

ПРИНЯТО:

Управляющим советом

ГБОУ СОШ № 4 п.г.т. Безенчук

 О.Ю. Гурова

Пр. № 1 от 30.08.23 г.

ПРИНЯТО:

на заседании Педагогического совета

Пр. № 1 от 30.08 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор

ГБОУ СОШ № 4 п.г.т. Безенчук

 Л.В. Шеховцова

Пр. № 1 от 30.08.23 г.



СОГЛАСОВАНО:

С Советом родителей

ГБОУ СОШ № 4 п.г.т. Безенчук

 Е.Е. Кузнецова

Пр. № 1 от 30.08.23 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по организации воспитательно-образовательного процесса
в подготовительной к школе_группе № 1 "Подсолнушки"

составлена на основе ООП ДО СП ГБОУ СОШ №4 п.г.т. Безенчук
«детский сад «Росинка»

Срок реализации программы: 2023 – 2024 учебный год

Воспитатели:

Усачёва А.Г.

Безенчук, 2023

СОДЕРЖАНИЕ

I. Целевой раздел Программы.

1.1. Обязательная часть.

1.1.1. Пояснительная записка

1.1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.

1.1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

1.1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

1.1.1.4. Характеристики особенностей развития детей

подготовительной к школе группы.

1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

1.2.1. Соотношение обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

1.2.2. Перечень парциальных программ, выбранных в части, формируемой учреждением:

- Цели и задачи программы.

- Принципы и подходы.

- Характеристики особенностей развития детей подготовительной к школе группы по выбранным направлениям.

- Планируемые результаты освоения части ООП, формируемой участниками образовательных отношений.

- Перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика индивидуального развития детей), с указанием методов и источников диагностики, ее авторов по каждому направлению в соответствии с выбранной парциальной программой.

II. Содержательный раздел.

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

2.1.1.1. Социально-коммуникативное развитие.

2.1.1.2. Познавательное развитие.

2.1.1.3. Речевое развитие.

2.1.1.4. Художественно-эстетическое развитие.

2.1.1.5. Физическое развитие.

2.1.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы

2.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

2.1.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

2.1.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

2.1.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.

2.1.7. Программа воспитания.

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.

2.2.3. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции Организации или Группы.

III. Организационный раздел.

3.1. Обязательная часть.

3.1.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

3.1.2 Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

3.1.3 Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы.

3.1.4 Примерный режим и распорядок дня в подготовительной к школе группе.

3.1.5 Расписание занятий

3.1.6 Календарный план воспитательной работы.

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Перечень методической литературы, позволяющей ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

I. Целевой раздел Программы.

1.1. Обязательная часть.

1.1.1. Пояснительная записка

Нормативно-правовой основой для разработки рабочей программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

- федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и

молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

- Основная общеобразовательная программа СП «детский сад «Росинка» ГБОУ СОШ №4 п.г.т. Безенчук
- Устав ГБОУ СОШ №4;
- Программа развития СП «детский сад «Росинка»

1.1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.

Целью Программы в соответствии с ФОП (федеральной образовательной программой) является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным русским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 3) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- 4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации,

языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

11) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы.

Рабочая программа построена на следующих **принципах**, установленных Федеральной образовательной программой и ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников¹

¹ Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательств Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

(далее вместе – взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основные **подходы** к формированию Программы.

Программа:

– сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;

– определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;

– обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;

– сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

1.1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики

Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

– **Социальными заказчиками реализации Программы** как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

– условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы;

– социальный заказ родителей (законных представителей);

– детский контингент;

– кадровый состав педагогических работников;

– культурно-образовательные особенности СП «детский сад «Росинка» ГБОУ

СОШ №4 п.г.т. Безенчук;

- климатические особенности;
- взаимодействие с социумом.

1.1.1.4. Характеристики особенностей развития детей подготовительной к школе группы.

Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («*полуростовой скачок роста*»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

Функциональное созревание

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутам у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

Психические функции. К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических

механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

Детские виды деятельности. Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

Личность и самооценка. Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

- планируемые результаты на этапе завершения дошкольного образования:

- у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества; ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;

составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

- ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

- ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

- ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

- ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

- ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

- ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;

- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

1.2.1. Соотношение обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Программа определяет объем обязательной части, которая в соответствии со ФГОС ДО составляет не менее 60% от общего объема программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и включает в себя парциальные образовательные программы и формы организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива в целом.

1.2.2. Перечень парциальных программ, выбранных в части, формируемой учреждением:

1. Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Л. Л. Тимофеева

Цель программы — формирование у дошкольников основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах детской деятельности, способность самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, на природе, на улице и т. д.), неординарных и опасных ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности.

Задачи реализации программы:

- обеспечение овладения ребенком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, формирование умений, навыков, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях, развитие способности выбирать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения;
- формирование представлений о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях, некоторых источниках опасности, видах опасных ситуаций,

причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде;

- развитие мотивации к безопасной деятельности, способности осуществлять саморегуляцию, оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих, соответствия требованиям со стороны взрослых, первичным ценностным представлениям, элементарным общепринятым нормам;

развитие воображения, прогностических способностей, формирование умения предвидеть возникновение потенциально опасных ситуаций, их возможные последствия, различать игровую (виртуальную) и реальную ситуации;

- развитие коммуникативных способностей, помощь в овладении конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, навыками выбора тактики и стиля общения в зависимости от ситуации;

- формирование умения применять освоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации (выявлять источник опасности, определять категорию опасной ситуации, выбирать программу действий на основе освоенных ранее моделей поведения);

- формирование основных физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций;

- формирование начала психологической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности;

- формирование готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности.

Характеристика развития представлений дошкольников о безопасности жизнедеятельности:

- знает об источнике опасности, но не располагает информацией о том, как вести себя в угрожающей ситуации (при таком уровне подготовленности ребенок оказывается в состоянии избегать опасных ситуаций, действий, усугубляющих, ухудшающих опасную ситуацию);

- осведомлен об источнике опасности и о способах обеспечения личной безопасности, но не владеет ими практически;

- владеет приемами безопасного поведения на уровне, позволяющем действовать при поддержке более опытного человека (педагога, родителей) в игровой обучающей ситуации;

- способен самостоятельно применять способы безопасного поведения по образцу в привычной, знакомой ситуации;

- способен к безопасному поведению в сложной, напряженной, непривычной обстановке;

- способен самостоятельно видоизменять и комбинировать известные способы поведения с учетом конкретных условий, опасных ситуаций;

- готов к самостоятельному конструированию, открытию, созданию новых способов и приемов безопасного поведения для решения проблем, которые каким-либо образом решались ранее;
- готов к самостоятельному созданию оригинальных способов поведения в новых, непривычных опасных и экстремальных ситуациях.

Основным методом оценки результатов образовательного процесса является педагогическое наблюдение.

Планируемые результаты парциальной программы

В качестве результатов освоения парциальной программы представлены отдельные аспекты целевых ориентиров, которые могут служить социально-нормативными возрастными характеристиками возможных достижений детей в освоении культуры безопасности. Подробное описание планируемых результатов освоения программы на каждом возрастном этапе представлено в содержательном разделе программы.

Оценка результатов освоения парциальной программы

В соответствии с современными представлениями и установками, связанными со спецификой дошкольного детства и дошкольного образования, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, сравнению с достижениями детей. Планируемые результаты освоения парциальной программы позволяют конкретизировать задачи определенного направления образовательного процесса на каждом возрастном этапе, оценить эффективность его реализации, скорректировать модель педагогического процесса в части выбора форм и методов воспитания, обучения, развития дошкольников.

Показатели изменений в когнитивной (знания, представления), эмоционально-ценностной (интерес к различным аспектам образовательного процесса, эмоциональные реакции) и поведенческой (применение освоенных знаний, опыта в разных видах деятельности) сферах ребенка и уровни развития по каждому из них по итогам реализации парциальной программы представлены в общем мониторинге

Критериями для показателей, связанных с когнитивной сферой, стали объем и уровень освоения представлений в младшем и среднем возрасте; в старшем дошкольном возрасте также необходимо учитывать осознанность знаний и способность их применять. Показатели, связанные с эмоционально-чувственной сферой, оцениваются с использованием критерия устойчивости проявления интересов, выраженности мотивов, эмоциональных реакций. В качестве критериев оценки развития поведенческой сферы дошкольников выбраны адекватность поведенческих реакций, самостоятельность и инициативность ребенка.

№ п/п	Показатель	Критерии оценки	Уровень сформированности качества		
			низкий	средний	Высокий
Планируемые результаты освоения парциальной программы в старшем дошкольном возрасте					
1.	Ребенок: владеет основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности; способен безопасно действовать в повседневной жизни; выбирает себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения	Объем освоенных способов деятельности. Уровень самостоятельности ребенка. Ориентированность на выбор безопасных способов деятельности	Владеет отдельными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности. Самостоятелен при выполнении узкого круга действий в стандартных ситуациях. Не ориентирован на выбор безопасных способов деятельности	Владеет большей частью культурных способов безопасного осуществления различных видов деятельности, предусмотренных программой. Самостоятелен при выполнении широкого круга действий в стандартных ситуациях. Чаще ориентирован на выбор безопасных способов деятельности	Владеет большинством культурных способов безопасного осуществления различных видов деятельности, предусмотренных программой. Самостоятелен при выполнении широкого круга действий, в т. ч. в нестандартных ситуациях. Всегда ориентирован на выбор безопасных способов деятельности
2.	Ребенок имеет представления о своем статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношениях; некоторых источниках опасности, опасных	Объем и уровень представлений	Имеет отдельные несистематизированные представления на уровне узнавания	Имеет достаточно систематизированные представления на уровне воспроизведения	Имеет систематизированные представления на уровне понимания

	ситуациях				
3.	Ребенок имеет мотивацию к безопасной деятельности, способен оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности	Уровень развития мотивации. Уровень сформированности умения сравнивать свои действия с условным эталоном	Мотивация не выражена. Не способен соотносить свои действия с эталоном, объективно оценивать их	Мотивация проявляется ситуативно. Способен соотнести свои действия с эталоном, но не всегда объективен в их оценке	Имеет развитую мотивацию. Способен соотнести свои действия с эталоном, в большинстве случаев объективен в их оценке
4.	Ребенок обладает развитым воображением, может представить варианты развития потенциально опасной ситуации; различает игровую (виртуальную) и реальную ситуации	Способность к прогнозированию. Способность различать реальные и воображаемые ситуации	Не способен представить варианты развития ситуации, описать по- следствия. В большинстве случаев не различает реальные и воображаемые ситуации	С опорой на вопросы способен представить развитие ситуации, но без деталей, не может аргументировать свое видение. В большинстве случаев различает реальные и воображаемые ситуации	В большинстве случаев способен детально охарактеризовать развитие ситуации, увидеть возможные последствия, пояснить свое мнение. Четко различает реальные и воображаемые ситуации
5.	У ребенка сформированы основные физические качества, двигательные умения, определяющие возможность выхода из опасных ситуаций	Степень соответствия условным возрастным нормам развития физических качеств (силы, ловкости, быстроты реакции, выносливости), уровня сформированности двигательных умений (в беге, прыжках, лазании, плавании, преодолении некоторых препятствий)			

6.	Ребенок знает, как и к кому можно обратиться за помощью, знает телефоны экстренных служб, свои данные; у него сформированы необходимые технические умения	Способность правильно действовать в проблемной ситуации	Не знает, к кому следует обращаться за помощью в различных ситуациях, не может описать суть проблемы	Знает, как действовать в различных ситуациях, но не всегда может применить на практике (или в игровой ситуации) свои знания	Правильно выбирает действия по ситуации, осуществляет их в тренинговом режиме, владеет элементарными способами оказания помощи и само-помощи
7.	Ребенок способен к волевым усилиям и саморегуляции; поведение подчинено правилам	Уровень развития способности к волевым усилиям и саморегуляции	Критерий соотносится с условной возрастной нормой		
		Чем определяются действия ребенка	Действия преимущественно определяются сиюминутными желаниями и потребностями	При наличии внешнего контроля действия преимущественно определяются требованиями со стороны взрослых, элементарными общепринятыми нормами, правилами безопасного поведения	Вне зависимости от внешнего контроля действия определяются первичными ценностными представлениями, элементарными общепринятыми нормами, правилами безопасного поведения
8.	Ребенок использует вербальные и	Степень адекватности использования средств	Чаще неадекватно использует средства	Чаще адекватно использует средства	Как правило, адекватно ис-

	невербальные средства общения, владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми	общения. Уровень самостоятельности при выборе так-тики общения	общения. Не умеет самостоятельно ориентироваться в коммуникативных ситуациях, нередко становится инициатором конфликта, не способен его конструктивно разрешить	общения. Ориентируясь на подсказки взрослого, способен менять стиль общения, разрешать конфликты	пользует средства общения. Способен самостоятельно выбирать стиль общения, конструктивно разрешать конфликты, избегать их
9.	Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем)	Уровень самостоятельности при переносе освоенных знаний, умений, способов деятельности в новые условия	Не умеет самостоятельно применять, переносить в новые условия освоенные ранее знания, способы деятельности	Умеет самостоятельно при- менять освоенные ранее знания, способы деятельности в знакомых условиях, в новых условиях требуется помощь взрослого	Умеет самостоятельно при- менять в знакомых и новых условиях освоенное ранее, преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации

2. Парциальная образовательная программа дошкольного образования «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров» Волосовец Т.В., Карпова Ю.В., Тимофеева Т.В.

Цели и задачи реализации Программы

Основной целью Программы является разработка системы формирования у детей предпосылок готовности к изучению технических наук средствами игрового оборудования в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Задачи:

- в условиях реализации ФГОС дошкольного образования организовать в образовательном пространстве ДОО предметную игровую техносреду, адекватную возрастным особенностям и современным требованиям к политехнической подготовке детей (к ее содержанию, материально-техническому, организационно-методическому и дидактическому обеспечению);
- формировать основы технической грамотности воспитанников;
- развивать технические и конструктивные умения в специфических для дошкольного возраста видах детской деятельности;
- обеспечить освоение детьми начального опыта работы с отдельными техническими объектами (в виде игрового оборудования);
- оценить результативность системы педагогической работы, направленной на формирование у воспитанников, в соответствии с ФГОС ДО, предпосылок готовности к изучению технических наук средствами игрового оборудования.

Программа может использоваться как часть, формируемая участниками образовательных отношений, при разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования (вариативная часть ООП).

Принципы и подходы к формированию Программы

При формировании Программы, в соответствии с п. 1.4. ФГОС дошкольного образования, соблюдались следующие принципы:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение процесса образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество дошкольной организации с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

ФГОС дошкольного образования продолжает линию деятельностного, индивидуального, дифференцированного и других подходов, направленных на повышение результативности и качества дошкольного образования. Поэтому **подходами к формированию Программы являются следующие.**

-Системно-деятельностный подход. Он осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной, конструирования. Организованная образовательная деятельность (непосредственно образовательная) строится как процесс организации различных видов деятельности.

-Личностно-ориентированный подход. Это такое обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самооценку, субъективность процесса обучения - он опирается на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения.

-Индивидуальный подход. Это учет в образовательном процессе индивидуальных особенностей детей группы.

-Дифференцированный подход. В образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.

Возрастные особенности развития дошкольников 5-7 лет

Для детей характерно укрепление связи строительной и ролевой игр, в ходе которых наиболее полное развитие получают такие замыслы построек: кино, цирк, дом, транспорт. Наряду со строительно-ролевой игрой у детей отчетливо выступает собственно строительная деятельность.

Дети могут изготовить из бумаги и картона игрушки, отдельные части которых делаются подвижными. Изготовление из бумаги корабликов и самолетов для наблюдения за потоком воды и порывами ветра - одно из самых увлекательных для детей занятий.

Продолжается изготовление поделок из природного материала: детям объясняют способ скрепления частей, то, каким инструментом нужно пользоваться. В ситуации, когда перед ребенком ставится цель на основе вполне определенных условий, но ребенок не имеет готового способа достижения её, ребенок, подыскивая способ достижения цели, начинает осознавать собственные действия. В конструировании таким условием является Лурия, А.Р. Развитие конструктивной деятельности дошкольников: "модельное" конструирование, при котором цель (постройка определенного вида) задается в виде схематического изображения, модели постройки. В этом случае ребенок не копирует образец, а начинает активно анализировать условия задачи, обращается к способу ее решения, к собственным действиям по решению.

Наиболее значимым результатом решения подобных задач является не достижение детьми определенных результатов решения, а перестройка их психики. Действия детей после занятий "модельным" конструированием, в отличие от решения задач с предметным образцом, становятся осознанными и произвольными. Это проявляется не только в точности решения самих конструктивных задач, но и становится общей характеристикой действий ребенка.

Планируемые результаты освоения Программы

№	Компетенции инженера (по Квалификационному справочнику)	Показатели основ технической подготовки детей 6-7 лет ²	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования из ФГОС ДО
1.	Выполняет с использованием средств вычислительной техники, коммуникаций и связи работы в области научно-технической деятельности по проектированию, строительству, информационному обслуживанию, организации производства, труда и управления, метрологическому обеспечению, техническому контролю и т.п.	Применяет некоторые правила создания прочных конструкций; проектирует конструкции по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям. Разрабатывает объект; предлагает варианты объекта; выбирает наиболее соответствующие объекту средства и материалы и их сочетание, по собственной инициативе интегрирует виды деятельности. Встраивает в свои конструкции механические элементы: подвижные колеса, вращающееся основание подъемного крана и т.п., использует созданные конструкции в играх. Легко видоизменяет постройки по ситуации, изменяет высоту, площадь, устойчивость; свободно сочетает и адекватно взаимозаменяет детали в соответствии с конструктивной задачей, игровым сюжетом или творческим замыслом. Конструирует в трех различных масштабах (взрослом, детском, кукольном), осваивает и обустривает пространство по своему замыслу и плану.	Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики и т.п.

2.	Разрабатывает методические и нормативные документы, техническую документацию, а также предложения и мероприятия по осуществлению разработанных проектов и программ.	Проявляет инициативу в конструктивно-модельной деятельности, высказывает собственные суждения и оценки, передаёт свое отношение. Самостоятельно определяет замысел будущей работы. Составляет инженерную книгу. Фиксирует этапы и результаты деятельности по созданию моделей. «Читает» простейшие схемы, чертежи технических объектов, макетов, моделей.	Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности
3.	Проводит технико-экономический анализ, комплексно обосновывает принимаемые и реализуемые решения, изыскивает возможности сокращения цикла выполнения работ (услуг), содействует подготовке процесса их выполнения, обеспечению подразделений предприятия необходимыми техническими данными, документами, материалами, оборудованием и т.п.	Планирует деятельность, доводит работу до результата, адекватно оценивает его; вносит необходимые изменения в работу, включает детали, дорабатывает конструкцию. Самостоятельно использует способы экономичного применения материалов и проявляет бережное отношение к материалам и инструментам. Использует детали с учетом их конструктивных свойств (формы, величины, устойчивости, размещения в пространстве); Видоизменяет технические модели; адекватно заменяет одни детали другими; определяет варианты технических деталей.	Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

4.	Участвует в работах по исследованию, разработке проектов и программ предприятия (подразделений предприятия), в проведении мероприятий, связанных с испытаниями оборудования и внедрением его в эксплуатацию, а также выполнении работ по стандартизации технических средств, систем, процессов, оборудования и материалов, в рассмотрении технической документации и подготовке необходимых обзоров, отзывов, заключений по вопросам выполняемой работы.	Экспериментирует в создании моделей технических объектов, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания технической модели, выбора способов создания модели; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность. Знает виды и свойства различных материалов, конструкторов для изготовления объектов, моделей, конструкций. Знает способы соединения различных материалов. Знает названия инструментов, приспособлений.	Склонен наблюдать, экспериментировать. Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний.
5.	Изучает и анализирует информацию, технические данные, показатели и результаты работы, обобщает и систематизирует их, проводит необходимые расчеты, используя современную электронно-вычислительную технику.	Адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.	Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей.

6.	Составляет графики работ, заказы, заявки, инструкции, пояснительные записки, карты, схемы и другую техническую документацию, а также установленную отчетность по утвержденным формам и в установленные сроки.	Распределяет конструктивно-модельную деятельность по Технологическим операциям, оформляет этапы работы в виде схем, рисунков, условных обозначений Отбирает нужные инструменты для работы по каждой операции. Пользуется чертежными инструментами и принадлежностями.	У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; может контролировать свои движения и управлять ими.
7.	Оказывает методическую и практическую помощь при реализации проектов и программ, планов и договоров.	Активно участвует в совместном со взрослым и детьми коллективном техническом творчестве, наряду с Успешной индивидуальной деятельностью. Находит и обсуждает общий замысел, планирует последовательность действий, распределяет объем работы на всех участников, учитывая интересы и способности, выбирает материал, делится им, делает замены деталей, согласовывает планы и усилия. Радуетя общему результату и успехам других детей, проявивших сообразительность, фантазию, волю, организаторские способности.	Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты: способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх
8.	Осуществляет экспертизу технической документации, надзор и контроль над состоянием и эксплуатацией оборудования. Следит за соблюдением установленных требований, действующих норм, правил и стандартов.	Соблюдает правила техники безопасности. Контролирует свои действия в процессе выполнения работы и после ее завершения.	Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; различает условную и реальную ситуации, умеет

			подчиняться разным правилам и социальным нормам.
9.	Способствует развитию творческой инициативы, рационализации, изобретательства, внедрению достижений отечественной и зарубежной науки, техники, использованию передового опыта, обеспечивающих эффективную работу организации.	Проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения. Проявляет интерес к использованию уже знакомых и освоению новых видов конструирования. Развертывает детские игры с использованием полученных конструкций.	Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.

3. Парциальная программа раннего физического развития детей дошкольного возраста под общ. ред. Р.Н. Терехиной, Е.Н. Медведевой.

Цель и задачи реализации Программы.

Основная цель программы – методическое обеспечение организации и реализации процесса раннего физического развития детей дошкольного возраста посредством целенаправленного многолетнего воздействия на организм средствами физической культуры, создание у детей устойчивой мотивации и потребности в сохранении своего здоровья и здоровья окружающих людей.

Задачи:

- сохранять и укреплять здоровье детей;
- формировать привычку к здоровому образу жизни;
- осуществлять профилактику нарушений опорно-двигательного аппарата, зрения, простудных заболеваний;
- формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности;
- прививать культурно-гигиенические навыки;
- оздоравливать организм посредством формирования навыка правильного дыхания;
- способствовать формированию психологического здоровья у дошкольников;
- способствовать осознанию и осмыслению собственного «я», преодолению барьеров в общении, формированию коммуникативных навыков;
- развивать внимание, сосредоточенность, организованность, воображение, фантазию, умение управлять своими поступками, чувствами;
- гармонизировать физическое развитие детей;
- совершенствовать двигательные навыки и физические качества;
- повышать функциональные резервы систем организма;
- улучшать общую физическую работоспособность;
- повышать неспецифическую сопротивляемость;

– воспитывать и закреплять навыки правильной осанки.

Принципы и подходы при формировании Программы:

В основу Программы раннего физического развития детей заложены следующие принципы:

– природосообразности – предусматривает отношение к ребенку как к части природы, его воспитание в единстве и согласии с природой, осуществление образования в соответствии с законами развития детского организма, с учетом особенностей физического развития, состояния его здоровья;

– воспитывающего обучения – отражает необходимость создания в учебном процессе благоприятных условий для воспитания ребенка, для формирования его позитивного отношения к жизни, к знаниям, к самому себе. Воспитание и обучение – две стороны единого процесса формирования личности;

– гуманизации педагогического процесса – определяет приоритет не передачи знаний и умений, а развития самой возможности приобретать знания и умения и использовать их в жизни;

– систематичности и последовательности – предполагает такой логический порядок изучения материала, при котором знания опираются на ранее полученные;

– развивающего обучения – не только приобретаются знания, формируются умения, но и развиваются все познавательные психические процессы, связанные с ощущением, восприятием, памятью, вниманием, речью, мышлением, а также волевые и эмоциональные процессы, то есть развивается личность ребенка в целом. Развивающий эффект обучения достигается лишь тогда, когда оно сориентировано на «зону ближайшего развития» (Л.С. Выготский). Как правило, знаниями в этом случае ребенок овладевает при незначительной помощи со стороны взрослого. Педагог должен помнить, что «зона ближайшего развития» зависит не только от возраста, но и от индивидуальных особенностей детей;

– индивидуального подхода – ориентирует педагога на учет индивидуальных особенностей детей, связанных с темпами их биологического созревания, уровнями физического развития и двигательной подготовленности;

– научности – подразумевает подкрепление всех оздоровительных мероприятий научно обоснованными и практически апробированными методиками;

– комплексности педагогических процессов – выражается в непрерывности процесса оздоровления и предполагает тесное взаимодействие педагогов, психологов и медицинских работников;

– концентрического (спиралевидного) обучения – заключается в повторяемости тем во всех возрастных группах и позволяет применить усвоенное и познать новое на следующем этапе развития;

– комплексности и интегративности – включает решение оздоровительных задач в системе всего учебно-воспитательного процесса и всех видов деятельности;

– связи теории с практикой – формирует у детей умение применять свои знания по сохранению и укреплению здоровья в повседневной жизни;

– индивидуально-личностной ориентации воспитания – предполагает, что главной целью образования становится ребенок, а не окружающий мир. Педагог, опираясь на

индивидуальные особенности ребенка, планирует его развитие, намечает пути совершенствования умений и навыков, построения двигательного режима;

- доступности – позволяет исключить вредные последствия для организма детей в результате завышенных требований и физических нагрузок;
- успешности – заключается в том, что на этапе формирования здоровья ребенок получает задания, которые он способен успешно выполнить;
- коммуникативности – помогает воспитать у детей потребность в общении, в процессе которой формируется социальная

мотивация здоровья; – результативности – предполагает получение положительного результата оздоровительной работы;

- гуманизма – определяет общий характер отношений воспитателя и воспитанников. Ребенок представляет собой главную ценность со своим внутренним миром, интересами, потребностями, способностями, возможностями и особенностями;
- гуманизации – включает оказание помощи в становлении личности ребенка, саморазвитии, смягчение напряженности, восстановление экологии человека, его душевного равновесия;
- культуросообразности – предусматривает максимальное использование культуры той среды, в которой находится ребенок;
- целостности и единства – определяет внутреннюю неразрывность содержания и средств его представления. Человек – целостная система с единством психофизического, социального и духовно-нравственного компонентов, воздействующих друг на друга;
- непрерывности оздоровительного воспитания – включает постоянное совершенствование личности в различных аспектах жизнедеятельности; – достаточности, который можно охарактеризовать как «все хорошо в меру».

Характеристика дошкольного возраста (3–7 лет)

Этот возрастной период характеризуется расширением предметного мира и необходимостью действия в мире реальных вещей. Начинает формироваться самосознание и самооценка ребенка, а также уровень притязаний. При этом важным аспектом является формирование положительной самооценки, которая в дальнейшем способна быть стержневым фактором личности и обуславливает формирование «спортивного характера». Самый сильный мотив для целенаправленной деятельности детей 3–7 лет (спортивной деятельности) – поощрение и получение награды. В этой связи педагогу важно предусмотреть варианты позитивного подкрепления успехов дошкольников. Менее сильный мотив деятельности для детей 3–7 лет – наказание. Ведущая деятельность дошкольного возраста – игровая. Именно в процессе игры у детей 3–7 лет формируется активное запоминание, образное мышление, двигательная деятельность и отрабатываются социальные роли. В ролевой игре можно сравнить свои возможности и других детей, лучше познать себя. Как писал Л. С. Выготский, «игра в конденсированном виде содержит в себе, как в фокусе увеличительного стекла, все тенденции развития». Целесообразно строить физкультурные занятия в форме игры. При этом чем младше ребенок, тем больше игры должно быть в занятии.

