважение к миру — это своего рода формула нового отношения к окружающему, основанного на признании самоценности сущего, на включении в нравственную сферу отношения не только к другим людям, но и к природе, к рукотворному миру, к культурному достоянию народов России и всего человечества. В основе методики преподавания предмета «Окружающий мир» лежит проблемно-поисковый подход, обеспечивающий «открытие» детьми нового знания и активное освоение различных способов познания окружающего. При этом используются разнообразные методы и формы обучения с применением системы средств, составляющих единую информационно-образовательную среду. Обучающиеся ведут наблюдения явлений природы и общественной жизни, выполняют практические работы и опыты, в том числе исследовательского характера, различные творческие задания. Проводятся дидактические и ролевые игры, учебные диалоги, моделирование объектов и явлений окружающего мира. Для успешного решения задач предмета важны экскурсии и учебные прогулки, встречи с людьми различных профессий, организация посильной практической деятельности по охране среды и другие формы работы, обеспечивающие непосредственное взаимодействие ребёнка с окружающим миром. Занятия могут проводиться не только в классе, но и на улице, в лесу, парке, музее и т. д. Очень большое значение для достижения планируемых результатов имеет организация проектной деятельности, которая предусмотрена в каждом разделе программы. В соответствии с названными ведущими идеями особое значение при реализации программы имеют новые для практики начальной школы виды деятельности обучающихся, к которым относятся: 1) распознавание природных объектов с помощью специально разработанного для начальной школы атласа-определителя; 2) моделирование экологических связей с помощью графических и динамических схем (моделей); 3) эколого-этическая деятельность, включающая анализ собственного отношения к миру природы и поведения в нём, оценку поступков других людей, выработку соответствующих норм и правил, которая осуществляется с помощью специально разработанной книги для чтения по экологической этике. Учебный предмет «Окружающий мир» занимает особое место среди учебных предметов начальной школы. Образно говоря, это то, что «всегда с тобой», поскольку познание детьми окружающего мира не ограничивается рамками урока. Оно продолжается постоянно в школе и за её стенами. Сам учебный предмет является своего рода системообразующим стержнем этого процесса. Вот почему важно, чтобы работа с детьми, начатая на уроках, продолжалась в той или иной форме и после их окончания, во внеурочной деятельности. Учителю следует также стремиться к тому, чтобы родители обучающихся в повседневном общении со своими детьми поддерживали их познавательные инициативы, пробуждаемые на уроках. Это могут быть и конкретные задания для домашних опытов и наблюдений, чтения и получения информации от взрослых

3. Планируемые результаты освоения учебного предмета

3.1 Требования к личностным, метапредметным, предметным результатам

Личностными результатами изучения предмета «Мир природы и человека» во 2-ом классе являются: 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, осознание своей этнической и национальной принадлежности; 2) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; 3) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; 4) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе; 5) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; 6) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; 7) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций; 8) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие

мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Метапредметными результатами изучения предмета «Живой мир» во 2-м классе являются: 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности; 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера; 3) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; 4) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач; 5) овладение навыками смыслового чтения; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации; Рабочая программа 6 б) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинноследственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям; 7) готовность слушать собеседника и вести диалог; 8) осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих; 9) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; 10) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета. Предметными результатами изучения предмета «Мир природы и человека» во 2-м классе являются: 1) понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; 2) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни; 3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде; 4) освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др., с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве); 5) развитие навыков устанавливать и выявлять причинноследственные связи в окружающем мире. В результате изучения предмета «Мир природы и человека» во 2 классе выпускник: должен усвоить следующие базовые представления: - о простейших свойствах воды, её значении для жизни растений, животных, человека; - о растениях сада и огорода, их отличии; - о разнообразии животного мира; образе жизни и повадках диких и домашних животных; - о роли питания в жизни человека; гигиенических правилах; - о сезонных изменениях в неживой природе и жизни растений, животных, человека; - о значении воды, тепла, света в жизни растений и животных. должен уметь: 1 уровень: - правильно называть изученные объекты и явления; - различать 3-4 комнатных растения, части их, осуществлять уход за комнатными растениями; - различать наиболее распространенные овощи и фрукты, объяснять, где растут, как используются человеком; - различать домашних и диких животных, рыб, описывать их повадки и образ жизни; - выполнять элементарные гигиенические правила; - различать признаки времен года, объяснять причину сезонных изменений в жизни живой природы. 2 уровень: - называть изученные объекты и явления; - различать 2-3 комнатных растения, называть их части, ухаживать за ними; - различать наиболее распространенные овощи и фрукты; - различать изученных домашних и диких животных, рыб; Рабочая программа 7 - различать признаки времен года; - выполнять элементарные гигиенические требования, правила приёма пищи.

3.2 Виды деятельности, направленные на достижение результатов

Называние частей суток. Наблюдение за изменениями в природе. Узнавание и называние знакомых животных. Составление рассказа с опорой на личный опыт. Наблюдение за изменениями в природе. Составление описательного рассказа. Составление рассказа с опорой на личный опыт. Практическая работа. Показывание и называние частей растения Сравнение иллюстраций. Изготовление салата из овощей. Лепка фруктов.

Составление правил гигиены из личного опыта. Называть и показывать органы чувств человека, объяснять их назначение. Соблюдать правила правильного питания.

3.3. Система оценки достижения планируемых результатов

В программе по предмету «Мир природы и человека» обозначены два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметными результатами не является обязательным для обучающейся. Минимальный уровень является обязательным для обучающейся с умственной отсталостью.

Знания оцениваются в соответствии с двумя уровнями, предусмотренными рабочей программой 2 класса по 5-бальной шкале системы отметок (во 2 классе оценки выставляются со второго полугодия). В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

оценка «5» - «очень хорошо» (отлично) свыше 65%; оценка «4» - «хорошо» - от 51% до 65% заданий; оценка «3» - «удовлетворительно» (зачет), если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий; оценка «2» не ставится.

Оценка достижения обучающейся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов осуществляется на принципах индивидуального подхода. Усвоенные обучающейся даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию.

В течение учебного года проводится диагностика уровня усвоения знаний и умений учащейся. Она состоит из анализа трех этапов:

1 этап – стартовая диагностика на начало изучения тем.

Цель: определить готовность и предпосылки к освоению программного материала по изучаемым темам.

2 этап – промежуточная диагностика.

Цель: проанализировать процесс формирования знаний и умений учащейся по темам изучаемого предмета за определенный промежуток времени.

3 этап - итоговая диагностика.

Цель: выявить уровень усвоения материала и умения использовать полученные знания на практике.

Данные этапов диагностики фиксируются в сводной таблице достижений предметных результатов. По итогам каждого этапа диагностики заполняется графа знаков, представленных в виде баллов:

0 баллов – не проявил данное умение (не научился);

1 балл - смысл действий понимает фрагментарно, выполняет задание только по инструкции педагога, или не воспринимает помощь.

2 балла - выполняет действие после первичной и дополнительных инструкций. Нуждается в активной помощи педагога;

3 балла - способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет после индивидуальной помощи педагога;

4 балла - выполняет задание после первичной и дополнительной фронтальной инструкции с 1 - 2 незначительными ошибками.

5 баллов - выполняет действие самостоятельно без ошибок или с одной незначительной ошибкой, которую сам исправляет после самопроверки.

Результаты дают возможность получить объективную информацию об уровне освоения знаний, умений и навыков в текущем учебном году. Запланировать работу с учащейся в дальнейшем обучении.

4. Тематическое планирование

№п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов	Информация об электронных учебных и методических материалах
------	-----------------------------	------------------	---

	Раздел 1 Сезонные изменения в природе.	12	Компьютерные и информационно-коммуникационные средства обучения, Мультимедиапроектор Электронное издание «Практикум», Интернет-источники 1. http://festival.1september.ru/
	Раздел 2. Неживая природа.		http://window.edu.ru/window
	Раздел 3. Живая природа. Растения	10	http://allmath.ru/
	Животные	12	Компьютерные и информационно-коммуникационные средства обучения Интернет-источники 1. http://festival.1september.ru/
	Человек	10	Компьютерные и информационно-коммуникационные средства обучения Интернет-источники 1. http://festival.1september.ru/
	итого	68	

5. Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Наименование темы урока	Тип урока	ДОТ	Вид контроля	Дата план	Дата факт
	Сезонные изменения в природе.					
1-2	Смена времён года. Долгота дня и ночи в зимнее и летнее время. Названия времён года	Комбинированный	1. http://festival.1september.ru/ 2. http://allmath.ru/	текущий		
3	Осень. Экскурсия в природу.	Комбинированный	1. http://festival.1september.ru/ 2. http://allmath.ru/	текущий		
4	Осень рисунок по	Комбини-	1. http://festival.1september.ru/	текущий		
	наблюдениям. Растения осенью	рованный	2. http://allmath.ru/			

5	Явления и состояния неживой природы: похолодание, дождь. Животные осенью	Комбинированный	1. http://festival.1september.ru/ 2. http://allmath.ru/	текущий		
6	Наблюдение за растениями: тополь, дуб, сирень, калина, шиповник. Увядание трав.	Комбинированный	1. http://festival.1september.ru/ 2. http://allmath.ru/	текущий		
7	Экскурсия. Работа в саду и огороде осенью.	Комбинированный	1. http://festival.1september.ru/ 2. http://allmath.ru/	текущий		
	Неживая природа.					
8	Вода. Простейшие свойства воды.	Комбинированный	1. http://festival.1september.ru/ 2. http://allmath.ru/	текущий		
9	Первичные представления о температуре, термометре.	Комбинированный	1. http://festival.1september.ru/ 2. http://allmath.ru/	текущий		
10	Вода горячая и холодная. Практическая работа «Наблюдение за изменением температуры воды».	Комбинированный	1. http://festival.1september.ru/ 2. http://allmath.ru/	текущий		
11	Значение воды для жизни растений, животных и человека.	Комбинированный	1. http://festival.1september.ru/ 2. http://allmath.ru/	текущий		
12	Вода в природе: дождь, снег, лёд. Вода в природе: река, озеро (пруд), болото. Состояние воды зимой. Экскурсия на водоём (болото)	Комбинированный	1. http://festival.1september.ru/ 2. http://allmath.ru/	текущий		

13	Зима.Рисунок «Зима» по наблюдениям на экскурсии.	Комбинированный	1. http://festival.1september.ru/ 2. http://allmath.ru/	текущий		
	Сезонные изменения в природе.					
14	Явления и состояния неживой природы зимой. Наблюдение за погодой зимой. Детские игры зимой	Комбинированный	1. http://festival.1september.ru/ 2. http://allmath.ru/	текущий		
15	Предупреждение травм и несчастных случаев. Правила поведения на зимних дорогах.	Комбинированный	1. http://festival.1september.ru/ 2. http://allmath.ru/	текущий		
16	Наблюдение за зимующими птицами подкормка: синица, сорока.	Комбинированный	1. http://festival.1september.ru/ 2. http://allmath.ru/	текущий		
	Живая природа. Растения.					
17	Комнатные растения. Названия и отличительные признаки	Комбинированный	1. http://festival.1september.ru/ 2. http://allmath.ru/	текущий		
18	Условия для жизни растений.	Комбинированный	1. http://festival.1september.ru/ 2. http://allmath.ru/	текущий		
19	Растения влаголюбивые, засухоустойчивые: традесканция, кактус.	Комбинированный	1. http://festival.1september.ru/ 2. http://allmath.ru/	текущий		

20	Светолюбивые и тенелюбивые растения: фиалка, традесканция.	Комбинированный	1. http://festival.1september.ru/ 2. http://allmath.ru/	текущий		
38	Уход за комнатными растениями.	Комбинированный	1. http://festival.1september.ru/ 2. http://allmath.ru/	текущий		
39	Огород. Овощи, их признаки. Овощи в питании человека.	Комбинированный	1. http://festival.1september.ru/ 2. http://allmath.ru/	текущий		
21	Сад. Фрукты, их признаки. Фрукты в питании человека.	Комбинированный	1. http://festival.1september.ru/ 2. http://allmath.ru/	текущий		
	Животные.					
22	Домашние животные.	Комбинированный	1. http://festival.1september.ru/ 2. http://allmath.ru/	текущий		
23	Дикие животные.	Комбинированный				
24	Сравнение домашних и диких животных: кошка – рысь, собака – волк.	Комбинированный	1. http://festival.1september.ru/ 2. http://allmath.ru/	текущий		
25	Необходимые условия для жизни домашних животных. Отношение человека к животным.	Комбинированный	1. http://festival.1september.ru/ 2. http://allmath.ru/			

26	Рыбы. Внешний вид. Рыбы. Среда обитания. Образ жизни.	Комбинированный	1. http://festival.1september.ru/ 2. http://allmath.ru/	текущий		
27	Польза от рыбоводства и охрана рыбных угодий.	Комбинированный	1. http://festival.1september.ru/ 2. http://allmath.ru/	текущий		
	Человек.					
28	Гигиена тела человека, закаливание.	Комбинированный	1. http://festival.1september.ru/ 2. http://allmath.ru/	текущий		
29	Питание человека Органы пищеварения: ротовая полость, пищевод, желудок, кишечник.	Комбинированный	1. http://festival.1september.ru/ 2. http://allmath.ru/	текущий		
30	Пища человека Правильное питание Значение овощей и фруктов для правильного питания.	Комбинированный	1. http://festival.1september.ru/ 2. http://allmath.ru/	текущий		
31	Режим питания. Питание и личная гигиена человека.	Комбинированный	1. http://festival.1september.ru/ 2. http://allmath.ru/	текущий		
32	Профилактика пищевых отравлений.	Комбинированный	1. http://festival.1september.ru/ 2. http://allmath.ru/			
	Сезонные изменения в природе. Весна.					

33	Явления природы весной. Появление трав, цветов: одуванчик, ландыш.	Комбинированный	1. http://festival.1september.ru/ 2. http://allmath.ru/	текущий		
34	Экскурсия. Появление перелётных птиц: скворцов, грачей. Наблюдение за птицами.	Комбинированный	1. http://festival.1september.ru/ 2. http://allmath.ru/			

Рисование

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная рабочая программа по рисованию составлена в соответствии с Федеральным базисным учебным планом для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Министерства образования РФ на основе примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)- М.: Просвещение, 2017. Данный предмет входит в предметную область «Искусство»

Адаптированная рабочая программа разработана на основе следующих документов:

1. Федеральный закон РФ от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Минпросвещения России от 24.11.2022 №1023 «Об утверждении федеральной общеобразовательной программы НОО для обучающихся с ОВЗ»
3. Федеральные государственные образовательные стандарты начального (Пункт 19.5) и основного (Пункт 18.2.2) общего образования «Программа отдельных учебных предметов и курсов»;
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30. 08. 2013 г. №1015 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам -образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 г. «Об утверждении федерального образовательного стандарта для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальным нарушением);
6. Устав ГБОУ СОШ №4
7. Адаптированная основная общеобразовательная программа для обучающихся с легкой умственной отсталостью (нарушением интеллекта) муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №4

Цель учебного предмета: формирование интереса к изобразительной деятельности и её результатам.

Задачи:

- воспитание положительных качеств личности (настойчивости, стремления к познанию, доброжелательности и др.);
- воспитание интереса к занятиям изобразительной деятельностью;
- знакомство обучающихся с отдельными произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, развитие эстетических чувств и понимания красоты окружающего мира;
- развитие познавательной активности, формирование у школьников приёмов познания предметов и явлений действительности с целью их изображения;
- формирование практических умений в разных видах художественно-изобразительной деятельности (в рисовании, аппликации);
- воспитание умения работать в заданной последовательности в соответствии с правилами (по инструкции) и самостоятельно;
- формирование умения работать коллективно, выполняя определённый этап работы в цепи заданий для получения результата общей деятельности.
- способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания и развития у них правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;
- исправлять недостатки моторики и совершенствовать зрительно-двигательную координацию путем использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала;
- дать обучающимся знания элементарных основ реалистического рисунка, формировать навыки рисования с натуры, декоративного рисования.

Общая характеристика учебного предмета.

Предмет «Рисование» имеет исключительно важное значение для развития детей с нарушением интеллекта.

На уроках изобразительного искусства дети не только рисуют, они также знакомятся с законами композиции и свойствами цвета, с различными видами и жанрами искусства и с некоторыми доступными по содержанию произведениями известных художников.

Изобразительное искусство направлено в основном на формирование эмоционально-образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной и духовной деятельности растущей личности.

Наряду с названными учебно-воспитательными задачами в настоящей программе предусматривается решение специальных задач, например: коррекция недостатков психического развития, коррекция мелкой моторики, а также развитие речи обучающихся, организующей и направляющей их умственную и практическую деятельность. На уроках изобразительного искусства социализация осуществляется через воспитание у детей бережного отношения к окружающей природе, любви к родному краю, умение видеть красивое. Беседы об искусстве способствуют эстетическому воспитанию детей, обогащению словаря и развитию речи обучающихся.

Контроль достижения обучающимися уровня усвоения программного материала осуществляется в виде стартового, текущего и итогового контроля в следующих формах: устный опрос, творческие работы.

Место учебного предмета в учебном плане

Предмет «Рисование» входит в обязательную часть раздела «Искусство».

Класс	2	Год
Количество часов	1 час в неделю	34 часа

Личностные и предметные результаты освоения предмета «Рисование»

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *личностным* результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью в культуру, овладение ими социо-культурным опытом.

Личностные результаты должны отражать:

- осознание себя как ученика, формирование интереса (мотивации) к учению;
- формирование положительного отношения к мнению учителя, сверстников;
- развитие способности оценивать результаты своей деятельности с помощью педагога и самостоятельно;
- умение обращаться за помощью, принимать помощь;
- умение организовать своё рабочее место;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения задания, поручения;
- формирование первоначальных эстетических потребностей, ценностей и чувств (категории: красиво – не красиво, аккуратно - неаккуратно);
- формирование мотивации к творческому труду;
- формирование бережного отношения к материальным ценностям.

Предметные результаты по учебному предмету «Рисование» на конец обучения во 2 классе:

Минимальный уровень:	Достаточный уровень:
<ul style="list-style-type: none"> - знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними; - знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и др.; - умение изображать с натуры, по памяти, представлению, воображению предметы несложной формы; 	<ul style="list-style-type: none"> - знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними; - знание правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и др.; - умение ориентироваться в пространстве листа; - умение рисовать с натуры, по памяти после

<i>Учащиеся должны знать:</i>	<i>Учащиеся должны уметь:</i>
<ul style="list-style-type: none"> - названия и назначение художественных материалов, инструментов и принадлежностей, используемых на уроках изобразительного искусства во 2 классе; - выразительные средства изобразительного искусства: «линия», «цвет»; - основные цвета солнечного спектра, цвета ахроматического ряда; - названия изображаемых на уроке предметов, действий объектов; - правила работы с краской, карандашом; - строение (конструкцию) изображаемых предметов: части тела человека, части дерева, дома; - порядок расположения одного или нескольких изображений на листе бумаги. 	<ul style="list-style-type: none"> - свободно, без напряжения проводить от руки линии в нужных направлениях, не поворачивая при этом лист бумаги; - ориентироваться на плоскости листа бумаги и в готовой геометрической форме в соответствии с инструкцией учителя; - использовать данные учителем ориентиры (опорные точки) и в соответствии с ними размещать изображения, направления штрихов и равномерный характер нажима на карандаш; - рисовать от руки предметы округлой, прямоугольной и треугольной формы; - понимать принцип повторения или чередования элементов в узоре (по форме, цвету); - различать и знать названия цветов; - узнавать в иллюстрациях персонажей народных сказок, проявлять эмоционально-эстетическое отношение к ним.
<ul style="list-style-type: none"> - умение ориентироваться в пространстве листа; - размещать изображение одного предмета в соответствии с параметрами изобразительной поверхности. 	<p>предварительных наблюдений и адекватно передавать все признаки и свойства изображаемого объекта.</p>

Учебно-тематическое планирование и содержание программы.

Рисование с натуры

Умение правильно размещать изображение на листе бумаги; различать и называть формы квадратных, прямоугольных, круглых и треугольных предметов; развивать умения замечать и передавать в рисунке квадратную и прямоугольную формы отдельных предметов; соблюдать пространственные отношения предметов; определять существенные признаки предмета, выявляя характерные детали путем расчленения относительно сложной формы; аккуратно раскрашивать рисунок, подбирая цветные карандаши в соответствии с натурой.

Декоративное рисование

Умение проводить от руки прямые линии, делить отрезок на равные части, развивать умения рисовать от руки основные геометрические фигуры и составлять из них узор в полосе, соблюдая чередование по форме и цвету; составлять узоры из растительных элементов в полосе, квадрате, круге; совершенствовать навык раскрашивания рисунка; равномерно накладывать штрихи без излишнего нажима в одном направлении, не выходя за контур; учить использовать в узорах красный, желтый, зеленый, синий, коричневый, оранжевый, фиолетовый цвета.

Рисование на темы

Умение передавать в рисунке основную форму знакомых предметов; развивать умения объединять эти предметы в одном рисунке; а также передавать пространственные отношения предметов и их частей.

Беседы об изобразительном искусстве

Развитие умения узнавать в иллюстрациях персонажей народных сказок, называть действующих лиц; называть и дифференцировать цвета.

Знакомство с иллюстрациями к народным сказкам (иллюстрации художников Ю.Васнецова, В.Ватагина, Е.Чарушина и др.).

Календарно-тематическое планирование.

№п\п	Дата	Тема урока	Результаты	
			предметные	личностные
		I четверть		
1		Рисование с натуры овощей и фруктов (груша и морковь).	знать названия художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними; уметь ориентироваться в пространстве листа; размещать изображение одного предмета в соответствии с параметрами изобразительной поверхности.	осознание себя как ученика, формирование интереса (мотивации) к учению; формирование положительного отношения к мнению учителя, сверстников; развитие способности оценивать результаты своей деятельности с помощью педагога и самостоятельно; умение обращаться за помощью, принимать помощь; умение организовать своё рабочее место;
2		Рисование с натуры овощей и фруктов (яблоко и огурец). Рассматривание иллюстраций в детских книжках.		
3		Рисование с натуры разных видов грибов (белый, подосиновик, мухомор).		
4		Рисование в полосе узора из листьев и ягод (по образцу). Самостоятельное составление учащимися узора в полосе.		
5		Рисование геометрического орнамента в квадрате (построить в квадрате осевые линии, полученные треугольники раскрасить цветными карандашами).		
6		Рисование в квадрате узора из веточек с листочками (на осевых линиях).		
7		Рисование на тему « Деревья осенью». Рассматривание иллюстраций в детских книжках.		
8		Рисование с натуры знакомых предметов несложной формы (папка, линейка, чертёжный треугольник).		
		II четверть		
9		Рисование геометрического орнамента в прямоугольнике (по образцу).		
10		Декоративное рисование - орнамент в квадрате. Знакомство с городецкой росписью.		
11		Рисование в квадрате узора из веточек ели (на осевых линиях).		
12		Рисование с натуры веточки ели. Рассматривание иллюстраций в детских книжках.		
13		Рисование с натуры елочных украшений.		
14		Рисование на тему «Веточка с ёлочными игрушками».		
15		Рисование узора из снежинок (украшение шарфа или свитера).	знать названия художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними; уметь ориентироваться в пространстве	осознание себя как ученика, формирование интереса (мотивации) к учению; формирование положительного отношения к мнению учителя, сверстников; развитие способности оценивать результаты своей деятельности с
16		Рисование на тему «Снеговика».		
		III четверть		
17		Беседа по картинам. Рисование с натуры рамки для картины.		
18		Рисование с натуры игрушки - рыбки.		
19		Рисование на тему «Рыбки в аквариуме среди водорослей».		
20		Рисование с натуры предмета прямоугольной формы (ранец, портфель, сумка).		
21		Беседа об изобразительном искусстве. Знакомство с полково-майданскими изделиями. Рисование узора в полосе.		
22		Декоративное рисование - узора в полосе для косынки треугольной формы (треугольник –		

		готовая форма).		
23		Рисование с натуры дорожного знака «Вперед опасности»	листа; размещать изображение одного предмета в соответствии с параметрами изобразительной поверхности.	помощью педагога и самостоятельно; умение обращаться за помощью, принимать помощь; умение организовать своё рабочее место;
24		Рисование узора в круге – расписная тарелка (круг – готовая форма).		
25		Рисование на классной доске и в тетрадях несложных предметов, сочетающих в себе различные геометрические формы (домик - квадрат и треугольник).		
26		Рисование на классной доске и в тетрадях несложных предметов, сочетающих в себе различные геометрические формы (тележка-прямоугольник и 2 круга; скворечник – прямоугольник и треугольник).		
		IV четверть		
27		Рисование в полосе узора из чередующихся геометрических фигур, данных учителем.		
28		Декоративное оформление открытки «Ракета летит».		
29		Рисование с натуры башенки из элементов строительного материала.		
30		Рисование с натуры праздничного флажка и воздушных шаров.		
31		Тематический рисунок «Дом, украшенный к празднику флажками и огоньками».		
32		Рисование узора в полосе из цветов и листочков. Узор из цветов в круге (круг – готовая форма).		
33		Что узнали. Чему научились		
34		Рисование с натуры весенних цветов. Беседа по картинам. Скоро лето!		

Промежуточная аттестация

	Что узнали. Чему научились
--	----------------------------

Материально – техническое обеспечение.

В работе использую методику:

- И. А. Грошенков «Занятия изобразительным искусством в специальной коррекционной школе». Москва, В.Секачев, Институт общегуманитарных исследований 2001 год.
- И.А. Грошенков «Изобразительная деятельность в специальной коррекционной школе VIII вида. Москва, АСАДЕМА, 2002 год.
- Методические рекомендации Т.В.Нестеровой «Обучение тематическому рисованию младших школьников с нарушениями интеллекта». Екатеринбург, 2000год.
- Методические рекомендации Т.В.Нестеровой «Обучение младших школьников декоративному рисованию». Екатеринбург, 2000 год.

Использую элементы технологий: Е.Д. Худенко «Коррекционно - развивающее обучение».

Печатные пособия:

- портреты русских и зарубежных художников;
- таблицы по цветоведению, построению орнамента;
- схемы по правилам рисования предметов, растений, деревьев, животных, птиц, человека;
- таблицы по народным промыслам;

учебно-практическое оборудование конструкторы; краски акварельные, гуашевые; бумага А3, А4; бумага цветная; фломастеры; восковые мелки; кисти беличьи № 5, 10, 20; кисти из щетины № 3, 10, 20; ножницы; шаблоны геометрических фигур и реальных предметов;

- муляжи фруктов и овощей (комплект);
- предметы быта (кофейники, кувшины, чайный сервиз).

Технические средства обучения – компьютер, проектор, экран; экранно-звуковые пособия.

Интернет ресурсы: <http://nsportal.ru/>, <http://infourok.ru/>, <http://www.uchportal.ru/>, <http://pedsovet.su/>,
<http://www.proshkolu.ru/>, <http://www.myshared.ru/>.

Музыка

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» для 2 класса разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598);
- Приказ Минпросвещения России от 24.11.2022 №1023 «Об утверждении федеральной общеобразовательной программы НОО для обучающихся с ОВЗ»
- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1026;
- Примерных рабочих программ по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам по адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования обучающихся 2 класса с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), одобренных решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 17 сентября 2020 г. № 3/20)

Музыка является важной составляющей частью образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Овладение знаниями и умениями в данной предметной области является необходимым условием успешной социализации обучающихся, формированием у них жизненных компетенций.

Основная цель обучения музыке является приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.

Основные задачи:

- накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями);
- приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности;
- развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкально деятельности;
- формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации быденной жизни и праздника;
- развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.

Общая характеристика учебного предмета

Обучение музыки предназначено для формирования у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) элементарных знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, развития их музыкальных способностей, мотивации к музыкальной деятельности.

В содержание программы входит овладение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в доступной для них форме и объеме следующими видами музыкальной деятельности: восприятие музыки, хоровое пение, элементы музыкальной грамоты, игра на музыкальных инструментах детского оркестра.

Содержание программного материала уроков состоит из элементарного теоретического материала, доступных видов музыкальной деятельности, музыкальных произведений для слушания и исполнения, вокальных упражнений:

- *восприятие музыки;*

Репертуар для слушания: произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

- *слушание музыки;*

— *хоровое пение*;

Песенный репертуар: произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная. Используемый песенный материал должен быть доступным по смыслу, отражать знакомые образы, события и явления, иметь простой ритмический рисунок мелодии, короткие музыкальные фразы, соответствовать требованиям организации щадящего режима по отношению к детскому голосу.

— *игра на музыкальных инструментах детского оркестра*.

Репертуар для исполнения: фольклорные произведения, произведения композиторов-классиков и современных авторов.

Программа второго класса направлена на формирование у них коммуникативно-речевых умений, владение которыми в дальнейшем поможет выпускникам школы максимально реализоваться в самостоятельной жизни, занять адекватное положение в обществе.

Музыкально-образовательный процесс основан на принципе индивидуализации и дифференциации процесса музыкального воспитания, взаимосвязи обучения и воспитания, оптимистической перспективы, комплексности обучения, доступности, систематичности и последовательности, наглядности.

Описание места предмета в учебном плане

Учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Рабочая программа в соответствии с учебным планом ГБОУ СОШ №4 на 2024-2025 учебный год рассчитана на 34 часа (1 час в неделю, 34 учебные недели).

Планируемые результаты изучения учебного предмета

«Музыка»

Планируемые личностные результаты:

- положительная мотивация к занятиям различными видами музыкальной деятельности;
- готовность к творческому взаимодействию и коммуникации с взрослыми и другими обучающимися в различных видах музыкальной деятельности на основе сотрудничества, толерантности, взаимопонимания и принятыми нормами социального взаимодействия;
- готовность к практическому применению приобретенного музыкального опыта в урочной и внеурочной деятельности, в том числе, в социокультурных проектах с обучающимися с нормативным развитием и другими окружающими людьми;
- осознание себя гражданином России, гордящимся своей Родиной;
- адекватная самооценка собственных музыкальных способностей;
- начальные навыки реагирования на изменения социального мира;
- сформированность музыкально-эстетических предпочтений, потребностей, ценностей, чувств и оценочных суждений;
- наличие доброжелательности, отзывчивости, открытости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- сформированность установки на здоровый образ жизни, бережное отношение к собственному здоровью, к материальным и духовным ценностям.

Планируемые предметные результаты:

Минимальный уровень:

- определение содержания знакомых музыкальных произведений;
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании;
- пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);
- выразительное совместное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
- правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;
- правильная передача мелодии в диапазоне ре¹-си¹;
- различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;

- различение песни, танца, марша;
- передача ритмического рисунка мелодии (хлопками, на металлофоне, голосом);
- определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);
- владение элементарными представлениями о нотной грамоте.

Достаточный уровень:

- самостоятельное исполнение разученных песен, как с инструментальным сопровождением, так и без него;
- представления обо всех включенных в Программу музыкальных инструментах и их звучании;
- сольное пение и пение хором с выполнением требований художественного исполнения, с учетом средств музыкальной выразительности;
- ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;
- различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
- знание основных средств музыкальной выразительности: динамические оттенки (форте-громко, пиано-тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); особенности регистра (низкий, средний, высокий) и др.
- владение элементами музыкальной грамоты, как средства графического изображения музыки.

Обучающиеся должны уметь:

- исполнять без сопровождения простые, хорошо знакомые песни;
- различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении;
- исполнять выученные песни ритмично и выразительно, сохраняя строй и ансамбль.

Обучающиеся должны знать:

- высокие и низкие, длинные и короткие звуки;
- музыкальные инструменты и их звучание (орган, арфа, флейта);
- характер и содержание музыкальных произведений;
- музыкальные коллективы (ансамбль, оркестр).

Содержание учебного предмета

Учебный предмет «Музыка» во втором классе скорректирован в соответствии с учебным планом МБОУ «Школа-интернат №1», рассчитан на 34 часа (1 час в неделю, 34 учебные недели) и предусматривает включение в рабочую программу следующих разделов:

№ п/п	Наименования разделов и тем	Количество часов
1.	Урожай собирай	8
2.	Новогодний хоровод	8
3.	Защитники Отечества	4
4.	Маме песню мы споём	5
5.	Дружба крепкая	4
6.	Вот оно какое, наше лето!	5
	Итого:	34 часа

Основное содержание программы

Содержание программы по музыке базируется на изучении обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) основ музыкального искусства:

- жанры музыки (песня, танец, марш и их разновидности);
- основные средства музыкальной выразительности;
- формы музыки (одночастная, двухчастная, трехчастная, куплетная);
- зависимость формы музыкального произведения от содержания;
- основные виды музыкальной деятельности: сочинение, исполнение, музыкальное восприятие.

Основу содержания Программы составляют: произведения отечественной (русской) классической и современной музыкальной культуры: музыка народная и композиторская; музыкальный фольклор как отражение жизни народа, его истории, отношения к родному краю, природе, труду, человеку; устная и письменная традиции существования музыки; основные жанры русских народных песен; песенность как основная черта русской народной и профессиональной музыки; народные истоки в творчестве русских композиторов. Повторяемость музыкальных произведений отвечает принципу концентризма построения учебного материала. Повторение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ранее изученных музыкальных произведений способствует лучшему пониманию, осознанию средств музыкальной выразительности, возникновению новых переживаний, закреплению уже полученных представлений, знаний, исполнительских умений и навыков, совершенствованию собственного музыкального опыта.

Выбор музыкальных произведений для слушания зависит от соответствия содержания музыкальных произведений возможностям восприятия их обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Необходимо учитывать наличие образного содержания, что соответствует соблюдению принципа художественности. Обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) близки и доступны образы, связанные с их интересами и бытом: ситуации взаимодействия со сверстниками и родными, игры и игрушки, образы животных, сказочно-героические персонажи, школьная жизнь, общественные и природные явления, трудовая, профессиональная деятельность. Музыка для слушания отличается: четкой, ясной структурностью, формой; простотой музыкального языка; классической гармонией; выразительными мелодическими оборотами; использованием изобразительных, танцевальных, звукоподражательных элементов.

В разделе «Музыкальное восприятие» обучающиеся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) овладевают: умением слушать музыку, адекватно реагируя на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях; элементарными представлениями о многообразии внутреннего содержания прослушиваемых произведений; эмоциональной отзывчивостью и эмоциональным реагированием на произведения различных музыкальных жанров, разных по своему характеру; умением передавать словами примерное содержание музыкального произведения; умением определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения (марш, танец, песня; веселая, грустная, спокойная мелодия); умением самостоятельно узнавать и называть музыкальные произведения по вступлению; умением выделять мелодию и аккомпанемент в песне и в инструментальном произведении; умением различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание); представлениями о сольном и хоровом пении; о различных музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр); представлениями о музыкальных инструментах и их звучании.