С 3 до 7 лет становится более устойчивой структура движений и совершенствуется перемещение рук в игровых и бытовых ситуациях, начинается согласованное движение рук и ног при ходьбе и беге. До 3–5 лет произвольная моторика конечностей сопровождается многообразными избыточными движениями. К 4 годам формируется структура ходьбы, но она

остается неритмичной и нестабильной. С 4 лет возможно целенаправленное воздействие на формирование движений, оптимально сочетающее в себе показ со словесной инструкцией. Асинхронность ребенка 3–5 лет сменяется к 6–7 годам выраженной синхронностью действий. С 3–7 лет программирование произвольных движений осуществляется на базе зрительной обратной связи.

Новые движения формируются длительно, и большое значение имеет технология обучения. Широко используемый на этапе 3–5 лет метод подражания (механического копирования) в 5–6 лет должен смениться методом осознанного выполнения движения, задаваемого четкой, доступной, поэлементной словесной инструкцией и демонстрацией. В этот возрастной период точность движений переходит под контроль органов зрения самого ребенка. Состояние опорно-двигательного аппарата и связанного с ним физического качества гибкости у дошкольников характеризуется наличием большого количества эластических волокон в соединительной ткани связок и низким уровнем минеральной плотности костной ткани, что обеспечивает высокий уровень гибкости, сохраняющийся до конца дошкольного возраста. Динамическая нагрузка увеличивается с возрастом за счет развития мышц последовательно от нижних конечностей (3–5 лет) к верхним конечностям (6–7 лет). Такая последовательность роста и развития конечностей определяет набор развивающих упражнений на определенные группы мышц и частей тела. Поэтому нагрузку в 3–5-летнем возрасте следует давать сначала на крупные группы мышц нижних конечностей, с 5–6 лет – на верхние конечности. Длительность работы динамической нагрузки в 3 года составляет 80 с, в 5 лет – 120 с, к 7 годам – не более 130 с.

Исходя из выше сказанного, основными задачами физического воспитания в возрасте 3–7 лет являются: - оптимизация физического и психомоторного развития; - оптимизация двигательных навыков; - формирование физических качеств. Формы организации занятий: индивидуальные занятия, занятия в подгруппе. Средства физического воспитания: основная гимнастика, подвижные игры, плавание.

Планируемые результаты освоения Программы.

Результаты физического развития в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

– у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.). **Целевые ориентиры физического развития на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, в том числе двигательной; способен выбирать себе род занятий, участников по подвижным играм;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к двигательной активности;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных подвижных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты во время подвижных игр;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в двигательной деятельности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в двигательной деятельности; может соблюдать правила безопасного поведения во время физических упражнений и подвижных игр, правила личной гигиены;
- осознает пользу занятий физической культурой, ее роль в сохранении и укреплении здоровья;
- осознает необходимость здорового образа жизни, стремится к нему;
- владеет гимнастическими упражнениями;
- у ребенка сформировано целостное восприятие своих потенциальных возможностей.

4. Парциальная программа художественно-эстетического развития дошкольников от 2 до 7 лет «Цвет творчества» (автор Дубровская Н. В.)

Цели построения программы: через развитие максимально возможной индивидуализации изобразительной деятельности дошкольника, используя интегрированное построение творческого процесса, помочь ребенку стать творческой личностью, проявить свои художественные способности в разных видах изобразительной и прикладной деятельности.

Задачи:

- развитие чувственно-эмоционального отношения к действительности, художественной культуре;
- формирование художественно-образного мышления средствами разных видов искусств и их взаимопроникновения на основе принципа ассоциативности;
- развитие интеллектуально-творческого потенциала личности дошкольника;
- формирование понимания красоты и гармонии цветового богатства действительности;
- развитие цветового зрения, художественно-образной памяти, воображения и фантазии, творческой активности, художественных способностей.

Основные принципы, заложенные в основу программы:

1. Принцип поэтапности погружения в программу. Это самый ответственный принцип. Программа составлена с учетом возрастных особенностей ребенка. Если приступать к освоению этапа, минуя предыдущие, то работа может не принести ожидаемого результата.

2. Принцип динамичности. Каждое задание необходимо творчески пережить и прочувствовать, только тогда сохранится логическая цепочка — от самого простого до заключительного, максимально сложного задания.

3. Принцип сравнений подразумевает разнообразие вариантов решения детьми заданной темы, развитие интереса к поисковой работе с материалом с привлечением к данной теме тех или иных ассоциаций, помогает развитию самой способности к ассоциативному, а значит, и к творческому мышлению.

4. Принцип выбора в творческом взаимодействии взрослого и ребенка при решении данной темы без каких-либо определенных и обязательных ограничений.

Возрастные особенности 6-7 лет. К 7 годам базисные характеристики личности становятся более содержательными: существенно повышается уровень произвольности и свободы поведения, что связано с возросшими возможностями ребенка, его уверенностью в своих силах. Появляются более адекватная оценка успешности в разных видах деятельности (рисование, игра, конструирование) и стойкая мотивация достижения.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования. Таким образом, целевые ориентиры программы «Цвет творчества» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке.

Они не являются основой объективной оценки, соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Для всех возрастных групп ключевым в освоении программы является развитие способностей творческого воображения на основе восприятия цвета, что непосредственно будет способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, поискам новых форм для воплощения своего замысла.

В отношении видов **изобразительной деятельности** для всех возрастных групп педагог планирует знакомить детей с простейшими способами изобразительной деятельности в рисовании красками и кистью, мелками и карандашами, с нетрадиционными техниками рисования — размывание цветной гофрированной бумаги, растирание пластилина на бумаге; в лепке из глины, пластилина, иных пластичных материалов; в аппликации ориентироваться на нетрадиционные техники (коллаж, витраж, декупаж, скрапбукинг); в конструировании — представлять декоративные композиции на основе модулей, объемных композициях, сюжетов в технике «квиллинг», «бумажная пластика»; в декоративно-прикладном искусстве — разбираться в цветовых и графических направлениях народных промыслов, создавать работы по мотивам народного творчества; в дизайне — понимать специфику оформления художественных изделий на примере современного искусства.

В отношении своевременного и полноценного эмоционального развития для всех возрастных групп педагог планирует:

- рассказывать народные сказки;
- знакомить с произведениями живописи, декоративно-прикладного искусства, музыки;

- знакомить с художественными образами в скульптуре малых форм, живописи, книжной графике; в музыке;
- знакомить с цветовой грамотой;
- создавать условия для восприятия художественных произведений, для передачи чувств и настроения в цвете;
- использовать цвет как средство регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона;
- побуждать детей формировать и выражать собственные эстетические вкусы и предпочтения;
- пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности;
- обращать внимание детей на красоту природы и создавать благоприятные условия для ее созерцания;
- создавать условия для сосредоточенного любования отдельными эстетическими объектами;
- развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного;
- формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение;
- передавать образ формой и цветовыми пятнами;
- компоновать предметы на плоскости листа;
- развивать воображение, творческие способности.

К целевым ориентирам в художественно-эстетическом развитии дошкольника подготовительной группы относятся следующие показатели:

1. Инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности.
2. Способность выбирать свое творческое решение.
3. Уверенность в своих силах, положительное отношение к себе и другим.
4. Понимание чувства цвета.
5. Творческое взаимодействие со сверстниками и взрослыми.
6. Проявление в различных видах деятельности воображения, фантазии, творчества.
7. Проявление творческих способностей.
8. Способность контролировать свои движения (уровень развития крупной и мелкой моторики).
9. Способность к волевым усилиям.
10. Проявление любознательности.
11. Склонность к наблюдению, экспериментированию.
12. Способность к принятию собственных решений.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Процедура отслеживания и оценки результатов развития детей проводится два раза в год (в сентябре и мае).

Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияния образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка. Чтобы правильно организовать процесс художественного образования и воспитания детей, нужно знать исходный уровень их творческих способностей.

II. Содержательный раздел.

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

2.1.1.1. Социально-коммуникативное развитие.

направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

От 6 лет до 7 лет.

Задачи образовательной деятельности:

1) в сфере социальных отношений:

- поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах.

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;
- развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания.

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;
- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;
- поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

- Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.
- Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе,

взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

- Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

- Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

- Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

- Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

- Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

- Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

- Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

- Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка

использования государственной символики (бережно хранить, вставлять во время исполнения гимна страны).

- Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

- Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

- Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

- Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) В сфере трудового воспитания.

- Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

- Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о

денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

- Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

- Поддерживает коллективное выполнение детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иглолки и тому подобное.

4) В области формирования безопасного поведения.

- Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

- Педагог иницирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

- Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

- Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

- Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

- Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учетом требований Санитарных правил СП

2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд".

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Методики и технологии для решения задач образовательной области «Социально-коммуникативное развитие:

Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. - М.: Просвещение, 2007.

Алябьева Е.А. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. – М.: Творческий центр, 2004.

Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2011

- Вдовиченко Л.А. Ребенок на улице. Цикл занятий для старших дошкольников по обучению правилам дорожного движения.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
- Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности» (2 мл.гр.). - М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности (средняя группа). – М., Мозаика-Синтез, 2014.
- Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников (старшая группа). – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008.
- Извекова Н.А., Медведева А.Ф., Полякова Л.Б., Федотова А.Н. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста. – М.: ТЦ «Сфера», 2005
- Кабачек О.Л. Диалоги о культуре. Занятия с детьми 5-7 лет — М.: Мозаика-Синтез, 2005.
- Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника. – М.: Владос, 2004.
- Маханёва М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста. – М.: АРТКТИ, 2005.
- Меремьянина О.Р. Развитие социальных навыков детей 5 – 7 лет. – Волгоград: Учитель, 2001
- Мулько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре: Методическое пособие для ДОУ. – М.: ТЦ «Сфера», 2007.
- Николаева С.Н. Занятия по культуре поведения с дошкольниками и младшими школьниками. - М.:«Владос»,2005.
- Доронова Т.Н. Девочки и мальчики 3-4 лет в семье и детском саду. - М.: Линка –Пресс,2009.
- Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. - М.:Мозаика-Синтез, 2014.
- Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». - М.:Мозаика-Синтез, 2014.
- Щетинина А.М., Иванова О.И. Полоролевое развитие детей 5-7 лет. Методическое пособие. - М.:ТЦ «Сфера», 2010.

2.1.1.2 Познавательное развитие.

предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

От 6 лет до 7 лет.

Задачи образовательной деятельности:

- 1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- 2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

- 3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- 4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- 5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- 6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- 7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- 8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
- 9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

- в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4 - 6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;
- педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу;
- обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2) Математические представления:

- педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;
- в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах

первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

- обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

- формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) Окружающий мир:

- в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

- формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

4) Природа:

- педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

- педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с

многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

- углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

- закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области

"Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Методики и технологии для решения задач образовательной области

«Познавательное развитие

Мезенкова В.Н., Власенко О. П. Комплексные занятия на электронном носителе. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Учебно-методический комплект. Вторая младшая группа. – Волгоград: Учитель, 2015.

Мезенкова В.Н., Власенко О. П. Комплексные занятия на электронном носителе. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Учебно-методический комплект. Средняя группа. – Волгоград: Учитель, 2015.

Мезенкова В.Н., Власенко О. П. Комплексные занятия на электронном носителе. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Учебно-методический комплект. Старшая группа. – Волгоград: Учитель, 2015.

Мезенкова В.Н., Власенко О. П. Комплексные занятия на электронном носителе. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Учебно-методический комплект. Подготовительная к школе группа. – Волгоград: Учитель, 2015.

- Сычева Г.Е. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников. – М., 2008
- Кастрыкина В.Н., Попова Г.П. Организация деятельности детей на прогулке: вторая младшая группа. – Волгоград: Учитель, 2012.
- Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада.- М.: Мозаика- Синтез, 2008.
- Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе. – М.: Мозаика- Синтез, 2010.
- Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада. – М.: Мозаика- Синтез, 2007.
- Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. – М.: Мозаика- Синтез, 2011
- Николаева С.Н. Экологическое воспитание младших дошкольников. Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2002.
- Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2004.
- Шорыгина Т.А. Злаки. Какие они?. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2007.
- Шорыгина Т.А. Овощи. Какие они? - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2007.
- Шорыгина Т.А. Цветы. Какие они? - М.: Издательство ГНОМ и Д, 2007.
- Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа. Конспекты занятий. – М.: УЦ Перспектива, 2008.
- Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Мир, в котором я живу. Методическое пособие по ознакомлению детей 3 – 7 лет с окружающим миром. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
- Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы. – М.: ТЦ Сфера, 2011.
- Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада.- М.: Мозаика- Синтез, 2008.
- Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. – М.: Мозаика- Синтез, 2012
- Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М.:Мозаика-Синтез, 2015.
- Вахрушева Л.Н. Познавательные сказки для детей 4 – 7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2012.
- Масленникова О.М. Экологические проекты в ДОУ. – Волгоград: Учитель, 2011.
- Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4 – 7 лет. – М., 2012.

2.1.1.3 Речевое развитие.

включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

От 6 лет до 7 лет.

Задачи образовательной деятельности:

1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;
- активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) Звуковая культура речи:

- совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) Грамматический строй речи:

- закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) Связная речь:

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2 - 3 слов.

6) Интерес к художественной литературе:

- формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);
 - развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера;
 - знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;
 - формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
 - формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;
 - углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);
- поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;
- развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

- педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) Звуковая культура речи:

- педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) Грамматический строй речи:

- педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) Связная речь:

- педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга

родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

- педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Решение **совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие"** направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Методики и технологии для решения задач образовательной области «Речевое развитие

- Алябьева Е.А. Читаем детям 3 – 7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
- Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Гербова В.В. Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика- Синтез, 2010.
- Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика- Синтез, 2010.
- Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика- Синтез, 2010.
- Гербова В.В. Коммуникативное развитие речи в общении детей в старшей группе детского сада. – М., 2012.
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.
- Гриценко З.А. Ты детям сказку расскажи. – М.: Линка-Пресс, 2003.
- Журова Л.Е. Обучение дошкольников грамоте. – М.: Школьная пресса, 2004.
- Затулина Г.Я. Конспекты комплексных занятий по развитию речи (средняя группа). – М.: Центр педагогического образования, 2007.
- Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.:Мозаика-Синтез, 2005.
- Максаков А.И. Развитие правильной речи ребенка в семье. – М.: Мозаика – Синтез, 2005.
- Полякович Ю.В., Осинина Г.Н. Формирование коммуникативных навыков у детей 3 – 7 лет. – Волгоград: Учитель, 2013.
- Синицына Е.И. Игры и упражнения со словами. – М.: ЮНВЕС, 2000.
- Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи.//Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2012.
- Ушакова О.С. Придумай слово. – М.: Учебная литература, 2001.
- Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2005.

2.1.1.4 Художественно-эстетическое развитие.

предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

От 6 лет до 7 лет.

Задачи образовательной деятельности:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративноприкладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
 - формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
 - формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;
- формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; помогать детям различать народное и профессиональное искусство;
 - формировать у детей основы художественной культуры;
 - расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;
 - расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;
 - расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях;
 - называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
 - организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) изобразительная деятельность:

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
- развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
- продолжать развивать у детей коллективное творчество;
- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;

- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3) конструктивная деятельность:

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;
- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;
- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) музыкальная деятельность:

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
- развивать у детей навык движения под музыку;
- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;
- знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) театрализованная деятельность:

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

б) культурно-досуговая деятельность:

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдая культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

- 1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.
- 2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.
- 3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.
- 4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
- 5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).
- 6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).
- 7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).
- 8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).
- 9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).
- 10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с

керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Изобразительная деятельность.

1) **Предметное рисование:** педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту

созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

2) Лепка:

- педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей

умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки

декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стеклой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3) Аппликация:

- педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4) Прикладное творчество:

- при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иглоу, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иглоу". Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других

материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции ("Лесная поляна", "Сказочные герои"). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5) Народное декоративно-прикладное искусство:

- педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохломы), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое).

Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокальнослуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.

Театрализованная деятельность.

- Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность.

- Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. - Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Методики и технологии для решения задач образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада по изобразительной деятельности. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2004.

Гольцова Е.А. Забавные истории обо всем на свете. Театрализованные и игровые занятия с детьми. – М., 2008.

Грибовская А.А. Коллективное творчество дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2005.

Давыдова Г.Н. Детский дизайн. Поделки из бросового материала. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006.

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика- Синтез, 2005-2010. Комарова Т. С.

Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Комарова Т.С. Народное искусство в воспитании детей. - М, 2005.

Соломенникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Зацепина М.Б. Декоративная лепка в детском саду. - М., 2005.

Грибовская А.А. Детям о народном искусстве. - М., 2007

Грибовская А.А. Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре. – М. МИПКРО, 2001.

Казакова Т.Г. Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1996.

- Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников: Пособие для воспитателя.- М.: Просвещение, 1980.
- Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): Пособие для воспитателей дет. сада.- М.: Просвещение, 1985.
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2012.
- Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2012.
- Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.
- Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. – М.: Т.Ц.Сфера, 2009.
- Микляева Н.В. Комментированное рисование в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, 2010.
- Костина Э.П. Камертон: программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста– 2-е изд. – М.: Просвещение, 2006.
- Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
- Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2006.
- Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Экопластика. - М.: Карапуз-Дидактика, 2007.
- Малышева А.Н., Ермолаева Н.В. Аппликация. – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2004.
- Мерзлякова С.И. «Волшебный мир театра». Программа развития сценического творчества детей средствами театрализованных игр и игровых представлений». – М.: «Владос», 1999.
- Мигунова Е.В.. Театральная педагогика в детском саду. - М.:ТЦ Сфера, 2009.
- Антипина Е.А. Театрализованная деятельность в детском саду. - М.:ТЦ Сфера, 2009.
- Рик.Т. Сказки и пьесы для семьи и детского сада. - М.: Линка-Пресс, 2008.
- Петрова Т.И., Сергеева Е.Л, Петрова Е.С. Театрализованные игры в детском саду. - М.: Школьная пресса 2000.
- Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Средняя группа. – СПб: Издательство «Композитор», 2011.
- Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Старшая группа. – СПб: Издательство «Композитор», 2010.
- Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Подготовительная группа. – СПб: Издательство «Композитор», 2009.
- Каплунова И., Новоскольцева И. Дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий. - СПб: Издательство «Композитор», 2009.
- Мерзлякова С.Театрализованные игры. Методическое пособие. – М.: Обруч, 2012.
- Щербакова Н. Музыкальный сундучок: Методическое пособие. – М.: Обруч, 2012.
- Каплунова И., Новоскольцева И. Как у наших у ворот. Русские народные песни в детском саду. - СПб: Издательство «Композитор», 2003.

Каплунова И., Новоскольцева И. Мы играем, рисуем, поем. Комплексные занятия в детском саду. - СПб: Издательство «Композитор», 2004.

Михайлова М., Воронина Н. Танцы, игры для красивого движения. – Ярославль: Академия развития, 2004.

Васильева Н.В. Песни нашего детства. Сборник песен. – Челябинск: Издательство «Аркаим», 2004.

Перескопов А. Песни для детского сада. Сборник песен. – М.: Издательство «Айрис-Пресс», 2006.

Каплунова И., Новоскольцева И. Программа музыкального воспитания детей (средняя группа). - СПб: Издательство «Композитор», 2000.

Каплунова И., Новоскольцева И. Программа музыкального воспитания детей (старшая группа). - СПб: Издательство «Композитор», 2000.

Каплунова И., Новоскольцева И. Программа музыкального воспитания детей (подготовительная группа). - СПб: Издательство «Композитор», 2000.

2.1.1.5 Физическое развитие.

включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

От 6 лет до 7 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;
- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности.

- Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

- В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

- Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

- Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2 - 3 минут; быстрый бег 20 м 2 - 3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки".

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжатие пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг полки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2 - 3); расчет на первый -

второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

- Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовнонравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 - 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500 - 600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку "лесенкой", "елочкой".

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10 - 15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

6) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40 - 45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35 - 40 минут, общая продолжительность не более 2 - 2,5 часов. Время непрерывного движения 20 - 30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения,
- коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Методики и технологии для решения задач образовательной области «Физическое развитие»

- Алямовская В.Г. Как воспитать здорового ребенка / – М.: linka-press, 1993.
- Яковлева Т.С. Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду. – М.: Школьная пресса, 2007.
- Безруких М., Филиппова Т. Разговор о правильном питании. М., 2009
- Антонов Ю.А., Кузнецова М.М., Марченко Т.И., Пронина Е.И. Социальная технология научно-практической школы им. Ю.Ф. Змановского Здоровый дошкольник. М.:–Аркти - 2001.
- Безруких М.М., Филиппова Т.А.. Разговор о правильном питании /. – М.: Олма-Пресс, 2000.
- Вареник Е.Н., Кудрявцева С.Г., Сергеенко Н.Н. Занятия по физической культуре с детьми 3 – 7 лет: Планирование и конспекты – М.: ТЦ Сфера, 2009.
- Дик Н.Ф., Жердева Е.В. Развивающие занятия по физической культуре и укреплению здоровья дошкольников. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2005.
- Зайцев Г..Уроки Мойдодыра. – СПб.: Акцидент, 1997.
- Зайцев Г. Твои первые уроки здоровья. Санкт-Петербург.1995
- Ищенко М.Н. Физминутка для малышей. – Ростов н/Д: Феникс, 2009.
- Картушина М.Ю. Физкультурные сюжетные занятия с детьми 5-6 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2012.
- Лысова В.Я., Яковлева Т.С., Зацепина М.Б., Воробьева О.И. Спортивные праздники и развлечения для дошкольников. Сценарии. – М.: АРКТИ, 2001.
- Насонкина С.А. Уроки этикета. – СПб.: Акцидент, 1996.
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Вторая младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2009.
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2009
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе. — М.: Мозаика-Синтез, 2012.
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2009
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2009
- Подольская Е.И. Физическое развитие детей 2 – 7 лет: сюжетно-ролевые занятия. – Волгоград: Учитель, 2013.
- Полтавцева Н.В., Гордова Н.А. Из детства в отрочество. Физическая культура в дошкольном детстве от 3 до 6 лет. – М., 2004.
- Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста 3-7 лет.- М.: ВЛАДОС, 2001.
- Голицина Н.С., Бухарова Е.Е. «Физкультурный калейдоскоп для дошкольников». – М., 2006.

Утробина К.К. Занимательная физкультура в детском саду для детей 5 – 7 лет. Конспекты занятий и развлечений. Игры и тренинги: Пособие для воспитателей и инструкторов по физической культуре. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008

Шебеко В.Н., Ермак Н.Н., Шишкина В.А. Физическое воспитание дошкольников. – М., 2000.

Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2008.

Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. – М.: Мозаика-Синтез, 2012

2.1.2 **Формы, способы, методы и средства реализации Программы** педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

Формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

1) в младенческом возрасте (2 месяца - 1 год):

- непосредственное эмоциональное общение со взрослым;
- двигательная деятельность (пространственно-предметные перемещения, хватание, ползание, ходьба, тактильно-двигательные игры);
- предметно-манипулятивная деятельность (орудийные и соотносящие действия с предметами);
- речевая (слушание и понимание речи взрослого, гуление, лепет и первые слова);
- элементарная музыкальная деятельность (слушание музыки, танцевальные движения на основе подражания, музыкальные игры);

2) в раннем возрасте (1 год - 3 года):

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

3) в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие **методы**:

- **организации опыта поведения и деятельности** (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- **осознания детьми опыта поведения и деятельности** (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- **мотивации опыта поведения и деятельности** (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

Методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- 1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
- 2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- 3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- 4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- 5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности,

познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Средства реализации Программы - это совокупность материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные;
- для организации двигательной деятельности (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- для организации игровой деятельности (*игры, игрушки*);
- для организации коммуникативной деятельности (*дидактический материал*);
- для организации чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- для организации познавательно-исследовательской деятельности (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- для организации трудовой деятельности (*оборудование и инвентарь для всех видов труда*);
- для организации продуктивной деятельности (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- для организации музыкально-художественной деятельности (*детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.*).

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Федеральной программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность в СП «детский сад «Росинка» включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-

исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и др. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей. Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в дошкольном образовании.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни детского сада, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурногигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Занятия. Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий. Занятие рассматривается как дело, интересное и

интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания. При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на групповом участке;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое).

В группах раннего возраста:

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;
- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие» .

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать

проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

2.1.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

2.1.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

План работы с родителями на год в подготовительной группе

Автор: Усачёва Анна Геннадьевна,
воспитатель высшей квалификационной категории

Сентябрь

1. Оформление родительского уголка на осеннюю тему. Цель: Подготовить родительский уголок к осеннему сезону с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной информации.
2. Консультация. Тема «Безопасность». Цель: Обратить внимание родителей на безопасное поведение детей дома и на улице.
3. Родительское собрание на тему: «Роль семьи в подготовке ребенка к школе». Цель: Познакомить с задачами воспитательно — образовательного процесса, творческими проектами и планами на предстоящий учебный год.
4. Консультация. Тема «Дошкольник готовится стать школьником».
5. Папки — передвижки «Что должен знать ребёнок 6 – 7 лет» и «Роль семьи в подготовке ребенка к школе».
6. Консультация. Тема «Всё о развитии детской речи». Цель: Психолого — педагогическое просвещение родителей по вопросам речевого развития ребёнка.
7. Памятка для родителей «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста».
8. Анкета для родителей: «Какой вы родитель?». Повышение педагогической культуры родителей.
9. Фотогазета для родителей «Лето — праздник солнце и света!» Отразить в выставке культурно -досуговую деятельность детей летом.
10. Консультация «Семья — мой дом родной. Влияние семьи на развитие ребёнка». Формировать знания о влиянии семьи на развитие ребёнка.
11. Беседа «Безопасность на дороге. Легко ли научить ребёнка правильно вести себя на дороге». Цель: Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в д/с и дома.
12. Выставка совместного творчества детей и родителей «Чудо овощ». Цель: Активизация совместной работы детей и родителей.
13. Оформление стенгазеты: «Мы — подготовишки».

Октябрь

1. Выставка рисунков и поделок «Осенний вернисаж». Привлечь и заинтересовать родителей созданием совместных работ с осенней тематикой.
2. Консультация: «Как не болеть в детском саду». Познакомить родителей с проводимыми в группе и в саду закаливающими мероприятиями, дать рекомендации по закаливанию в домашних условиях.
3. Осенний праздник для детей на тему: «Осень в гости к нам пришла». Побуждать детей и родителей к совместной подготовке мероприятия. Способствовать созданию положительных эмоций.
4. Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников». Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.
5. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа. Анализ информации о воспитанниках и их семьях.

6. Педагогический всеобуч «Что надо знать о своём ребёнке». Активизация родителей в работу группы, и развитие позитивных взаимоотношений между д\с и родителями.
7. Анкета для родителей: «Знаете ли вы своего ребёнка?».
8. Беседа, на тему «Правила хорошего тона». Соблюдать правила поведения в группе, поощрять тёплые взаимоотношения друг с другом.
9. Советы родителям: «Дети наше повторение» — работа над своими ошибками.
10. «Физкульт — ура! Ура! Ура!» (памятки, рекомендации на тему ЗОЖ, профилактики нарушения плоскостопия, осанки; комплексы упражнений). Пропагандировать ЗОЖ, познакомить с мерами профилактики плоскостопия, нарушения осанки. Предложить комплексы упражнений, интересные подвижные игры.
11. Индивидуальные беседы «Навыки самообслуживания у ребенка». Цель: Познакомить родителей с задачами по формированию навыков самообслуживания.
12. Консультация «Витаминная азбука здоровья». Цель: Распространение педагогических знаний среди родителей.

Ноябрь

1. Оздоровительный досуг. Воспитывать интерес к русским народным подвижным играм, потешкам, прибаутками.
2. Консультация: «Родителям по недопущению задолженности по оплате».
3. Выставка «Любимая игрушка» совместно с родителями.
4. Выставка детских рисунков ко Дню Матери. Воспитывать любовь, уважение к матери, бережное отношение к своей семье.
5. Праздник для детей и родителей. Дать родителям знания о значении развивающих игр в развитии ребенка.
6. «Нашим дорогим мамам посвящается!». Заинтересовать проблемой.
7. Родительское собрание «Игра как важнейшее средство воспитательно — образовательной работы с детьми в саду и семье». Приобщить к игре ребенка в условиях семьи.
8. Консультация «Как провести выходной день с ребёнком?». Предложить родителям ряд мероприятий и приёмов проведения выходного дня с ребёнком.
9. Памятка для родителей: «Правила пожарной безопасности». Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.
10. Выставка детских рисунков ко дню матери. «Мамочка — наше солнышко» Вовлекать родителей в совместное с детьми творчество, призывать их развивать творческие способности своих детей. Воспитывать любовь, уважение к мамам, донести до детей, что дороже мамы никого нет, что мама — самый близкий и лучший друг. Дать родителям необходимые знания о развитии речи старших дошкольников.
11. Консультация «Главные направления в развитии речи детей старшего дошкольного возраста».
12. Проведение спортивного досуга «Папа, мама, я — спортивная семья». Цель: Создание благоприятных и положительных эмоций среди семей воспитанников группы.

Декабрь

1. Индивидуальные беседы с родителями. Выявить отношение родителей по подготовке детей к обучению в школе.
2. Оформление родительского уголка на зимнюю тему: «Здравствуй, гостья Зима!» Привлечь внимание родителей к информации родительского уголка при помощи наглядного метода.
3. Подготовка к Новогоднему празднику. Вовлечь родителей в совместную подготовку к предстоящему новогоднему празднику.

4. Украшение участка снежными постройками, гирляндами и игрушками, сделанными своими руками из бросового материала. Вовлечь родителей в совместную работу по постройке снежного городка и украшения участка с целью совместного творчества.
5. Саночный турнир. Привлечь родителей к участию в спортивном мероприятии.
6. Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания». Ознакомление родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья детей в домашних условиях и условиях д\с.
7. Родительское собрание. Тема: «Здоровый образ жизни. Нужные советы». Создание условий для осознания родителями необходимости совместной работы д\с и семьи.
8. Устные беседа «Чесночницы — одна из мер профилактики вирусных инфекций». Повышение педагогической культуры родителей.
9. Тест — анкета для родителей: «Состояние здоровья вашего ребёнка».
10. Консультация «Готовим руку дошкольника к письму». Дать рекомендации родителям по подготовке ребёнка к школе.
11. «Новогодняя сказка» — утренник для детей и родителей. Вовлечь родителей и детей в подготовку к новомуднему празднику.

Январь

1. Беседа: «Режим будущего первоклассника». Информировать родителей о важности соблюдения режима для будущих школьников.
2. Инструктаж по технике безопасности «Крещенские морозы». Напомнить родителям о важности соблюдения правил поведения на улице в морозные дни.
3. Индивидуальные беседы. «Детская агрессивность» Вовлекать родителей в работу д/сада.
4. Беседы. «Закаливание — одна из форм профилактики простудных заболеваний детей». Ознакомление родителей с задачами по сохранению и оздоровлению детей и формированию навыков самообслуживания.
5. Консультация «Всё о детском питании». Формирование единого подхода к правилам питания в детском саду и дома.
6. Беседа. «Как провести выходной день с ребёнком?» Предложить родителям ряд мероприятий и приёмов проведения выходного дня с ребёнком.

Февраль

1. Консультация для родителей «Профилактика заболеваний ОРЗ и ОРВИ». Напомнить традиционные и народные методы профилактики и лечения ОРВИ и ОРЗ.
2. Поздравительная газета для пап. Воспитывать любовь и уважение детей к своим папам, дедушкам, Российской армии.
3. Консультация «Развитие художественных способностей детей». Предложить родителям как развивать художественные способности детей.
4. Выставить в уголке книжки для чтения дома. Предложить родителям книжки для чтения дома.
5. Развлечение «Навстречу Олимпиаде». Воспитывать интерес к олимпиаде к зимним видам спорта.
6. Спортивный праздник. Задействовать пап в участии на спортивном празднике; вовлечь их в творческий процесс общения с детьми.
7. Родительское собрание «Как хорошо, что есть семья». Пропагандировать активный образ жизни.
8. Домашние поделки из солёного теста на тему «Масленица». Продолжать привлекать родителей к совместной изобразительной деятельности дома, активизация творчества родителей и детей.

9. Индивидуальные беседы с папами, тема: «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?». Выявление и анализ информации о том, какую роль в воспитании детей занимают папы и дедушки. Прививать любовь к мужчине (папе, дедушке).
10. Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с ребёнком приятной и полезной?». Выявление и анализ информации об условиях здорового образа жизни в семьях воспитанников.
11. Фотогазета «Самый лучший папа мой!» Привлечь мам и детей к оформлению выставки, воспитывать желание делать подарки.

Март

1. Инструктаж по технике безопасности «Чем опасна оттепель на улице». Ознакомить родителей с правилами поведения на улице во время гололедицы.
2. Концерт с чаепитием «Женский день». Создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу на празднике.
3. Конкурс рисунков «Цветы для бабушки». Воспитывать уважение и чувство благодарности к своим бабушкам, побуждать детей доставлять им радость.
4. Оформление родительского уголка на весеннюю тему. Подготовить родительский уголок к весеннему сезону с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной информации.
5. Анкетирование родителей. Выявить уровень готовности семьи к появлению в ней школьника.
6. Консультация для родителей: «Права детей». Выставка работ «Я имею право на...». Проконсультировать родителей о правах детей.
7. Праздник «Мамочка любимая моя!». Привлечение родителей к работе детского сада. Демонстрация творческих способностей детей, умений и навыков.
8. Выставка работ детей к 8 марта «Мамочке любимой». Прививать детям любовь к природе.
9. Совместное создание в группе огорода. Приобщить родителей к созданию в группе огорода, продолжать знакомство детей с растениями, уходу за ними.
10. Консультация «Развитие творческих способностей ребенка». Осветить родителям требования программы по изо деятельности старших групп.

Апрель

1. Родительское собрание: «Вот и стали мы на год взрослей». Выставка детских рисунков «С днем космонавтики». Предоставить родителям информацию об уровне подготовленности ребенка к школе.
2. Памятка. «Как предупредить авитаминоз весной». Предложить ряд витаминов и добавок к пище детей весной.
3. Консультация. «Режим будущего школьника». Выявление волнующих вопросов у родителей по теме: «Режим будущего школьника».
4. Привлечение родителей к субботнику на участке группы. Способствовать развитию совместной трудовой деятельности детей и родителей.
5. Спортивный праздник «Мама, папа, я — здоровая, и спортивная семья». Развивать двигательную активность и совместный интерес в играх у детей и родителей.

Май

1. Концерт, посвященный Дню семьи. Пропагандировать семейные ценности, любовь и уважение к своей семье.
2. Выставка творческих работ «Моя семья» Привлечь родителей в участия в выставках.

3. Организация выставки — поздравления ко Дню Победы. Привлечь родителей к участию в празднике, воспитывать чувство патриотизма у детей
4. Итоговое родительское собрание «А ваш ребёнок готов к школе». Дать родителям информацию об уровне готовности детей к школе.
5. Памятка родителям: «Безопасное поведение детей на дороге». Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в д\с и дома.
6. Фото вернисаж: «Вот и стали мы на год взрослей». Вовлечение родителей в подготовку к выпускному вечеру. Укреплять дружеские взаимоотношения в коллективе группы.
7. Выпускной вечер «До свидания, детский сад!». Создать радостное настроение у детей и родителей, получить положительные эмоции.

2.1.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.

Содержание коррекционно-развивающей на уровне дошкольного образования.

№ п / п	Направление деятельности	Содержание
1 .	Диагностическая работа	- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении; - раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации; - комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля; - определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей; - изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми; - изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся; - изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся; - изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка; - изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; - изучение направленности детской одаренности; - изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности; - мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;

		- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей; - всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка; - выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды; - системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.
2 .	Коррекционно-развивающая работа	- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями; - организация, разработка и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации; - коррекция и развитие высших психических функций; развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения; - развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности; коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений; - создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности; - создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; формирование
		инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения); - оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты; - преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми; - помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

3 .	Консультативная работа	- разработка рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений; - консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимися; - консультативная помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребенком.
4 .	Информационно-просветительская работа	- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации; - проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

2.1.7. Программа воспитания.

Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в дошкольной образовательной организации - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

1.2. Направления воспитания.

1. Патриотическое направление воспитания	
Цель	содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
Ценности	Родина и природа. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций	
Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).	
2. Духовно-нравственное направление воспитания	
Цель	формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
Ценности	жизнь, милосердие, добро
Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.	
3. Социальное направление воспитания	
Цель	формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
Ценности	семья, дружба, человек и сотрудничество

В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.	
Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.	
4. Познавательное направление воспитания	
Цель	формирование ценности познания
Ценности	познание
В дошкольных образовательных организациях проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.	
Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.	
5. Физическое и оздоровительное направление воспитания	
Цель	формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.
Ценности	жизнь и здоровье
Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.	
6. Трудовое направление воспитания	
Цель	формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.
Ценности	труд

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.	
7. Эстетическое направление воспитания	
Цель	способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.
Ценности	культура, красота
Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.	

Целевые ориентиры воспитания

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.

Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Основные традиции детского сада:

✓ Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети всех возрастных групп.

Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят с более старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает большой воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

✓ Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами ДОО в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

✓ Педагогический коллектив с/п «детский сад «Росинка» ориентирован на организацию разнообразных форм детских сообществ. Это творческие объединения, исследовательские лаборатории, театральные студии, конструкторские бюро, детско-взрослые объединения (совместные творческие мастерские, родительские клубы). Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

✓ Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В ДОО существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультативную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в вопросах организации воспитательных мероприятий.

✓ В детском саду «Росинка» создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

✓ Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются мини-музеи, организованный в ДОО. Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.

✓ Огромное значение в повышении качества воспитательной работы имеет создание родительских клубов и семейных творческих мастерских. В с/п «Росинка» функционирует два родительских клуба «Успех каждого ребенка» (для родителей старших дошкольников) и «Дочки-сыночки» для родителей детей среднего возраста. Кроме того, большое значение в оказании консультативной, педагогической и методической помощи родителям, в том числе, детей, не посещающих детский сад и воспитывающихся в форме семейного воспитания, имеет организованный на базе детского сада консультационный центр «Здравствуй, малыш!»

К традиционным мероприятиям, организуемым в детском саду и составляющим основу уклада можно отнести следующие:

- Празднование дня рождения детского сада, группы, дня именинника (по временам года);
- Акция по ПДД «Письмо водителю»;
- Оздоровительные мероприятия для коллектива «Будь здоров педагог!»;
- Трансляция радиопередачи «Росинка Live»;
- Праздничное мероприятие, посвященное Дню Победы «Мы помним, мы гордимся»;
- Участие в районной Акции «Бессмертный полк»;
- Участие воспитанников детского сада в муниципальном Параде Победы;
- Мероприятие «Пришла Коляда – отворяй ворота!»;

- Масленичные гуляния;
- Конкурс чтецов стихов «Читаем стихи о Родине»;
- Праздничное мероприятие «День защиты детей»;
- Конкурс Профессионального мастерства для педагогов «Лучший педагог года»;
- Экологические акции;
- Акция «День безопасности» и др.

Образовательный процесс в с/п «детский сад «Росинка» осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС ДО, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно- нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Программа воспитания реализуется в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе ООД, режимных моментах, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работе.

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.

Направление развития	Наименование парциальной или авторской программы	Авторы	Выходные данные	Рецензенты	Краткая характеристика программы
Познавательное развитие	«От Фребеля до робота: растим будущих инженеров»	Т.В.Волосовец, Ю.В. Карпова, Т.В. Тимофеева .	Самара «Вектор» 2018	Директор ФИРО, академик РАО, доктор психологических наук. Профессор А.Г. Асмолов Учреждения Российской академии образования «Институт художественного образования»	Парциальная программа дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров является уникальной основой для решения базовых задач ФГОС ДО, т.к. с одной стороны, обеспечивает решение актуальных задач современного развивающего образования, формирования характеристик инженерного мышления, развития начальных основ естественных и технических наук, развития

					технологической компетентности, с другой –
					решает их в поле игровых интересов детей дошкольного возраста, создавая условия для интеграции творческой игры и технического творчества. Программа «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров» - это одновременно и обучение, и детское техническое творчество, и развитие комплекса компетенций для успешной социализации, позволяющих ориентироваться в условиях современного мира, это возможность для детей реализовывать свои игровые интересы, потребности в самостоятельности и самореализации.
Социально - коммуникативное	Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет	Л.Л. Тимофеева	Санкт-Петербург г ДЕТСТВО О-ПРЕСС 2019	Коломийченко Людмила Владимировна, д. пед. наук, проф., зав. кафедрой дошкольной	Данная программа предлагает пути решения задач обеспечения безопасности жизнедеятельности детей и выбора оптимальных методов и содержания работы по формированию культуры безопасности на каждом

				педагогики и психологии Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета ; Деркунская Вера Александровна, канд. пед. наук, доц. кафедры дошкольной педагогики РГПУ им. А. И. Герцена	возрастном этапе. Программа разработана на основе современных исследований с учетом тенденций развития детской популяции и системы образования, требований, отраженных в федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования. Издание адресовано воспитателям ДОО, заместителям заведующих по УВР, старшим воспитателям, а также студентам педагогических вузов, родителям детей от 3 до 8 лет, гувернерам.
--	--	--	--	---	---

Художественно-эстетическое	Цвет творчества	Н. В. Дубровская	СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. — 160 с., цв. ил	Одобрено Министерством образования Российской Федерации	Парциальная программа «Цвет творчества» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) и предназначена для использования в дошкольных образовательных организациях с целью формирования основ художественно-эстетического развития детей. Одной из задач, стоявшей перед автором, было создание как программного документа, помогающего педагогам организовать художественно-творческий процесс в ДОО, так и модели творческого задания для совместной деятельности взрослого и ребенка. Адресовано педагогам ДОО, образовательных центров, студий творческого развития, психологам и родителям детей дошкольников.
----------------------------	-----------------	------------------	--	---	--

Физическое	Парциальная программа раннего физического развития детей дошкольного возраста	Р.Н. Терехина	М. : ООО «Издательство «ВАРСО Н», 2022. – 40 с.	Крылов Андрей Иванович – доктор педагогических наук, профессор, профессор кафедры теории и методики плавания НГУ им. П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург; Косенкова Тамара Васильевна – доктор медицинских наук, профессор, профессор кафедры детских болезней ФГБУ «Национальный медицинский исследовательский центр им. В.А. Алмазова	Программа составлена на основе требований к структуре программ, определяемых ФГОС ДО, в том числе к освоению их теоретических и практических разделов применительно к каждому этапу подготовки детей. Программа раннего физического развития детей дошкольного возраста разработана для специалистов, работающих с детьми дошкольного возраста в центрах раннего физического развития. В Программе представлены средства и методы физической культуры и базовых видов спорта, позволяющие с учетом особенностей контингента решать задачи оздоровительного и развивающего характера. Физическая культура обладает бесконечным разнообразием научно обоснованных средств педагогического воздействия, которые дают возможность решать проблему интегрального подхода к оздоровлению и гармоничного развития человека, формированию культуры здорового образа жизни.
------------	---	---------------	---	--	--

Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции Организации или Группы.

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа № 4 муниципального района Безенчукский Самарской области,
структурное подразделение «детский сад «Росинка»

Принято
на педагогическом совете
протокол № ____ от _____ 2023 г.

«УТВЕЖДАЮ»
Директор ГБОУ СОШ №4
п.г.т. Безенчук
_____ Л.В. Шеховцова

**Примерное комплексно - тематическое планирование
воспитательно-образовательного процесса
на 2023-2024 учебный год**

п.г.т. Безенчук
2023 г.

КОМПЛЕКСНО - ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Модель образовательного процесса. При конструировании образовательного процесса ГБОУ СОШ № 4 п.г.т. Безенчук, структурного подразделения «детский сад «Росинка» использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно - средовой модели построения образовательного процесса: позиция сотрудничества взрослого и ребёнка, стимулирование самостоятельности воспитанников, разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

Комплексно-тематическая модель: основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» её обучающимся) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая её к партнёрской. Набор тем определяет воспитатель и это придаёт систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом.

Предметно-средовая модель: содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый – организатор предметных сред, подбирает автодидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребёнка.

Организационной основой реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования является календарь тематических недель (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций и т.п.)

Определены темообразующие факторы:

- реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес дошкольников (яркие природные явления и общественные события, праздники.)
- воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает воспитанникам;
- события, специально «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных обучающимся, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность (Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?);
- события, происходящие в жизни возрастной группы, «заражающие» обучающихся и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам. Эти факторы используются воспитателем для гибкого проектирования целостного образовательного процесса.

Тематика недель может быть изменена по усмотрению педагога той или иной группы в соответствии с интересами и пожеланиями воспитанников.

Тема	Группа	Содержание работы	Итоговое мероприятие
1. Здравствуй, детский сад <u>01.09 – 08.09.</u> <u>2023</u>	1 младшая №1 «Ягодка»	1. Создание условий для успешной адаптации детей к условиям детского сада. 2. Знакомство детей с помещением и оборудованием групповой комнаты (личный шкафчик, кровать, игрушки), с правилами поведения в детском саду (не толкаться, не бегать по ступенькам, здороваться и прощаться). 3. Формирование эмоционально положительного отношения к детскому саду, воспитателю, другим детям (желание идти в детский сад, называть воспитателя по имени и отчеству, проявлять интерес к действиям сверстников, играть рядом, не мешая друг другу, не отбирать игрушки, не ссориться).	1 младшая №1 «Ягодка»: развлечение «Теперь мы дошколята!»
	2 младшая №1 «Солнышко»	1. Расширение представлений о детском саду (музыкальный зал, физкультурный зал и др.), профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, медицинская сестра). 2. Уточнение знаний правил поведения в детском саду (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила, открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку). 3. Формирование доброжелательных взаимоотношений со сверстниками (общаться спокойно, без крика, играть дружно, делиться с другими детьми), желания возвращаться в детский сад.	2 младшая №1 «Солнышко»: Развлечение «До свидания, лето, здравствуй, детский сад!»
	Средняя №1 «Радуга»	1. Формирование навыков выделения произошедших изменений в детском саду (покрашен забор, появилась новая мебель, новые игрушки в группе, новые растения на участке). 2. Расширение представлений о профессиях сотрудников детского сада (медицинская сестра, повар, дворник). 3. Формирование дружеских отношений между детьми (взаимопомощь, сочувствие, желание быть справедливым).	Средняя №1 «Радуга»: экскурсия в медицинский кабинет
	Средняя №2 «Капитошка»		Средняя №2 «Капитошка»: Экскурсия на кухню: “Спасибо нашим поварам За то, что вкусно варят нам!!!”.
День знаний <u>01.09 – 09.09.</u> <u>2023</u>	Старшая № 1 «Цветик-семицветик»	1. Расширение представлений о детском саду, профессиях работников детского сада (медицинская сестра, кухонный работник, повар и др.). 2. Развитие познавательной мотивации, интереса к школе, книгам, желание стать первоклассником. 3. Формирование дружеских взаимоотношений между детьми (привычку играть сообща, трудиться, заниматься, умение самостоятельно находить общие интересные дела).	Старшая № 1 «Цветик-семицветик»: развлечение «Путешествие в страну Знаний»
	Старшая № 2 «Пчёлка»		Старшая № 2 «Пчёлка»: Развлечение «Путешествие в страну Знаний»

	Подготовительная к школе №1 «Подсолнушки»	1. Развитие познавательного интереса, интереса к школе, книгам. 2. Закрепление знаний детей о школе, о школьных принадлежностях, профессии учителя (кто и чему учит в школе, предметы, изучаемые в школе). 3. Формирование дружеских взаимоотношений между детьми (привычки сообща играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, распределять обязанности, помогать друг другу).	Развлечение «Путешествие в страну Знаний» Экскурсия в школу на линейку, посвященную 1 сентября
--	--	--	--

Тема	Возрастная группа	Содержание работы	Итоговое мероприятие
2. Наша группа Педагогическая диагностика оценки индивидуального развития воспитанника а (Цель: повышение эффективности и планирования педагогами образовательной деятельности) <u>11.09 – 15.09. 2023 г.</u>	1 младшая №1 «Ягодка»	1. Адаптировать детей к условиям детского сада. 2. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка. 3. Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие.	1 младшая №1 «Ягодка»: Фотовыставка «Это мы!»
	2 младшая №1 «Солнышко»	1. Познакомиться с новыми детьми, с помещением группы, игровыми уголками, игрушками, с правилами поведения в детском саду. 2. Формировать положительные эмоции к детскому саду, взрослым, детям.	2 младшая №1 «Солнышко»: Развлечение «Давайте жить дружно».
	Средняя №1 «Радуга»	1. Продолжать осваивать предметное окружение, правила поведения в детском саду. 2. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми	Средняя №1 «Радуга»: Коллаж “Мы дружные ребята!”
	Средняя №2 «Капитошка»		Средняя №2 «Капитошка»: Коллективная работа «Дружат в нашей группе девочки и мальчики!»
	Старшая № 1 «Цветик-семицветик»	1. Развивать познавательную мотивацию, интерес к окружающему миру. 2. Продолжать знакомить детей с помещением группы, игровыми уголками, игрушками. 3. Уточнить правила поведения в группе и в других помещениях детского сада	Старшая № 1 «Цветик-семицветик»: Развлечение «У игрушек новоселье»
	Старшая № 2 «Пчёлка»		Старшая № 2 «Пчёлка»: Беседа «Наша группа» Фотовыставка "Как я провел лето"
	Подготовительная к школе №1 «Подсолнушки»	1. Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к различным видам деятельности в детском саду. 2. Продолжать знакомить детей с профессиями сотрудников детского сада. 3. Продолжать формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.	Фотоколлаж «Ах, лето...»

3. Игрушки (мониторинг) <u>18.09 – 22.09.2023</u>	1 младшая №1 «Ягодка»	Уточнить и расширить словарь детей по теме «игрушки». Познакомить их с обобщающим понятием «игрушки»	1 младшая №1 «Ягодка»: Развлечение «Моя любимая игрушка!»
3. «Я человек» (мониторинг) <u>18.09 – 22.09.2023</u>	2 младшая №1 «Солнышко»	1.Развивать представления о своем внешнем облике. 2. Развивать гендерные представления. 3. Формировать начальные представления о здоровом образе жизни. 4. Формировать образ Я. 5. Закреплять элементарные навыки ухода за лицом и телом. 6. Продолжать формировать первоначальные представления детей о своей семье	2 младшая №1 «Солнышко»: Проект: «Здоровье — это здорово!»
	Средняя №1 «Радуга»	1. Расширять представления о здоровом образе жизни. 2. Продолжать формировать образ Я. 3. Продолжать формировать элементарные навыки ухода за лицом и телом. 4. Продолжать развивать гендерные представления.	Средняя №1 «Радуга»: фотовыставка на тему: «Посмотрите, это я!»
	Средняя №2 «Капитошка»	5. Развивать представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т.д.), закреплять знания детьми имен своих родителей; воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.	Средняя №2 «Капитошка»: вечер загадок о человеке и частях тела
	Старшая № 1 «Цветик-семицветик»	1. Продолжать расширять представления о здоровом образе жизни. 2. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. 3. Продолжать формировать элементарные навыки ухода за лицом и телом. 4. Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста, имен родителей;	Старшая № 1 «Цветик-семицветик»: Экспериментальный ПРОЕКТ: «Я — человек!»
	Старшая № 2 «Пчёлка»	формировать положительную самооценку, образ «Я» (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят); развивать представление детей о своем внешнем облике	Старшая № 2 «Пчёлка»: Игра-викторина "Как быть здоровым"
	Подготовительная к школе №1 «Подсолнушки»	1.Продолжать развивать представления о родственных отношениях в семье. 2. Закрепить знание имён членов своей семьи, адреса проживания, профессий родителей. 3. Продолжать расширять представления о здоровом образе жизни. 4. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. 5. Продолжать формировать положительную самооценку, образ «Я». 6. Закреплять знание об организме человека (части тела, органы), их значении для жизни.	Оформление альбома «Строение человека»
4. Краски осени	1 младшая №1 «Ягодка»	1.Формирование элементарных представлений об осени (изменения в природе - пасмурно, идет мелкий дождь, опадают листья, становится холодно, изменения в одежде людей, на участке детского сада).	1 младшая №1 «Ягодка»: Праздник «Осень, осень,

25.09 – 29.09.2023		2. Уточнение представлений об овощах и фруктах, о сборе урожая. 3. Знакомство с многообразием красок золотой осени, формирование умений всматриваться, любоваться, радоваться красоте осенней природы.	в гости просим!» Коллективная композиция «Осенний сад» (аппликация)
	2 младшая №1 «Солнышко»	1. Расширение представлений детей об осенних изменениях в природе (пасмурно, идет мелкий дождь, опадают листья, становится холодно, солнце греет слабо, дует сильный ветер, с деревьев опадают листья). 2. Закрепление знаний об изменении в одежде людей осень, об играх детей в осенний период. 3. Формирование умений всматриваться, любоваться, радоваться красоте осенней природы.	2 младшая №1 «Солнышко»: «Сказка осеннего леса»
	Средняя №1 «Радуга»	1. Расширение представлений детей об осенних изменениях в природе (установление простейших связей между явлениями живой и неживой природы). 2. Расширение представлений детей об осенних праздниках, изменении в одежде людей осенью, осенних забавах детей. 3. Формирование умений всматриваться, любоваться, радоваться красоте осенней природы.	. Средняя №1 «Радуга»: коллаж из осенних листьев. Загадки про осень.
	Средняя №2 «Капитошка»		Средняя №2 «Капитошка»: рассматривание картин с изображением осенней природы, перелётных птиц, людей осенью
	Старшая № 1 «Цветик- семицветик»	1. Расширение представлений детей об осени (изменения в природе, одежде людей, праздниках). 2. Формирование обобщенных представлений о приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. 3. Формирование умений всматриваться, любоваться, радоваться красоте осенней природы.	Старшая № 1 «Цветик- семицветик»: Коллаж «Осень к нам пришла»
	Старшая № 2 «Пчёлка»		Старшая № 2 «Пчёлка»: Выставка рисунков «Золотая осень»
	Подготовитель ная к школе №1 «Подсолнушки»	1. Расширение представлений детей об осени, последовательности осенних месяцев (значение листопада для жизни растений зимой, влияние сезонных изменений на жизнь растений, животных, человека). 2. Закрепление знаний правил безопасного, экологически грамотного поведения в природе. 3. Формирование представлений об отображении осени в произведениях искусства.	Выставка рисунков «Осень в гости к нам пришла»
5. Мой дом, мой город, моя страна, моя планета	1 младшая №1 «Ягодка»	1. Создание условий для ознакомления детей с домашними предметами (называть игрушки, предметы мебели, одежды, посуды). 2. Формирование ориентировки в ближайшем окружении (узнавать свой дом и квартиру, детский сад и групповую комнату, называть имена членов своей семьи и персонала группы). 3. Знакомство с названием поселка, в котором живут дети, названием их улицы.	1 младшая №1 «Ягодка»: Игра «Оденем куклу Веру на прогулку»