Песенный репертуар раздела «Хоровое пение» составляют произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная. Используемый песенный материал характеризуется смысловой доступностью, отражает знакомые образы, события и явления, имеет простой ритмический рисунок мелодии, короткие музыкальные фразы, соответствующие требованиям организации щадящего голосового режима. Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д. Среди жанров: песни-прибаутки, шуточные песни, игровые песни, трудовые песни, колыбельные песни и пр. Изучение элементов музыкальной грамоты делится на три периода, соответствующих познавательным возможностям обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Первый, пропедевтический период – от 6 до 8 лет (дополнительный 1 – 1 класс). Дети накапливают опыт восприятия музыки, первоначальные музыкальные впечатления, опыт музыкально-слуховых и ритмических представлений, интонирования мелодии голосом. Происходит ознакомление с характером музыки (спокойная, веселая, грустная); с динамическими особенностями (громкая, тихая); развиваются элементарные представления о многообразии внутреннего содержания прослушиваемых произведений; с музыкальными инструментами и их звучанием (фортепиано, барабан, скрипка, баян, гитара, труба); формируются элементарные представления о форме песни (вступление, запев, припев, проигрыш, окончание), некоторых жанрах (песня, танец, марш), видах музыкальной деятельности (пение, слушание музыки, танец и т.д.) и правилах поведения на уроках. Во втором периоде – от 9 до 11 лет (2 – 4 классы) – происходит более осознанное овладение знаниями, исполнительскими умениями. Обучающиеся знакомятся с музыкальными понятиями: высота и длительность звука,

музыкальный коллектив (ансамбль, оркестр, хор); продолжают изучать многообразие музыкальных инструментов (орган, арфа, флейта, виолончель, саксофон, балалайка, другие народные инструменты) и музыкальной формы (части произведения). У обучающихся формируются элементарные представления о полифункциональности музыки (развлекательная, спортивная, музыка для отдыха, трудовой деятельности); разновидностях маршей (военный, спортивный, праздничный, траурный) и танца (вальс, полька, танго, полонез, хоровод). В третьем периоде – в возрасте от 12 до 14 лет (5 класс) – знания, полученные практическим путем, систематизируются и обобщаются. У обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) формируются представления о способах графического фиксирования музыки с помощью нотного письма (нотный стан, нота, звук, пауза, размер, длительность, мелодия, аккомпанемент и др.). Обучающиеся приобретают знания о музыкальных профессиях, специальностях (композитор, дирижер, музыкант, певец); особенностях творчества композиторов; о составе и звучании симфонического оркестра, современных творческих объединениях; о жанрах музыкальных произведений (опера, балет, соната, симфония, концерт, квартет, романс, серенада).

Виды музыкальной деятельности.

Пение

- Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале.
- Исполнение песенного материала в диапазоне до¹ – до².
- Дальнейшая работа над чистотой интонирования и выравниванием звучания на всем диапазоне.
- Развитие умения правильно интонировать выученные песни в составе группы и индивидуально, четко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения учителя и инструмента (а капелла).
- Совместное согласованное пение. Одновременное начало и окончание исполнения.
- Развитие артикуляционного аппарата, умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смыслового отношения слова в тексте песни.

Слушание музыки

- Развитие эмоциональной отзывчивости и реагирования на музыку различного характера.
- Развитие умения различать звуки по высоте (высокие – низкие) и длительности (долгие – короткие).
- Формирование представлений о плавном и отрывистом проведении мелодии в музыкальных произведениях.
- Формирование представлений о различных музыкальных коллективах: ансамбль, оркестр.
- Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: арфа, флейта, орган.
- Игра на музыкальных инструментах.
- Закрепление навыков игры на ударно-шумовых инструментах, обучение игре на металлофоне.

Примерный музыкальный материал для пения

- На горе-то калина. Русская народная песня.
- Каравай. Русская народная песня.
- Неприятность эту мы переживем. Из мультфильма «Лето кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.
- Огородная-хороводная. Музыка Б. Можжевелова, слова А. Пассовой.
- Как на тоненький ледок. Русская народная песня. Обработка И. Иорданского.
- Новогодняя. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко (перевод с украинского М. Ивенсен).
- Новогодняя хороводная. Музыка А. Островского, слова Ю. Леднева.
- Песня о пограничнике. Музыка С. Богославского, слова О. Высотской.
- Мы поздравляем маму. Музыка В. Сорокина, слова Р. Красилицыковой.
- Мамин праздник. Музыка Ю. Гурьева, слова С. Вигдорова.
- Улыбка. Из мультфильма «Крошка Енот». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.
- Бабушкин козлик. Русская народная песня.
- Если добрый ты. Из мультфильма «День рождения кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.

- На крутом берегу. Из мультфильма «Леопольд и Золотая рыбка». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.
- Музыкальные произведения для слушания
- А. Глазунов. Вальс для арфы
- А. Рамирес (П. Мориа). Жаворонок. Из кантаты «Рождество Господне»
- А. Спадавеккиа – Е. Шварц. Добрый жук. Из кинофильма «Золушка».
- Кашалотик. Музыка Р. Паулса, слова И. Резника.
- И. Бах. Шутка
- Колыбельная Медведицы. Из мультфильма «Умка». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Яковлева.
- Песенка Деда Мороза. Из мультфильма «Дед Мороз и лето». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина.
- Будьте добры. Из мультфильма «Новогоднее приключение». Музыка А. Флярковского, слова А. Санина.
- П. Чайковский. Марш деревянных солдатиков. Из «Детского альбома».
- С. Прокофьев. Марш. Из симфонической сказки «Петя и Волк».
- С. Рахманинов. Итальянская полька.
- К. Сен-Санс. Лебедь. Из сюиты «Карнавал животных».
- Ф. Мендельсон. Свадебный марш. Из музыки к комедии В. Шекспира «Сон в летнюю ночь».
- Когда мои друзья со мной. Из кинофильма «По секрету всему свету». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.
- Настоящий друг. Музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского.
- Л. Боккерини. Менуэт.
- Волшебный цветок. Из мультфильма «Шелковая кисточка». Музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского.
- И. Бах – А. Вивальди. Аллегро. Из концерта для органа №2, ля-минор, к. 593.

Система оценивания

Процедура контроля освоения программы осуществляется по следующим параметрам:

- исполнительский уровень оценивается как во время разучивания песни методом наблюдения учителя, так и во время итогового пения - «концертное исполнение»;
- уровень усвоения знаний оценивается на уроке во время беседы о музыке;
- уровень эмоциональной отзывчивости у младших школьников определяется диагностическими материалами.

Результаты освоения программы оцениваются в виде текущего и тематического контроля.

Текущий контроль:

- опрос (индивидуальный, фронтальный, групповой);
- исполнение песни;
- музыкальные загадки.

Тематический контроль:

- урок-концерт;
- участие обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в различных классно-групповых и общешкольных массовых мероприятиях.

Нормы оценок

1. Слушание музыки

Оценка «пять»:

- установка слушателя выполнена полностью; ответ правильный и полный, включает в себя характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, возможна помощь учителя.

Оценка «четыре»:

- установка слушателя выполнена не полностью; ответ правильный, но неполный, включает в себя характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, много наводящих вопросов учителя.

Оценка «три»:

- установка слушателя почти не выполнена; ответ правильный, но неполный или односложный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, много наводящих вопросов учителя.

Оценка «два»:

- применять нецелесообразно, поскольку у обучающихся может обнаруживаться низкая мотивация, которая может еще больше понизиться при выставлении неудовлетворительной оценки.

2. Хоровое пение

Оценка «пять»:

- знание мелодической линии и текста песни; чистое интонирование и ритмически точное исполнение; выразительное исполнение.

Оценка «четыре»:

- знание мелодической линии и текста песни; в основном, чистое интонирование и ритмически правильное исполнение; пение недостаточно выразительное.

Оценка «три»:

- допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни; неуверенное, не вполне точное, иногда фальшивое интонирование, есть ритмические неточности; пение невыразительное.

Оценка «два»:

- применять нецелесообразно, поскольку у обучающихся может обнаруживаться низкая мотивация, которая может еще больше понизиться при выставлении неудовлетворительной оценки.

3. Проявление интереса, эмоциональный отклик

высказывание своей жизненной позиции;

умение пользоваться ключевыми и частными знаниями;

стремление проявить музыкальные способности.

Календарно-тематическое планирование по предмету
«Музыка»

№ урока	Наименования разделов и тем	Содержание и виды деятельности на уроке	Планируемая дата	Фактическая дата
«Урожай собирай» (8 часов)				
1.	Вводный урок.	Повторение правил поведения на уроках музыки и краткое описание последующей музыкальной деятельности. Выявление предыдущего музыкального опыта, интересов и предпочтений обучающихся. Знакомство с музыкальным инструментом и его звучанием: арфа. Слушание музыки: детские песни из популярных отечественных мультфильмов; А. Глазунов. Вальс для арфы.		
2.	«На горе-то калина». Русская народная песня.	Хоровое пение: «На горе-то калина». Русская народная песня. <i>Упражнение «Корова».</i>		
3.	«Каравай». Русская народная песня.	Хоровое пение: «Каравай». Русская народная песня. Слушание музыки: А. Спадавеккиа – Е. Шварц. Добрый жук. Из кинофильма «Золушка». <i>Упражнение «Жук».</i>		
4.	«Неприятность эту мы переживем»	Хоровое пение: «Неприятность эту мы переживем» Из мультфильма «Лето кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта. Слушание музыки: Кашалотик. Музыка Р. Паулса, слова И. Резника <i>Упражнение «Два кота».</i>		
5.	«Огородная-хороводная»	Знакомство с музыкальными произведениями об осени Огородная-хороводная. Музыка Б. Можжевелова, слова А. Пассовой. Хоровое пение. Формирование представлений о различных музыкальных		

		коллективах: ансамбль, оркестр. Развитие умения различать звуки по высоте (высокие).		
6.	Музыкальные инструменты. Флейта.	Знакомство с музыкальным инструментом и его звучанием: флейта. Слушание музыки: И. Бах. Шутка Инсценирование. Музыкально-дидактические игры.		
7.	«Заинька»	Хоровое пение: «Заинька» Русская народная песня. Формирование представлений о различных музыкальных коллективах: ансамбль, оркестр. Развитие умения различать звуки по высоте (высокие).		
8.	Обобщение по теме: «Урожай собирай»	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме. Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме. Музыкально-дидактические игры.		
«Новогодний хоровод» (8 часов)				
9.	«Как на тоненький ледок»	Создание праздничного, радостного, предновогоднего настроения. Хоровое пение: «Как на тоненький ледок» Русская народная песня. Обработка И. Иорданского. <i>Упражнение «Мишка».</i>		
10.	«Колыбельная Медведицы»	Слушание музыки: Колыбельная Медведицы. Из мультфильма «Умка». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Яковлева. Хоровое пение. Формирование представлений о плавном и отрывистом проведении мелодии в музыкальных произведениях.		
11.	«Новогодняя»	Хоровое пение: Новогодняя. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко (перевод с украинского М. Ивенсен)		
12.	«Песенка Деда Мороза»	Хоровое пение. Песенка Деда Мороза. Из мультфильма «Дед Мороз и лето». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина		
13.	«Поезд»	Хоровое пение. «Поезд» Музыка Н. Метлова, слова Т. Бабаджан.		

		<i>Упражнение «Лягушка»</i>		
14.	«Новогодняя хороводная»	Хоровое пение: Новогодняя хороводная. Музыка А. Островского, слова Ю. Леднева. Формирование представлений о плавном и отрывистом проведении мелодии в музыкальных произведениях.		
15.	«Будьте добры»	Хоровое пение: Будьте добры. Из мультфильма «Новогоднее приключение». Музыка А. Флярковского, слова А. Санина		
16.	Обобщение по теме: «Новогодний хоровод»	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме. Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме. Музыкально-дидактические игры.		
«Защитники Отечества» (4 часа)				
17.	«Песня о пограничнике»	Формирование патриотических чувств, готовности к защите Родины. Хоровое пение: Песня о пограничнике. Музыка С. Богославского, слова О. Высотской		
18.	«Марш деревянных солдатиков»	Развитие умения различать звуки по высоте (высокие – низкие) и длительности (короткие). Слушание музыки: П. Чайковский «Марш деревянных солдатиков» Из «Детского альбома» С. Рахманинов. Итальянская полька. <i>Упражнение «Солдатик»</i>		
19.	«Итальянская полька»	Слушание музыки: «Итальянская полька» композитора С.В. Рахманинова. Развитие умения различать звуки по высоте (высокие – низкие) и длительности (короткие). Слушание музыки: С. Прокофьев. Марш. Из симфонической сказки «Петя и Волк». <i>Упражнение «А-ты-ба-ты».</i>		
20.	Обобщение по теме: «Защитники Отечества»	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме. Слушание музыки: закрепление		

		изученного музыкального материала для слушания по теме. Музыкально-дидактические игры.		
«Маме песню мы споём» (5 часов)				
21.	«Мы поздравляем маму»	Воспитание заботливого отношения мальчиков к девочкам. Хоровое пение: Мы поздравляем маму. Музыка В. Сорокина, слова Р. Красилицыковой.		
22.	«Неваляшки»	Хоровое пение: «Неваляшки» Музыка З. Левиной, слова З. Петровой. <i>Упражнение «Неваляшки».</i>		
23.	Пьеса «Лебедь»	Слушание музыки: К. Сен-Санс. Лебедь. Из сюиты «Карнавал животных» Развитие умения различать звуки по длительности (долгие). <i>Упражнение «Лебеди»</i>		
24.	«Мамин праздник»	Хоровое пение: Мамин праздник. Музыка Ю. Гурьева, слова С. Вигдорова. Музыкально-дидактические игры. Игра на музыкальных инструментах детского оркестра. Слушание музыки: Ф. Мендельсон. Свадебный марш. Из музыки к комедии В. Шекспира «Сон в летнюю ночь». Развитие умения различать звуки по длительности (долгие). <i>Упражнение «Жаба».</i>		
25.	Обобщение по теме: «Маме песню мы споём»	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме. Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме. Музыкально-дидактические игры.		
«Дружба крепкая» (4 часа)				
26.	«Улыбка»	Развитие понимания содержания песни на основе текста и характера ее мелодии (веселого, грустного, спокойного). Хоровое пение: Улыбка. Из мультфильма «Крошка Енот».		

		Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского		
27.	«Когда мои друзья со мной»	Хоровое пение: «Когда мои друзья со мной» Из кинофильма «По секрету всему свету». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского. <i>Упражнение «Баран».</i>		
28.	«Настоящий друг»	Хоровое пение. Настоящий друг. Музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского Из мультфильма «Тимка и Димка» Музыкально-дидактические игры. Игра на музыкальных инструментах детского оркестра		
29.	Обобщение по теме: «Дружба крепкая»	Закрепление качеств, полученных на уроках по теме. Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме. Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме. Музыкально-дидактические игры.		
«Вот оно какое, наше лето!» (5 часов)				
30.	«Бабушкин козлик»	Знакомство с музыкальными произведениями, посвященными летнему отдыху. Хоровое пение: Бабушкин козлик. Русская народная песня. Слушание музыки: Л. Боккерини. Менуэт <i>Упражнение «Козёл»</i>		
31.	«Если добрый ты»	Хоровое пение: Если добрый ты. Из мультфильма «День рождения кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта. <i>Упражнение «Улитка»</i>		
32.	«Волшебный цветок»	Слушание музыки: Волшебный цветок. Из мультфильма «Шелковая кисточка». Музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского <i>Упражнение «По грибы»</i>		
33.	«На крутом бережку»	Хоровое пение: На крутом бережку. Из мультфильма «Леопольд и Золотая рыбка». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта. Знакомство с музыкальным инструментом и его		

		звучанием: орган. Слушание музыки: И. Бах – А. Вивальди. Аллегро. Из концерта для органа №2, ля-минор, к. 593.		
34.	Обобщение по теме: «Вот оно какое, наше лето!»	Закрепление качеств, полученных на уроках по теме. Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме. Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме. Музыкально-дидактические игры.		
	Итого: 34 часа.			

Примечание:

Дата	Причина расхождения с планом

Учебно-методические средства обучения

Учебно-методическое обеспечение:

- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
 - Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденная приказом министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1026;
 - Примерных рабочих программ по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам по адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования обучающихся 2 класса с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), одобренных решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 17 сентября 2020 г. № 3/20)
- Учебник:** Евтушенко И.В. Музыка: 2-й класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы - М.: Просвещение, 2022. – 79 с.

Материально-техническое оснащение образовательного процесса

Компьютерные и информационно-коммуникативные средства:

- 1.Каталог образовательных ресурсов сети Интернет: <http://katalog.iot.ru/>
2. Единое окно доступа к образовательным ресурсам:
<http://window.edu.ru/window>
3. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов: <http://schoolcollection.edu.ru/>

Технические средства обучения:

- компьютер (ноутбук);
- колонки.

Учебно-практическое оборудование:

- фортепьяно, баян, аккордеон, клавишный синтезатор (электромusыкальный инструмент);
 - детские музыкальные инструменты (бубен, барабан, треугольник, маракасы, румба, металлофон, ксилофон, блок-флейта, колокольчики);
 - народные инструменты (деревянные ложки, свистульки, трещотки);
- звукозаписывающее, звукоусиливающее и звуковоспроизводящее оборудование;
- оборудование для видеозаписи и видеовоспроизведения, проекционное оборудование с экраном;
 - персональный компьютер (с необходимыми текстовыми, в том числе музыкальными, редакторами, программным обеспечением для подготовки презентаций, видеоматериалами, аудиозаписями);
 - нотный материал, учебно-методическая литература, научно-популярная литература по музыкальному искусству;
 - дирижерская палочка;
 - дидактический материал (репродукции картин, портреты композиторов и исполнителей, плакаты с изображением музыкальных инструментов различных составов оркестров, хоров, ансамблей; комплект знаков нотного письма на магнитной основе, пособие «музыкальная лесенка», демонстрационные материалы, подготовленные учителем: таблицы с признаками средств музыкальной выразительности, картинки, рисунки, фигурки, макеты; элементы театрального реквизита: маски, шапочки, костюмы сказочных персонажей).

Оборудование класса:

- ученические столы с комплектом стульев;

□

- стол учительский;
- шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий.

Физическая культура

І. Пояснительная записка

Рабочая программа на уровне начального общего образования по физической культуре для обучающихся 2 класса общеобразовательной организации составлена на основе:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» №273 – ФЗ от 29 декабря 2012 г. ;
- Приказ Минпросвещения России от 24.11.2022 №1023 «Об утверждении федеральной адаптированной общеобразовательной программы НОО для обучающихся с ОВЗ»
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (с дополнениями и изменениями)
 - Приказа Минпросвещения от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2
- Письма Министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 28.10.2015 №24/4.1.1 -6587/м «О рабочих программах учебных предметов».
- Концепции преподавания учебного предмета «Физическая культура» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы (утверждена решением Коллегии Министерства просвещения и науки РФ от 24.12.2018 года).
- Примерной программы начального общего образования по физической культуре УМК «Школа России» М: Просвещение 2017 г
- Авторской программы Физическая культура 1 – 4 класс В. И. Лях, А. А. Зданевич. – М.: «Просвещение». 2017 г.)
- Учебника: Физическая культура для 1- 4 класса общеобразовательных учреждений В.И. Лях, Москва «Просвещение» 2017 г
 - Основной образовательной программы МБОУ «Шебалинская СОШ им. В. И. Фомичёва»
- Положения о требованиях по составлению и утверждению рабочих программ по учебным предметам, элективным курсам, утверждённого приказом директора школы № 74 от 31.08.2016 г.
- Учебного плана МБОУ «Шебалинская СОШ им. В. И. Фомичёва» на 2022-2023 учебный год.
- Рабочей программы воспитания МБОУ «Шебалинская СОШ им. В. И. Фомичёва» » на 2024-2025 учебный год.

Программа разработана во исполнение пункта 1 Цели № 1 из распоряжения Минпросвещения от 15.02.2019 № Р-8 «Об утверждении ведомственной целевой программы "Развитие современных механизмов и технологий дошкольного и общего образования".

Целью программы по физической культуре является формирование у учащихся начальной школы основ здорового образа жизни, развитие творческой самостоятельности посредством освоения двигательной деятельности. Реализация данной цели связана с решением следующих образовательных задач:

- *укрепление здоровья* школьников посредством развития физических качеств и повышения функциональных возможностей жизнеобеспечивающих систем организма;
- *совершенствование* жизненно важных навыков и умений посредством обучения подвижным играм, физическим упражнениям и техническим действиям из базовых видов спорта;
- *формирование общих представлений* о физической культуре, её значении в жизни человека, роли в укреплении здоровья, физическом развитии и физической подготовленности;
- *развитие интереса* к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижным играм, формам активного отдыха и досуга;
- *обучение* простейшим способам контроля за физической нагрузкой, отдельными показателями физического развития и физической подготовленности.

Согласно учебному плану ГБОУ СОШ №4 на 2024-2025 учебный год на изучение физической культуры в 2 классе отводится 3 часа в неделю, 102 часа в год.

II. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявление дисциплинированности, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказание бескорыстной помощи своим сверстникам, нахождение с ними общего языка и общих интересов;
- становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;
- формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;
- - уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;

Мета предметные результаты:

- характеристика явлений (действий и поступков), их объективная оценка на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
- обнаружение ошибок при выполнении учебных заданий; отбор способов их исправления;
- общение и взаимодействие со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
- обеспечение защиты и сохранности природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;
- организация самостоятельной деятельности с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;
- планирование собственной деятельности, распределение нагрузки и организация отдыха в процессе её выполнения;
- анализ и объективная оценка результатов собственного труда, поиск возможностей и способов их улучшения;
- видение красоты движений, выделение и обоснование эстетических признаков в движениях и передвижениях человека;
- оценка красоты телосложения и осанки, сравнение их с эталонными образцами;
- управление эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, хладнокровие, сдержанность, рассудительность;
- технически правильное выполнение двигательных действий из базовых видов спорта, использование их в игровой и соревновательной деятельности.

Предметные результаты:

- планирование занятий физическими упражнениями в режиме дня, организация отдыха и досуга с использованием средств физической культуры;
- изложение фактов истории развития физической культуры, характеристика её роли и значения в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью;
- представление физической культуры как средства укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- измерение (познавание) индивидуальных показателей физического развития (длины и массы тела), развитие основных физических качеств;
- оказание посильной помощи и моральной поддержки сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения;
- организация и проведение со сверстниками подвижных игр и элементов соревнований, осуществление их объективного судейства;
- бережное обращение с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности к местам проведения;
- организация и проведение занятий физической культурой с разной целевой направленностью, подбор для них физических упражнений и выполнение их с заданной дозировкой нагрузки;
- характеристика физической нагрузки по показателю частоты пульса, регулирование её напряжённости во время занятий по развитию физических качеств;
- взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- объяснение в доступной форме правил (техники) выполнения двигательных действий, анализ и поиск ошибок, исправление их;

- подача строевых команд, подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;
- нахождение отличительных особенностей в выполнении двигательного действия разными учениками, выделение отличительных признаков и элементов;
- выполнение акробатических и гимнастических комбинаций на высоком техничном уровне, характеристика признаков техничного исполнения;
- выполнение технических действий из базовых видов спорта, применение их в игровой и соревновательной деятельности;
- выполнение жизненно важных двигательных навыков и умений различными способами, в различных условиях.

III.Содержание учебного предмета

Разделы программы	Контрольные (проверочные) работы	Основное содержание по темам
Знания по физической культуре (10 ч.)		История физической культуры и спорта, личная гигиена, основы организации и проведения самостоятельных занятий физическими упражнениями. Твой организм (основные части тела человека, основные внутренние органы, скелет, мышцы, осанка)
Физическое совершенствование (92 ч.)		
Легкая атлетика (38 ч.)		
Гимнастика с основами акробатики (24 ч.)		
Подвижные игры (30 ч.)		
Итого: 102 ч.	1	Ориентировано на гармоничное физическое развитие школьников, их всестороннюю физическую подготовленность и укрепление здоровья. Данный раздел включает жизненно важные навыки и умения, подвижные игры и двигательные действия из видов спорта, а также общеразвивающие упражнения с различной функциональной направленностью.

IV.Календарно-тематическое планирование

Тематическое планирование по физической культуре для 2 класса составлено с учетом рабочей программы воспитания ГБОУ СОШ №4. Внесены темы, обеспечивающие реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся начального общего образования через изучение физической культуры:

- развития ценностных отношений к труду, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
- развития ценностных отношений к своей Родине – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;
- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоемы);
- проявлять миролюбие – не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям;

-уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;

-быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят.

№ п/п	Раздел, тема урока	Количество часов	Домашнее задание	Дата проведения	
				план	факт
Знания по физической культуре 10 ч					
1	«Когда и как возникли физическая культура и спорт». Правила по технике безопасности на уроках физической культуры». Игра «Пингвины с мячом».	1	С 8-12		
2	Современные Олимпийские игры	1	С 13-15		
3	Твой организм (основные части тела человека, основные внутренние органы, скелет, мышцы, осанка)	1	С 20-23		
4	Сердце и кровеносные сосуды.	1	С 35-36		
5	Органы чувств	1	С 37-40		
6	Личная гигиена. Закаливание	1	С 47-50		
7	Закаливание	1	С 52-56		
8	Мозг и нервная система	1	С 57-60		
9	Органы дыхания	1	С 62-65		
10	Пища и питательные вещества	1	С 67-70		
Физическое совершенствование 89					
Легкая атлетика 24 ч.					
11	«Ходьба обычная, на носках, на пятках, в полу приседе, с различным положением рук под счет коротким, средним и длинным шагом». Игра «Быстро по своим местам». Правила по технике безопасности на уроках лёгкой атлетики.	1	С 96		
12	Сочетание различных видов ходьбы. Игра «Слушай сигнал»	1	с 97 рисунок. 20		
13	Обычный бег, бег с изменением направления движения. Бег в чередовании с ходьбой. Игра «Кошки - мышки». Игра «Вызов».	1	С 98 рисунок. 1		
14	Бег в чередовании с ходьбой. Игра «Вызов». Развитие скоростных качеств	1	С 98 рисунок. 1		
15	«Бег с преодолением препятствий». Игра «С кочки на кочку». ОРУ. Игра «Два Мороза». Развитие скоростно-силовых качеств	1	С 98 рисунок. 2		
16	Бег по размеченным участкам дорожки. ОРУ. Игра «У ребят порядок строгий». Развитие скоростно-силовых качеств	1	С 98 рисунок. 3		

17	Бег по размеченным участкам дорожки. ОРУ. Развитие скоростно-силовых качеств	1	С 98 рисунок. 4		
18	Челночный бег. Игра «Ястреб и утка». ОРУ. Развитие выносливости. Понятие скорость бега	1	С 98 рисунок. 5		
19	Челночный бег. Игра «Вызов»	1	С 98 рисунок. 6		
20	«Совершенствование навыков бега. Медленный бег до 3 мин». ОРУ. Подвижная игра «Кто быстрее встанет в круг?»	1	С 98 рисунок. 7		
21	Эстафеты. Бег с ускорением. Игра «Быстро в круг». ОРУ. Развитие скоростно-силовых качеств	1	С 98 рисунок. 8		
22	Эстафеты. Бег с ускорением. Игра «Быстро в круг». ОРУ. Развитие скоростно-силовых качеств	1	С 98 рисунок. 9		
23	Развитие скоростно-силовых качеств. ТБ при метании набивного мяча	1	Не задано		
24	Метание набивного мяча. ОРУ. Игра «Воробьи и вороны»	1	С 104 рисунок. 23		
25	Метание набивного мяча. ОРУ. Игра «Воробьи и вороны»	1	С 105 рисунок. 24		
26	«Совершенствование навыков бега. Медленный бег до 3 мин». Подвижная игра «Невод»	1	С 105		
27	Эстафеты с мячами. Игра «Бросай поймай». Развитие координации	1	С 105 рисунок. 1		
28	Эстафеты с мячами. Игра «Бросай поймай». Развитие координации	1	С 105 рисунок. 2		
29	Эстафеты с мячами. Игра «Бросай поймай». Развитие координации	1	С 105 рисунок. 3		
30	Прыжок в длину с места. Эстафеты. ОРУ. Развитие прыжковых качеств	1	С 100 рисунок. 21		
31	Прыжок в длину с места, с разбега. Эстафеты. ОРУ. Игра «Мышеловка». Развитие прыжковых качеств	1	С 101 рисунок. 22		
32	Прыжок в длину с места, с разбега, с отталкиванием одной и приземлением на две. Эстафеты. ОРУ. Игра «Мышеловка». Развитие прыжковых качеств	1	С 102 рисунок. 1		
33	Прыжок в длину с места, с разбега, с отталкиванием одной и приземлением на две. Эстафеты. ОРУ. Игра «Мышеловка». Развитие прыжковых качеств	1	С 102 рисунок. 2		
34	Прыжок в длину с места, с разбега, с отталкиванием одной и приземлением на две. Эстафеты. ОРУ. Игра «Мышеловка»	1	С 102 рисунок. 3		
Подвижные игры 20 ч.					
35	Игры на закрепление и совершенствование навыков бега (разучивание игры «К своим флажкам»). Правила по технике безопасности на уроках подвижных и спортивных игр	1	С 135		
36	Игры на закрепление и совершенствование развития скоростных способностей (разучивание игры «Пятнашки»)	1	С 136		
37	Игры на закрепление и совершенствование развития скоростных способностей (разучивание игры «Пятнашки»)	1	С 137		
38	Игры на закрепление и совершенствование навыков в прыжках (разучивание игры «Прыгающие воробушки»)	1	С 138		
39	Игры на закрепление и совершенствование навыков в прыжках (разучивание	1	С 139		

	игры «Прыгающие воробушки»)				
40	Игры на закрепление и совершенствование метаний на дальность и точность (игра «Кто дальше бросит», «Метко в цель»)	1	С 140		
41	Игры на закрепление и совершенствование метаний на дальность и точность (игра «Кто дальше бросит», «Метко в цель»)	1	С 141		
42	Игры на закрепление и совершенствование метаний на дальность и точность (игра «Точный расчет»)	1	С 142		
43	Игры на закрепление и совершенствование метаний на дальность и точность (игра «Третий лишний»)	1	С 143		
44	«Упражнения на внимание». Подвижная игра «Охотники и утки»	1	С 144		
45	«Упражнения на внимание». Подвижная игра «Охотники и утки»	1	С 144 правило 1		
46	«Упражнения на ловкость и координацию». Подвижная игра «Удочка»	1	С 144 правило 2		
47	«Упражнения на ловкость и координацию». Подвижная игра «Удочка». Подвижные игры с баскетбольным мячом. Ведение и передача баскетбольного мяча	1	С 144 правило 3, правило 4		
48	Подвижные игры с баскетбольным мячом. Ведение и передача баскетбольного мяча. Подвижная игра «Круговая охота».	1	С 144 правило 5		
49	Подвижные игры с баскетбольным мячом. Подвижная игра «Передал — садись»	1	С 144 правило 6		
50	Подвижные игры с баскетбольным мячом. Подвижная игра «Передал — садись»	1	С 144-145		
51	Подвижные игры с баскетбольным мячом. Подвижная игра «Не давай мяча водящему»	1	С 144 задание 1		
52	Подвижные игры с баскетбольным мячом. Подвижная игра «Не давай мяча водящему»	1	С 145 задание 2		
53	Спортивный марафон «Внимание, на старт». Игра «Капитаны»	1	С 145 задание 3		
54	Спортивный марафон «Внимание, на старт». Игра «Капитаны»	1	Не задано		
Гимнастика с элементами акробатики 24 ч					
55	Строевые команды. Построения и перестроения. Игра «Класс, смирно!» Правила по технике безопасности на уроках гимнастики с элементами акробатики. Игра «Змейка»	1	С 112		
56	«Группировка, перекаты в группировке лежа на животе и из упора стоя на коленях». Подвижная игра «Иголка и нитка»	1	С 113 рисунок. 27 - 28		
57	«Группировка, перекаты в группировке лежа на животе и из упора стоя на коленях». Подвижная игра «Иголка и нитка»	1	С 117 комплекс 1		
58	«Кувырок вперед в упор присев». Подвижная игра «Тройка»	1	С 118 комплекс 2-3		
59	«Кувырок вперед в упор присев». Подвижная игра «Тройка»	1	С 124		

60	Гимнастический мост из положения лежа на спине. Игра «Раки»	1	С 125		
61	Стойка на лопатках. Игра «Через холодный ручей»	1	С 125 рисунок. 33		
62	Стойка на лопатках. Игра «Через холодный ручей»	1	С 125 рисунок. 34		
63	«Основные способы передвижения. Представление о физических упражнениях». Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, как жизненно важные способы передвижения человека	1	С 126		
64	Стойка на носках, на одной ноге (на полу и гимнастической скамейке), ходьба по гимнастической скамейке, повороты на 90°	1	С 126 рисунок.1		
65	Стойка на носках, на одной ноге (на полу и гимнастической скамейке), ходьба по гимнастической скамейке, повороты на 90°. Подвижная игра «Пройди бесшумно»	1	С 126 рисунок.2		
66	Передвижения по гимнастической стенке. Игра «Конники-спортсмены»	1	С 126 рисунок.3		
67	Передвижения по гимнастической стенке. Игра «Конники-спортсмены»	1	С 127 рисунок.1		
68	«Лазание по гимнастической скамейке. Подтягивание лежа на животе по горизонтальной скамейке»	1	С 127 рисунок.2		
69	«Лазание по гимнастической скамейке. Подтягивание лежа на животе по горизонтальной скамейке». Подвижная игра «Отгадай, чей голос»	1	С 127 рисунок.3		
70	Перелезание через гимнастического коня. Игра «Не урони мешочек»	1	С 127 рисунок.4		
71	Перелезание через гимнастического коня. Игра «Не урони мешочек»	1	С 130		
72	«Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания»	1	С 131		
73	«Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания». Подвижная игра «Посадка картофеля»	1	С 132		
74	Акробатические комбинации. Игра «Парашютисты»	1	С 132 рисунок. 36		
75	Акробатические комбинации. Игра «Парашютисты»	1	Не задано		
76	ОРУ с гимнастической палкой. Подвижная игра «Охотники и утки»	1	С 118 комплекс 2		
77	Основная стойка. Построение в шеренгу и колонну по одному. Группировка. Перекаты в группировке, лежа на животе и из упора стоя на коленях. Игра «Медвежата за медом»	1	С 116 задание 1		
78	Лазание по гимнастической стенке. Лазание по гимнастической стенке в упоре присев. Подтягивание лежа на животе по гимнастической скамейке. Перелезание через горку матов. ОРУ в движении. Перелезание через коня. Игра «Кузнечики»	1	С 116 задание 2		
Легкая атлетика 14 ч.					
79	Бег на 30 метров. Прыжки в длину с разбега. Подвижная игра «Ловишка». ТБ во время прыжка в длину	1	С 116 задание 3		
80	Бег на 60 метров. Прыжки в длину с разбега	1	С 116 задание 4		
81	Прыжки в длину с разбега	1	С 116 задание 5		
82	Прыжки в длину с разбега	1	С 117 задание 6		

83	Бег. Метание на дальность	1	С 117 задание 7		
84	Бег. Метание на дальность	1	С 117 задание 8		
85	Прыжки со скакалкой. Подвижная игра «Кот и мыши»	1	С 121 комплекс 1		
86	Игры с использованием скакалки. Подвижная игра «Невод»	1	С 121 комплекс 2		
87	Прыжок в высоту. «Челночный» бег	1	С 120 задание 1		
88	Прыжок в высоту. «Челночный» бег	1	С 120 задание 2		
89	Кроссовая подготовка	1	С 120 задание 3		
90	Кроссовая подготовка	1	С 120 задание 4		
91	Кроссовая подготовка. Эстафеты	1	С 120 задание 5		
92	Проверочная работа за курс 2 класса		С 120 задание 6		
Подвижные игры 10 ч.					
93	Эстафеты с мячами. Игра «Бросай поймай» . Развитие координации	1	С 120 задание 7		
94	Игра «Третий лишний». ОРУ. Развитие выносливости	1	С 120 задание 8		
95	Игра «Третий лишний». ОРУ. Развитие выносливости	1	С 122-123		
96	Эстафеты. ОРУ. Игра «Пятнашки».	1	С 122 задание 1		
97	Эстафеты. ОРУ. Игра «Пятнашки».	1	С 122 задание 2		
98	Эстафеты. ОРУ. Развитие прыжковых качеств	1	С 122 задание 3		
99-102	Эстафеты. ОРУ. Развитие прыжковых качеств	1	С 122 задание 4		

Технология (ручной труд)

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Ручной труд» во 2 классе образовательной области «Технологии» составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

Основная цель изучения предмета заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с УО в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах.