<u>02.10 – 06.10.</u> <u>2023</u>	2 младшая №1 «Солнышко»	1. Знакомство детей с домом, предметами домашнего обихода (мебель, бытовые приборы). 2. Знакомство с родным поселком, с видами транспорта, основными достопримечательностями. 3. Совершенствование ориентировки в ближайшем окружении (узнавать свой дом и квартиру, называть имена членов своей семьи и персонала группы).	2 младшая №1 «Солнышко»: »: Викторина «Кто в домике живет»
	Средняя №1 «Радуга»	1.Знакомство с родным поселком (формирование начальных представлений о родном крае, его культуре, истории). 2.Формирование представлений о правилах поведения на улицах города, правилах дорожного движения. 3.Знакомство детей с домом, предметами домашнего обихода (мебель, бытовые приборы).	Средняя №1 «Радуга»: Фотовыставка достопримечательностей родного города
	Средняя №2 «Капитошка»		Средняя №2 «Капитошка»: Творческая работа «Разноцветная улица» (аппликация)»
	Старшая № 1 «Цветик-семицветик»	1.Расширение представлений детей о родной стране, знакомство с историей России. 2.Формирование представлений о правилах поведения на улицах города, правилах дорожного движения. 3. Знакомство детей с домом, предметами домашнего обихода (предметы, облегчающие жизнь человека в быту).	Старшая № 1 «Цветик-семицветик»: Викторина «Что, где, когда?»
	Старшая № 2 «Пчёлка»		Старшая № 2 «Пчёлка»: Проект" Мой любимый Безенчук" Фотовыставка "Мой Безенчук"
	Подготовительная к школе №1 «Подсолнушки»	1.Расширение представлений детей о Родине (герб, флаг, гимн России, представления о Президенте, Правительстве России). 2.Формирование представлений о достопримечательностях родного поселка, страны. 3.Расширение представлений детей о доме, семье (знание отчества ребенка, имен и отчеств родителей, дедушек, бабушек, представления о родственных отношениях).	Фотовыставка «Мой родной поселок»

6. Домашние животные 09.10 – 13.10.2023	1 младшая №1 «Ягодка»	1.Познакомить детей с элементарными представлениями о домашних животных. 2. Познакомить с названиями некоторых животных, их строении, питания, местом обитания. 3. Воспитывать любовь к животным. 4. Формировать обобщающее понятие «домашние животные».	1 младшая №1 «Ягодка»: Театрализованное представление сказки «Репка»
--	------------------------------	---	--

	2 младшая №1 «Солнышко»		2 младшая №1 «Солнышко»: Викторина загадок «Домашние животные» с рассказыванием детей о своих домашних животных.
6. Сельское хозяйство (хлеб) 09.10 – 13.10.2023	Средняя №1 «Радуга»	1. Знакомить детей с сельскохозяйственным и профессиями, с машинами, работающими в полях. 2. Рассказать, как выращивают хлеб, воспитывать уважение к труду. 3. Продолжать закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе.	Средняя №1 «Радуга»: творческая работа «Наши калачи только из печи!» (лепка из соленого теста)
	Средняя №2 «Капитошка»		Средняя №2 «Капитошка»: беседа «Как хлеб на стол пришел»
	Старшая №1 «Цветик-семицветик»	1. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. 2. Сформировать у детей представление о том, какой путь проходит зерно, чтобы стать хлебом. 3. Дать знания о том, как выращивали хлеб в старину на Руси, а как теперь. 4. Воспитывать уважение к сельскохозяйственному труду людей. 5. Развивать любознательность детей, стремление к исследовательской деятельности.	Старшая №1 «Цветик-семицветик»: Создание детской презентации «Хлеб – всему голова»
	Старшая №2 «Пчёлка»		Старшая №2 «Пчёлка»: Выставка поделок из соленого теста «Хлеб – всему голова»
	Подготовительная к школе №1 «Подсолнушки»		Проект «Хлеб всему голова»
7. Я в мире человек <u>16.10 – 20.10.2023</u>	1 младшая №1 «Ягодка»	1. Формирование первоначальных представлений о себе (глазки - смотреть, ушки - слышать, носик - нюхать, язычок - пробовать (определять) на вкус, ручки-хватать, держать, трогать; ножки-стоять, прыгать, бегать, ходить; голова-думать, запоминать; туловище - наклоняться и поворачиваться в разные стороны); о ближайшем социальном окружении и простейших родственных отношениях (мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра и т. д.).	1 младшая №1 «Ягодка»: Игры-инсценировки. Развлечение «Уроки Мойдодыра»

	2 младшая №1 «Солнышко»	1.Развитие представления о себе как о человеке: я – мальчик (девочка), хожу в детский сад, в группе мои друзья. 2.Формирование интереса к изучению себя, своих физических возможностей (осанка, стопа, рост, движение, картина здоровья). 3.Формирование представлений детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях. 4.Развитие интереса к сверстнику, желания взаимодействовать с ним	2 младшая №1 «Солнышко»: Фотовыставка: «Моя семья».
	Средняя №1 «Радуга»	1.Развитие представления о себе как о человеке: я – мальчик (девочка), хожу в детский сад, в группе мои друзья. 2.Формирование интереса к изучению себя, своих физических возможностей (осанка, стопа, рост, движение, картина здоровья). 3.Формирование представлений детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях. 4.Развитие интереса к сверстнику, желания взаимодействовать с ним	Средняя №1 «Радуга»: Конкурс рисунков на тему «Подарок другу»
	Средняя №2 «Капитошка»		Средняя №2 «Капитошка»: спортивное развлечение «Мы-веселые ребята!»
	Старшая № 1 «Цветик-семицветик»	1.Развитие представления о себе как о человеке: я – мальчик (девочка), хожу в детский сад, в группе мои друзья. 2.Формирование интереса к изучению себя, своих физических возможностей (осанка, стопа, рост, движение, картина здоровья). 3. Формирование представлений детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях. 4. Развитие интереса к сверстнику, желания взаимодействовать с ним	Старшая № 1 «Цветик-семицветик»: Викторина: «Здоровей-ка»
	Старшая № 2 «Пчёлка»		Старшая № 2 «Пчёлка»: Творческая игра «Угадай кто я?»
	Подготовительная к школе №1 «Подсолнушки»	1.Развивать в детях положительную самооценку, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувство собственного достоинства, самоконтроля и ответственность за свои действия и поступки; 2.Формировать представление о себе как человеке – представителе живого на Земле.	Развлечение «Мы дружные ребята»
8. Транспорт. Безопасность на дороге 23.10 – 27.10.	1 младшая №1 «Ягодка»	1.Ознакомление с предметами ближайшего окружения: транспортные средства, со способами использования транспортных средств, их функциями.	1 младшая №1 «Ягодка»: Образовательная ситуация «Научим зайчика правилам дорожного

2023			движения»
	2 младшая №1 «Солнышко»	1.Расширение знаний о знакомом транспорте, который можно увидеть в городе. 2.Развитие умений различать транспортные средства на картинках, называть их (машина, самолет, корабль). 3.Учить выделять существенные признаки, строение и назначение частей, дифференцировать и группировать виды транспорта	2 младшая №1 «Солнышко»: Познавательно-игровое мероприятие «Азбука безопасности».
	Средняя №1 «Радуга»	1.Уточнение представлений о том, что машины движутся по проезжей части улицы, а пешеходы идут по тротуару. 2.Расширение представлений о видах и отличиях (грузовой и легковой) транспорта, об особенностях их передвижения. 3.Формирование представления о назначении специализированного транспорта: пожарной машины, милицейской машины, скорой помощи.	Средняя №1 «Радуга»: Выставка творческих работ “Пешеходы и водители
	Средняя №2 «Капитошка»		Средняя №2 «Капитошка»: экскурсия к перекрестку
	Старшая № 1 «Цветик-семицветик»	1.Закрепить знания о понятии «транспорт». Познакомить с классификацией транспорта: наземный, воздушный, водный. 2.Закрепить знания правил дорожного движения, правила поведения в транспорте. 3.Учить безопасному поведению на улицах	Старшая № 1 «Цветик-семицветик»: создание Музея транспорта
	Старшая № 2 «Пчёлка»		Старшая № 2 «Пчёлка»: Сюжетно - ролевая игра «Дорожно-транспортное происшествие»
	Подготовительная к школе №1 «Подсолнушки»	1.Закрепить знания о понятии «транспорт». Познакомить с классификацией транспорта: наземный, воздушный, водный. 2.Закрепить знания правил дорожного движения, правила поведения в транспорте. 3.Учить безопасному поведению на улицах	Досуг по ПДД с привлечением инспектора ГИБДД
9. Малая Родина <u>30.10 – 03.11.2023</u>	1 младшая №1 «Ягодка»	1. Дать детям знание, что мы живём в огромной стране России. 2. Знакомить с родным поселком, его названием, основными достопримечательностями. 3. Воспитывать любовь к «малой» Родине.	1 младшая №1 «Ягодка»: рисунок «Флаг»
	2 младшая №1 «Солнышко»		2 младшая №1 «Солнышко»: Игра–путешествие «Вот наш дом, где мы живём»

9. Наша Родина - Россия <u>30.10 – 03.11.2023</u>	Средняя №1 «Радуга»	1. Продолжать знакомить с родным поселком, расширять представления о «Малой Родине», воспитывать чувство гордости за свой поселок, любви к нему. 2. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре России. 3. Воспитывать любовь к своей Родине.	Средняя №1 «Радуга»: презентация достопримечательностей “Наш Безенчук”
	Средняя №2 «Капитошка»	4. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми прославившими Россию (писатели, художники)	Средняя №2 «Капитошка»: фотоколлаж «Наш Безенчук»
	Старшая № 1 «Цветик-семицветик»	1. Продолжать расширять представления о «Малой Родине», воспитывать чувство гордости за свой город, любви к нему. 2. Расширять представления о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны.	Старшая № 1 «Цветик-семицветик»: просмотр презентации "Моя Родина"
	Старшая № 2 «Пчёлка»	3. Продолжать знакомить детей с историей России, гербом, флагом, мелодией гимна.	Старшая № 2 «Пчёлка»: Конкурс чтецов Презентация "Россия - Родина моя"
	Подготовительная к школе №1 «Подсолнушки»	1. Продолжать расширять представления детей о родном крае. 2. Продолжать знакомить с достопримечательностями Самарской области. 3. Продолжать знакомить с историей родного города, с городскими профессиями. 4. Рассказать, что на земле много разных стран, необходимо уважать традиции разных народов. 5. Закреплять знания о гербе, флаге, гимне России. 6. Рассказывать о людях, прославивших Россию, о том, что Россия многонациональная страна, Москва-столица Родины.	Оформление патриотического уголка Викторина «Что мы знаем о России?»

Тема	Возрастная группа	Содержание работы	Итоговое мероприятие
10. Посуда <u>06.11 – 10.11.2023</u>	1 младшая №1 «Ягодка»	1. Познакомить детей с элементарными представлениями о посуде. 2. Упражнять в умении узнавать и называть предметы посуды, её части.	1 младшая №1 «Ягодка»: Игровая ситуация «Покормим куклу Катю»
10. Народная культура и традиции <u>06.11 – 10.11.2023</u>	2 младшая №1 «Солнышко»	1. Развитие и обогащение потребности и желания детей в познании творчества народной культуры: восприятия природы, красивых предметов быта, произведений народного, декоративно - прикладного и изобразительного искусства; чтения художественной литературы; слушания музыкальных произведений. 2. Ознакомление со способами действий с предметами быта, их функциями. 3. Развитие умение различать предметы быта на картинках, называть их (прялкой, веретеном). 4. Расширение представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрёшка и др.). Ознакомление с народными промыслами.	2 младшая №1 «Солнышко»: Коллективная работа «К нам пришли матрешки»

	Средняя №1 «Радуга»	1.Развитие потребности и желание детей в познании творчества народной культуры, восприятия красивых предметов быта, произведений народного, декоративно- прикладного и изобразительного искусства.	Средняя №1 «Радуга»: мини-музей «Народная игрушка»
	Средняя №2 «Капитошка»	2.Ознакомление с предметами быта, их названиями, предназначением. 3.Ознакомление с разнообразными видами декоративного искусства (изделия из дерева, глины, бумаги, картона, шитье, вышивка, плетение).	Средняя №2 «Капитошка»: коллективное панно «Дымковский хоровод»
	Старшая № 1 «Цветик-семицветик»	1.Развитие и обогащение потребности и желание воспитанников в познании творчества народной культуры; восприятия природы, красивых предметов быта, произведений народного, декоративно- прикладного и изобразительного искусства; чтения художественной литературы; слушания музыкальных произведений	Старшая № 1 «Цветик-семицветик»: Экскурсия в краеведческий музей
	Старшая № 2 «Пчёлка»	2.Ознакомление детей с взаимосвязью явлений природы с народными приметами, со способами действий с предметами быта, их функциями.	Старшая № 2 «Пчёлка»: Проект «Традиции и культура русского народа» Экскурсия в музей
	Подготовительная к школе №1 «Подсолнушки»	1.Ознакомление воспитанников с волшебной сказкой, афоризмами, народными приметами, героическим эпосом; дать сведения о частушке, собирании и сочинении. 2.Расширение представлений об искусстве, традициях и обычаях народов России.	Экскурсия в краеведческий музей

Тема	Возрастная группа	Содержание работы	
11. Здоровей-ка <u>13.11 – 17.11. 2023</u>	1 младшая №1 «Ягодка»	Развитие интереса к изучению себя, своих физических возможностей, своего здоровья. 2. Создание условий для приобщения детей к выполнению гигиенических и закаливающих процедур. 3. Формирование элементарных культурно-гигиенических навыков.	1 младшая №1 «Ягодка»: Развлечение «Мы растем здоровыми!»
	2 младшая №1 «Солнышко»	Формирование начальных представлений о здоровье и здоровом образе жизни. 2. Создание игровых, проблемных ситуаций, способствующих формированию элементарных навыков ухода за своим лицом и телом. 3. Создание условий для развития представлений о своем внешнем облике, гендерных представлений. 4. Развитие умений различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), развитие знаний об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.	2 младшая №1 «Солнышко»: «Путешествие в страну Здоровей-ка»

	Средняя №1 «Радуга»	1. Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни. 2. Формирование эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей. 3. Расширение знаний о функциях частей тела, о разнообразии органов чувств, их гигиене и профилактике.	Средняя №1 «Радуга»: Развлечение “В здоровом теле здоровый дух!”
	Средняя №2 «Капитошка»	4. Развитие умения устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием. 5. Последовательное приучение к самостоятельному умыванию, мытью рук с мылом по мере загрязнения, использованию расчески, носового платка. 6. Расширение представлений о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.	Средняя №2 «Капитошка»: дидактическая игра «Вредно-полезно»
	Старшая № 1 «Цветик- семицветик»	1. Расширение представлений о здоровье и важных компонентах здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье, воспитание стремления вести здоровый образ жизни. 2. Развитие представлений об особенностях функционирования и целостности человеческого организма, приучение детей к внимательному отношению к собственному здоровью, учитывать особенности своего организма и здоровья (аллергия, плохое зрение и т.п.).	Старшая № 1 «Цветик- семицветик»: «Путешествие по дорожке здоровья»
	Старшая № 2 «Пчёлка»	3. Формирование умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. 4. Формирование представлений о правилах ухода за больными, развитие эмоциональной отзывчивости и чуткости.	Старшая № 2 «Пчёлка»: Развлечение «Путешествие в страну Здоровейка»
	Подготовительная школа №1 «Подсолнушки»	1. Развитие знаний об особенностях строения и функционирования организма человека. 2. Расширение представлений о рациональном питании (разнообразие в питании, объем пищи, последовательность приема пищи, питьевой режим). 3. Расширение представлений о роли солнечного света, воздуха, воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. 4. Последовательное приучение к использованию специальных упражнений для укрепления органов и систем своего организма. 5. Формирование представлений об активном отдыхе.	«День Здоровья»
12. Мама всякие важны <u>20.11 – 24.11.2023</u>	1 младшая №1 «Ягодка»	1. Воспитывать у детей любовь к родному дому, семье, маме с первых лет жизни и понимания, что все хорошее начинается с родного дома и матери – хранительницы домашнего очага. 2. Сформировать представления детей о роли мамы в их жизни, через раскрытие образа матери в малых фольклорных формах, в поэзии, музыке, художественной литературе.	1 младшая №1 «Ягодка»: Изготовление подарка для мамы своими руками
	2 младшая №1 «Радуга»		2 младшая №1 «Солнышко»: Развлечение «Мамочка у каждого самая любимая»

	Средняя №1 «Радуга»	1.Продолжать знакомить детей с событиями в нашей стране. 2.Учить детей действительно любить своих родителей, в первую очередь маму: проявлять заботу, поддерживать беседу добрыми словами, сочувствием. 3.Воспитывать желание проявлять волевое усилие и сдерживать свои капризы, желание маме, сделать приятное для мамы.	Средняя №1 «Радуга»: развлечение «Мамины помощники
	Средняя №2 «Капитошка»		Средняя №2 «Капитошка»: коллективное панно «Мамины цветочки – сыночки и дочки»
	Старшая № 1 «Цветик- семицветик»	1. Познакомить детей с праздником - «День Матери». 2. Воспитывать у детей уважение и заботливое отношение к матери, бабушке, оказывать им посильную помощь (убирать игрушки, накрывать на стол, протирать после еды стол и др) 3. Углубить знания детей о роли мамы в их жизни.	Старшая № 1 «Цветик- семицветик»: Выставка портретов мам и изготовление подарков для мам.
	Старшая № 2 «Пчёлка»		Старшая № 2 «Пчёлка»: Оформление стенгазеты «Мама - солнышко моё!»
	Подготовительная к школе №1 «Подсолнушки»	1.Расширять и углублять знания детей о профессии мам. 2. Знакомить с новыми профессиями. 3.Закреплять представление детей о труде мамы дома и на работе. 4.Уточнять и расширять представления детей о ближайшем окружении. 5.Формировать ценностные отношения и проявление заботы к родным людям.	Проект «Мамы всякие важны» (профессии мам)

Тема	Возрастная группа	Содержание работы	Итоговое мероприятие
13. Здравствуй, Зимушка – зима!	1 младшая №1 «Ягодка»	1.Формирование элементарных представлений о зиме: идёт снег, кружатся снежинки, становится холодно, мороз, сугробы. 2. Расширение представлений детей об особенностях жизни людей и животных в зимнее время.	1 младшая №1 «Ягодка»: Театрализация сказки «Заюшкина избушка»

<u>27.11. – 01.12. 2023</u>	2 младшая №1 «Солнышко»	1. Расширение представлений о зиме (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Знакомство с зимними видами спорта (коньки, лыжи, санки). 2. Формирование представлений о безопасном поведении зимой. 3. Развитие исследовательского и познавательного интереса к экспериментированию со снегом и льдом. 4. Воспитание бережного отношения к природе, способности замечать красоту зимней природы.	2 младшая №1 «Солнышко»: Выставка рисунков «Серпантин танцует»
	Средняя №1 «Радуга»	1. Развитие умений устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, умений вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы. 2. Продолжение знакомства с зимними видами спорта. 3. Формирование представлений о безопасном поведении людей зимой.	Средняя №1 «Радуга»: Развлечение “Здравствуй, зимушка-зима!”
	Средняя №2 «Капитошка»		Средняя №2 «Капитошка»: творческая работа «Зима пришла – много снега принесла!» Загадки о зиме.
	Старшая №1 «Цветик-семицветик»	1. Обогащение знаний детей об особенностях зимней погоды (лютый мороз, метель, заморозки, снегопады, пурга). 2. Продолжение знакомства детей с зимними видами спорта (слалом, биатлон, прыжки с трамплином и т.д.). 3. Расширение представлений детей об особенностях деятельности людей зимой в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	Старшая №1 «Цветик-семицветик»: Стенгазета «Всем ребятам нравится Зимушка кра савица»
	Старшая №2 «Пчёлка»		Старшая №2 «Пчёлка»: Выставка рисунков «Здравствуй, гостя Зима»
	Подготовительная к школе №1 «Подсолнушки»	1. Обогащение знаний детей об особенностях зимней природы (иней, изморозь, заморозки, буран и т.п.), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. 2. Продолжение знакомства с зимними видами спорта (биатлон, горнолыжный спорт, конькобежный спорт, лыжные гонки, фигурное катание, бобслей, сноуборд, шорт-трек, фристайл, хоккей). 3. Формирование представлений об особенностях зимы в разных широтах и разных полушариях Земли.	Выставка рисунков «Зимушка-зима»
14.	1 младшая	1. Дать представление детям о сезоне «зима».	1 младшая

Приметы зимы. 04.12-08.12.2023	№1 «Ягодка»	2. Познакомить с признаками зимы, с видами зимних забав. 3. Продолжать развивать память, внимание и мышление.	№1 «Ягодка»: Игра-экспериментирование «Снежное волшебство»
14. Зимующие птицы. 04.12-08.12.2023	2 младшая №1 «Солнышко»	1. Формировать представления детей о зимующих птицах. 2. Познакомить с названиями зимующих птиц нашего региона. 3. Формировать знания об общих признаках птиц (клюв, органы передвижения, перьевой покров). 4. Формировать умение видеть особенности строения и поведения птиц.	2 младшая №1 «Солнышко»: Досуг «Поможем птицам зимой»
	Средняя №1 «Радуга»	1. Продолжать закреплять понятие «Зимующие птицы». 2. Познакомить детей со строением птиц, с частями их тела, с местами обитания и питанием. 3. Воспитывать любовь к природе, желание позаботиться о зимующих птицах. 4. Развивать интерес к наблюдению за птицами.	Средняя №1 «Радуга»: Изготовление кормушек для птиц (с родителями)
	Средняя №2 «Капитошка»		Средняя №2 «Капитошка»: развлечение «Зимой птички прилетели – очень кушать захотели!»
	Старшая № 1 «Цветик-семицветик»	1. Продолжать закреплять знание обобщающего понятия «Зимующие птицы». 2. Расширить представление о характерных внешних признаках птиц, об их строении, питании, о повадках. 3. Воспитывать бережное, заботливое отношение к птицам, желание помочь в голодное зимнее время.	Старшая № 1 «Цветик-семицветик»: Оформление выставки продуктов детской деятельности. Оформление выставки продуктов детской деятельности. Кормушки Для птиц
	Старшая № 2 «Пчёлка»		Старшая № 2 «Пчёлка»: Экологическая акция "Покормите птиц зимой" Презентация "Зимующие птицы"

	Подготовительная к школе №1 «Подсолнушки»	1. Обобщить и расширить знания детей о зимующих птицах. 2. Закрепить представления о строении птиц, способах передвижения, питании. 3. Подвести детей к пониманию взаимосвязи любого живого организма со средой обитания. 4. Показать необходимость защиты птиц зимой. 5. Воспитывать бережное отношение к птицам	Изготовление кормушек для птиц
15. Одежда <u>11.12.-</u> <u>15.12.2023</u>	1 младшая №1 «Ягодка»	1. Познакомить детей с элементарными представлениями об одежде. 2. Учить сравнивать одежду мальчиков и девочек; называть предметы одежды	1 младшая №1 «Ягодка»: Игровая ситуация «Оденем куклу Катю на зимнюю прогулку»
15. Зимние виды спорта <u>11.12.-</u> <u>15.12.2023</u>	2 младшая №1 «Солнышко»	1. Познакомить детей с некоторыми зимними видами спорта. 2. Формировать понимание, что спорт очень важен для здоровья.	2 младшая №1 «Радуга»: Оформление альбома «Зимние виды спорта».
	Средняя №1 «Радуга»	1. Продолжать знакомить детей с зимними видами спорта. 2. Продолжать формировать у детей желание заниматься спортом и физкультурой	Средняя №1 «Радуга»: Изготовление газеты «Зимние виды спорта»
	Средняя №2 «Капитошка»		Средняя №2 «Капитошка»: фотовыставка «Папа, мама, я - спортивная семья!»
	Старшая № 1 «Цветик-семицветик»	1. Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. 2. Пробудить интерес к физической культуре и спорту. 3. Познакомить с зимними видами спорта. 4. Учить безопасному поведению зимой на прогулке.	Старшая № 1 «Цветик-семицветик» Спортивный досуг для детей старшего дошкольного возраста «Зимние забавы"
	Старшая № 2 «Пчёлка»		Старшая № 2 «Пчёлка» Просмотр мультфильмов о зимних видах спорта
	Подготовительная к школе №1 «Подсолнушки»	1. Уточнить знания детей о зимних видах спорта. 2. Способствовать развитию умения различать простейшие взаимосвязи между видом спорта и его атрибутами. 3. Продолжать прививать интерес к физической культуре и спорту.	Коллаж «Зимние виды спорта»

16.Новогодний калейдоскоп <u>18.12 – 22.12.2023</u>	1 младшая №1 «Ягодка»	1.Создание у детей радостного настроения в ожидании праздника. 2.Формирование умения доставлять радость близким, и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки	1 младшая №1 «Ягодка»: «Елочка-красавица, всем ребятам нравится!», оформление группы поделками к Новому году
	2 младшая №1 «Солнышко»	1.Формирование представлений о Новом годе как весёлом и добром празднике. 2. Формирование умения доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки. 3. Знакомство детей с традициями празднования Нового года в России. 4. Расширение представлений о зиме. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту зимней природы.	2 младшая №1 «Солнышко»: С/р игра «Новогодний концерт»
	Средняя №1 «Радуга»	1. Расширение представлений детей о традициях празднования Нового года в мире. 2.Формирование прикладных умений при изготовлении новогодних сюрпризов и подарков. 3. Расширение представлений о зиме. Развитие умений вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы.	Средняя №1 «Радуга»: новогоднее оформление группы; Викторина «Загадки Деда Мороза»
	Средняя №2 «Капитошка»		Средняя №2 «Капитошка»: творческая мастерская Деда Мороза. Чтение стихов про Новый год.
	Старшая № 1 «Цветик-семицветик»	1. Привлечение к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. 2. Воспитание чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности, эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. 3. Продолжение знакомства с традициями празднования Нового года в различных странах. 5. Обогащение знаний детей о безопасном поведении зимой.	Старшая № 1 «Цветик-семицветик»: Оформление группы к Новому году
	Старшая № 2 «Пчёлка»		Старшая № 2 «Пчёлка»: Выставка творческих работ «Новогодняя фантазия» Оформление группы к Новому году к празднику Праздник "Новый год"

	Подготовительная к школе №1 «Подсолнушки»	1. Знакомство с историей возникновения празднования Нового года. 2. Воспитание чувства ответственности за качество изготовления подарков и украшений. 3. Формирование умения радоваться успехам друзей, испытывать удовлетворение от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.	«Мастерская Деда Мороза»- оформление группы к новомуднему празднику
--	--	---	---

2024 год

Тема	Возрастная группа	Содержание работы	Итоговое мероприятие
18. В гостях у сказки <u>08.01 – 12.01. 2024г.</u>	1 младшая №1 «Ягодка»	1. Знакомство с народным творчеством на примере народной сказки «Колобок». 2. Формирование умений слушать небольшие по объему и простые по содержанию сказки. 3. Учить проговаривать звукоподражательные слова. 4. Формирование умения узнавать в игрушках, на картинках персонажи сказок и называть их.	1 младшая №1 «Ягодка»: Совместное развлечение детей и родителей постановка сказки «Курочка Ряба»
	2 младшая №1 «Солнышко»	1. Расширение представлений о народных сказках, устном народном творчестве. 2. Обогащение личного опыта детей знаниями, эмоциями и впечатлениями об окружающем, необходимыми для правильного понимания содержания литературного текста. 3. Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности. 4. Обогащение читательского опыта за счет разных малых форм фольклора, простых народных и авторских сказок о животных, детях, игрушках повседневной бытовой деятельности.	2 младшая №1 «Солнышко»: Игра- путешествие «Поиски золотого ключика»
	Средняя №1 «Радуга»	1. Формирование целостной картины мира через чтение сказок. 2. Развитие интереса и внимания к слов в литературном произведении. 3. Постепенное приучение слушать сказки, запоминать небольшие и простые по содержанию сказки помогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.	Средняя №1 «Радуга»: развлечение «Сказка в гости к нам пришла»
	Средняя №2 «Капитошка»		Средняя №2 «Капитошка»: Инсценировка сказки «Теремок»
	Старшая № 1 «Цветик-семицветик»	1. Развитие умения понимать скрытые мотивы поведения героев произведения, смысл сказок. 3. Развитие навыков восприятия книги (обращать внимание на иллюстрации, оформление книги, сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению). 4. Постепенное приучение внимательно и заинтересованно слушать сказки, прививать интерес к чтению больших произведений (по главам)	Старшая № 1 «Цветик-семицветик»: Кукольный театр «Колосок». Старшая № 2