Задачи изучения предмета:

- формировать представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формировать знания о различных материалах и умения выбирать способы обработки, в зависимости от их свойств;
- развивать сенсомоторные процессы, руки, глазомер через формирование практических умений;
- развивать регулятивную структуру деятельности (включающую целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формировать информационную грамотность, умение работать с различными источниками информации;
- формировать коммуникативную культуру, развивать активность, целенаправленность, инициативность и социально ценные качества личности;
- корректировать интеллектуальные и физические недостатки обучающихся с учётом их возрастных особенностей;
- воспитывать у детей любовь и привычку к разнообразным видам труда.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков обучающихся с учётом их возрастных особенностей предусматривает:

- коррекцию познавательной деятельности учащихся путём систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;
- коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Обучение труду во втором классе направлено на решение следующих учебно-воспитательных и коррекционных **задач**:

- воспитывать отношение к труду как к первой жизненной потребности посредством развития интереса, положительной мотивации и эмоционального настроя к труду;
- подвести ребёнка к пониманию того, что труд необходим всюду (дома, в школе, на улице и т.д.); формировать умения воспринимать красоту трудового процесса и развивать стремление к созданию предметного мира по законам красоты;
- воспитывать положительные личностные качества ученика (трудолюбие, настойчивость, умение преодолевать собственные трудности и помогать товарищу, умение работать в коллективе), уважение к своему труду и труду других людей;
- познакомить с правилами безопасности и санитарно-гигиеническими требованиями;
- воспитывать культуру труда (эстетическое отношение к организации и процессу своего труда);
- расширить познавательные сведения о труде и отдельных профессиях;
- формировать знания о различных видах ручного труда;
- познакомить с поделочными материалами, используемыми на уроках ручного труда, их физическими и художественно-выразительными свойствами;
- обучить работе с инструментами и приспособлениями, применяемыми в обработке того или иного поделочного материала;
- обучить доступным приёмам и способам обработки поделочных материалов, предусмотренных для работы во 2-м классе.

Общая характеристика учебного предмета

□

Особую значимость ручной труд приобретает в обучении и воспитании детей с проблемами в интеллектуальном развитии. Ручной труд является благоприятным условием их обучения и воспитания, формирования необходимых трудовых, художественных умений и навыков, способствует социальной адаптации обучающихся с умственной отсталостью в современном обществе и окружающей его предметно-бытовой среде.

Изучение предмета способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Во 2 классе учебно-воспитательные и специальные задачи на уроках ручного труда решаются в процессе следующих видов работы: «Работа с глиной и пластилином», «Работа с природными материалами», «Работа с бумагой и картоном», «Работа с текстильными материалами». Содержание учебного материала, предусмотренного программой 2 класса, направлено на расширение и закрепление знаний и умений учащихся, полученных в 1 классе, способствующих выработке устойчивых положительных навыков и привычек.

Программа во 2 классе определяет содержание и уровень основных знаний и умений обучающихся по технологии ручной обработки материалов (бумаги, картона, ткани, пластилина и т.д.), а также включает первоначальные сведения об элементах организации труда. На уроках по ручному труду учебно-воспитательные задачи решаются в практической деятельности обучающихся, организованной на основе изготовления ими изделий доступной сложности и понятного назначения. К каждой теме программы даётся примерный перечень изделий.

Работа с глиной и пластилином.

Во втором классе знания школьников пополняются техническими сведениями о назначении и применении глины в промышленности: глина как строительный материал; применение глины для изготовления посуды; применение глины для изготовления скульптуры. В ходе лепных работ дети знакомятся с геометрическими телами (брус, цилиндр, конус, шар) и их признаками. На основе геометрических тел лепят изделия соответствующей формы. Работая с пластическим материалом, второклассники осваивают как новые приёмы (с применением резака, стеки), так и закрепляют и совершенствуют ранее освоенные в первом классе (скатывание, сплющивание, сдавливание, вытягивание, прищипывание, примазывание). Так же происходит совершенствование умений лепить конструктивным и пластическим способом.

Лепка предметов быта (строительные инструменты, посуда и др.) и различных объёмных фигурок (птицы, животные и др.) пробуждает у школьников художественно-эстетическое отношение к предметному миру.

На уроках лепки развиваются умственные действия в процессе анализа, сравнения предметов, планирования предстоящей работы, текущего и заключительного контроля. Кроме этого лепные работы требуют затрат физических усилий, что положительно влияет на укрепление мышечной системы верхних конечностей, развитие и дифференциации, координации движений пальцев и рук и осуществление коррекции недостатков развития мелкой моторики.

Овладение обучающимися второго класса технико-технологическими терминами и понятиями: «глина», «конструктивный способ лепки», «лепка», «объём», «пластический способ лепки», «пластилин», «приёмы лепки», «технология изготовления изделия», «технология выполнения приёма».

Овладение обучающимися второго класса технико-технологическими терминами и понятиями: «брус», «заготовка», «конструктивный способ лепки», «конус», «объём», «пластический способ лепки», «пластилин», «приёмы лепки», «скульптура», «технология изготовления изделия», «технология выполнения приёма», «цилиндр», «шар».

Работа с природными материалами

Во втором классе содержание учебного материала данного вида работы направлено на ознакомление школьников с новыми видами природных материалов, их свойствами и применением (жёлуди, скорлупа грецкого ореха и др.). Практическая работа с новыми природными материалами предусматривает изготовление многодетальных объёмных изделий с применением незнакомого детям инструмента (шило) или вспомогательного материала (палочки с заостренными концами). Повторяются технические сведения об уже знакомых материалах, их свойствах и правилах заготовки (сухие листья, травы, цветы, шишки). Закрепляются навыки обработки этих материалов (наклеивание) и использования их при изготовлении аппликационных работ и объёмных композиций (макетов).

Работа с бумагой и картоном

Во втором классе содержание учебного материала пополняется новыми познавательными сведениями о картоне, его свойствах, применении и обработке. Также новым является освоение школьниками приёмов разметки с помощью линейки. Опираясь на некоторый опыт в обращении с линейкой, полученный на уроках математики, дети применяют его в процессе разметки бумаги и картона.

В тоже время продолжается работа с шаблонами, закрепляются навыки, приобретённые детьми в первом классе.

Особое внимание уделяется закреплению и совершенствованию умений и навыков безорудийной обработки бумаги: сгибание, сминание, обрывание бумаги. Работая ножницами, второклассники закрепляют приёмы прямолинейного и криволинейного вырезания, продолжают осваивать приёмы симметричного вырезания, правила работы с клеем и кистью.

Во втором классе обучающиеся овладевают технико-технологическими терминами и понятиями: «аппликация», «бумага», «вырезание из бумаги», «геометрическая фигура», «деталь», «изделие», «инструмент», «контурное изображение», «контурное изображение», «линейка», «мозаика», «оригами», «орнамент», «приём», «разметка», «силуэт», «симметрия», «шаблон».

Работа с текстильными материалами

Во втором классе содержание данного раздела углубляется за счёт включения познавательных сведений о новых текстильных материалах (ткань, пуговицы, тесьма и др.) и их видах, сортах, свойствах, применении и назначении. В ходе практической деятельности дети овладевают разнообразными приёмами работы с текстильными материалами (пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями и с подкладыванием

палочки, раскрой ткани по готовой выкройке, сшивание ткани, вышивание по канве смёточным стежком, выполнение стежка «шнурок»). Наряду с освоением перечисленных материалов дети повторяют имеющиеся у них первоначальные сведения о нитках (намотка ниток на картон и в клубок, связывание в пучок, плетение косички, завязывание узелка на конце нитки, шитьё, вышивание).

Овладение обучающимися второго класса технико-технологическими терминами и понятиями: «игла», «канва», «лекало», «лён», «портной», «пуговица», «раскрой», «стежок», «строчка», «тесьма», «ткань», «намотка», «нити», «хлопок», «швея», «шерсть», «шитьё».

В течение всех лет обучения необходимо систематически отрабатывать с детьми пространственные понятия "выше - ниже", "шире - уже", "тоньше - толще", "вверху", "внизу", "посередине" (в центре), "слева", «справа», а также учить сравнивать объекты по форме, величине и т.д. Особой задачей является формирование умения анализировать образец изделия, отмечая количество деталей, их форму, способы крепления. При анализе образца, помимо самого объекта, должны быть предъявлены заготовка или исходные детали. Опора при выполнении задания меняется в зависимости от возраста детей (класса) и от их индивидуальных особенностей. Основные виды опоры - образец выполнения изделия и предметная инструкционная карта. В отдельных случаях можно использовать в качестве опоры натуральные предметы, а также их графические изображения. Изучение многих тем программы завершается выполнением коллективных работ. Такими работами могут быть различные макеты с использованием поделок обучающихся класса; панно, композиция которых определяется детьми; совместные игры, подготовленные и проведенные с участием всех членов класса ("Правила дорожного движения", "Кукольный театр" и т.п.). Подобные виды творческих работ имеют большое воспитательное значение, так как учащиеся осваивают опыт совместной деятельности, определяют значимость личных усилий для успеха общей работы. Показ и обсуждение замысла таких работ перед началом изучения темы повышает мотивацию, оптимизирует сам процесс трудового обучения.

Место учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Ручной труд» входит в предметную область «Технологии» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). На изучение предмета во 2 классе отводится 1 час в неделю, всего 34 часа, исходя из 34 учебных недель. Длительность уроков составляет 40 минут.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

К личностным результатам относят:

- положительное отношение и интерес к труду;
- понимание значения и ценности труда; отношение к труду как первой жизненной необходимости;
- понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- осознание своих достижений в области трудовой деятельности;

- способность к самооценке;
- умение выражать своё отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;
- привычка к организованности, порядку, аккуратности.

Предметные результаты:

Минимальный уровень

К концу второго класса обучающиеся должны **знать:**

- правила организации рабочего места;
- виды трудовых работ;
- названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда во втором классе, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;
- названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;
- приёмы работы (приёмы разметки деталей, приёмы выделения детали из заготовки, приёмы формообразования, приёмы соединения деталей, приёмы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда.

К концу второго класса обучающиеся должны **уметь:**

- организовать своё рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте с помощью учителя;
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства;
- определять способы соединения деталей с помощью учителя;
- составлять стандартный план работы по пунктам с опорой на предметно- операционный план с помощью учителя;
- работать с доступными материалами (глиной и пластилином, природными материалами, с бумагой и нитками).
- владеть некоторыми технологическими приёмами ручной обработки поделочных материалов с помощью учителя.

Достаточный уровень

К концу второго класса обучающиеся должны знать и уметь:

- правила рациональной организации труда (упорядоченность действий и самодисциплина);
- самостоятельно находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- работать с доступной для второклассников наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; оценить своё изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнять общественные поручения по уборке класса после уроков ручного труда.

Основные виды организации учебного процесса

Технологии обучения	Формы обучения	Методы обучения	Формы контроля
----------------------------	-----------------------	------------------------	-----------------------

<ul style="list-style-type: none"> - игровые технологии - здоровьесберегающие технологии - личностно-ориентированные - технологии разноуровневого и дифференцированного обучения - проблемно-поисковые - информационно - коммуникационные технологии 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ индивидуальные ▪ групповые (парные) ▪ фронтальные ▪ классные (урочные) ▪ внеклассные 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ словесные ▪ наглядные ▪ практические ▪ частично-поисковые 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ устный опрос ▪ практическая работа ▪ индивидуальные задания ▪ самостоятельная работа
--	--	--	---

Система оценки достижения планируемых результатов

Знания, умения и навыки обучающихся по предмету оцениваются по результатам практических работ, индивидуального и фронтального опроса обучающихся. При оценке знаний и умений обучающихся следует учитывать правильность приёмов работы, степень самостоятельности выполнения задания (ориентировку в задании, планирование, практическое изготовление объекта, качество готового изделия, организацию рабочего места).

Суть проверки планируемых результатов освоения учебного предмета «Ручной труд» заключается как в контроле устойчивости мотивов трудовой деятельности обучающихся, трудовых и социальных качеств личности (чувство ответственности, организованность, трудолюбие, бережливость, дисциплинированность, моральные нормы, поведение и др.), так и в выявлении уровня освоения обучающимися технологических знаний, умений и навыков. Своевременность контроля может предотвратить трудности в дальнейшем обучении детей, способствовать лучшей организации учебного процесса.

Критерии оценки планируемых предметных результатов

Основными критериями оценки планируемых предметных результатов являются следующие: соответствие / несоответствие науке и практике; полнота и надежность усвоения; самостоятельность применения усвоенных знаний.

По критерию полноты предметные результаты могут оцениваться как полные, частично полные и неполные.

Чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «очень хорошие» (отличные).

Оценка «очень хорошо» (отлично), свыше 65% правильно выполненных заданий, ставится, если обучающийся обнаруживает осознанное усвоение текущего программного материала, *дает полный и правильный ответ на поставленный вопрос*, отвечает связно, последовательно, без особых недочетов или допускает не более одной неточности в речи, подтверждает ответ своими примерами. *Самостоятельно и правильно применяет полученные знания при решении практических задач*. Достаточно легко выполняет задания практического контроля, которые учитель предлагает на уроке. Может осуществлять текущий и заключительный самоконтроль. Отмечается правильность рабочих действий различными инструментами (измерительными, режущими и колющими), эффективность приемов работы в конкретных условиях и правильный и высококачественный результат.

Оценка «хорошо», от 51% до 65% правильно выполненных заданий, ставится, если обучающийся обнаруживает осознанное усвоение текущего программного материала, но дает *частично полный ответ на поставленный вопрос*, допуская неточности в речевом оформлении ответа и в подтверждении ответа своими примерами. С частичной помощью учителя *правильно применяет полученные знания при решении практических задач*. С некоторыми ошибками выполняет задания практического контроля, которые учитель предлагает на уроке. С частичной помощью учителя правильно осуществляет текущий и заключительный самоконтроль. Отмечаются некоторая нерациональность рабочих действий различными инструментами (измерительными, режущими и колющими) и использование менее эффективных приемов работы в данных условиях, но при этом получает правильный и относительно качественный результат.

Оценка «удовлетворительно», от 35% до 50% правильно выполненных заданий, ставится, если ученик в целом обнаруживает понимание текущего программного материала, но отвечает на поставленные вопросы *неполно* и только по наводящим вопросам учителя, затрудняется самостоятельно подтвердить ответ примерами. *Не всегда правильно применяет полученные знания при решении практических задач*, поэтому нуждается в постоянной помощи учителя. Со значительными ошибками выполняет задания практического контроля, которые учитель предлагает на уроке. Испытывает трудности в осуществлении текущего и

заключительного самоконтроля. Отмечается нерациональность рабочих действий различными инструментами (измерительными, режущими и колющими) и неэффективность использования приемов работы в конкретных условиях, поэтому получает не совсем правильный и не качественный результат.

Содержание программы

Распределение учебного времени по видам труда представлено в таблице:

№п/п	Виды работ	Количество часов
1	Работа с глиной и пластилином	9
2	Работа с природными материалами	5
3	Работа с бумагой и картоном	11
4	Работа с текстильными материалами (нитки, ткань)	9
5	ИТОГО	34 ч.

Введение.

ВВОДНОЕ ЗАНЯТИЕ. Повторение пройденного учебного материала в первом классе. Правила поведения и работы на уроках ручного труда. Общие правила организации рабочего места на уроках труда. Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда. Соблюдение техники безопасности и санитарно-гигиенических требований. Беседа о труде и профессиях.

«Работа с глиной и пластилином».

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина - строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин-материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином.

Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным - предмет создается из отдельных частей; пластическим - лепка из целого куска, когда все части вытягиваются из одного куска глины, пластилина;

комбинированным - объединяющим лепку из отдельных частей и целого куска. Приёмы работы: «раскатывание столбиками», «скатывание шара», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание». Лепка из пластилина геометрических тел (брусек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина изделий, имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму. Лепка композиций к сказкам.

Примерные практические работы: Изготовление из пластилина кирпичиков разного цвета. Складывание из кирпичиков ворот по образцу. Лепка из пластилина молотка. Лепка чашки цилиндрической формы. Лепка чашки конической формы. Лепка чайника (шарообразная форма тулова). Лепка медвежонка конструктивным способом (из отдельных частей). Лепка утки пластическим способом (из одного куска пластилина). Лепка композиции к сказке «Колобок»

«Работа с природными материалами».

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения об игрушках, сделанных из природных материалов (в какие игрушки играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Правила работы с природными материалами. Инструменты (шило, ножницы). Организация рабочего места при работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объёмные изделия). Работа с еловыми шишками. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (объёмные изделия).

Комбинированные работы: пластилин, бумага и природные материалы.

Примерные практические работы: Собрать и засушить листья деревьев (берёзы, клёна, ивы, дуба). Найти еловые и сосновые шишки разного размера. Собрать жёлуди, скорлупу грецких орехов. Конструирование из желудей фигурки животных, птиц, человечков. Конструирование из скорлупы грецкого ореха кораблик, черепашку, рыбку и др. Составление аппликации из засушенных листьев ивы, берёзы и клёна. Украшение рамочки для фотографии аппликацией их сухих кленовых, березовых или других листьев.

Конструирование из шишек совы, утки, лебедя и др. Конструирование из шишки и листьев дуба пальмы.

«Работа с бумагой и картоном».

□
Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорты и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная).

Цвет, бумаги. Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой.

Виды работы с бумагой и картоном: Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приёмы разметки: - разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации. Понятия: «контурное изображение», «силуэт»; - разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке). Понятие «линейка», ее применение и устройство.

Вырезание ножницами из бумаги. Правила работы ножницами. Приёмы вырезания ножницами: «разрез по длинной линии»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)».

Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам». Обрывание бумаги. Понятия «аппликация», «бумажная мозаика», «силуэт», «контурное изображение». Последовательность изготовления аппликации из обрывной бумаги. Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приёмы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «деление отрезка на две равные части с помощью сгибания бумаги».

Сминание и накручивание бумаги на карандаш. Приём «сминание бумаги с последующим ее расправлением». Последовательность составления аппликация из мятой бумаги.

Конструирование из бумаги и картона разными способами. Конструирование на основе полос. Конструирование из бумаги на основе кругов. Конструирование на основе трубочки. Понятия: «полоса», «трубочка», «кольцо», «окружность», «круг», «шар».

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приёмы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Примерные практические работы: Составление аппликации из мятой бумаги на тему «Дерево в разные времена года». Складывание из бумаги маски собаки. Вырезание геометрических фигур после предварительной экономной разметки бумаги. Изготовление пакета (конверта) для хранения геометрических фигур с последующим украшением аппликацией. Изготовление игрушек-силуэтов, украшенных аппликацией из обрывной бумаги «Яблоко», «Рыбка» и др. Конструирование из бумаги шара на основе двух кругов со «щелевидным» соединением. Конструирование шара из бумажных полос. Разметка бумаги при помощи линейки. Составление композиции «Грузовик», «Автофургон», состоящих из геометрических фигур. Изготовление поздравительной открытки с аппликацией. Изготовление композиции к сказке «Колобок» из складных бумажных фигурок.

«Работа с текстильными материалами».

Повторение сведений о нитках. Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

- наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки), связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечков).

Пришивание пуговиц. Понятие «пуговица». Виды пуговиц. Инструменты и материалы, необходимые для пришивания пуговиц. Приёмы пришивания пуговиц: «приём пришивания пуговиц с двумя сквозными отверстиями»

Шитьё. Инструменты для швейных работ. Виды ручных стежков и строчек: «строчка прямого стежка».

Вышивание. Понятия «вышивка», «канва». Применение вышивки. Приёмы вышивания: вышивка «строчкой прямого стежка», вышивка «строчкой прямого стежка с перевивом».

Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани. Мнётся, утюжится. Лицевая и изнаночная сторона ткани. Шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие.

Резутся ножницами. Прошиваются иголками. Сматываются в рулоны, скучиваются. Цвет ткани. Сорты ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьёт из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл.

Шитьё. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой (изготовление игольницы).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Комбинированные работы: бумага и ткань.

Примерные практические работы: Изготовление ягод из ниток, связанных в пучок. Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями. Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями с подкладыванием палочки. Изготовление фигурок «мальчика» и «девочки» из связанных пучков нитей. Сматывание ниток в клубок на бумажный шарик. Составление коллекции из кусочков хлопковых и шерстяных тканей. Раскрой деталей из плотной ткани (квадраты). Соединение деталей (квадратов), выкроенных из плотной ткани, прямой строчкой. Изготовление силуэтной игольницы с использованием сшитых квадратов из плотной ткани. Вышивание по канве прямым стежком. Вышивание по канве стежком «шнурок». Отделка салфетки цветной тесьмой.

Тематическое планирование

Содержание раздела	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности обучающихся
<p>Первая четверть</p> <p>«Повторение первоначальных познавательных сведений об уроках ручного труда»</p> <p><i>Правила поведения и работы на уроках ручного труда</i></p> <p><i>Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда</i></p>	<p>Проверка знаний о правилах поведения и работы на уроках ручного труда.</p> <p>Закрепление навыков по подготовке и содержанию в порядке рабочего места.</p> <p>Выявление знаний о видах труда, поделочных материалах и инструментах.</p> <p>Закрепление навыка работы с учебником и рабочей тетрадью.</p>	<p>Отвечать на поставленные учителем вопросы.</p> <p>Повторять и закреплять навыки по подготовке и содержанию в порядке рабочего места.</p> <p>Узнавать и называть материалы, инструменты и виды ручного труда.</p> <p>Ориентироваться в учебнике, рабочих тетрадях и других иллюстративными материалами.</p>
	<p>Правила поведения и работы на уроках ручного труда.</p> <p>Общие правила организации рабочего места на уроках труда.</p> <p><i>Задание:</i> Возьми материалы и приспособления, показанные на рисунке, и разложи их в нужном порядке.</p>	<p>Правильно располагать на рабочем столе материала, инструменты и приспособления.</p>
	<p>Виды ручного труда: «Работа с пластилином и глиной», «Работа с природными материалами», Работа с бумагой», «Работа с нитками».</p> <p><i>Задания:</i> Назвать виды работы, которых применяются изображенные на картинках материалы.</p>	<p>Смотреть рисунки в учебнике и определять виды работы по представленным наборам поделочных материалов.</p>
	<p>Работа с игровыми иллюстративными материалами: «Лото», «Лишний предмет», «Что художник перепутал».</p> <p><i>Вопрос:</i> Какие инструменты применяют для работы разными материалами?</p> <p><i>Задание:</i> Сказать, какой предмет лишний, Почему?</p>	<p>Узнавать, называть, определять и выбирать соответствующие карточки с изображением материалов и инструментов.</p>

Работа с глиной и пластилином

Содержание раздела	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности обучающихся
<p>«Повторение первоначальных познавательных сведений</p>	<p>Закрепление и расширение представлений о глине и пластилине как поделочных материалах, их свойствах, применении.</p>	<p>Усваивать и применять в речи термины и понятия изучаемого раздела.</p> <p>Отвечать развернутыми предложениями на</p>

о глине и пластилине»	Закрепление знаний о пластических свойствах пластилина, цвете и форме. Закрепление технико-технологических терминов и понятий.	поставленные учителем вопросы. Расширять представления о предметном мире. Рассказывать о пластилине.
<i>Глина - строительный материал</i> <i>Глина для изготовления посуды</i> <i>Глина для изготовления скульптуры</i>	Формирование знаний о разном применении глины. Глина считается хорошим строительным материалом. Из глины производят кирпичи. Из кирпичей строят дома, соборы, театры. Применение глины для изготовления посуды. Посуду из глины делают на заводе, а из пластилина на уроках ручного труда. Из глины и пластилина лепят всевозможные фигурки животных, птиц, рыб и человека. Такие фигурки небольшого размера называют скульптурой. Они предназначены для украшения дома. Их можно увидеть в музеях.	Смотреть иллюстрации в учебнике и запоминать новую информацию о глине. Рассматривать картинки в учебнике и называть изображенные на них предметы. Узнавать и называть предметы посуды. Рассматривать картинки в учебнике и называть изображенные на них скульптурные изображения.
<i>Пластилин – материал для ручного труда</i>	Пластилин это материал для ручного труда. У пластилина особые пластические свойства: холодный пластилин – твердый, теплый пластилин – мягкий и вязкий. Пластилин окрашивается в разные цвета . <i>Задание:</i> Назвать цвета, в которые может быть окрашен пластилин. Правила работы с пластилином.	Называть пластические свойства пластилина. Узнавать и называть цвета пластилина. Повторять правила работы с пластилином.
«Первоначальные познавательные сведения о геометрических телах»	Формирование знания о геометрических телах и их признаках (брусе, конусе, цилиндре, шаре). Обучение умению употреблять в речи слова, обозначающие пространственные признаки (высокий, низкий, узкий, широкий, длинный, короткий и др.). Развитие навык сравнения геометрических тел с реальными предметами и устанавливать сходство и различие между ними по вопросам учителя. Ознакомление с технико-технологическими терминами и понятиями.	Узнавать, называть и различать геометрические тела. Развивать умение устанавливать пространственные признаки геометрических тел. Сравнивать и называть сходство по форме реальных предметов и геометрических тел.
<i>Что надо знать о брусе</i> <i>Лепка из пластилина изделий, имеющих</i>	Пластилин легко принимает любую форму: круглую, овальную, прямоугольную (форму бруска), цилиндрическую, коническую. Брус – это прямоугольное геометрическое тело. Он может быть: низким – высоким, коротким – длинным, узким - широким.	Узнавать, называть геометрическое тело брус. Рассматривать и запоминать признаки геометрического тела брус. Рассматривать и запоминать предметы, имеющие форму бруса.

<p><i>прямоугольную геометрическую форму.</i></p>	<p>Форму бруса имеют многие изделия, которыми пользуются в быту. <i>Задание:</i> Посмотри на картинки и прочитай названия изделий, имеющие форму бруса. <i>Задание:</i> Сделать из пластилина несколько брусков. <i>Практическая работа:</i> Сделать из пластилина кирпичики разного цвета. Сложить из них ворота. <i>Практическая работа:</i> Слепить из пластилина молоток, как на образце.</p>	<p>Учиться отрезать стеклой или резаком от пластилинового бруса кусочки и использовать их в каком-либо изделии. Рассматривать и анализировать предмет, подлежащий лепке, называя его признаки и свойства. Работать в соответствии с пунктами предметно-операционного плана. Контролировать свои действия в ходе и конце выполнения задания.</p>
---	---	--

Работа с природными материалами

Содержание раздела	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности обучающихся
<p>«Повторение первоначальных познавательных сведений о природных материалах»</p>	<p>Расширение представлений о растительном мире (деревья кустарники, травянистые растения), о разнообразии форм, окраски природных материалов. Знакомство с разными видами материалов, их применения, правилами сбора, сушки и хранения. Развитие устной речи на основе изучения предметов и явлений окружающей действительности.</p>	<p>Рассматривать, узнавать и называть природные материалы. Определять и говорить о их признаках и свойствах (цвете, форме, величине, поверхности и др.). Создавать коллекцию природных материалов. Узнавать и называть в изделиях, сделанных из природных материалов, предметы реальной действительности. Различать виды работы с природными материалами (аппликации конструирование объемных изделий).</p>
<p><i>Что делают из природных материалов</i></p>	<p>В лесу находят много природных материалов. Из них изготавливают многие изделия. В старину дети играли в игрушки, сделанные из соломы, корней и сучков деревьев. <i>Задание:</i> Посмотреть на картинки узнать и сказать, для чего предназначены изделия, сделанные из природных материалов.</p>	<p>Смотреть, узнавать и называть предметы быта, игрушки сделанные из природных материалов.</p>
<p><i>Заготовка природных материалов</i></p>	<p>Правила сбора природных материалов. Собирают только те природные материалы, которые слетели с деревьев и лежат на земле. Правила засушки и хранения листьев. Листья деревьев перекладывают старой газетой и сверху кладут груз на несколько часов. <i>Задание:</i> Собрать и засушить листья деревьев – березы, клена, ивы, дуба. Найти еловые и сосновые шишки разного размера, жёлуди, перья, крылатки ясеня или клена.</p>	<p>Учиться собирать природные материалы. Запомнить и засушивать листья деревьев и кустарников.</p>
<p><i>Инструменты для работы с природными</i></p>	<p>Существуют способы соединения деталей: с помощью пластилина, клея или заостренных палочек.</p>	<p>Овладеть работой инструментами при работе с природными материалами.</p>

<i>материалами</i>	<p>При работе с желудями применяют инструменты: ножницы, шило.</p> <p>Есть особые правила работы шилом: работать на подкладной доске, делая прокол, осторожно вращать ручку вправо влево.</p>	<p>Запомнить правила работы шилом и применять их при работе с природными материалами.</p>
<i>Изготовление игрушек из желудей</i>	<p>Развитие воображения при создании образов из желудей.</p> <p>Расширение представлений о видах работы - объёмных изделий.</p> <p>Жёлуди – это прекрасные материалы, из которых можно сделать много разнообразных игрушек. При работе с ними используют бумагу, пластилин, перья и другие поделочные материалы.</p> <p><i>Задание:</i> Посмотреть на фигурки. Прочитать слова или скажи, кто сделан из этих природных материалов.</p> <p><i>Практическая работа:</i> Сделать из желудей фигурки человечка, птички, зайчика, поросенка, собачки, как на образце</p>	<p>Узнавать и называть образы предметов, сделанные из желудей.</p> <p>Конструировать фигурки из желудей.</p> <p>Узнавать и отличать желуди от других плодов деревьев.</p> <p>Узнавать и называть признаки и свойства желудей.</p>
<i>Изготовление игрушек из скорлупы ореха</i>	<p>Развитие воображения при создании образов из скорлупы ореха.</p> <p>Расширение представлений о видах работы - конструирование объёмных изделий.</p> <p>Орех покрыт твердым слоем, который называется скорлупа. Орехи бывают разные по величине, форме и поверхности.</p> <p>Скорлупу грецкого ореха можно использовать для изготовления фигурок.</p> <p><i>Задание:</i> Посмотреть на фигурки. Кого ты узнаешь в этих фигурках. Прочитай слова</p> <p><i>Практическая работа:</i> Сделать из скорлупы грецкого ореха кораблик, черепаху, рыбку, как на образце.</p>	<p>Узнавать и называть образы предметов, сделанные из скорлупы грецкого ореха</p> <p>Конструировать фигурки из скорлупы грецкого ореха с применением других поделочных материалов.</p> <p>Узнавать и отличать грецкий орех от других плодов деревьев.</p> <p>Узнавать и отличать грецкий орех от других видов орехов.</p> <p>Узнавать и называть признаки и свойства скорлупы ореха (круглый, шероховатый и др.).</p> <p>Закреплять навыки работы с пластилином.</p>

Работа с бумагой и картоном

Содержание раздела	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности обучающихся
<p>«Повторение первоначальных познавательных сведений о бумаге»</p>	<p>Закрепление и ознакомление с новыми технико-технологическими терминами и понятиям.</p> <p>Закрепление знаний о сортах, свойствах, применении бумаги, видах работы, приемов обработки бумаги.</p> <p>Развивать умение анализировать образец, выделяя все его основные признаки и свойства.</p> <p>Формирование умения составлять план работы с опорой на наглядность.</p>	<p>Закреплять и овладевать новыми терминами и понятиями данного раздела и использовать их в речи.</p> <p>Узнавать и называть разные сорта бумаги.</p> <p>Составлять коллекцию бумаги.</p> <p>Анализировать образец, ориентируясь на образец и вопросы учителя.</p> <p>Планировать работу над изделием с помощью предметно-операционного плана самостоятельно и с помощью учителя.</p>