	Старшая № 2 «Пчёлка»		«Пчёлка»: Выставка рисунков "Любимый сказочный герой" Просмотр мультфильма "12 месяцев"
	Подготовительная к школе №1 «Подсолнушки»	1. Расширение возможностей проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений. 2. Воспитание читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям сказки, отождествлять себя с любимым персонажем. 4. Совершенствование художественно-речевых исполнительских навыков детей. 5. Пояснение основных отличительных особенностей сказки как литературного жанра.	Кукольный театр «Теремок»
19. Зимние забавы 15.01-19.01.2024	1 младшая №1 «Ягодка»	1. Воспитывать любовь к художественной литературе, живописи. 2. Знакомить с зимними народными играми. 3. Расширять представление детей о зиме, зимней природе, зимних забавах.	1 младшая №1 «Ягодка»: создание фотоальбома совместно с родителями на тему: «Зимние забавы»
	2 младшая №1 «Солнышко»		2 младшая №1 «Солнышко»: Развлечение «Зимние забавы со снеговиком».
	Средняя №1 «Радуга»	1. Продолжать расширять представление детей о зиме, зимней природе, зимних забавах. 2. Формировать представление о безопасном поведении людей зимой. 3. Прививать детям любовь к традициям народов России, национальным богатством, которого являются календарные народные игры	Средняя №1 «Радуга»: изготовление различных поделок и построек из снега на участке совместно с родителями
	Средняя №2 «Капитошка»		Средняя №2 «Капитошка»: игры на прогулочном участке «Зимние забавы»
	Старшая № 1 «Цветик-семицветик»	1. Прививать детям любовь к традициям народов России, национальным богатством, которого являются календарные народные игры. 2. Продолжать знакомить детей с народными зимними забавами. 3. Продолжать формировать представление о безопасном поведении людей зимой. 4. Формировать познавательные потребности у детей, развивать способности к практическому	Старшая № 1 «Цветик-семицветик»: Игровикторина «зимние забавы»

	Старшая № 2 «Пчёлка»	и умственному экспериментированию, расширять исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой, снегом и льдом	Старшая № 2 «Пчёлка»: Развлечение на прогулке "Зимние игры и забавы"
	Подготовительная к школе №1 «Подсолнушки»	1. Продолжать расширять представление детей о зиме, зимней природе, зимних забавах. 2. Развивать потребность в двигательной активности. 3. Продолжать формировать познавательные потребности у детей, развивать способности к практическому и умственному экспериментированию. 4. Продолжать формировать представление о безопасном поведении людей зимой. 5. Прививать детям любовь к традициям народов России, национальным богатством которого являются календарные народные игры	Развлечение на улице «Зимние забавы»

Тема	Возрастная группа	Содержание работы	Итоговое мероприятие
20. Этикет <u>22.01 – 26.01. 2024</u>	1 младшая №1 «Ягодка»	1. Создание условий для формирования и развития простейших навыков самостоятельности, опрятности, аккуратности, правильного поведения за столом. 2. Формирование представлений о вежливости: умение здороваться, прощаться, благодарить. 3. Закрепление навыка называть педагогов по имени и отчеству.	1 младшая №1 «Ягодка»: Игровая ситуация «День рождения куклы Кати»
	2 младшая №1 «Солнышко»	1. Создание игровых, проблемных ситуаций, способствующих формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.. 2. Формирование доброжелательного отношения друг к другу, опыта правильной оценки хороших и плохих поступков. 3. Постепенное приучение обращаться к сотрудникам детского сада (заведующая, старший воспитатель, медицинская сестра, музыкальный руководитель и др.) по имени и отчеству.	2 младшая №1 «Солнышко»: Создание совместно с родителями книжки-самоделки «Маленькие чистюли»
	Средняя №1 «Радуга»	1. Формирование личного отношения к соблюдению (и нарушению) моральных норм 2. Формирование первичных гендерных представлений (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). 3. Создание условий для закрепления умения самостоятельно мыть руки с мылом, вытираться полотенцем насухо, пользоваться носовым платком, расческой. 4. Развитие умения свободно ориентироваться в помещениях детского сада, принимать участие в оформлении групповой комнаты, раздевалки.	Средняя №1 «Радуга»: сюжетно-ролевая игра «Мы пришли на день рождения»
	Средняя №2 «Капитошка»		Средняя №2 «Капитошка»: беседы об этикете с

			использованием дидактического материала
	Старшая № 1 «Цветик-семицветик»	1. Совершенствования умения самостоятельно одеваться и раздеваться, аккуратно складывать одежду, сушить мокрые вещи. 2. Формирование соблюдения элементарных правил поведения во время еды, умывания. 3. Формирование ответственности за выполнение трудовых поручений	Старшая № 1 «Цветик-семицветик»: Фотовыставка «Как я помогаю».
	Старшая № 2 «Пчёлка»		Старшая № 2 «Пчёлка»: Сюжетно-ролевая игра "Кафе"
	Подготовительная к школе №1 «Подсолнушки»	1. Приемы совершенствования культурно-гигиенических навыков (одевание, раздевание, умывание и т.д.). 2. Развитие волевых качеств: умения ограничивать свои желания, подчиняться требованиям педагога и выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. 3. Формирование ответственности за выполнение трудовых поручений.	Оформление картотеки правил этикета

Тема	Возрастная группа	Содержание работы	Итоговое мероприятие
21. Я и моя семья <u>29.01 – 02.02.2024</u>	1 младшая №1 «Ягодка»	1. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. 2. Формировать начальные навыки ролевого поведения, учить связывать сюжетные действия с ролью. 3. Формирование первичных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях. 4. Развитие представлений о положительных сторонах детского сада, его общности с домом и отличиях от домашней обстановки.	1 младшая №1 «Ягодка»: Оформление фотоальбома «Моя семья»
	2 младшая №1 «Солнышко»	1. Формирование умений называть свое имя, фамилию, имена членов семьи. 2. Создание игровых, проблемных ситуаций, способствующих расширению знаний о семье. 3. Создание условий для развития представлений о своем внешнем облике, гендерных представлений. 4. Формирование умения говорить о себе в первом лице.	2 младшая №1 «Солнышко»: Стенгазета: «Семья это мы, семья - это я»

	Средняя №1 «Радуга»	1. Расширение представлений о своей семье. 2. Формирование первоначальных представлений о родственных отношениях в семье (сын, дочь, внук, внучка). 3. Закрепление знания детьми своего имени, фамилии, возраста, имен родителей. 4. Воспитание эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей, заботливого отношения к пожилым родственникам. 5. Развитие представлений детей о своем облике.	Средняя №1 «Радуга»: Пополнение фотоальбома «Я и моя семья!»
	Средняя №2 «Капитошка»		Средняя №2 «Капитошка»: игровые ситуации: «Хорошо-плохо»
	Старшая № 1 «Цветик-семицветик»	1. Формирование интереса к семье, членам семьи. 2. Расширение знаний о профессиях членов семьи. 3. Расширение гендерных представлений, воспитание в мальчиках представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.	Старшая № 1 «Цветик-семицветик»: Презентация семьи «Минута славы»
	Старшая № 2 «Пчёлка»		Старшая № 2 «Пчёлка»: Фотовыставка «Зимние развлечения всей семьей»
	Подготовительная к школе №1 «Подсолнушки»	1. Систематизация и расширение знаний о семье. 2. Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков стремления быть сильными, смелыми, воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим мужчинам. 3. Формирование бережного и чуткого отношения к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	Фотовыставка «Моя семья»

Тема	Возрастная группа	Содержание работы	Итоговое мероприятие
22. Азбука безопасности <u>05.02 – 09.02. 2024</u>	1 младшая №1 «Ягодка»	1. Ознакомление с элементарными правилами поведения в детском саду (не толкаться, не бегать по ступенькам, играть рядом, не мешая друг другу, уходить из детского сада только с родителями, не брать угощения у незнакомцев). 2. Формирование элементарных представлений о правилах дорожного движения (автомобили ездят по проезжей части, светофор регулирует движения транспорта, дорогу можно переходить только со взрослыми), о правилах поведения в автобусе (в автобусе дети могут ехать только со взрослыми, слушаться взрослых). 3. Приобщение к правилам взаимодействия с растениями и животными (рвать любые растения и есть нельзя, животных кормить только с разрешения взрослых).	1 младшая №1 «Ягодка»: Игровая ситуация «Непослушные цыплята»

	2 младшая №1 «Солнышко»	1. Расширение представлений о правилах поведения в детском саду (не толкаться, не бегать по ступенькам, играть рядом, не мешая друг другу, уходить из детского сада только с родителями, не брать угощения у незнакомцев, сообщать воспитателю о появлении незнакомца). 2. Уточнение знаний правил поведения в детском саду (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила, открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку). 3. Формирование дальнейших представлений о правилах дорожного движения, видах транспорта («Скорая помощь», «Пожарная»), о проезжей части дороги, тротуаре, обочине.	2 младшая №1 «Солнышко»: Развлечение «Правила движения достойны уважения»
	Средняя №1 «Радуга»	1. Формирование навыков безопасного поведения в детском саду (в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарём, ножницами, кататься на велосипеде только под присмотром взрослых). 2. Расширение представлений о правилах безопасности дорожного движения (о дорожных знаках «Пешеходный переход», «Дети», о элементах дороги - разделительная полоса, остановка, переход)	Средняя №1 «Радуга»: Беседа «Будь внимателен и осторожен!»
	Средняя №2 «Капитошка»	3. Формирование безопасных способов взаимодействия с животными и растениями (кормить животных только с разрешения взрослых, не гладить бродячих животных, не приносить их домой растения, они могут быть ядовитыми).	Средняя №2 «Капитошка»: обыгрывание ситуаций по безопасности
	Старшая № 1 «Цветик-семицветик»	1. Закрепление и расширение знаний детей о правилах поведения (в случае пожара звонить 01, вызов милиции - 02, «Скорой помощи» - 03). 2. Расширение представлений о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными и взаимосвязях природного мира (одно и то же растение может быть ядовитым и полезным).	Старшая № 1 «Цветик-семицветик»: Викторина «Дорожная Азбука».
	Старшая № 2 «Пчёлка»	3. Закрепление правил поведения на улице и в общественном транспорте (знакомство с метро и правилами поведения в нём).	Старшая № 2 «Пчёлка»: Проект «Азбука безопасности»
	Подготовительная к школе №1 «Подсолнушки»	1. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. 2. Закрепление представлений о основах безопасности собственной жизнедеятельности. 3. Формировать начальные представления о здоровом образе жизни (особенностях организма человека, о рациональном питании и физической нагрузке).	Экскурсия в пожарную часть

Тема	Возрастная группа	Содержание работы	Итоговое мероприятие
23. Маленькие исследователи 12.02 – 16.02.	1 младшая №1 «Ягодка»	1. Формирование первичных представлений о безопасности в природе 2. Обогащение непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. 3. Формирование у детей системы исследовательских действий адекватно предмету и обстановке	1 младшая №1 «Ягодка»: Развлечение «Простые фокусы»

<u>2024 г.</u>			
	2 младшая №1 «Солнышко»	1. Формирование у детей системы исследовательских действий адекватно предмету и обстановке. 2. Развитие любознательности детей. 3. Воспитание в детях чуткого отношения к природе.	2 младшая №1 «Солнышко»: Проект «Хотим все знать!»
	Средняя №1 «Радуга»	1. Систематизировать знания о способах безопасного поведения для себя и окружающего мира природы 2. Развивать у детей умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие закономерности. 3. Воспитание в детях чуткого отношения к природе.	Средняя №1 «Радуга»: экспериментальная деятельность с водой и льдом
	Средняя №2 «Капитошка»		Средняя №2 «Капитошка»: опыты с водой
	Старшая № 1 «Цветик-семицветик»	1. Расширение представлений об окружающем мире. 2. Формирование умений устанавливать закономерности. 3. Развитие образного мышления, воображения.	Старшая № 1 «Цветик-семицветик»: Лаборатория экспериментов «Цветик разноцветик».
	Старшая № 2 «Пчёлка»		Старшая № 2 «Пчёлка»: Опыты и эксперименты «Знакомство со свойствами дерева и металла»
	Подготовительная к школе №1 «Подсолнушки»	1. Формирование и развитие общения познавательно-исследовательского характера и средств общения 2. Развитие образного мышления, воображения, умения устанавливать закономерности. 3. Расширение представлений об окружающем мире.	Игры-эксперименты
25. День Защитника Отечества <u>19.02 – 22.02.</u> <u>2024 г.</u>	1 младшая №1 «Ягодка»	1. Формирование первоначальных представлений о защитниках Отечества (солдатах), о празднике и его атрибутах (флагах, салюте). 2. Обогащение опыта дошкольников выполнением игровых действий с предметами и игрушками (машинами, солдатиками и др.) 3. Поощрение интереса к сверстнику, стремления поделиться игрушками, подведение к пониманию своей половой принадлежности.	1 младшая №1 «Ягодка»: «Подарок папе»

<u>(23.02– праздничный день)</u>	2 младшая №1 «Радуга»	1. Воспитание уважения к защитникам Отечества. 2. Знакомство детей с военными профессиями (моряк, летчик, танкист). 3. Формирование первичных гендерных представлений (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	2 младшая №1 «Солнышко»: Коллективная сюжетная композиция ко «Дню защитника Отечества».
	Средняя №1 «Радуга»	1. Воспитание уважения к защитникам Отечества. 2. Расширение представлений о государственных праздниках, о празднике День защитника Отечества, о воинах российской армии. 3. Совершенствование умения видеть отдельные различия во внешнем виде летчика, моряка, пограничника, танкиста, называть военных и военную технику (самолет, корабль, танк) на картинках.	Средняя №1 «Радуга»: изготовление с детьми поделок для пап и дедушек. Развлечение, посвящённое Дню Защитника Отечества
	Средняя №2 «Капитошка »		Средняя №2 «Капитошка»: творческая мастерская «Подарок папочке», фотоколлаж «Мой папа самый лучший!
	Старшая № 1 «Цветик- семицветик»	1. Знакомство детей с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. 2. Расширение гендерных представлений: формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. 3. Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине.	Старшая № 1 «Цветик- семицветик»: изготовление подарков для пап. Спортивный праздник.
	Старшая № 2 «Пчёлка»		Старшая № 2 «Пчёлка»: Музыкально-спортивное развлечение «День Защитника Отечества» Фотовыставка: «Лучше папы друга нет».

	Подготовительная к школе №1 «Подсолнушки»	1.Закрепление знаний детей об армии – защитнице нашей страны. 2. Развитие интереса и уважения к героическим событиям прошлого, боевой славе русских людей. 3. Воспитание нравственных чувств (любви, ответственности, гордости) к людям старшего поколения, уважения к защитникам Отечества.	Спортивное развлечение. Изготовление подарков для пап
25. Мебель <u>26.02 – 01.03.2024 г.</u>	1 младшая №1 «Ягодка»	1.Познакомить детей с элементарными представлениями о мебели. 2.Дать понятие о функциональном назначении мебели.	1 младшая №1 «Ягодка»: Строительная игра «Дом, в котором я живу»
25. Инструменты и орудия труда <u>26.02– 01.03.2024 г.</u>	2 младшая №1 «Радуга»	1.Формировать понятие «орудия труда», дать детям знание о предметах, помогающих в труде людям разных профессий. 2. Познакомить с их назначением. 3.Воспитывать интерес к трудовой деятельности. 4. Продолжать знакомить с народными праздниками и традициями.	2 младшая №1 «Солнышко»: Развлечение «Мы построим теремок»
	Средняя №1 «Радуга»	1.Закреплять знания детей о том, что людям помогают в работе разные вещи – орудия труда, инструменты. 2.Формировать умение соблюдать технику безопасности при работе с орудиями труда; расширять представления детей о назначении рабочих инструментов; продолжать воспитывать интерес к трудовой деятельности. 3.Продолжать знакомить с народными праздниками и традициями.	Средняя №1 «Радуга»: конструктивная игра «Веселые строители»
	Средняя №2 «Капитошка»		Средняя №2 «Капитошка»: сюжетно-ролевая игра «Мастерская» - «починим» игрушки и мебель в группе
	Старшая № 1 «Цветик-семицветик»		Старшая № 1 «Цветик-семицветик»: Выставка рисунков по теме «Моя любимая профессия».
	Старшая № 2 «Пчёлка»		Старшая № 2 «Пчёлка»: Загадки об инструментах
	Подготовительная к	1. Формировать умение соблюдать технику безопасности при работе с орудиями труда; расширять представления детей о назначении рабочих инструментов; продолжать	Проект «Все профессии важны»

	школе №1 «Подсолнушки»	воспитывать интерес к трудовой деятельности. 2. Продолжать знакомить с народными праздниками и традициями.	
26. Международный женский день – 8 марта. <u>04.03 – 07.03.2024 г (08.03 – праздничный день)</u>	1 младшая №1 «Ягодка»	1. Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях 2. Воспитание чувства любви и уважения к маме, бабушке, желания помогать им, заботиться о них. 3. Формирование представлений о том, как важен труд мам по приготовлению еды для всей семьи, какие вкусные блюда они готовят. Воспитывать уважительное отношение к труду мамы.	1 младшая №1 «Ягодка»: Изготовление подарка маме
	2 младшая №1 «Солнышко»	1. Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях. 2. Воспитание чувства любви и уважения к маме, бабушке, желания помогать им, заботиться о них. 3. Формирование представлений о государственном празднике 8 Марта.	2 младшая №1 «Солнышко»: Утренник посвященный Международному женскому дню
	Средняя №1 «Радуга»	1. Формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях. 2. Воспитание чувства любви и уважения к маме, бабушке, желания помогать им, заботиться о них	Средняя №1 «Радуга»: изготовление открытки для мам и бабушек. Праздник.
	Средняя №2 «Капитошка»		Средняя №2 «Капитошка»: изготовление открытки для мам и бабушек. Праздник.
	Старшая № 1 «Цветик-семицветик»	1. Формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях. 2. Расширение гендерных представлений. 3. Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям (маме, бабушке), потребности радовать близких добрыми делами.	Старшая № 1 «Цветик-семицветик» Изготовление подарков для мам .Праздник.
	Старшая № 2 «Пчёлка»		Старшая № 2 «Пчёлка» Выставка совместного творчества «Наши мамы–

			мастерицы»
	Подготовительная к школе №1 «Подсолнушки»	1.Формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях. 2. Расширение представлений о женском труде. 3. Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям (маме, бабушке), потребности радовать близких добрыми делами.	Праздник 8 Марта. Изготовление подарков для мам

Тема	Возрастная группа	Содержание работы	Итоговое мероприятие
27. Миром правит доброта <u>11.03 – 15.03. 2024 г.</u> <u>МАСЛЕНИЦА</u>	1 младшая №1 «Ягодка»	1. Формирование опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками (поощрять умение детей играть не ссорясь, помогать друг другу, обращать внимание детей на ребёнка, проявившего заботу о товарище, выразившего ему сочувствие). 2. Закрепление умения здороваться и прощаться. 3. Воспитание у каждого ребёнка уверенности в том, что взрослые его любят, как и всех остальных детей.	1 младшая №1 «Ягодка»: Развлечение Путешествие в страну «Дружбы и добра»
	2 младшая №1 «Солнышко»	1. Формирование элементарных представлений о том, что хорошо и что плохо (умение делиться игрушками, пожалеть сверстника, быть вежливым). 2. Формировать представлений о семье (называть имена родителей, сестёр, братьев), детском саду (имена, отчества сотрудников, правах и обязанностях). 3. Расширение навыков организованного поведения в детском саду (жить дружно делиться игрушками. помогать друг другу)	2 младшая №1 «Солнышко»: Игровая ситуация «Что такое хорошо, что такое плохо»
	Средняя №1 «Радуга»	1. Формирование личного отношения к соблюдению (и нарушению) моральных норм (взаимопомощи, сочувствия, одобрения). 2. Развитие положительной самооценки, образа Я (я - хороший, меня любят). 3. Воспитание эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей (мама сердится, бабушка рада), формирование уважительного заботливого отношения к пожилым людям.	Средняя №1 «Радуга»: Фотопрезентация «Наши добрые дела!»
	Средняя №2 «Капитошка»		Средняя №2 «Капитошка»: День добрых поступков
	Старшая №1 «Цветик-семицветик»	1. Формировать у детей умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. 2. Продолжать развивать представление о изменении позиции ребёнка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим). 3. Развивать осознание ребёнком своего места в обществе, расширять представления ребёнка о себе как о члене коллектива.	Старшая №1 «Цветик-семицветик»: Акция «день добра и уважения»

	Старшая № 2 «Пчёлка»		Старшая № 2 «Пчёлка»: Ситуативная беседа "Легко ли быть добрым?"
	Подготовительная к школе №1 «Подсолнушки»	1. Воспитание дружеского взаимоотношения между детьми (привычку сообща играть, трудиться, следовать положительному примеру). 2. Формирование таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм. 3. Расширение представлений детей об их обязанностях в будущем (учиться в школе, заботиться о младших, помогать пожилым и инвалидам).	Развлечение «Что такое доброта?»

Тема	Возрастная группа	Содержание работы	Итоговое мероприятие
28. Быть здоровыми хотим <u>18.03 – 22.03.</u> <u>2024 г.</u>	1 младшая №1 «Ягодка»	1.Формирование представлений о себе как человеке, об основных частях тела человека, их назначении. 2.Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, первичные, ценностные представления о здоровье. 3.Формирование культурно-гигиенических навыков. 4. Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании	1 младшая №1 «Ягодка»: Ситуативная беседа "Легко ли быть добрым?"
	2 младшая №1 «Солнышко»	1.Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни. 2.Формирование элементарных навыков ухода за своим телом.	2 младшая №1 «Солнышко»: Развлечение «Здоровье всегда пригодится»
	Средняя №1 «Радуга»	1.Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни. 2. Формирование элементарных навыков ухода за своим телом. 3. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. 4. Становление интереса детей к правилам здоровьесберегающего поведения.	Средняя №1 «Радуга»: сюжетно-ролевая игра «Больница»
	Средняя №2 «Капитошка»		Средняя №2 «Капитошка»: сюжетно-ролевая игра «Больница для животных»

	Старшая № 1 «Цветик-семицветик»	1.Становление устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и безопасного поведения; 2.Формирование представлений о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья; 3.Развитие самостоятельности детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек;	Старшая № 1 «Цветик-семицветик» Досуг «Быть здоровыми хотим».
	Старшая № 2 «Пчёлка»	4. Развитие умения элементарно описывать свое самочувствие; умение привлечь внимание к взрослым в случае неважного самочувствия, недомогания; 5.Развитие умения избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения. 6. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.	Старшая № 1 «Пчёлка» Развлечение "В здоровом теле - здоровый дух
	Подготовительная к школе №1 «Подсолнушки»	1.Воспитание ценностного отношения детей к здоровью и человеческой жизни, развитие мотивации к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей. 2.Обогащение и углубление представлений детей о том, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье; 3.Воспитание самостоятельности в выполнении культурно-гигиенических навыков, обогащение представлений детей о гигиенической культуре; 4.Обеспечение сохранения и укрепления физического и психического здоровья детей.	Выставка рисунков «Я здоровье берегу, быть здоровым я хочу»

Тема	Возрастная группа	Содержание работы	Итоговое мероприятие
29. Весна шагает по планете <u>25.03 – 29.03.</u> <u>2024 г.</u>	1 младшая №1 «Ягодка»	1.Формирование элементарных представлений о весне: сезонных изменениях в природе, одежде людей (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, много молодой нежной зелени на деревьях, кустах). 2.Ознакомление с некоторыми особенностями поведения животных и птиц весной (появление птенцов у птиц весной)	1 младшая №1 «Ягодка»: «Расти лучок» (посадка лука)
	2 младшая №1 «Солнышко»	1.Расширение представлений о весне: сезонных изменениях в природе, одежде людей (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, много молодой нежной зелени на деревьях, кустах). 2.Ознакомление с некоторыми особенностями поведения животных и птиц весной (пробуждение от спячки животных, появление птенцов у птиц весной). 3.Развитие эмоциональной отзывчивости и разнообразия переживаний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой весенней природы, любопытство при встрече с объектами, удивление, сопереживание, сочувствие.	2 младшая №1 «Солнышко»: Выставка детского творчества «Весна глазами детей»

	Средняя №1 «Радуга»	1.Обогащение представлений детей о весне: сезонных изменениях в природе, одежде людей, трудовой деятельности (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения; прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов, пробуждаются от спячки животные, появляются насекомые; дети легко одеты, могут играть с песком, водой).	Средняя №1 «Радуга»: Выставка рисунков о весне
	Средняя №2 «Капитошка»	2.Развитие эмоциональной отзывчивости и разнообразия переживаний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой природы, любопытство при встрече с объектами, удивление, сопереживание, сочувствие. 3.Обогащение опыта исследовательских действий по изучению качеств и свойств объектов живой и неживой природы, обогащать опыт исследовательских действий.	Средняя №2 «Капитошка»: творческая мастерская «Весенние чудеса»
	Старшая № 1 «Цветик-семицветик»	1.Обобщение знаний детей о весне как времени года, характерных признаках весны, связи между явлениями живой и неживой природы (солнце светит ярко, бывают дожди, грозы; земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения; прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов, пробуждаются от спячки животные, появляются насекомые, дети легко одеты, могут играть с песком, водой; взрослые делают посадки в цветнике и на огороде).	Старшая № 1 «Цветик-семицветик» Проект «Весна идет, весне дорогу».
	Старшая № 2 «Пчёлка»	2.Развитие интереса к природе, желание активно познавать и рассказывать о природе, действовать с природными объектами. 3.Желание активно познавать и действовать с природными объектами. 4.Воспитание стремления сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту.	Старшая № 2 «Пчёлка» Весна в картинах русских художников Просмотр развивающих мультфильмов о весне "Уроки тетушки Совы"
	Подготовительная к школе №1 «Подсолнушки»	1.Обобщение знаний детей о весне как времени года, характерных признаках весны, связи между явлениями живой и неживой природы (солнце светит ярко, бывают дожди, грозы; земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения; прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов, пробуждаются от спячки животные, появляются насекомые, дети легко одеты, могут играть с песком, водой; взрослые делают посадки в цветнике и на огороде). 2.Развитие интереса к природе, желание активно познавать и рассказывать о природе, действовать с природными объектами. 3.Желание активно познавать и действовать с природными объектами. 4.Воспитание стремления сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту.	Выставка рисунков «Весна-красна»
Тема	Возрастная группа	Содержание работы	Итоговое мероприятие

30. Книжка неделя 01.04 – 05.04.2024 г	1 младшая №1 «Ягодка»	1. Формировать интерес к книгам. 2. Развивать умение внимательно, слушать текст, сопереживать героям, пересказывать содержание, заучивать текст. 3. Воспитывать любовь и бережное отношение к книге.	1 младшая №1 «Ягодка»: Выставка «Книжка-малышка своими руками» (совместно с родителями)
	2 младшая №1 «Солнышко»		2 младшая №1 «Солнышко»: Проект «Книжка неделя»
	Средняя №1 «Радуга»	1. Познакомить детей с видами и назначением книг. 2. Воспитывать желание к постоянному общению с книгой и бережному отношению к ней. 3. Продолжать учить внимательно, слушать текст, сопереживать героям, пересказывать содержание, заучивать текст. 4. Воспитывать любовь и бережное отношение к книге.	Средняя №1 «Радуга»: мини-музей «Моя любимая книжка»
	Средняя №2 «Капитошка »		Средняя №2 «Капитошка»: «Книжка больница» -ремонт книг
	Старшая № 1 «Цветик-семицветик»	1. Продолжать формировать у детей представление о роли книги в жизни человека. 2. Познакомить детей с различными жанрами книг. 3. Дать детям знания о роли библиотек. 4. Уточнить роль писателей, художников- иллюстраторов и оформителей. 5. Учить детей создавать книгу своими руками. 6. Воспитывать любовь и бережное отношение к книге.	Старшая № 1 «Цветик-семицветик»: Конкурс книжных закладок», изготовленных совместно с родителями.
	Старшая № 2 «Пчёлка»		Старшая № 2 «Пчёлка»: Сюжетно - ролевая игра "Библиотека" Акция "Починим книгу"

	Подготовительная к школе №1 «Подсолнушки»	1. Продолжать формировать у детей представление о роли книги в жизни человека. 2. Познакомить детей с различными жанрами книг. Уточнить роль писателей, художников-иллюстраторов и оформителей в оформлении и изготовлении книг. 3. Учить детей создавать книгу своими руками. 4. Дать детям знание о роли библиотеки и работе библиотекаря. Воспитывать любовь и бережное отношение к книге.	Экскурсия в детскую библиотеку
Тема	Возрастная группа	Содержание работы	Итоговое мероприятие
31. Приведём планету в порядок <u>08.04.-12.04.2024 г.</u>	1 младшая №1 «Ягодка»	1. Формирование первичных представлений о труде взрослых (люди, работающие в детском саду, трудовые действия взрослых: ходят в магазин, убирают квартиру, выбрасывают мусор, следят за порядком, участвуют в благоустройстве прилегающих к дому территорий и т.п.)). 2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам (любая вещь создана трудом многих людей. В каждую вещь человек вложил свои умения, творчество, аккуратность)	1 младшая №1 «Ягодка»: Совместно с родителями и детьми привести в порядок участок для прогулок
	2 младшая №1 «Солнышко»	1. Расширение представлений о труде взрослых, условиях, в которых он осуществляется (люди, работающие в детском саду (няня, воспитатель, повар), трудовые действия взрослых: ходят в магазин, убирают квартиру, выбрасывают мусор, следят за порядком, участвуют в благоустройстве прилегающих к дому территорий и т.п.; оборудование, инструменты и материалы, необходимые людям разных профессий). 2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам (любая вещь создана трудом многих людей, личностные и деловые качества человека труда)	2 младшая №1 «Солнышко»: Досуг «Мы знаем природу»
31. Космос. Приведём планету в порядок <u>08.04.-12.04.2024</u>	Средняя №1 «Радуга»	1. Формирование начальных представлений о Космосе (элементарные представления о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе. Показать зависимость смены частей суток и времен года от вращения Земли вокруг своей оси и вокруг Солнца) 2. Развитие познавательной активности и интереса к познанию окружающего мира	Средняя №1 «Радуга»: коллективная работа «Этот удивительный космос»
	Средняя №2 «Капитошка»		Средняя №2 «Капитошка»: развлечение «Космонавтами мы станем»
	Старшая №1 «Цветик-семицветик»	1. Уточнение представлений детей о Космосе, планетах Солнечной системы (элементарные представления о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе) 2. Развитие интереса к деятельности человека по освоению Космоса (представление о профессии космонавта, его личностных качествах).	Старшая №1 «Цветик-семицветик» Экскурсия в музей космоса в ДОУ.

	Старшая № 2 «Пчёлка»		Старшая № 2 «Пчёлка» Презентация " Космос"
	Подготовительная к школе №1 «Подсолнушки»	1. Уточнение представлений детей о Космосе, планетах Солнечной системы (элементарные представления о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе, периодичности смены дня и ночи, чередовании времён года их цикличностью и зависимостью от положения планет на звёздном небе) 2. Развитие интереса к деятельности человека по освоению Космоса (представление о профессии космонавта, его личностных качествах, её социальном значении: использование спутников для хозяйственной деятельности человека).	Проект «Этот загадочный космос»

Тема	Возрастная группа	Содержание работы	Итоговое мероприятие
32. Мир птиц <u>15.04 -19.04.</u> <u>2024</u>	1 младшая №1 «Ягодка»	1.Формирование элементарных представлений о весне (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, появляются почки и первые листочки на деревьях, кустах, дети легко одеты), о птицах весной (летают, ходят, прыгают, клюют корм, пьют воду из лужицы и т. д.) 2.Воспитание бережного отношения к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать).	1 младшая №1 «Ягодка»: Развлечение «Сорока-белобока»
	2 младшая №1 «Солнышко»	1.Расширение представлений о весне (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми; тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения, дети легко одеты), о птицах весной (прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов) 2.Воспитание бережного отношения к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда).	2 младшая №1 «Солнышко»: Праздник «День птиц»
	Средняя №1 «Радуга»	1.Обогащение представлений о весне (солнце светит ярко, бывают дожди, грозы; земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми; тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения, дети легко одеты), о птицах весной (прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов) 2.Воспитание бережного отношения к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда).	Средняя №1 «Радуга»: беседа «Пташек уважаем, их не обижаем!»
	Средняя №2 «Капитошка»		Средняя №2 «Капитошка»: творческая мастерская «Птичка-невеличка»

	Старшая № 1 «Цветик-семицветик»	1.Систематизировать представления детей о весне (солнце светит яр-ко, бывают дожди, грозы; земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми; тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения, дети легко одеты), о птицах весной (прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов) 2.Воспитание бережного отношения к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда).	Старшая № 1 «Цветик-семицветик» Викторина «Птицы наши друзья».
	Старшая № 2 «Пчёлка»		Старшая № 2 «Пчёлка» Развлечение "Птичий переполох"
	Подготовительная к школе №1 «Подсолнушки»	1.Обобщить представления детей о весне (солнце светит ярко, бывают дожди, грозы; земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми; тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения, дети легко одеты), о птицах весной (прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов) 2.Воспитание бережного отношения к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда).	Выставка детского творчества «Мир птиц»

Тема	Возрастная группа	Содержание работы	Итоговое мероприятие
33. Волшебница вода <u>22.04. – 26.04.2024</u>	1 младшая №1 «Ягодка»	1. Формирование элементарных представлений о свойствах воды(вода может быть холодной, теплой, горячей; вода прозрачная; воду можно переливать; некоторые предметы в воде тонут, а некоторые не тонут, водой мы умываемся, стираем белье, готовим еду, купаемся летом в озере и т. д.). 2. Развитие способностей устанавливать простейшие связи между живой и неживой природой (наступила весна, бывают дожди, грозы, текут ручьи, светит солнце, прогревается земля, растут цветы и другие растения).	1 младшая №1 «Ягодка»: Развлечение «Капелька воды»
	2 младшая №1 «Солнышко»	1.Формирование элементарных представлений о свойствах воды(вода может быть холодной, теплой, горячей; вода прозрачная; воду можно переливать; некоторые предметы в воде тонут, а некоторые не тонут, водой мы умываемся, стираем белье, готовим еду, купаемся летом в озере и т. д.). 2.Развитие способностей устанавливать простейшие связи между живой и неживой природой (идёт дождь – на земле лужи, растениям и животным нужна вода и т.п.).	2 младшая №1 «Солнышко»: Показ презентации «Роль воды в жизни человека»
	Средняя №1 «Радуга»	1. Расширение представлений о свойствах воды (вода может быть в разных состояниях: твердом, жидком, газообразном; в воде могут растворять другие вещества; воду можно окрасить в разные цвета; вода прозрачная, не имеет формы, имеет разную температуру и др.). 2. Развитие способностей устанавливать простейшие связи между живой и неживой природой (идёт дождь – на земле лужи, растениям и животным нужна вода и т.п.).	Средняя №1 «Радуга»: экспериментирование и игры с водой

	Средняя №2 «Капитошка»		Средняя №2 «Капитошка»: досуг «Волшебница-вода»
	Старшая № 1 «Цветик-семицветик»	1. Обогащение и уточнение представлений о свойствах и признаках воды, её значении в жизни человека и живой природы(разные агрегатные состояния воды; использование водных ресурсов человеком и др.). 2. Воспитание бережного отношения к объектам природы (экономное расходование водных ресурсов, строительство очистных сооружений, охрана заповедных мест и т.п.)	Старшая № 1 «Цветик-семицветик» Создание Мини-музея «Воды»
	Старшая № 2 «Пчёлка»		Старшая № 2 «Пчёлка» Викторина "Что мы знаем о воде"
	Подготовительная к школе №1 «Подсолнушки»	1.Систематизирование знаний детей о свойствах и признаках воды, о ее значении в жизни человека и живой природы, об использовании воды и водных ресурсов человеком. 2. Развитие познавательного интереса детей, желание активно познавать и действовать с природными объектами.	Тематическая беседа «Зачем нужна вода?»

Тема	Возрастная группа	Содержание работы	Итоговое мероприятие
34. Праздник весны и труда <u>29.04– 03.05. 2024 г.</u> 1,2 – праздничные выходные дни	1 младшая №1 «Ягодка»	1. Формирование первоначальных представлений о празднике и его атрибутах: флагах, шарах, цветах. 2. Обогащение двигательного опыта при выполнении игр.действий с предметами и игрушками: флажками, ленточками, машинами, шарами и др. 3. Накопление опыта практического освоения окружающего пространства.	1 младшая №1 «Ягодка»: Развлечение «Как Колобок весну встречал»
	2 младшая №1 «Солнышко»	1. Воспитание эмоционального отношения к празднику, уважения к людям знакомых профессий. 2. Формирование положительного отношения к труду взрослых. 3. Расширение представлений о трудовых действиях, результатах труда.	2 младшая №1 «Солнышко»: Субботник с родителями
	Средняя №1 «Радуга»	1.Формирование представлений о Празднике весны и труда. 2. Расширение знаний о профессиях (шофер, почтальон, продавец, врач). 3. Воспитание положительного отношения к труду, желание трудиться.	Средняя №1 «Радуга»: Уборка игрового участка, подготовка к летнему периоду (совместно с родителями)
	Средняя №2		Средняя №2

	«Капитошка»		«Капитошка»: Уборка игрового участка, подготовка к летнему периоду (совместно с родителями)
	Старшая № 1 «Цветик-семицветик»	1. Уточнение знаний детей об общественном событии - Празднике весны и труда. 2. Расширение знаний детей о профессиях. 3. Воспитание у детей желания участвовать в совместной трудовой деятельности.	Старшая № 1 «Цветик-семицветик»: Субботник на участке д.с с привлечением родителей.
	Старшая № 2 «Пчёлка»		Старшая № 2 «Пчёлка»: Акция "Пусть цветет наш детский сад". Высаживание цветов на клумбу.
	Подготовительная к школе №1 «Подсолнушки»	1. Закрепление знаний детей о празднике Весны и труда как общественном событии России. 2. Расширение представлений обучающихся о труде взрослых, о значении их труда для общества. 3. Воспитание уважения к людям труда.	Экскурсия в парк
35. День Победы <u>06.05 – 10.05.</u> <u>2024 г.</u>	1 младшая №1 «Ягодка»	1. Формирование первоначальных представлений о празднике «День Победы» и его атрибутах: флагах, салюте, цветах.	1 младшая №1 «Ягодка»: дидактическая игра «Картинки половинки» (военная тематика)
9 мая – выходной праздничный день	2 младшая №1 «Солнышко»	1. Воспитание уважения к защитникам Отечества. 2. Формирование представлений обучающихся о людях военной профессии, видеть отдельные различия во внешнем виде летчика, моряка, пограничника. 3. Развитие умения называть военную технику (самолет, корабль, танк) на картинках. 4. Совершенствование умений обучающихся рассказывать о том, где они гуляли в праздничные дни.	2 младшая №1 «Солнышко»: Творческая работа «Салют»

	Средняя №1 «Радуга»	1. Воспитание уважения к защитникам Отечества. 2. Расширение представлений о государственных праздниках, о празднике День Победы, о воинах, которые защищали нашу Родину. 3. Совершенствование умения видеть отдельные различия во внешнем виде летчика, моряка, пограничника, танкиста, называть военных и военную технику (самолет, корабль, танк) на картинках.	Средняя №1 «Радуга»: участие в шествии «Бессмертный полк»
	Средняя №2 «Капитошка»		Средняя №2 «Капитошка»: Рассмотрение коллекции военных машин и иллюстраций с людьми военной профессии
	Старшая № 1 «Цветик-семицветик»	1. Уточнение и расширение представлений детей о Великой Отечественной войне. 2. Формирование у детей представления о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины в годы Великой Отечественной войны. 3. Воспитание уважения к защитникам Отечества.	Старшая № 1 «Цветик-семицветик» .Возложение цветов к памятнику Неизвестному солдату
	Старшая № 2 «Пчёлка»		Старшая № 2 «Пчёлка» Проект "Мы помним, мы гордимся"
	Подготовительная к школе №1 «Подсолнушки»	1. Закрепление знаний детей о Великой Отечественной Войне, об армии – защитнице нашей страны, о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины. 2. Развитие интереса и уважения к героическим событиям прошлого, боевой славе русских людей. 3. Воспитание нравственных чувств (любви, ответственности, гордости) к людям старшего поколения, уважения к защитникам Отечества.	Экскурсия к памятнику Неизвестного солдата
36. Цветы <u>13.05 – 17.05.2024 г</u>	1 младшая №1 «Ягодка»	1. Познакомить детей с названиями некоторых полевых и садовых цветов; с их характерными признаками; особенностью внешнего вида; строением. 2. Воспитывать бережное отношение к природе	1 младшая №1 «Ягодка»: Игра «Я садовником родился».
	2 младшая №1 «Солнышко»	1. Дать понятие, что такое цветок. 2. Формировать умение детей классифицировать цветы по месту их произрастания (луг, сад, поле, дом). 3. Дать понятие о роли цветов в жизни человека, животных, насекомых.	2 младшая №1 «Солнышко»: Создание совместного коллажа-плаката

			«Цветочный ковер»
	Средняя №1 «Радуга»	1. Закреплять знания детей о садовых и полевых цветах. 2. Уточнить, из каких частей состоит цветок: стебель, корень, листья, соцветия; как размножаются полевые цветы; как размножаются садовые. Почему необходимо беречь цветы и какую роль они играют в природе.	Средняя №1 «Радуга»: Проект «Такие разные цветы»
	Средняя №2 «Капитошка»		Средняя №2 «Капитошка»: Посадка цветов на участке (совместно с родителями)
	Старшая № 1 «Цветик-семицветик»	1. Продолжать знакомить детей с разнообразием цветов, их строением, условиями необходимыми для их роста. 2. Рассказать о влиянии цветов на жизнь животных, насекомых и на эмоциональное состояние человека.	Старшая № 1 «Цветик-семицветик» Проект
	Старшая № 2 «Пчёлка»		Старшая № 2 «Пчёлка» Выставка работ "Вальс цветов"
	Подготовительная к школе №1 «Подсолнушки»	1. Закрепить представление о строении цветка; о размножении цветов; о местах их произрастания; о поведении цветов связанные с переменной погоды. 2. Развивать познавательный интерес. 3. Воспитывать в детях любовь и бережное отношение к природе, умение видеть и откликаться на красивое в природном окружении. 4. Развивать внимание, память, логическое мышление	Конструирование цветов из бумаги
Тема	Возрастная группа	Содержание работы	Итоговое мероприятие
37-38. Вот какие мы стали большие Педагогическая	1 младшая №1 «Ягодка»	1.Формирование элементарных представлений о росте и развитии детей. 2.Расширение представлений об изменении социального статуса (взрослении) ребенка в связи с посещением детского сада. 3.Создание эмоционально - положительного климата в группе и детском саду для комфортного пребывания детей в детском саду.	1 младшая №1 «Ягодка»: Детское творчество «Рисуем мелом на асфальте»

я диагностика оценки индивидуальн ого развития воспитанника (Цель: повышение эффективност и планирования педагогами образовательн ой деятельности) <u>20.05 – 31.05.</u> <u>2024</u>	2 младшая №1 «Солнышко»	1.Расширение представлений о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса в связи с началом посещения детского сада; 2.Формирование образа Я, сообщение детям разнообразных, касающиеся непосредственно их сведений (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведений о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова); 3.Формирование чувства общности, значимости каждого ребенка для детского сада.	2 младшая №1 «Солнышко»: Фотовыставка «Вот и стали мы на год взрослее!»
	Средняя №1 «Радуга»	1.Закрепление представлений ребенка о себе как о члене коллектива, развитие чувства общности с другими детьми. 2.Расширение представлений детей о детском саду и его сотрудниках, совершенствование умения свободно ориентироваться в помещениях детского сада.	Средняя №1 «Радуга»: Развлечение для детей «Здравствуй, лето!»
	Средняя №2 «Капитошка »		Средняя №2 «Капитошка»: познавательный досуг «Стали мы на год взрослее»
	Старшая № 1 «Цветик-семицветик»	1.Расширение представлений ребенка о себе как о члене коллектива. 2.Формирование активной позиции через проектную деятельность, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. 3.Приобщение к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектаклям, спортивным праздникам и развлечениям, выставкам детских работ).	Старшая № 1 «Цветик-семицветик»: познавательный досуг «Стали мы на год взрослее»
	Старшая № 2 «Пчёлка»		Старшая № 2 «Пчёлка»: Развлечение, посвященное дню защиты детей
(До свидания, детский сад. Здравствуй, школа	Подготовите льная к школе №1 «Подсолнуш ки»	1.Формирование представлений о себе как об активном члене коллектива через проектную деятельность, охватывающую детей младших возрастных групп и родителей, участие в жизни дошкольного учреждения. 2. Привлечение детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.).	Выпускной бал «До свиданья, детский сад!»

III. Организационный раздел.

3.1. Обязательная часть.

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы.

1. Примерный перечень художественной литературы.

От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обраб. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обраб. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обраб. И.В. Карнаухова); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обраб. О.И. Капицы); "Хвосты" (обраб. О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнаухова/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обраб. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнаухова); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обраб. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнаухова).

Сказки народов мира. "Айюга", нанайск., обраб. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимирова Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает...", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошкова Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Плячковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М.

"Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплата", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырнвлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржанных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).\

2. Примерный перечень музыкальных произведений.

От 6 лет до 7 лет.

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе

Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со выюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус, нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму".

Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звонящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Зайка, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.

3. Примерный перечень произведений изобразительного искусства

От 6 до 7 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Polenov "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

4. Примерный перечень анимационных произведений

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, осуществляется в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.

Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.

Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ

воспитанников подготовительной к школе группы №1 «Подсолнушки»

на 2023-2024 учебный год (холодный период года)

Режимный момент	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
ДОМА (рекомендовано)					
Подъем, утренний туалет	6.00 – 7.30	6.00 – 7.30	6.00 – 7.30	6.00 – 7.30	6.00 – 7.30
В ДЕТСКОМ САДУ					
Утренний приём детей , осмотр, приветствие, индивидуальная работа <i>(Свободное ситуативное общение с детьми и родителями, общение с родителями о состоянии здоровья детей, включение родителей в образовательную деятельность). Сопровождение самостоятельной деятельности детей</i>	7.00 – 8.20	7.00 – 8.20	7.00 – 8.20	7.00 – 8.20	7.00 – 8.20
Утренняя зарядка	8.10 – 8.20	8.10 – 8.20	8.10 – 8.20	8.10 – 8.20	8.10 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак (образовательная деятельность в режимных моментах) <i>Организация дежурства. Самообслуживание. Гигиенические процедуры (мытьё рук). Минутка чтения потешек, поговорок, стихов о приеме пищи. Прием пищи) Интеллектуальная разминка (словесные и творческие игры).</i>	8.20 – 8.40	8.20 – 8.40	8.20 – 8.40	8.20 – 8.40	8.20 – 8.40
Организованная деятельность в ходе режимных моментов. «Утренний круг» (планирование дня: выбор темы проекта, презентация центров, формулирование идей, выбор деятельности, определение настроения группы. <i>Подготовка к проведению ООД. Самостоятельная деятельность по выбору детей .</i>	8.40-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00	8.40-9.00
Организованная образовательная деятельность (включая перерыв, в ходе которого организуется самостоятельная игровая деятельность /игры/образовательная деятельность в режимные моменты).	9.00-10.10 перерыв 9.30-9.40	9.00-9.30	9.00-10.10 перерыв 9.30-9.40	9.00-10.10 перерыв 9.30-9.40	9.00-10.10 перерыв 9.30-9.40
<i>Образовательная деятельность в режимные моменты. Интеллектуальная разминка (словесные и творческие игры, минутка настольно-печатных игр)</i>	-	9.30 – 10.10	-	-	-
Второй завтрак (сок, фрукты) <i>Туалет. Гигиенические процедуры (мытьё рук). Формирование КГН.</i>	9.30-9.40	9.30-9.40	9.30-9.40	9.30-9.40	9.30-9.40
Подготовка к прогулке. Прогулка. Образовательная деятельность в режимных моментах. Самостоятельная деятельность (Игровая и двигательная деятельность. <i>Сопровождение самостоятельной деятельности детей)</i>	10.10 – 12.00	10.10 -12.00	10.10 – 12.00	10.10 – 12.00	10.10 -12.00

Возвращение с прогулки. Организованная деятельность в ходе режимных моментов (самообслуживание, гигиенические процедуры (мытьё рук). Беседы о культуре еды и здоровой пище) Чтение художественной литературы. Подготовка к обеду (туалет, гигиенические процедуры (мытьё рук), самообслуживание, формирование КГН)		12.00 – 12.15	12.00 -12.15	12.00 – 12.15	12.00 – 12.15	12.00 -12.15
Обед.		12.15-12.40	12.15-12.40	12.15-12.40	12.15-12.40	12.15-12.40
Подготовка ко сну (образовательная деятельность в режимных моментах, раздевание, воспитание КГН) Дневной сон.		12. 40 – 15.10	12.40 -15.10	12.40 – 15.10	12.40 – 15.10	12.40 -15.10
Подъем, подготовка к полднику (водные, воздушные процедуры, гимнастика после сна, профилактика плоскостопия. Самообслуживание. Одевание. Обучение одеванию. Формирование навыков самообслуживания. Гигиенические процедуры. Туалет. Формирование КГН.)		15.10 – 15.20	15.10 -15.20	15.10 – 15.20	15.10 – 15.20	15.10 -15.20
Полдник		15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30
Организованная образовательная деятельность. Кружковая, студийная и секционная работа. Самостоятельная деятельность. Интеллектуальная разминка (словесные и творческие игры, минутка настольно-печатных игр) «Вечерний круг»: отчеты центров, оценивание детских работ, работа по проекту, общие итоги дня.		15.30-16.20	15.30-16.20	15.30-16.20	15.30-16.20	15.30-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка (образовательная деятельность в режимных моментах: самообслуживание, одевание на прогулку, обучение одеванию, формирование навыков самообслуживания). Самостоятельная деятельность.		16.20 – 17.30	16.20 -17.30	16.20 – 17.30	16.20 – 17.30	16.20 -17.30
Уход детей домой (общение с родителями по организационным вопросам и вопросам включения их в образовательную деятельность)		17.30	17.30	17.30	17.30	17.30
ДОМА (рекомендовано):						
Прогулка	17.30 – 19.00	17.30 - 19.00	17.30 – 19.00	17.30 – 19.00		17.30 -19.00
Возвращение с прогулки, легкий ужин, спокойные игры	19.00 – 21.00	19.00 - 21.00	19.00 – 21.00	19.00 – 21.00		19.00 -21.00
Гигиенические процедуры	21.00 – 21.15	21.00 - 21.15	21.00 – 21.15	21.00 – 21.15		21.00 -21.15
Укладывание, ночной сон	21.15 – 6.30, 7.30	21.15 – 6.30, 7.30	21.15 – 6.30, 7.30	21.15 – 6.30, 7.30		21.15 – 6.30, 7.30

ИТОГО	Время, отведенное на дневной сон	2,5 часа	2,5 часа	2,5 часа	2,5 часа	2,5 часа
	Время, отведенное на прогулку	3 часа	3 часа	3 часа	3 часа	3 часа
	Время, отведенное на ООД	90 мин	60 мин	90 мин	90 мин	90 мин
	Время, отведенное на утреннюю гимнастику	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин	10 мин

УТВЕРЖДАЮ
Методист СП «детский сад
«Росинка» п.г.т. Безенчук
_____ / О.Ю. Гурова

РАСПИСАНИЕ
организованной образовательной деятельности
в подготовительной к школе группе № 1 «Подсолнушки»
на 2023-2024 учебный год
(осн. воспитатель Усачёва А. Г.)

Дни недели	Образовательная область	Наименование ООД	Время проведения	Место проведения
Понедельник	Познавательное развитие	Основы науки и естествознания	1. 9.00 – 9.30	группа
	Художественно-эстетическое развитие	Рисование	2. 9.40 – 10.10	группа
	Художественно-эстетическое развитие	Музыка	3. 15.30 – 16.00	зал
Вторник	Речевое развитие	Развитие речи, основы грамотности	1. 9.00 – 9.30	группа
	Художественно-эстетическое развитие	Лепка/аппликация, ручной труд	2. 15.30 – 16.00	группа
	Физическое развитие	Физическая культура	3. 15.30 – 16.00	зал
Среда	Познавательное развитие	Математическое развитие	1. 9.00 – 9.30	группа
	Социально-коммуникативное развитие	Основы безопасности	2. 9.40 – 10.10	группа
	Художественно-эстетическое развитие	Музыка	3. 15.30 – 16.00	зал
Четверг	Познавательное развитие	Математическое развитие	1. 9.00 – 9.30	группа
	Познавательное развитие	Конструирование	2. 9.40 – 10.10	группа
	Физическое развитие	Физическая культура	3. 15.30 – 16.00	зал
Пятница	Речевое развитие	Развитие речи, основы грамотности/ Восприятие худ/лит	1. 9.00 – 9.30	группа
	Физическое развитие	Физическая культура (на прогулке)	3. 11.20 – 11.50	Спортивная площадка
Итого:			14 ООД	

Календарный план воспитательной работы структурного подразделения «детский сад «Росинка» ГБОУ СОШ №4 п.г.т. Безенчук Самарской области на 2023-2024 учебный год

Воспитательное событие	Направление воспитания	Мероприятие		
		Целевая аудитория		
		Для детей	Для родителей (законных представителей)	Для педагогов
		<u>СЕНТЯБРЬ</u>		
День знаний- 1 сентября	Духовно-нравственное Социальное воспитание	-Познавательно-развлекательное мероприятие « Будем мы учениками»; -Беседы: «Чему учат в школе », «Уроки доброты», «В мире доброты»; -Рассматривание сюжетных картинок на тему «Школа»; -Знакомство с пословицами, поговорками о доброте и дружбе, учебе; -Чтение и заучивание стихов о доброте, рассказов: «Первоклассница», «Первое сентября», Леонид Каминский. «Урок смеха» -Сюжетно-ролевые игры: «Школа», «Семья», «Волонтеры» и др.	-Тренинг для родителей «Помогите мне учиться»; -Мастер-класс для родителей «Игры для успешной социализации» - изготовление развивающего пособия.	-Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей. Обмен опытом: -Методические рекомендации педагогам по организации социальных акций и волонтерских движений дошкольников в детском саду.
День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с террором	Духовно-нравственное Социальное воспитание	Беседа «Об опасностях террора», «О правилах поведения» Беседа с элементами игры «Как поссорились кукла Маша и кукл Даша»; - Конкурс рисунков на асфальте «Я люблю мир» -Тематическое мероприятие «День солидарности в борьбе с терроризмом»	Консультация «Правила поведения при терроре»	-Тренировочное моделирование ситуаций (при терроре, пожаре,

Международный день распространения грамотности – 8	Социальное воспитание	Беседа «Что значит быть грамотным?» Обсуждение и разучивание пословиц, поговорок, крылатых выражений.		Консультация «Требования к речи педагога»
«День воинской Славы России» – 21 сентября	Гражданско-патриотическое Познавательное воспитание	-ООД «Нам нужен мир» -Беседа «Мир и война глазами детей»; -Чтение рассказов: С. Михалков «Быль для детей» -Ролевая игра «Мы за мир!». Ведущий описывает разные жизненные ситуации и предлагает варианты ответов, а дети выбирают подходящий. -Фестиваль чтецов стихотворений о мире и добре; -Выставка рисунков «Мир глазами детей», -Акция «Голубь Мира» -Изготовление голубей, как символа мира. -Прослушивание композиций: «Пусть всегда будет солнце» (слова Л. Ошанина, музыка А. Островского), «Аист на крыше» (слова А. Поперечного, музыка Д. Тухманова), «Сколько нас?» (слова Л. Куклина, музыка О. Хромушина), «Дети Земли» (автор В. Удальцов).	-Акция «Голубь мира» -Онлайн мастер-класс по изготовлению бумажных голубей.	-Совместное планирование акции «Голубь мира» с привлечением родителей. -Конкурс для воспитателей и педагогов «Лучшая методическая разработка» на тему «Международный день мира».
День без автомобилей 22 сентября	Экологическое Познавательное воспитание	-Спортивно-игровое мероприятие «День без автомобиля»; -Выставка рисунков «Безопасный транспорт будущего» -Познавательно-исследовательская деятельность «Эволюция автомобиля и велосипеда» -Познавательные игры «Сбережём природу вместе»	-Акция «День без автомобиля»-родителям рекомендуют добраться до детского сада безопасным способом-на велосипеде, пешком, на самокате. -Изготовление модели экологически безопасного транспорта.	-Совместное планирование мероприятий для всего детского сада – групповых, межгрупповых, общесадовских, с привлечением родителей.