<p><i>Виды и сорта бумаги</i></p>	<p>Есть разные виды и сорта бумаги, которые имеют различные названия: бумага для печати (газетная, книжная); бумага для рисования; бумага для письма (писчая, почтовая, конвертная); гигиеническая (салфеточная, туалетная). Бумагу окрашивают в разные цвета. <i>Задание:</i> Назвать цвета, в которые окрашивают бумагу.</p>	<p>Сравнивать разные сорта бумаги. Определять зрительно, тактильно и на слух разные сорта бумаги и называть их. Называть свойства бумаги: прочность, толщина, гибкость, влагоустойчивость, цвет. Читать правильно слова: газетная, писчая, почтовая, конвертная, салфеточная и др.</p>
<p><i>Виды и сорта картона</i></p>	<p>Картон - это особый вид бумажного материала, плотный и прочный. Картон подразделяется на переплетный и коробочный. Картон используется для изготовления коробок и переплета книг. Картон имеет особые свойства: гладкий, рифленый (ребристый), цветной. <i>Задание:</i> Назвать изделия, которые упаковывают в картон. <i>Задание:</i> Назвать цвета, в которые окрашивают картон.</p>	<p>Рассматривать образцы картона, запоминать и называть свойства картона. Вспоминать и называть изделия, которые упаковывают в картон</p>
<p><i>Инструменты и приспособления</i></p>	<p>При работе с картоном и бумагой применяются инструменты, приспособления и материалы: ножницы, кисти, карандаш, клей. <i>Задание:</i> Скажи, какие инструменты ты узнаешь на картинке. Как их используют в работе с бумагой. <i>Правила работы с клеем и кистью:</i> клей намазывается кистью и равномерно наносится на основу. Кисть кладут на подставку. После работы кисть промывается в теплой воде, высушивается и убирается в папку для труда. <i>Практическая работа:</i> Сделать из плотной бумаги подставку для кисти. <i>Правила работы ножницами:</i> При работе ножницы держи правильно. Передавай ножницы только в закрытом виде кольцами вперед. Когда режешь, не раскрывай широко ножницы и держи их концами от себя. Режь средней частью лезвий. Не режь концами лезвий и др.</p>	<p>Определять, что относится к материалам (бумага, клей, карандаш), к приспособлениям (подставка для кисти, шаблон, салфетки) и инструментам (ножницы, кисть, карандаш, линейка). Знать правила работы с кистью и клеем. Изготовить подставку для кисти с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя.</p>

<p><i>Как работать с шаблоном</i></p>	<p>Ознакомление с картоном как видом бумажного материала.</p> <p>Шаблон – это образец, по которому изготавливаются одинаковые детали или изделия.</p> <p>Шаблоны могут иметь разную форму геометрическую (квадрат, прямоугольник, овал, круг, треугольник) и предметную (фрукты, овощи, транспорт и др.).</p> <p><i>Правила работы с шаблоном:</i> нельзя смещать шаблон в сторону; обводку шаблона геометрических фигур производи, как показано на образце; экономно размечать материал; разметку производить на белой стороне бумаги.</p> <p><i>Практическая работа:</i> Произвести экономную разметку геометрических фигур на бумаге при помощи шаблона.</p>	<p>Освоить и запомнить работу с шаблонами разной конфигурации (геометрическими и предметными).</p> <p>Запомнить и повторить правила работы с шаблоном и порядок обводки шаблонов разной конфигурации.</p> <p>Овладеть навыком правильно удерживать шаблон.</p> <p>Производить разметку по шаблонам геометрических фигур, рационально размещая их на бумаге.</p> <p>Вырезать по контурной линии изображения геометрических фигур.</p>
---------------------------------------	--	---

Работа с нитками

Содержание раздела	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности обучающихся
<p>«Повторение первоначальных познавательных сведений о нитках»</p>	<p>Закрепление знаний о свойствах ниток (длинные; толстые, тонкие, крепкие; шерстяные, хлопчатобумажные, льняные, капроновые; цветные и не цветные; режутся, рвутся).</p> <p>Повторение видов работы с нитками (вяжут одежду, предметы быта и игрушки; вышивают разные узоры, цветы, птиц, животных; сшивают ткани; плетут декоративные косички; связывают в пучок).</p> <p>Закрепление и ознакомление с новыми технико-технологическими терминами и понятиям</p>	<p>Смотреть в учебнике и называть свойства ниток по вопросам учителя.</p> <p>Закреплять имеющиеся представления о видах работы по вопросам учителя и наглядным материалам.</p>

<p><i>Связывание ниток в пучок</i></p>	<p>Способом связывания ниток в пучок можно изготовить украшение в виде ягод для одежды и предметов быта.</p> <p>Расширение представлений о назначении ниток (украшение и игрушки).</p> <p>Формирование умения анализировать изделие из ниток, выделяя его признаки и свойства (название, назначение, детали, форма, величина, цвет, материал и др.).</p> <p>Развитие планирования с опорой на наглядные материалы.</p> <p>Закрепление приемов наматывания, связывания, резания ниток.</p> <p>Обучение оценке качества выполненной работы в сравнении с образцом.</p> <p><i>Практическая работа:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сделай ягоды из ниток, как на образце. 2. Сделай из ниток фигурку девочки как на образце. 3. Смотай несколько клубков разной величины. 	<p>Узнавать, называть в изделиях из ниток предметы реальной действительности.</p> <p>Выделять признаки и свойства предмета из ниток по вопросам учителя</p> <p>Планировать ход работы над изделием по вопросам учителя с опорой на предметно-операционный план.</p> <p>Закреплять прием намотки ниток на картон.</p> <p>Оценивать качество своей работы, отмечая равномерность намотки ниток, отсутствие просветов между нитками, аккуратность, перевязывания пучка ниткой.</p> <p>Овладевать предметно-практическими действиями, выполняемыми в заданном пространственном направлении (на себя, от себя).</p> <p>Развивать пластичность, точность, ритмичность движений кисти руки.</p> <p>Развивать навык удерживания нитки в одной руке, а картонки в другой.</p>
<p>«Познавательные сведения о пуговицах»</p>	<p>Ознакомление с назначением пуговиц, формой, конструкцией.</p> <p><i>Пуговица</i> – это застежка для петель одежды, обуви, предметов быта. Все пуговицы имеют отверстия для того, чтобы пришить их нитками к ткани. В пуговице может быть два или четыре сквозных отверстия и пуговица с ножкой.</p>	<p>Рассматривать иллюстрации в учебнике, узнавать и говорить об увиденных изображениях пуговиц.</p>
<p><i>Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями.</i></p>	<p>Обучение технологии пришивания пуговиц с двумя сквозными отверстиями с опорой на предметно-операционный план.</p> <p><i>Задания:</i> Пришить пуговицу с двумя сквозными отверстиями, как на образце.</p> <p><i>Практическая работа я:</i> Пришить пуговицу с двумя сквозными отверстиями с подкладыванием палочки, как на образце.</p>	<p>Закреплять умения вдевания нитки в иглолку и завязывания узелка на конце нитки.</p> <p>Рассматривать иллюстрации в учебнике по технологии пришивания пуговиц.</p> <p>Пришивать пуговицы с двумя сквозными отверстиями разными способами.</p>

Вторая четверть

Работа с глиной и пластилином

Содержание раздела	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности обучающихся
«Познавательные»	Цилиндр – это объемное геометрическое тело. Цилиндр	Узнавать, называть геометрическое тело цилиндр.

<p>сведения о цилиндре»</p> <p><i>Лепка из пластилина изделий цилиндрической формы</i></p>	<p>может быть разным по высоте, ширине, длине (широкий, узкий; высокий, низкий).</p> <p>Многие предметы имеют форму цилиндра.</p> <p><i>Задание.</i> Посмотри на картинки и прочитай названия изделий, имеющие цилиндрическую форму.</p> <p><i>Практическая работа:</i> Слепить чашку цилиндрической формы, как на образце.</p>	<p>Рассматривать и запоминать признаки, цилиндра.</p> <p>Рассматривать и запоминать предметы, имеющие форму цилиндра.</p> <p>Рассматривать и анализировать предметы, подлежащие лепке, называя их признаки и свойства.</p> <p>Работать в соответствии с пунктами предметно-операционного плана.</p> <p>Контролировать свои действия в ходе и конце выполнения задания.</p> <p>Использовать в работе приемы лепки</p>
<p>Познавательные сведения о конусе</p> <p><i>Лепка из пластилина изделий конической формы</i></p>	<p>Конус – это объемное геометрическое тело. Конус может быть разным по высоте, ширине, длине (широкий, узкий; высокий, низкий).</p> <p>Многие предметы имеют форму цилиндра.</p> <p><i>Задание.</i> Посмотреть на картинки и прочесть названия изделий, имеющие коническую форму.</p> <p><i>Практическая работа е.</i> Слепить чашку конической формы из колечек, как на образце.</p>	<p>Узнавать, называть геометрическое тело, конус.</p> <p>Рассматривать и запоминать признаки, конуса</p> <p>Рассматривать и запоминать предметы, имеющие форму геометрического тела конус.</p> <p>Рассматривать и анализировать предметы, подлежащие лепке, называя их признаки и свойства.</p> <p>Работать в соответствии с пунктами предметно-операционного плана.</p> <p>Контролировать свои действия в ходе и конце выполнения задания.</p> <p>Использовать в работе приемы лепки</p>

Работа с природными материалами

Содержание раздела	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности обучающихся
<p>Аппликации из засушенных листьев</p>	<p>Развитие воображения при создании образов из засушенных листьев.</p> <p>Расширение представлений о видах работы с природными материалами – аппликация.</p> <p>Листья обладают особыми свойствами: листья можно засушить и при этом они не изменяют свою форму, цвет, величину и контур; сухие листья становятся хрупкими.</p> <p><i>Задание:</i> Посмотреть на картинки и скажи, как называются деревья, на которых растут эти листья;</p> <p><i>Задание:</i> Вспомнить и сказать, как правильно засушивают листья деревьев.</p> <p><i>Практическая работа:</i> Сделать аппликации из засушенных листьев ивы, клена, березы, как на образцах.</p>	<p>Узнавать и называть образы предметов, сделанные из листьев.</p> <p>Изготавливать аппликации из листьев.</p> <p>Узнавать и отличать листья разных деревьев.</p> <p>Узнавать и называть признаки и свойства листьев.</p> <p>Вспоминать и рассказывать о правилах засушки листьев.</p>

Работа с бумагой и картоном

Содержание раздела	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности
--------------------	---------------------------	-----------------------------------

<p>Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации.</p>	<p>С помощью шаблонов получают <i>контурное изображение</i>, которое сделано одной линией, обводящей края предмета.</p> <p>Вырезанное ножницами по контуру изображение из бумаги или картона одного цвета является <i>силуэтом</i>.</p> <p><i>Практическая работа:</i> Произвести разметку по шаблону, и получи контурные изображения яблока и рыбы, вырежи их по линии и укрась их аппликацией как на образце.</p>	<p>обучающихся</p> <p>Освоить и запомнить работу с шаблонами сложной конфигурации (предметными).</p> <p>Запомнить и повторить правила работы с шаблоном и порядок обводки шаблонов разной конфигурации.</p> <p>Закрепление навыка правильно удерживать шаблон.</p> <p>Производить разметку по шаблонам предметов сложной конфигурации рационально размещая их на бумаге.</p> <p>Вырезать по контурной линии изображения предметов.</p> <p>Использовать полученные силуэты геометрических фигур и предметов в аппликации.</p> <p>Развивать умения дифференцировать движения пальцев, регулировать мышечное усилие, координацию движений правой и левой рук, точность и плавность движений.</p>
---	--	---

Работа с нитками

Содержание раздела	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности обучающихся
<p>Связывание ниток в пучок</p>	<p>Способом связывания ниток в пучок можно изготовить украшение для одежды и предметов быта, игрушки, украшения на новогоднюю елку и многое другое.</p> <p>Расширение представлений о назначении ниток (украшение и игрушки).</p> <p>Формирование умения анализировать изделие из ниток, выделяя его признаки и свойства (название, назначение, детали, форма, величина, цвет, материал и др.).</p> <p>Развитие планирования с опорой на наглядные материалы.</p> <p>Закрепление приемов наматывания, связывания, резания ниток.</p> <p>Обучение оценке качества выполненной работы в сравнении с образцом.</p> <p><i>Практическая работа:</i></p> <p>1. Сделать игрушки из ниток (фигурки девочки, мальчика) как на образце.</p>	<p>Узнавать, называть в изделиях из ниток предметы реальной действительности.</p> <p>Выделять признаки и свойства предмета из ниток по вопросам учителя</p> <p>Планировать ход работы над изделием по вопросам учителя с опорой на предметно-операционный план.</p> <p>Закреплять прием намотки ниток на картон.</p> <p>Оценивать качество своей работы, отмечая равномерность намотки ниток, отсутствие просветов между нитками, аккуратность, перевязывания пучка ниткой.</p> <p>Овладевать предметно практическими действиями, выполняемыми в заданном пространственном направлении (на себя, от себя).</p> <p>Развивать пластичность, точность, ритмичность движений кисти руки.</p> <p>Развивать навык удерживания нитки в одной руке, а картонки в другой.</p>

Работа с глиной и пластилином

Содержание раздела	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности обучающихся
<p>Познавательные сведения о шаре</p> <p><i>Лепка из пластилина изделий в форме шара</i></p>	<p>Шар – это объемное геометрическое тело. От других геометрических тел шар отличается тем, что он круглый и гладкий. Легко катается по столу.</p> <p>Многие предметы чайной посуды, сделанные из глины, имеют круглую форму.</p> <p><i>Практическая работа:</i> Слепить чайник в форме шара и украсить рисунком его тулово, как на образце.</p>	<p>Узнавать, называть геометрическое тело, шар.</p> <p>Рассматривать и запоминать признаки шара.</p> <p>Рассматривать и запоминать предметы, имеющие форму шара.</p> <p>Рассматривать и анализировать предметы, подлежащие лепке, называя их признаки и свойства.</p> <p>Работать в соответствии с пунктами предметно-операционного плана.</p> <p>Контролировать свои действия в ходе и конце выполнения задания.</p> <p>Использовать в работе приемы лепки</p>

Работа с бумагой и картоном

Содержание раздела	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности обучающихся
<p>Конструирование объемных изделий.</p>	<p>Закрепление знаний о геометрических формах «круг» и «шар», их признаках (плоский, объемный).</p> <p>Формирование умения анализировать образец, подлежащий изготовлению из бумаги, выделять его признаки и свойства: название, применение, форму, цвет, величину, конструкцию, детали, материал.</p> <p>Обучение составлению краткого плана (стандартного плана): разметка, выделение детали из заготовки, формообразование, отделка.</p> <p>Закрепление приемов вырезания из бумаги.</p> <p>Развитие умения конструировать изделие из бумажных заготовок, соблюдая правильное расположение деталей.</p>	<p>Узнавать, называть геометрическую фигуру круг и геометрическое тело шар.</p> <p>Устанавливать сходство и различие этих геометрических форм.</p> <p>Устанавливать сходство геометрических форм «круг» и «шар» с предметами, имеющими округлую форму.</p> <p>Анализировать форму игрушки, называя ее признаки с частичной помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>Планировать ход работы над изделием с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>Закреплять навык вырезания по длинной прямой и кругу.</p> <p>Совершенствовать умения разметки деталей по шаблону.</p> <p>Изготавливать изделие в соответствии с конструкцией образца.</p>
<p>Технология щелевидного соединения деталей</p>	<p>Обучение технологии изготовления бумажного шара из кругов.</p> <p>Обучение приему соединения деталей «Щелевидный замок».</p> <p><i>Вопрос:</i> Какая из этих геометрических фигур «круг», а какая</p>	<p>Закрепить понятие «симметрия».</p> <p>Совершенствовать технические приемы: «вырезание круга из бумаги, сложенной пополам», «надрез по короткой линии», «разметка деталей по</p>

<p><i>Конструирование объемного предмета на основе кругов</i></p>	<p>«шар»? <i>Практическая работа:</i> Сделать бумажный шар из 2 кругов, как на образце.</p>	<p>шаблону. Овладеть сборкой изделия, используя прием соединения заготовок в прорези «щелевидный замок».</p>
<p>Технология клеевого соединения деталей в объемных изделиях.</p> <p><i>Конструирование объемного предмета на основе кругов</i></p>	<p>Обучение технологии изготовления бумажного шара из полос. Обучение приему «склеивание полосы-заготовки кольцом». Обучение сборке способом «точечного склеивания» заготовок. <i>Практическая работа:</i> Сделать бумажный шар из 4 или 5 полос, как на образце.</p>	<p>Совершенствовать технические приемы: «разрез по длинной прямой линии», «разметка деталей по шаблону». Научиться склеивать полосы-заготовки кольцом. Овладеть сборкой деталей-колец способом «точечного склеивания».</p>

Работа с нитками

Содержание раздела	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности обучающихся
<p>Сматывание ниток в клубок</p>	<p>Расширение представлений о нитках. И видах, работы с ними. Знакомство с правилами хранения ниток в виде бобин, катушек, мотков, клубков. Закрепление знаний о геометрической форме шар и его признаках. Обучение приему наматывания ниток на бумажный шарик. Совершенствование приемов сминания и скатывания бумаги в форме шара. <i>Практическая работа:</i> Смотай несколько клубков разной величины.</p>	<p>Узнавать, называть виды хранения ниток. Выделять признаки и свойства предмета из ниток по вопросам учителя Планировать ход работы над изделием по вопросам учителя с опорой на предметно-операционный план. Осваивать приемы намотки ниток в клубок. Оценивать качество своей работы, отмечая равномерность и аккуратность намотки ниток. Овладевать предметно практическими действиями, выполняемыми в заданном пространственном направлении (на себя, от себя). Развивать пластичность, точность, ритмичность движений кисти руки. Развивать навык удерживания нитки в одной руке, а клубок в другой.</p>

Третья четверть Работа с глиной и пластилином

Содержание раздела	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности обучающихся
<p>«Применение глины для скульптуры»</p> <p>«Технология лепки конструктивным и пластическим способом»</p>	<p>Ознакомление с понятием «скульптура» и произведениями этого вида искусства. Обучение лепке конструктивным и пластическим способом. Развитие умения анализировать объект, выделяя его части, форму, пространственные отношения. Обучение технологии изготовления частей изделия, применяя известные приемы лепки.</p>	<p>Закреплять знания о глине и пластилине. Рассматривать, понимать иллюстрации с изображением скульптурных фигурок. Совершенствовать навык лепить разными способами. Рассматривать, выделять и называть признаки и свойства объектов, подлежащих лепке самостоятельно</p>

	<p>Развитие умения соединять детали изделия в соответствии с образцом.</p> <p>Формирование умений применять известные приемы лепки при изготовлении новых изделий.</p>	<p>или с частичной помощью учителя.</p> <p>Лепить из пластилина, применяя известные приемы лепки.</p> <p>Планировать ход работы с опорой на предметно-операционный план самостоятельно или с частичной помощью учителя.</p>
<p><i>Лепка из пластилина фигурки из отдельных частей</i></p>	<p>Конструктивный способ лепки, то есть каждая часть фигурки лепятся отдельно. Потом все части соединяются.</p> <p><i>Вопрос:</i> Из каких частей состоит фигурка «Медвежонок».</p> <p><i>Практическая работа:</i> Изготовь фигурку «Медвежонок». Слепи все необходимые части и затем соедини их, как на образце.</p>	<p>Лепить отдельные детали изделия, придавая им соответствующую форму и величину.</p> <p>Соединять детали изделия в соответствии с их пространственным расположением на объекте.</p>
<p><i>Лепка фигурки из целого куска пластилина</i></p>	<p>Пластический способ лепки это значит, что все части фигурки вытягиваются из целого куска пластилина.</p> <p><i>Задание.</i> Посмотреть на эти фигурки. Кого ты узнаешь. Прочитать слова.</p> <p><i>Практическая работа:</i> Слепить из пластилина утку, как на образце.</p>	<p>Закреплять приемы лепки: «скатывание овальной и конической формы», «вытягивание», «прищипывание», «вдавливание».</p>

Работа с природными материалами

Содержание раздела	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности обучающихся
<p>Конструирование из шишек</p>	<p>Развитие воображения при создании образов из шишек.</p> <p>Расширение представлений о видах работы - конструирование объемных изделий.</p> <p>Расширение представлений о животном мире.</p> <p>Расширение представлений о растительном мире (хвойные деревья).</p> <p>Шишки растут на елке и сосне. Шишки состоят из чешуек. Они могут быть большие и маленькие, круглые и удлинённые, раскрытые и закрытые, зеленые и коричневые.</p> <p>Из сосновых и еловых шишек можно сделать разнообразные фигурки человечков, птиц и деревьев.</p> <p><i>Задания:</i> 1. Назвать различия между сосной и елкой. 2. Сказать, что общего у этих деревьев.</p> <p><i>Практическая работа:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> Сделать из шишек человечков, как на образце. Сделать из шишек сову, утку, журавля и лебедя, как на образце. Сделать из шишки и листьев дуба пальму, как на образце. 	<p>Узнавать и называть образы предметов, сделанные из шишек.</p> <p>Конструировать фигурки из шишек с применением других природных материалов.</p> <p>Узнавать и различать еловые и сосновые шишки.</p> <p>Узнавать и называть признаки и свойства шишек (величина, форма, толщина и др.).</p> <p>Закреплять навыки работы с пластилином.</p>

Работа с бумагой и картоном

Содержание раздела	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности обучающихся
Познавательные сведения о чертежно-измерительных инструментах. Линейка	Ознакомление с линейкой как измерительным инструментом, с помощью которого проводят прямые линии, (наклонные, горизонтальные, вертикальные); измеряют отрезок; измеряют длину и ширину предмета.	Осознавать применение линейки как измерительного инструмента. Учиться , правильно работать с линейкой.
<i>Разметка бумаги и картона по линейке</i>	Для того, чтобы получить заготовку нужного размера, необходимо разметить бумагу или картон по линейке. <i>Практическая работа:</i> 1. Начертить линии в любом направлении; 2. Начертить отрезок длиной 1 см, 5 см, 10 см.; 3. Измерить при помощи линейки длину и ширину прямоугольника из бумаги; 4. Произвести разметку бумаги по линейке. Разрезать бумагу по линии разметки. 5. Разметить по линейке и вырезать геометрические фигуры и составить из них аппликации «Грузовик» и «Автофургон», как на образце.	Освоить и запомнить технологию разметки деталей с помощью линейки. Овладевать навыком удерживания линейки. Проводить линии в разном направлении с помощью линейки. Чертить отрезки заданной длины. Измерять ширину и длину детали с помощью линейки. Составлять аппликацию из деталей, размеченных по линейке. Развивать умения дифференцировать движения пальцев, регулировать мышечное усилие, координацию движений правой и левой рук, точность и плавность движений.

Работа с текстильными материалами (ткань)

Содержание раздела	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности обучающихся
Познавательные сведения о работе с тканью	Ознакомление с применением, назначением ткани в жизни человека. Расширение социального опыта школьников. Закрепление знаний о нитках	Осознавать значение ткани в жизни человека. Осваивать работу с тканью.
<i>Применение и изготовление ткани в жизни людей</i>	Из ткани шьют много полезных в быту предметов, игрушки и одежду. <i>Задание:</i> Рассмотреть картинки и назвать предметы, сделанные из ткани. Ознакомление с процессом изготовления тканей. Ткань ткут из нитей. Нити делают из волокон, которые получают из растений или шерсти животных.	Рассматривать иллюстрации в учебнике, узнавать и говорить об увиденных предметах, сделанных из ткани. Рассматривать иллюстрации в учебнике, узнавать и называть растения, из которых делают нитки. Узнавать животных из шерсти, которых делают нитки.
<i>Свойства</i>	У ткани особые <i>свойства</i> : ткани бывают разного цвета (гладкоокрашенные, с разнообразным рисунком); мнутся, утюжатся, имеют лицевую и изнаночную стороны; шероховатые, гладкие, скользкие; толстые тонкие; режутся ножницами, прошиваются иглками.	Рассматривать иллюстрации в учебнике и дополнительным натуральным образцам ткани ее свойства по вопросам учителя. Учиться распознавать ткани на ощупь по их плотности, гладкости.

		Развивать тактильные ощущения.
<i>Сорта тканей и их назначение</i>	<p>Существует шерстяные и хлопковые ткани.</p> <p><i>Шерстяные ткани</i> делают из шерсти животных. Шерстяные ткани самые теплые. Они могут быть толстые, тонкие. Их используют для пошива пальто, брюк, юбок, платья.</p> <p><i>Хлопковые ткани</i> вырабатывают из волокон растения – хлопчатника. Ткани из хлопка легкие, мягкие, хорошо пропускают воздух, поэтому из них шьют летнюю одежду.</p> <p><i>Задание:</i> Составить коллекцию из кусочков хлопковых и шерстяных тканей.</p>	<p>Рассматривать иллюстрации в учебнике, узнавать, называть и запоминать сорта ткани и их назначение.</p> <p>Составление коллекции разных сортов тканей.</p> <p>Учиться распознавать ткани на ощупь по их плотности, гладкости.</p>
<i>Инструменты и приспособления</i>	<p>Для швейных работ нужны специальные инструменты и приспособления: ножницы, иглы, линейка, наперсток, игольница.</p> <p>Существуют особые правила хранения игл: не бросай иглу, во время работы втыкай иглу в игольницу.</p>	<p>Знакомится с инструментами и приспособлениями для работы с тканью.</p> <p>Закреплять знания о применении ножниц, линейки.</p> <p>Осваивать правила хранения инструментов и безопасной работы с ними.</p>
<i>Кто шьет из ткани?</i>	<p>Многие люди любят шить для себя и других людей. Если это становится их главной работой, то их называют <i>портными</i>.</p>	Знакомиться с профессией портного и швеи.
«Виды швейных работ»	Обучение разным видам работы с тканью (раскрой, шитье).	Овладевать элементарными приемами швейных работ.
<i>Раскрой деталей изделия из ткани</i>	<p>Обучение технологии раскроя деталей из ткани.</p> <p>Для того, чтобы сшить какое-нибудь изделие, надо сначала его раскроить из ткани. Для этого нужно сделать лекало.</p> <p><i>Лекало из бумаги</i> – это образец, по которому изготавливаются детали изделия.</p> <p><i>Практическая работа:</i> Раскроить два одинаковых квадрата.</p>	<p>Овладеть понятием «лекало» и его назначением.</p> <p>Понять и запомнить порядок раскроя деталей из ткани.</p> <p>Отвечать полными предложениями на вопросы учителя о последовательности раскроя деталей из ткани.</p> <p>Раскраивать из ткани несложные детали изделия.</p>
<i>«Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой»</i>	<p>Обучение технологии шитья.</p> <p>После того, как детали изделия скроены, их нужно соединить и сшить. Сшивают их <i>прямой строчкой</i>, которая состоит из стежков. Стежки могут быть большими или маленькими.</p> <p><i>Практическая работа:</i> Сделать игольницы «Котик» и «Конверт», как на образце.</p>	<p>Овладение технологией сшивания сметочными стежками на бумаге в клетку и ткани.</p> <p>Развивать навык работы колющими инструментами (иглой).</p> <p>Учиться выполнять прямую строчку.</p> <p>Развивать зрительно-двигательную координацию, точность.</p> <p>Развивать ритмическую упорядоченность движений</p>

		при выполнении практических действий.
--	--	---------------------------------------

Работа с глиной и пластилином

Содержание раздела	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности обучающихся
<p>Многофигурные композиции (макеты из пластилина)</p>	<p>Знакомство с понятиями «иллюстрация» и «макет».</p> <p>Обучение нахождению сходства и различия между этими видами изображения.</p> <p>Совершенствовать умение лепить образы конструктивным способом.</p> <p>Развивать умение собирать макет в единое целое, в соответствии с темой и сюжетом.</p> <p>Несколько фигурок, размещенных и закрепленных на подставке – это многофигурная композиция.</p> <p><i>Задание:</i> Посмотреть и сказать, из чего состоит композиция к сказке «Колобок».</p> <p><i>Практическая работа:</i></p>	<p>Различать понятия «иллюстрация» и «макет».</p> <p>Анализировать содержание макета.</p> <p>Овладевать умением работать с многофигурной композицией, размещая ее объекты в соответствии с сюжетом сказки.</p> <p>Лепить объекты макета, используя разнообразные приемы лепки.</p> <p>Собирать детали макета в соответствии с сюжетом.</p>

Работа с бумагой и картоном

Содержание раздела	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности обучающихся
<p>Многофигурные композиции (макеты из бумаги)</p> <p><i>Складывание фигурок из бумаги</i></p>	<p>Закрепление приемов сгибания бумаги: «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольника пополам».</p> <p>Совершенствование умения узнавать, называть геометрические фигуры и ориентироваться в их пространстве.</p> <p>Развитие комментирующей речи.</p> <p>Обучение складыванию фигурок из бумаги с опорой на графический план с помощью учителя.</p> <p><i>Задания:</i> 1. Согнуть квадрат и прямоугольник в направлениях. 2. Сложить из бумажного квадрата маску собаки, как на образце. 3. Сложить из бумаги фигурки колобка и волка и использовать их при составлении макета, в соответствии с образцом.</p>	<p>Узнавать и называть предметы реальной действительности в складных фигурках (Оригами).</p> <p>Закреплять умение узнавать и называть геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник, треугольник и устанавливать их признаки.</p> <p>Понимать инструкцию, содержащую пространственные характеристики.</p> <p>Сгибать квадрат в разных направлениях: сверху вниз, снизу вверх, слева направо, справа налево.</p> <p>Складывать фигурки с опорой на графический план, называя пункты плана с помощью учителя.</p>
<p>Объемное конструирование из бумаги</p> <p><i>Изготовление модели дорожного знака «Переход»</i></p>	<p>Закрепление понятия «конструирование».</p> <p>Формирование представлений о дорожных знаках.</p> <p>На дорогах устанавливают дорожные знаки для того, чтобы не было нарушений. Один знак может обозначать целую фразу – дорожный сигнал.</p> <p>Обучение технологии изготовления из бумаги указателя «переход».</p> <p>Обучение скручиванию трубочки из бумаги с</p>	<p>Рассматривать, изучать и запоминать дорожные знаки.</p> <p>Овладеть знаниями о правилах перехода улицы.</p> <p>Закрепить знания о геометрических фигурах «квадрат», «треугольник», «круг», «прямоугольник».</p> <p>Освоить прием «накручивание бумаги на карандаш».</p> <p>Изготовить модель дорожного знака в соответствии</p>

	использованием приема «накручивание бумаги на карандаш». <i>Задание:</i> Рассмотреть на картинке образцы дорожных знаков, прочесть, что обозначает каждый из них. <i>Практическая работа:</i> Сделать из бумаги дорожный указатель, как на образце.	с образцом самостоятельно или с частичной помощью учителя.
--	---	--

Работа с текстильными материалами

Содержание раздела	Тематическое планирование	Характеристика видов деятельности обучающихся
«Познавательные сведения о вышивке»	Вышивка - один из древнейших приемов украшения предметов быта, тканей, одежды, головных уборов, обуви. Для вышивания используют различные ткани. Есть специальная ткань – <i>канва</i> . <i>Задание:</i> подумать и сказать, какие инструменты и материалы понадобятся для вышивания.	Рассматривать иллюстрации в учебнике, узнавать и говорить об увиденных предметах, украшенных вышивкой. Запомнить название ткани, на которой вышивают.
<i>Приёмы вышивания нитками</i>	Обучение технологии вышивания. Ознакомление с отделочным ручным сметочным стежком. <i>Задание:</i> Сделать закладку из канвы. Выполнить прямой строчкой по образцу. Ознакомление с вышивкой стежком «вперед иголку» с перевивом. <i>Практическая работа:</i> Сделать закладку и салфетку из канвы. Выполнить стежок «вперед иголку с перевивом» по образцу.	Овладевать умением вышивать сметочным стежком. Развивать навык работы колющими инструментами (иглой). Учиться выполнять прямую строчку. Овладевать умением вышивать стежком «вперед иголку» с перевивом. Развивать зрительно-двигательную координацию, точность. Развивать ритмическую упорядоченность движений при выполнении практических действий.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Наименования объектов и средств материально- технического обеспечения	Количество	Примечания
Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)		
УМК «Технология. Ручной труд» 2 класс: 1.Рабочая программа.1-4 кл.: АООП образования для детей с УО (вариант 1) (сайт www.prosv.ru). 2.Учебники: Кузнецова Л.А. Технология. Ручной труд. 2 класс: учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / Л.А. Кузнецова. - М.: Просвещение, 2017. 3.Рабочие тетради и пособия: Кузнецова Л.А. Технология. Ручной труд. Рабочая тетрадь 2 класс.- М.: Просвещение, 2019. Кузнецова Л.А. Методические рекомендации. 1-4 классы: учебное пособие для общеобразоват. организаций,		Библиотечный фонд комплектуется на основе федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) Мин. обр. и науки РФ

<p>реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. /Л.А. Кузнецова. - М.: Просвещение, 2017 (сайт www.prosv.ru).</p> <p>Методические пособия (книги для учителя), дополнительная литература:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Геронимус Т.М. «150 уроков труда в 1-4 классах». Рекомендации к планированию занятий. – М.: 1994. 2..Жидкина Т.С., Кузьмина Н.Н. Методика преподавания ручного труда в младших классах коррекционной школы.- М.: Академия, 2005. 3.Козлина А.В. Уроки ручного труда: Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2003. 4.Колесник С.В. Азбука мастерства.1-4 классы. - Саратов: Лицей, 2005. 5.Кузнецова Л.А. Методическое руководство к учебнику «Технология. Ручной труд» 2 класс для специальных (коррекционных) образовательных учреждений. Пособие для учителей и родителей.- С.-Пб.: Просвещение, 2017. 6.Куцакова Л.В.. Конструирование и ручной труд. Пособие для учителя. М.: Просвещение, 1999. 7.Куцакова Л.В. Мама, я умею лепить. М.: Мой Мир, 2007. 8. Методические рекомендации по проведению уроков трудового обучения в начальных классах. – М.:ЦГЛ, Ставрополь: Сервисшкола, 2003. 		
Печатные пособия		
<p>Наглядные пособия в виде таблиц по народным промыслам, русскому костюму, декоративно – прикладному искусству; дидактический раздаточный материал: карточки-задания по технологии изготовления изделия. Раздаточные коллекции: «Виды и сорта бумаги», «Виды картона», «Виды и сорта ниток», «Виды и сорта ткани».</p> <p>Учебно-методическое обеспечение</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Бумага большого формата. 2. Дидактические пособия: строительные конструкторы с комплектом цветных деталей, раскладные пирамидки, плоские и объёмные геометрические фигуры разной величины, геометрическое лото, а также различные игрушки. 3. Клей-карандаш. 4. Муляжи овощей и фруктов. 5.Наборы белого и цветного картона, бумаги, пластилина, мелки, цветные карандаши, фломастеры, маркеры. 6.Настенная доска для рисования мелом. 7. Образцы работ. 8.Таблицы демонстрационные. 		
Технические средства обучения		
<p>Акустические колонки. Документ-камера. Интерактивная доска. Классная доска. Компьютер (ноутбук). Многофункциональный центр (принтер, сканер, ксерокс). Мультимедийный проектор.</p>		<p>Размер не менее 150×50 см С диагональю не менее 72 см</p>
Экранно-звуковые пособия		

Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения. Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения. Слайды, соответствующие содержанию обучения.		
Игры и игрушки		
Настольные развивающие игры, лото, викторины, различные виды конструкторов.		
Оборудование класса		
Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала. Стол учительский. Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр. Эргономическая мебель: ученические двухместные столы со стульями.		В соответствии с санитарно-гигиеническими нормами