День дошкольного работника – 27 сентября	Социальное Трудовое воспитание	-Беседы: «Какие профессии можно встретить в детском саду» «Чтобы произошло, если бы в саду не было бы взрослых»; -Ситуативный разговор «Моё любимое занятие в детском саду», «Как прошел мой день в детском саду»; -Выставка рисунков «Моя любимая воспитательница», «Мой любимый детский сад» и т. д.; -Творческое конструирование здания детского сада; -Дидактические игры: «Рассказы по картинкам», «Ассоциация», «Кем быть?», «Кому, что нужно для работы»; -Игры – драматизации: «Воспитатель», «Повар» и т.д. -Выполнение простейших поручений «Поможем помощнику воспитателя», «Поможем воспитателю»; -Рассматривание фото альбомов «Мой детский сад», -Чтение художественной литературы про детский сад «Детский сад» А. Куприн, «Детский сад для зверят» Н.М. Полякова, «Поля идёт в детский сад» А. Казалина -Целевая экскурсия по детскому саду.	Конкурс видеофильмов «Что такое Детский сад?»; -Летопись детского сада.	-Совместное изготовление презентации «Сотрудники нашего детского сада», составление сборника высказываний детей о работниках детского сада «Устами младенцев». -Обмен опытом: Консультация: «Формирование у дошкольников представлений о профессиях посредством технологии «Виртуальное гостевание».
ОКТАБРЬ				

Международный день пожилых людей – 1 октября	Гражданско-патриотическое Познавательное воспитание	-Беседы: «Права и обязанности в семье», «Традиции нашей семьи», «День пожилых людей. Старость надо уважать» -Рассматривание иллюстраций «Дедушка и бабушка»; -Сюжетно-ролевая игра «Дом», «Семья» и т.д.; -Игры-драматизации: «Репка», «Куточка Ряба»; -Творческое рассказывание детей: «Выходной день в моей семье», «Мои близкие», «Наше путешествие», «Как я помогаю дома»; -Разучивание пословиц и поговорок о семье; -Чтение сказок «Дикие лебеди», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Мой дедушка» Р.Гамзатов, «Бабушкины руки» Л.Квитко; -Создание портфолио про бабушку и дедушку.	-Оформление совместно с ребенком странички в портфолио про бабушку и дедушку; -Сбор семейных фотографий с родными пожилыми людьми для портфолио; -Конкурс поделок «Бабушкин сундучок»; -Целевая прогулка к пожилым родным с подарками в рамках участия в акции «Ваша любовь в вашей заботе».	-Совместное планирование акции «Ваша любовь в вашей заботе» с привлечением родителей. -Совместное изготовление тематической стенгазеты «От всей души мы желаем счастья вам!», папки – ширмы «1 октября – День пожилых людей». консультации для родителей «Как организовать и провести праздничное мероприятие в кругу семьи, посвященное Дню пожилого человека».
Международный день музыки – 1 октября	Эстетическое	Рассказ воспитателя «Музыка вокруг нас». Рассматривание иллюстраций, открыток с изображением музыкальных инструментов, фотографий композиторов. Экскурсия в музыкальную школу. Слушание песен Шаинского М. Из мультфильмов. П.И. Чайковский «Времена года» Музыкальное поппури из детских песен. Чтение стихотворений «Цыцы-брынци балалайка» «Музыкант», «Кто чем поет» В.Бианки Басня Крылова «Квартет» Сюжетно-ролевые игры «Топ – топ» «Музыкальный магазин» «Мы артисты» Конструирование: «Русские музыкальные инструменты»- дудочка из бумаги. Строим музыкальный театр.	Проведение совместно с Родителями конкурса фотогазет «Музыка и дети» Консультация «Развитие музыкального слуха у ребенка»	Музыкальный конкурс «Музыкальная шкатулка» Мастер-класс «Музыкальные игры с дошкольниками»

<i>День защиты животных – 4 октября</i>	Познавательное воспитание	Беседы: «Защита и спасение животных», «4 октября – Всемирный день защиты животных. История. Значение», «Знакомство с Красной книгой». Решение проблемной ситуации «Если все животные исчезнут...» Просмотр презентаций, видеороликов для детей о защите, спасении животных, вымирающих видах. Дидактические игры: «Кто больше знает о животных», «Животные», «Заповедник». Пальчиковая гимнастика: «Белочки» Виртуальные экскурсии: «В лес к Лесовику», «Африка». Чтение художественной литературы: С. Маршак «Детки в клетке», стихов о животных, занесенных в Красную книгу. Составление детьми рассказа из личного опыта «Что я видел в зоопарке».	Консультация «Заботимся о животных вместе» Акция «Соберем корм приюту для животных»	Мастер-класс «Животные Красной Книги. Учим детей заботиться о животных»
<i>День учителя 5 октября</i>	Гражданско-патриотическое Познавательное воспитание	Беседа «Учитель – профессия важная и нужная» Экскурсия в ГБОУ № 4 «Литературная гостиная» (мероприятия, организуемые Детской библиотекой). Виртуальная экскурсия «По самым старым учебным заведениям России»	Выставка-история «Как учились в старину» (о первых школах на Руси, либо о том, как учились в античные и средние времена, в век просвещения). Встречи и заседания родительских клубов с приглашением учителей школы	Фотоколлаж «Великие педагоги прошлого», «Популярные методики преподавания»

Международный день Чёрного моря-31 октября	Экологическое воспитание	-Мероприятие «День Моря» -Выставка рисунков «Морские фантазии» -Беседы «Как защитить море и морских жителей»	-Изготовление экологических стенгазет «Море-я люблю тебя» - Совместные доклады «Морские обитатели»	- Подбор предметных картинок по теме; - Презентации «Чёрное море» «Дары Черного моря»
--	--------------------------	--	---	---

НОЯБРЬ

День народного единства - 4 ноября	Духовно-нравственное, гражданско-патриотическое воспитание	-Беседы об истории праздника «День народного единства», о толерантности; -Чтение русских народных сказок, былин о богатырях русских: «Никита Кожемяка», «Иван – крестьянский сын и чудо - юдо», «Сказка о славном, могучем богатыре Еруслане Лазаревиче», «Илья Муромец и Соловей Разбойник», «Добрыня и Алёша», «Илья Муромец и Калинин Царь» и т.д. Чтение стихотворений: В. Степанов «Необъятная страна», Г. Ладонщиков «Наш дом», З. Александрова «Родина»; -Поисково-исследовательская деятельность: «Как и из чего мы сделаем праздничный плакат?»; -Праздничная акция «Хоровод дружбы».	-Фотоконкурс «Моя великая Россия ...»; -Онлайн-поздравление «День, который нас объединяет»; -Интерактивный час полезной информации «Единая Россия, сильная Россия».	-Обмен опытом: Фестиваль мультимедийных презентаций для детей дошкольного возраста, посвящённый Дню народного единства.
------------------------------------	--	---	---	---

День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России - 8 ноября	Гражданско-патриотическое воспитание	Беседа «Что такое честь и достоинство», «Герои среди нас» Минута молчания. Презентация «Профессия – полицейский» Встреча с интересными людьми (сотрудник Росгвардии) Спортивное мероприятие «Нам есть на кого равняться»		Консультация «Как знакомить ребенка с траурными датами календаря знаменательных дат»
День матери – 26 ноября	Духовно-нравственное Этико-эстетическое воспитание	-Беседы: «День Матери?», «Чем можно порадовать маму», «Как я помогаю маме», «Профессия моей мамы»; -Чтение: Емельянов Б. «Мамины руки», «Сказки о глупом мышонке» С.Маршак, А. Барто «Разлука»; -Составление рассказов: «Моя семья», «Моя мама, «Выходной день с мамой», «Как я помогаю дома»; -Словесные игры: «Опиши словами маму», «Соберем добрые слова»; -Дидактические игры: «Мама – детеныши», «Подбери наряд», «Узнай профессию мамы по описанию», «Мамины помощники», «Подари подарок правильно»; -Сюжетно-ролевые игры: «Дочки - матери», «Мама на работе», «Мама дома»; -Игра – драматизация «Накрой праздничный стол для мамы» -Выставка рисунков «Мамин портрет» в нетрадиционной технике; -Рассматривание фотопанорамы «Всех дороже мне она... Это мамочка моя».	-Фотовернисаж в папке-передвижке на основе семейных фотографий «Всех дороже мне она. ... Это мамочка моя»; -Виртуальные посиделки «С мамой на кухне»	-Выставка в методическом кабинете картотеки «Художественного народного творчества произведений о маме».
ДЕКАБРЬ				

День хоккея-2 декабря	Гражданско-патриотическое, оздоровительное	-Беседы: «Зимние виды спорта»; «Трус не играет в хоккей» -Дидактические игры в настольный хоккей -Рисование формы для хоккеистов	Подготовка зимней площадки для катка; -Соревнования пап «Хоккей на снегу»	-оформление спортивных уголков групп и на участке детского сада
Международный День волонтера(добровольца)	Духовно-нравственное воспитание	-Беседы: «Кто такие волонтеры» -Сюжетно-ролевая игра: «Спасём наше озеро» -Рассматривание презентации «Добрые дела волонтеров»	-Акция «Мы- волонтеры» -Конкурс стенгазет «Любим делать добрые дела» -Встреча с волонтерами Безенчукского района	-Совместное планирование мероприятий для всего детского сада с привлечением родителей.
Международный день художника - 8 декабря	Эстетическое воспитание	Беседа «Мир изобразительного искусства - это что за мир?» Рассматривание выставки репродукций картин разных жанров живописи знаменитых русских художников (Виктор Михайлович Васнецов, Валентин Александрович Серов, Иван Константинович Айвазовский, Алексей Кондратьевич Саврасов, Иван Иванович Шишкин, Исаак Ильич Левитан. Рисование в разных жанрах Выставка детских работ «Юные художники»		Мастер-класс «Рисовать? Просто!»

День Героев Отечества - 9 декабря	Гражданско-патриотическое воспитание	Беседа «Герои Отечества», «Рассказ о святом Георгии Победоносце», «Знакомство с Орденом Святого Георгия», «Герои Отечества наших дней»; Чтение художественных произведений о подвигах русского народа; Выставка рисунков «Нам нужен мир», «Подвиг народа», «Никто не забыт, ничто не забыто»; Фотовыставка «Я помню, я горжусь!»; Физкультурный досуг «Русские богатыри», Спортивное развлечение «Мы brave ребята».		Консультация «Детям о героях»
День Конституции Российской Федерации - 12 декабря	Гражданско-патриотическое воспитание	Беседа «Мы граждане России», «Права детей», «Что такое закон?»; ООД «Наша Родина – Россия!», ООД «Герб, флаг, гимн России»; Развлечение, посвящённое Дню Конституции России.	Семинар-практикум «Права и обязанности детей»	
Новый год. - 31 декабря		Чтение художественных произведений. Загадки, пословицы, поговорки. Викторина «Новый год у ворот» Новогодние праздники. Творческая «Мастерская Деда Мороза»	Изготовление костюмов в к празднику. Оказание помощи воспитателям в оформлении групп и рекреаций к Новому году.	Консультация «Безопасный Новый год, или как не испортить праздник»

ЯНВАРЬ

Святки –колядки 6 – 18 января	Духовно-нравственное Познавательное воспитание	-Беседа: «Рождество», «Коляда, Коляда! Отворяй ворота...»; -Русские народные игры: «Метелица», «Плетень», «Бубенцы» -Сюжетно-ролевая игра «Пойдем колядовать к куклам»; -Заучивание колядок; -Разучивание народных святочных игр; -Чтение русских народных сказок: «Ермилка и лесной боров», «Солдатские колядки»; - Конструирование «Ангелочек»; -Слушание музыкальных произведений: «Мороз красный нос» - Загадки на зимнюю тематику; -Импровизация: танец «Валенки» под русскую народную песню «Валенки»; -Рассматривание иллюстраций «Празднование Рождества». -Изготовление поделок, оригами; -Песочная терапия (рисование рождественской атрибутики).	-Изготовление детских костюмов к святочной неделе. -Развлечение для родителей и детей «Пришла Коляда – отворяй ворота».	Совместное изготовление атрибутики для колядования. Выставка в методическом кабинете: - «Цикл ежедневных бесед о святочных гаданиях, традициях празднования Рождества на Руси». - художественная литература о святочной неделе. - игротка подвижных, игр по теме. Мастер-класс для педагогов «Песочная терапия для детей (рисование рождественской атрибутики)»
Всемирный день «Спасибо» – 11 января	Духовно-нравственное воспитание	-Беседа «Что такое спасибо?» -Игра «Вежливо – невежливо», «Доскажи словечко» -Благодарственная эстафета – дети выстраиваются в длинную очередь и передают по цепочке плюшевую игрушку– сердце, говоря при этом «спасибо тебе за...»	-Акция «День «Спасибо»» -Онлайн мастер-класс по изготовлению открыток «Спасибочки»	Обмен опытом: Мастер-класс по изготовлению объемных букв с надписью: «Спасибо»

День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста	Гражданско-патриотическое	Беседа «Блокада Ленинграда... Как это было» Презентация «Ленинград в годы войны» Музыкально-литературная композиция «Гордимся подвигом героев, освободивших Ленинград» Чтение художественной литературы: Л.Кассиль «Твои защитники», «Блокадная книга» А. Адамович Рисование памятников «Блокадное кольцо», «Цветок жизни». Беседы с презентациями: «900 дней и ночей», Знакомство с художественной литературой: Е.Благикина «Шинель», Д. Гранин, «Был город герой, была блокада» Д. Колпакова, В. Суслов, «Дорога жизни» Ходза. Рисование цветными карандашами на тему: «Жизнь блокадного Ленинграда»; Аппликация с использованием фотографий «Блокадный город»: лента памяти»; Лепка «Блокадный хлеб». Рассматривание иллюстраций о блокадном городе. Знакомство с симфонией Д. Шостаковича «№7» Беседа о творчестве композитора С. Шостаковича в блокадном городе.		
ФЕВРАЛЬ				
День российской науки - 8 февраля	познавательное	-Беседа «Я-юный ученый»; «Какие открытия делал человек», «Знаменитые учёные» -Создание научной лаборатории в группе. - Фестиваль опытов и исследований -Онлайн экскурсия на выставку «Галилео»	-Детско-родительский проект «Эксперименты на домашней кухне» -Конкурс видеороликов «Семейная лаборатория»	-Создание в группе мини лабораторий; -Картотека и технологические карты «Опыты и исследования»

День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества; - 15.11		Беседа «Что такое героизм?», «Герои Отечества наших дней»; Выставка рисунков «Цветы для героя»; ООД «Подвиг народа бессмертен»; Фотовыставка «Я помню, я горжусь!»; Спортивное развлечение «Русские богатыри».		
День спонтанного проявления доброты – 17 февраля	Духовно-нравственное Этико-эстетическое воспитание	-ООД «Путешествие в мир эмоций»; Беседа: «Доброта», «Доброе дело делай смело»; -Чтение: Т.Маршалова «Сказочка про ясное Солнышко», Э. Мошковская «Вежливое слово», С. Я. Маршак «Пускай беда нам, тяжела», «Баба Яга и Машенька», К. Чуковский «Айболит», В. Осеева «Волшебное слово», «Просто бабушка», «Синие листья», «Просто бабушка», «До первого дождя», «Печенье». -Дидактическая игра на развитие эмоционального мира детей - игра «Мимический кубик», «Разноцветные конверты»; -Этюды: на выражение основных эмоций - «Вкусные конфеты». на воспроизведение черт характера - «Жадный пёс». на выразительность жестов - «Тише»; -Психогимнастика «Не сердись, улыбнись!»; -Работа с альбомом «Правила поведения дошкольника»; -Просмотр мультфильмов «Добро пожаловать», «Сказка про доброго носорога», «Чудовище», «Как ослик счастье искал»; -Разучивание мирилок; -Коллективная аппликация «Дерево ласковых имен»; -Коллективный плакат «Лучики добра».	-Детско-родительский проект «Волшебные средства понимания» -Онлайн фотоконкурс «Наш добрый мир»	-Обмен опытом:Консультация для воспитателей «Эмоциональная гимнастика для детей дошкольного возраста». -Совместное изготовление памяток для родителей: «Как помочь ребёнку быть вежливым», «Поговорим о доброте». -Организация фотовыставки «Наши добрые дела» Выставка в методическом кабинете: Сборник иллюстрированных картинок на выражение эмоций. Стихи, пословицы, поговорки, загадки на тему «Доброта».

<i>Всемирный день родного языка – 21 февраля</i>	Гражданско-патриотическое Познавательное воспитание	-ООД «Путешествие по России»; -Беседа «Наш родной язык», «Родной язык у всех один?»; -Чтение: З. Александровой «Родина»; -Литературная гостиная «По дорогам сказок»; -Квест-игра «Родной язык»; -Речевое развлечение «Пойми меня»; -Русские народные игры: «Заря», «Плетень»; -Рассматривание альбома «Родная природа»; -Экскурсия в музей детского сада «Русская изба».	-Мини-проект «Тайны русского языка» в рамках дня родного языка; -Виртуальная викторина «Родной язык»; -Онлайн-игра «Словопрятки».	-Совместное планирование единого дня тематических мероприятий, посвященных празднованию Международного дня родного языка «Родной язык - народа достояние» (цикл познавательных бесед, проведение квест – игр, подвижных игр народов мира, литературная гостиная «По дорогам сказок» и другие). -Консультация для педагогов «Воспитание ребенка средствами родного языка и народного творчества».
<i>День защитника Отечества – 23 февраля</i>	Гражданско-патриотическое Физкультурно-оздоровительное воспитание	-Беседы: «День Защитника Отечества», «Наша армия», «Рода войск» с рассматриванием альбомов о Российской армии, «Беседа о мужестве и храбрости»; -Дидактические игры: «Подбери картинку», «Что нужно солдату, моряку, пограничнику, летчику», «Чья форма?», «Военная техника», «Рода войск», «Угадай по описанию»; -Сюжетно-ролевые игры: «Пограничники», «Танкисты», «Летчики», «Военный парад», «Моряки»; -Игры-соревнования: «Кто быстрее доставит донесение в штаб», «Самый меткий», «Самый смелый», «Разведчики», «Пройди, не замочив ног», «Преодолей препятствие», «Меткий стрелок», «Боевая тревога»; -Чтение рассказов Л. Кассиля «Твои защитники», Ю. Ильинского «На земле, в небесах и на море»; -Рисование: «Портрет защитника Отечества»; -Аппликация: изготовление поделок в подарок папе, дедушке, брату «Военный корабль»; -Акция «Посылка солдату»; -Развлечение «А ну-ка, мальчики».	-Онлайн акция «Вместе с папой» («Мы любим спорт», «Я папин помощник», «Прогулка с папой», «Мы на отдыхе») -Онлайн акция «Скажи спасибо лично» - Публикация архивных фото и видео со своими родными - защитниками Отечества: отцами, братьями, дедушками, бабушками и т.д.	-Совместное планирование мероприятий для всего детского сада с привлечением родителей. -Обмен опытом: Консультация для педагогов «Что должны знать дети дошкольного возраста о празднике День защитника Отечества» - Мастер-класс для педагогов «Работа по созданию продуктов для дистанционной работы с семьями воспитанников».

<i>Масленица 20 февраля – 26 февраля</i>	Духовно-нравственное Этико-эстетическое воспитание	-Беседы: «Быт на Руси», «Гуляем, запеваем, Масленицу зазываем»; -Чтение потешек, пословиц и зазывалок; -Рассматривание репродукций картин русских художников: Б. М. Кустодиев. «Масленица», В. И. Суриков. «Взятие снежной крепости»; -Составление рассказа из личного опыта «Как мы Масленицу встречали»; -Дидактические игры: «Масленичный стол», «Накрой стол», «Угадай, для чего»; -Разучивание песни «Ой блины, блины...». Разучивание п/и «Золотые ворота», «Платочек», «Ручеёк»; -Муз.дид. игра «Ты катись, веселый блинчик», «Вышел Ваня погулять»; сюжетно-ролевые игры «Семья» (сюжет «готовим угощение»), «Ждём гостей», «Мы идём в гости»; - Развлечение «Масленичные гуляния»	-Мини-выставка «Кукла-Масленица» -Создание книги «Мамины рецепты блинов»	-Пополнение методической «копилки» тематическими конспектами ООД с детьми дошкольного возраста, картотеками, методическими материалами.
МАРТ				
<i>Международный женский день – 8 марта</i>	Духовно-нравственное Физкультурно-оздоровительное этико-эстетическое воспитание	-Беседы: «Международный женский день», «Бабушка любимая моя», «Наши друзья – девочки!» - Беседа о женщинах, о профессиях женщин, о значимости женщин в жизни детей, семьи, общества; -Сюжетно – ролевые игры «Моя семья», «Моя мама – врач», «Моя мама парикмахер»; -Песня-танец «Кубик», игра «Стирка», танец с платочками, танец с цветочками; -Экспериментирование «Овощи и фрукты как косметика для мамы»; - Конструирование из бросового материала «Цветы для мамы» -Дидактические игры: «Найди маму», «Чья мама», «Волшебное сердечко», «Что делает мама?»; - Ситуативные беседы: «Если заболела мама», «Как я помогаю маме», «Почему нужно помогать девочкам и защищать их»; - Вернисажи детских рисунков: «Портрет моей бабушки», «Моя мама самая-самая»; - Утренник «Лучше всех на свете мамочка моя».	-Выставка художественных произведений о маме. -Фотовыставка «Мама на работе».	-Методические рекомендации по составлению сценария и проведению праздника к 8 марта.

<i>День воссоединения Крыма и России-18 марта</i>	Гражданско-патриотическое	Беседа с детьми: «Россия наша Родина», «Крым – часть России» Раскраска «Флаг России и Крыма» Чтение стихотворения Павлова Н.И. «Наш Крым» Рассматривание иллюстраций на тему «Достопримечательности Крыма» Выставка фотографий «Многоликий Крым» Беседа о городах Крыма. Выставка рисунков «Крым и Россия вместе»		
<i>Всемирный день водных ресурсов – 22 марта</i>	Экологическое Познавательное воспитание	-Беседы: «Вода вокруг нас», «Путешествие капельки», «Вода нужна всем», «Природные явления», «Водный транспорт»; -Дидактические игры: «Моем наши ручки», «Какая разная вода», «Разрезные картинки», «Плавает, не плавает» «Путешествие кораблика», «Тонущие и плавающие предметы», «Кому нужна вода?», «Где спряталась вода?», «Маленькие человечки», «Хорошо - плохо»; -Чтение художественной литературы: «Алешка и снежок» Е. Андреева, «Капелька» Г. Люшнин, «Весенний разговор» С. Погореловский, «Трудолюбивая вода» В. Иванова, «Кто не умывается» П. Синявский, «Ручеёк» Т. Жиброва, В. Степанова «Снегурочка», «Сосулька» М. Дружинина, «Капелька» Г. Люшнин, «Куда пропала река» Б. Заходер, «Речка зимой» В. Фетисов; -Игра-эксперимент с водой «Разноцветная вода», «Волшебный камешек», «Кто быстрее нальет и выльет».	-Онлайн-выставка детско-родительского творчества (экологические плакаты) «Удивительный мир воды»; -Акция «Родное озеро весной», субботник по очистке береговой зоны.	-Совместное изготовление агитационных листовок и информационных буклетов «Вода для жизни», «Берегите воду» и др. -Обмен опытом: Консультация «Развитие познавательной активности дошкольников путем организации исследовательской деятельности».

Сороки или жаворонки – 22 марта	Духовно-нравственное, трудовое воспитание	- Беседа «Пришла весна, отворяй ворота»; -Чтение и заучивание песенок-закличек: «Весна, весна, проснись ото сна», «Жаворонки, прилетите», «Жаворонки», «Солнышко-ведрышко» и др; -Дидактические игры: «Времена года», «Весна», «Что лишнее?»; -Подвижные старинные игры русского народа; -Разучивание народных игр с пением: «Веснянка», «Золотые ворота», «Горелки»; -Сюжетно-ролевая игра «Весенний концерт»; -«Жаворонки, прилетите, Весну — красну принесите» (нетрадиционная техника лепки жаворонок из теста).	-Выпечка фигурок птиц из теста; -Конкурс съедобных кормушек для птиц «Экокормушка».	-Обмен опытом: -Методические рекомендации по проведению игр народных календарных праздников. -Мастер-класс «Русские народные праздники круглый год».
Всемирный день театра 27 марта	Эстетическое	Беседа и презентация «Театральный этикет», «Виды и жанры театральных постановок» День театра (игры - инсценировки, игры – этюды, настольный, пальчиковый и др. виды театров) Сюжетно-ролевая игра «Театр» Беседы-рассуждения: «Что мы знаем о театре», «Кто в театре самый главный» .Беседы с детьми: «Правила поведения в театре», «Куклы-игрушки и куклы-артисты» Чтение произведений: «Квартет» А.Барто «Детский театр» Н.Соколова, «В театре для детей» С.Маршак «На школьном утреннике» А.Барто «В театре» А.Барто «Волшебный миртеатр» Т.Григорьева «В кукольном театре» (цикл стихотворений) В. Берестов «Театр», «Театр кукол» Н.Соколова Конструирование «Построим театр» Аппликация «Театральный билет» Рисование «Афиша» Лепка «Сюжет любимой сказки»	Мастер-класс «Кукла для домашнего театра»	

<i>День защиты Земли – 29 марта</i>	Экологическое Трудовое воспитание	-Беседа «История праздника «День Земли»; -Ситуативные беседы: «Как вы помогаете планете Земля?», «Планета Земля в опасности», «Красная книга» Земли; -Трудовая деятельность по уборке участка, посадка рассады «Украсим Землю цветами». Пересадка комнатного растение и беседа о том, что необходимо для роста и жизни растений; -Экологическая викторина «Знатоки природы».	-Акция «Час Земли»; -Акция «Мы за отдельный сбор мусора»; -Детско-родительский проект «Только вместе, только дружно помогать природе нужно!»; -Конкурс творческих работ «Мусорная фантазия».	Обмен опытом: -Методическое пособие для педагогических работников по организации мероприятий в рамках годового календаря экологических мероприятий. -Конкурс экологических буклетов, листовок, памяток.
АПРЕЛЬ				
<i>День космонавтики – 12 апреля</i>	Гражданско-патриотическое Физкультурно-оздоровительное воспитание	-Беседы: «Первые попытки покорения космоса», «Солнечная система», «День космонавтики»; -Чтение художественной литературы: Н.Носов «Незнайка на луне», Н.А.Андреев «Как человек научился летать»; -Рассматривание иллюстраций: «Космос», «Созвездия», «Что находится в космосе?», «Космические корабли»; -Дидактические игры: «Земля и солнечная система», «Профессии», «Космос», «Собери космический корабль»; -Конструирование из бумаги «Ракета» -Подвижные игры: «Космонавты», «Метеоритный дождь», «Неизведанная планета», «Перегрузка и невесомость»; -Рисование «Космос» (по замыслу); -Складывание созвездий из мозаики Из пластмассового конструктора- «Космический корабль»; -Конструирование планет солнечной системы из бросового материала; -Спортивный праздник «Мой путь к звездам»; -Флэшмоб «Поехали!».	-Посещение родителями с детьми музея космонавтики в г. Самара. -Онлайн лаборатория космических опытов: «Солнце и Земля» «Дневные звезды» «Почему Луна не падает на Землю» «Солнечная система» -Конкурс рисунков, поделок «Космические фантазии».	-Обмен опытом: «Аукцион идей» (презентация игр и пособий для работы с детьми дошкольного возраста) -Конкурс методических разработок на тему «Космос». -Изготовление экспонатов для музея космонавтики детского сада.

День экологических знаний – 15 апреля	Экологическое воспитание	-Экскурсии по экологической тропе на территории детского сада -Игра –викторина «Берегите наш город от мусора» -Чтение художественной литературы: В. Н. Тарасийчук «Экология в картинках»; Ю. Демянская «Дом Земли»; Н. Т. Бромлей «Охотник»; -Праздник «День экологических знаний».	-«Земля наш дом – пусть чисто будет в нём» (месячник по благоустройству территории детского сада); -Фотовыставка «Заходи в зелёный дом, чудеса увидишь в нём!».	-Совершенствование развивающей среды, создание новых пособий, коллекции презентаций экологического направления. -Создание сборника наблюдений на прогулке, включающий тематические наблюдения + художественное слово и загадки. -Изготовление агитационных плакатов «День экологических знаний». -Конкурс на лучший экологический уголок в группе.
Пасха – 16 апреля	Духовно-нравственное Познавательное воспитание	-Беседа «Что такое Пасха?», «Пасхальное яйцо»; -Беседа об этических нормах – поздравление с праздником, дарение подарков -Чтение: А. Майков «Вербная неделя», А. Плещеев «Как солнце блещет ярко...»; -Составление описательных рассказов по пасхальным картинкам; -Рассматривание старинных и современных открыток к празднику «Светлая Пасха»; -Дидактические игры: «Сложи картинку пасхального яйца», «Пасхальные традиции», «Укрась яйцо к Пасхе», «Сдувание яйца», «Найди пару»; -Сюжетно-ролевые игры: «Встречаем Пасху всей семьей», «Идем в гости на праздник Пасхи»; -Народные игры: «Горелки», «Раскручивание яиц», «Катись яичко», «Катание яиц», «Кто быстрее возьмёт яйцо?», «Чоканье яйцами»; -Пальчиковые игры: «В лужах солнышко искрится», «Стол пасхальный накрываем», «Подснежник»; -Физкультминутки «Весна», «Весенняя капель», «Солнышко»; -Игры – эксперименты: «Яйцо в бутылке», «Колумбово яйцо», «Варёное или сырое?», «Послушное яйцо».	-Творческий конкурс «Пасхальные вести» (пасхальные рисунки, пасхальные поделки, фотографии, рассказы, презентации, видеоролики) -Мастер-класс «Как сделать в домашних условиях натуральные краски для яиц»	-Методическая разработка «Встречаем с детьми Пасху» для использования в работе с дошкольниками.

<i>Всемирный день книги</i> – 23 апреля	Духовно-нравственное, трудовое воспитание	-Беседы: «Моя любимая книга», «Как появилась книга», «Лучший подарок для друга», «Для чего нужны библиотеки». -Ситуативный разговор: «Нужно ли беречь книги», «Отмечаем Международный день детской книги». -Онлайн экскурсия в библиотеку: познавательное мероприятие по творчеству К. Чуковского. -Рассматривание портретов детских писателей: А. С Пушкин, С. Я. Маршак, Н. Некрасов, В. Бианки, С. Есенин, К. Чуковский. -Трудовая деятельность в «Книжном уголке» «Книжкина больница». -Сюжетно-ролевые игры: «Библиотека», «Книжный магазин», «Театр». -Д/и: «Угадай сказку», «Кто потерял этот предмет?», пазлы, «Найди ошибку художника». -Выставка детских рисунков «Моя любимая сказка» -Создание буктрейлеров к книгам -Рассматривание книг с дополненной реальностью.	-Акция «Читаем дома вместе с детьми»; -Акция «Соберем макулатуру» (отправка ее в пункт вторичного сырья); -Онлайн выставка «Домашняя библиотека»; -Акция «Книга в кадре» «Буктрейлеры к детским книгам о природе».	-Изучение программно-методического материала по направлению работы. -Подбор книг по жанрам: детские сказки, стихи, рассказы, книжки-малышки, энциклопедии, детские журналы. -Организация тематических выставок в уголке книги.
МАЙ				
<i>Праздник Весны и Труда</i> – 1 мая	Гражданско-патриотическое, трудовое воспитание	-Беседы: «История 1 Мая», «Праздник Весны и Труда», «Зачем человеку трудиться?», «Каждый труд в почете»; -Настольно-печатные игры: «Профессии», «Кем быть»; -Дидактическая игра «Кому что нужно для работы?», «Город мастеров»; -Рассматривание фотоальбома «Профессии в моей семье»; -Слушание «Всякий труд у нас в почете» муз. Т. Ломовой; -Чтение В. И. Гайланс «Сказка о том, как труд лень победил», Я. Акима «Первое мая»; -Обсуждение пословиц о труде; -Создание коллажа «Фоторепортаж о Празднике весны и труда».	-Всероссийская акция «Зелёная весна»; -Выставка книг и репродукций «Человек и труд»; -Виртуальная выставка детских рисунков «Весенние мотивы».	-Выставка в педагогическом кабинете на тему: «Планирование образовательного цикла «Праздник весны и труда».

<i>День Победы – 9 мая</i>	Гражданско-патриотическое воспитание	-Беседы по картинам о войне; -Чтение детям произведений художественной литературы: А. Твардовский «Рассказ танкиста», «Василий Тёркин» (отрывок), «Гармонь», А. Митяев «мешок овсянки», С. Баруздин «Шел по улице солдат», «На Красной площади парад», «Никита Кожемяка» (обработка К. Ушинского); «Илья Муромец и Соловей - разбойник», «Иван- крестьянский сын и Чудо-юдо»; -Вернисаж детского творчества «Салют над городом в честь праздника Победы»; -Конструирование из бумаги, изготовление оригами: «Самолёт», «Танк», «Цветы Победы»; -Конкурс чтецов «Великая победа»; -Фестиваль инсценированных стихов и песен «Салют-Победа»; -Акция «Читаем детям о войне».	-Акция «Бессмертный полк»; -Акция «Окна Победы»; -Фотовыставка – «Мы помним, мы гордимся»; -Музыкально-литературный салон «Песни, с которыми мы победили»; -Конкурс творческих работ «Мы помним, мы гордимся».	-Совместное планирование торжественных онлайн встреч с ветеранами «Не забудем их подвиг великий!». -Конкурс мини-музеев групп «Великая Война. Великая Победа». -Разработка педагогических проектов (по группам). -Выставка в методическом кабинете игр по патриотическому направлению: подвижных, сюжетно-ролевых, дидактических, игр-соревнований.
ИЮНЬ				
<i>День защиты детей – 1 июня</i>	Гражданско-патриотическое, Этико-эстетическое	Физкультурно-оздоровительное -Беседы: «Какой сегодня праздник?», «Дети в других странах», «Международный день детей - День защиты детей», «Кто защищает детей?»; -Развивающие игры: «Чрезвычайные ситуации» по правилам безопасного поведения детей; -Чтение стихотворений: И. Суриков «Детство», «Детство золотое», «Как быстро вырастают дети...», И. Бунин «Детство»; -Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Детский сад», «Поездка семьи в автобусе»; -Музыкально- спортивный праздник «Праздник всех девочек и мальчиков»; -Акция «Пусть серое станет цветным!» - раскрашивание серого асфальта с помощью цветных мелков красочными рисунками -Изготовлению коллажа «Наше счастливое детство»; -Танцевальный флешмоб; -Костюмированное дефиле «Волшебные превращения».	-Кейс-игра «А как поступили бы вы?»; -Семейная фотовыставка «Планета детей»; -Почта «Пожелания родителей детям»; -Онлайн акция «Родом из детства» воспоминания взрослых о собственном детстве; -Фотозона «Папа, мама и я – дружная семья»; -Дистанционный мастер-класс по пластилинографии ко дню защиты детей «Летнее настроение».	Обмен опытом: Методические рекомендации по проведению мероприятий, приуроченных к Международному дню защиты детей: -«Какие досуговые мероприятия провести с детьми летом, чтобы не нарушить карантинные требования», -«Как организовать познавательно-исследовательскую деятельность детей летом».

<i>Пушкинский день России</i> – 6 июня	Гражданско-патриотическое Физкультурно-оздоровительное воспитание	-Чтение художественной литературы: «Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка о царе Салтане...», «Сказка о Золотом петушке»; -Рассматривание иллюстраций к сказкам А. С. Пушкина; -Рисование по замыслу «Герои сказок А. С. Пушкина»; -Слушание аудиозаписи сказок А. С. Пушкина; -Игра-фантазия «Если б я поймал золотую рыбку»; -Этюды, игры-драматизации: «Три девицы под окном» «Свет мой, зеркальце, скажи»; -Дидактическая игра «Какой сказочный герой лишний»; -Оформление выставки «Там на неведомых дорожках...»; -Игры эстафеты «Там, на не ведомых дорожках»; -Подвижные игры «Море волнуется раз», «Рыбаки и рыбки», «На золотом крыльце сидели» «Путешествие в мир сказок» (интерактивная игра).	-Выставка книг произведений А.С. Пушкина; -Виртуальная экскурсия по пушкинским местам Санкт-Петербурга; -Конкурс макетов и поделок к сказкам А.С. Пушкина.	Составление плана совместной деятельности с детьми, родителями: -подбор материала и оборудования для совместной деятельности с детьми; бесед, игр и других видов деятельности по теме; -картотека крылатых фраз из произведения А. С. Пушкина; -подбор мультфильмов по сказкам А. С. Пушкина студии «Союзмультфильм» - оформление литературного уголка, подборка информации, иллюстраций, литературы.
<i>Всемирный день океанов</i> – 8 июня	Экологическое Познавательное воспитание	-Беседы: «Океаны бывают разные», «Жители подводного мира», «Эти разные рыбы», «Водоёмы»; -Д/и: «Хорошо – плохо», «О ком расскажу», «Что нельзя делать, отдыхая на море?»; -Сюжетно-ролевые игры: «Путешествие на корабле», «Подводная экспедиция»Экспериментирование: Опыты «Чем дышат рыбы?», «Почему форма рыб напоминает капельку?», «Подводная лодка из яйца»; П/игры: «Рыбак и рыбки», «Море волнуется», «Водяной», «Караси и щука»; -Коллективная аппликация «В морских глубинах», роспись камней «Необыкновенные рыбки», украшения в морском стиле.	-Конкурс детско-родительских проектов «подводный мир океана»	-Пополнение уголка природы макетами: «Обитатели природных зон». Обмен опытом: Консультация «Создание максимальных условий для развития познавательной активности детей в процессе опытно-экспериментальной деятельности».

<i>День России – 12 июня</i>	Гражданско-патриотическое Физкультурно-оздоровительное воспитание	-Беседы: «Я люблю тебя, Россия», «Моя Родина», «Большая и малая Родина»; -Чтение: В. Степанов «Герб России», «Флаг России», И. Шмелёв «Русская песня»; -Рассматривание иллюстраций на тему «Природа России»; -Прослушивание гимна РФ; -Ди: «Флаг России», «Наша страна», «Расскажи о своей семье», «Малая Родина», «Найти флаг России, города», «Путешествие по городу Новокуйбышевск», «Где находится памятник?»; -Музыкально – спортивный праздник «Богатырские сражения» -Квест - игра «С чего начинается Родина?»; -Флэшмоб «День России».	-Выставка семейных рисунков «Россия – великая наша держава»; -Акция «Окна России»; -Онлайн-флэшмоб «Россия в объективе»; -Всероссийская акция «Добро в России», отправив анонимное поздравление – открытку с символами России и поздравлениями с праздником, сделанную своими руками.	-Выставка в методическом кабинете: содержание, методы, приемы, формы организации познавательной деятельности, способствующие нравственно – патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста.
<i>День отца – 19 июня</i>	Духовно-нравственное воспитание	-Беседы: «Моя семья...», «Мой папочка», «Как мы с папой играем», «Мой папа, где он работает?», «Что папа делает дома?», «Папы разные нужны», «Как мы с папой маме помогаем»; -Чтение стихов: «Как папа», «Папина сказка», «Папы разными бывают», «Моя семья», «У меня есть дедушка»; -Сюжетно-ролевые игры: «Строим ракету», «Помогаем папе», «Ремонтная мастерская», «Семья», «Гараж», «Стройка», «Шоферы везут груз», «Семейные хлопоты»; -Игра – ситуация «Папа - хороший хозяин»; «Летчики готовы к полету»; «Прогулка на пароходе»; -Конструирование «Самолет»; -Аппликация «Папин портрет» -Фотовыставка «Для меня всегда герой – самый лучший папа мой», работы пап «Папа может все, что угодно», презентация проекта. -Конкурс рисунка на асфальте «Мой папа – самый лучший»	-Онлайн-флешмоб «Папа может»; -Фотоакция «Один в один», «С папой классно», «С папой можно всё», «С папой на рыбалку» и др.; -Онлайн консультация психолога для родителей «Папы всякие нужны, папы всякие важны».	-Совместная подборка и составление списка тематических книг и фильмов, транслирующих положительный образ отца, семьянина, рекомендованных к семейному просмотру. -Оформление развивающей среды группы: оформление книжной выставки по теме, подбор дидактического материала по теме «Семья».

<i>День Памяти и скорби</i> - 22 июня	Гражданско-патриотическое, духовно-нравственное воспитание	-Беседа «Тот самый первый день войны», «Что такое героизм», «Дети в годы войны»; -Чтение художественной литературы военной тематики: С.Алексеев «Первая колонна», «Первый ночной таран» Е.Благинина «Шинель»; -Возложение цветов к обелиску рабочим биофабрики, погибшим на фронтах Великой Отечественной войны; -Виртуальная выставка к Дню памяти и скорби «У войны не женское лицо» -Экскурсия в музей детского сада «Нет в России семьи такой, где б не памятен был свой герой»; -Фотовыставка «Я помню. Я горжусь»	-Книжная выставка «День памяти и скорби»; -Акция «Белые Журавли памяти» -Конкурс рисунков «Дети России - против войны!» -Прогулки к памятным местам с возложением цветов с родителями Экскурсия выходного дня к Вечному огню (фоторепортаж).	-Организация в методическом кабинете выставки книг, картин, альбомов на военную тематику. -Выставка художественной литературы, наглядно-дидактической и методических пособий «Детям о войне». -Викторина для педагогов ДОУ «Что? Где? Когда?» Тема: «Календарь победы»
<i>День поселка Безенчук</i>	Гражданско-патриотическое Познавательное воспитание	-Беседы: «Достопримечательности родного поселка», «Дом, в котором я живу», «Где работают наши родители», «Они прославили наш город», «Транспорт нашего города», «Как вести себя на улице», «Что делать, когда потерялся», «Чем помочь родному городу». -Дидактические игры: «Наш Безенчук», «Путешествие по поселку», «Узнай по описанию», «Будем вместе строить дом», «Подбери материал и дом, назови какой дом?», «Какой, какое, какая?», «Придумай название улицы». -Настольно –печатные игры: «Расскажи про свой город», «Прогулка по поселку». -Игровые ситуации: Разыгрывание дорожных ситуаций на макете улицы. -Проект «Кем быть?»	-Выставка семейных творческих работ «Город моей мечты» -Фотовыставка «Любимые места моего города»	-Выставка в методическом кабинете наглядно – дидактических пособий, демонстрационных материалов: набор открыток с достопримечательностями родного города, серия сюжетных картин по темам: «Город», «Транспорт».
ИЮЛЬ				

День любви, семьи и верности - 8 июля	Духовно-нравственное Этико-эстетическое воспитание	-Беседы: «Моя семья», «Что я знаю о маме и папе», «Моя дружная семья», «Кем работают мои родители», «Дружная семья всем нужна», «В какие игры я играю с мамой и папой», «День семьи, любви и верности», «Как я помогаю маме»; -Чтение худ.литературы: Е. Благинина «Посидим в тишине», «Вот такая мама», р. н. с. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», В. Осива «Сыновья», «Косточка», Е. Тарановой «Семья – это папа и мама, и дед», Э. Успенский «Бабушкины руки», Ю. Яковлев «Мама»; -Сюжетно-ролевые игры: «Дочки-матери», «Дом», «Семья», «Мамины помощницы»; -«Ромашка – символ праздника» - изготовление ромашек различными способами (пластилинография, аппликация, рисование открытки тычками, объёмная ромашка на палочке);	-Акции «Семья – территория любви» фото своей семьи, где вы вместе проводите время, занимаясь общим любимым делом; -Дистанционный кроссворд «В семейном кругу».	-Оформление фотозоны «Счастливая семья». -Ознакомление с планом мероприятий ко Дню семьи, любви и верности.
Международный день дружбы – 30 июля	Духовно-нравственное Этико-эстетическое воспитание	-Беседы с детьми: «Как нам волшебные слова помогают?», «Золотые правила дружбы», «Расскажи о друге», «Друг познается в беде», «Собака – друг»; -Ситуативный разговор «Мой друг заболел»; -Решение проблемной ситуации «Если будешь драться»; -Чтение художественной литературы: «Урок дружбы» М. Плещинского, сказки «Про Зайца – забияку», «Жадный мышонок» И. Гуриной, «Подружки» В.Осеевой, «Дружба» И. Туричина, «Зимовье зверей» РНС, «Под грибом» И.Сутеева; -Дидактические игры: «С кем дружит солнышко», «Назови друга ласково», «Хорошо-плохо», «Какой путь вы выберете», «А что бы вы ответили», «Опиши друга, а мы угадаем», «Добрый друг», «Школа вежливости»; -«Хоровод дружбы» (коллективная аппликация); -Оформление папки «Мирилки для детей»; -Оформление фотоальбома «Это я, это я, это все мои друзья»; -Интервью «Что такое дружба?»; -Флэш-моб «Дружбы круг».	-Образовательный маршрут «Дружба начинается с улыбки!» книги о дружбе и настоящих друзьях (онлайн-обзор)	-Обмен опытом: Фестиваль мультимедийных презентаций для детей дошкольного возраста, посвящённых Дню дружбы.
АВГУСТ				

<i>День физкультурника – 15 августа</i>	Физкультурно-оздоровительное	СРИ «Спортсмены на тренировке». Цель: стимулировать у детей условные игровые действия с сюжетными игрушками, предметами-заместителями и воображаемыми предметами. Продолжать выделять у детей игровую роль через цепочку специфических игровых действий. Д/и «Назови вид спорта». Спортивное лото Спортивное домино Пазлы Настольная игра «Футбол» Чтение: сказка «СКАКАЛОЧКА», «Любимый мяч». Цель: учить внимательно слушать, прививать интерес к спорту. Детские песни о спорте (прослушивание песен, танцы)			
<i>Международный день бездомных животных - 16 августа</i>	Духовно-нравственное, экологическое воспитание	-Беседы: «Кто такие бездомные животные?», «Кто такие врачи-ветеринары»; -Рассматривание: фото, репродукций, иллюстраций по теме «Бездомные животные»; -Чтение: С. Михалков «Щенок», В. Берестов «Кошкин щенок», А. Толстой «Лев и собачка», А. Усачев «Умная собачка Соня». Просмотр мультфильма «Котенок по имени Гав»; -Изготовление листовок с призывом помочь бездомным животным; -Сюжетно-ролевые игры «Ветлечебница»; -Исследовательская деятельность: сравнение разных видов собак (находить сходства и отличия).	-Фотовыставка «Наши любимцы»; -Расклеивание листовок «Всем нужен дом!»; -Детско-родительские проекты «Роль бродячих собак в экологии города»; -Благотворительная акции «Поможем братьям нашим меньшим» (сбор корма).	Обмен опытом:Методические рекомендации и каталог лучших практик по вовлечению в волонтерскую деятельность детей дошкольного возраста и их родителей. Выставка в методическом кабинете: папка «Всё о братьях наших меньших» с загадками, стихами о животных.	

День государственного флага России – 22 августа	Гражданско-патриотическое	Тематическое занятие «Наш дом-Россия» Беседа «Флаг России», «Белый, синий, красный», беседа о значении слов «Родина, Россия», разучивание стихотворений, прослушивание песен о Родине, флаге, России. Турнир по шашкам, посвященный Дню Государственного флага Российской Федерации Акция «Триколор РФ». Вручение флажков Российской Федерации прохожим Оформление папок-передвижек для родителей по теме Конкурс рисунков «Любимый город» Книжно-иллюстративная выставка «Великий флаг, Российский флаг» в рамках цикла «Славься страна! Мы гордимся тобой!		
День российского кино – 27 августа		Беседа с воспитанниками: «Кино в нашей жизни» Презентация для воспитанников: «Искусство кино» Просмотр мультфильма по произведению В. Катаева «Цветик – семицветик» Выставка рисунков «Поделись улыбкою своей» (изображение добрых героев мультфильмов и сказок) Игры для детей «Снимаем кино» Развлекательное мероприятие «Мультконцерт» Викторина «Кино-волшебная страна» НОД «Сам себе режиссер» (создание мультфильма с последующим просмотром)	Консультация для родителей «Влияние мультфильмов на формирование личности ребенка дошкольного возраста» Консультация для родителей: «Доброе кино – светлая душа»	Фотовыставка «Я люблю кино» Презентация для воспитателей «Режиссерская игра. Незнайка в цветочном городе» Консультация для воспитателей «Мультфильмы в воспитательно - образовательной работе с детьми»

<i>День лошади – 31 августа</i>	Экологическое Этико-эстетическое воспитание	-Беседы «Домашние животные», «Лошади» «Как лошади помогают людям», «Лошади в искусстве». -Чтение художественной литературы: Стихи: «Кони» В. Степанов, «Жеребенок» С. Черный. «Домашние животные» Сказки: «Сказка о козе лупленой», русская народная сказка «Кот - серый лоб, козел да баран», С. В. Михалков «Как старик корову продавал», К. Ушинский «Слепая лошадь», «Спор животных», Л. Н. Толстой «Осёл и лошадь» «Волк и кобыла» (басни), русская н. с. «Сивка – Бурка», «П. П. Ершов «Конёк – Горбунок»; -Рассматривание картин, фото: «Три богатыря» Виктор Васнецов, «Русская охота» Семен Кожин; Фото различных пород ладей. -Сюжетно-ролевые игры: «На скотном дворе», «Путешествие на лошадях», «Ипподром»; -Акция «Корм для лошадей» (катание на лошадях).	-Виртуальная экскурсия на конюшню -Образовательный маршрут «Лошадь в мире человека»	-Ознакомление с планом мероприятий ко Дню лошади в рамках международного экологического календаря.
--	---	---	---	---

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

3.2.1. Перечень методической литературы, позволяющей ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

- Познавательное : «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров» под ред. Т.В.Волосовец, Ю.В. Карповой, Т.В. Тимофеевой.

Волосовец Т.В., Карпова Ю.В., Тимофеева Т.В. Парциальная образовательная программа дошкольного образования «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров»: учебное пособие. 2-е изд., испр. и доп. Самара: Вектор, 2018, - 79 с.

- Волосовец Т.В., Карпова Ю.В., Дрыгина Е.Н. Конспекты образовательной деятельности к парциальной образовательной программе дошкольного образования «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров» - вып 1. – Самара: ООО «Научно-технический центр», 2017. – 58 с.
- Волосовец Т.В., Карпова Ю.В., Дрыгина Е.Н. Конспекты образовательной деятельности к парциальной образовательной программе дошкольного образования «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров» - Вып №2. – Самара: ООО «Научно-технический центр», 2018. – 108 с.
- Волосовец Т.В., Карпова Ю.В., Дрыгина Е.Н. Конспекты образовательной деятельности к парциальной образовательной программе дошкольного образования «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров» - Вып №3. – Самара: ООО «Научно-технический центр», 2018. – 127 с.
- Золотарева А.С., Зинков А.В., Дурандин А.Н., Гаврилова Н.В. Дополнительная образовательная программа по техникому конструированию «РобоСтарт» на основе использования образовательного конструктора LEGO Education WeDo 2.0. – М. Издательство Перо, 2021. – 116 с.
- Рабочая тетрадь для занятий по дополнительной образовательной программе «РобоСтарт» на основе использования образовательного конструктора LEGO Education WeDo 2.0. – М. Издательство Перо, 2021. – 24 с.
- Комарова Л.Г. Строим из LEGO (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора LEGO). – М.: «ЛИНКА-ПРЕСС», 2001 г. – 88 с.: ил.
- Лифанова О.А. Конструируем роботов на LEGO Education WeDo 2.0. Космический десант/ О.А. Лифанова. – М.: Лаборатория знаний, 2020. – 96 с.: ил. – (РОБОФИШКИ)
- Маркова В.А., Аверин С.А. Образовательный модуль «Дидактическая система Фридриха Фребеля» - М.: ЭЛТИ-КУДИЦ, 2017.
- Милянчиков С. Энциклопедия с развивающими заданиями. Роботы. – М.: СИМБАТ, 2021. – 48 с.: илл. – (Энциклопедия с развивающими заданиями)
- Мусиенко С.И., Дайчи Х., Казухей О., Масаки К., Аири У. Академия Наураши: Азбука робототехники. Конструирование роботов: Учебное пособие для детей от 6 лет. Ч. 1 / С.И. Мусиенко, Х.Дайчи, О. Козухей, К. Масаки, У. Аири. – М.: Де Либри, 2022. – 100с.: ил.
- Мусиенко С.И., Дайчи Х., Казухей О., Масаки К., Аири У. Академия Наураши: Азбука робототехники. Конструирование роботов: Учебное пособие для детей от 6 лет. Ч. 2 / С.И. Мусиенко, Х.Дайчи, О. Козухей, К. Масаки, У. Аири. – М.: Де Либри, 2022. – 100с.: ил.
- Мусиенко С.И., Дайчи Х., Казухей О., Масаки К., Аири У. Академия Наураши: Азбука робототехники. Конструирование роботов: Учебное пособие для детей от 6 лет. Ч. 3 / С.И. Мусиенко, Х.Дайчи, О. Козухей, К. Масаки, У. Аири. – М.: Де Либри, 2022. – 56 с.: ил.
- Мусиенко С.И., Дайчи Х., Казухей О., Масаки К., Аири У. Академия Наураши: Азбука робототехники. Пиктограммное программирование: Учебное пособие для детей от 6 лет. Ч. 1 / С.И. Мусиенко, Х.Дайчи, О. Козухей, К. Масаки, У. Аири. – М.: Де Либри, 2022. – 84 с.: ил.

- Мусиенко С.И., Дайчи Х., Казухей О., Масаки К., Аири У. Академия Наураши: Азбука робототехники. Пиктограммное программирование: Учебное пособие для детей от 6 лет. Ч. 2 / С.И. Мусиенко, Х.Дайчи, О. Козухей, К. Масаки, У. Аири. – М.: Де Либри, 2022. – 84 с.: ил.
- Мусиенко С.И., Дайчи Х., Казухей О., Масаки К., Аири У. Академия Наураши: Азбука робототехники. Пиктограммное программирование: Учебное пособие для детей от 6 лет. Ч. 3 / С.И. Мусиенко, Х.Дайчи, О. Козухей, К. Масаки, У. Аири. – М.: Де Либри, 2022. – 68 с.: ил.
- Тимофеева Т.В., Киваева Л.В., Лукомская Л.В. Конспекты организованной образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста с использованием конструктора Robokids, Жигулевск.
- Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду. Методическое пособие – М.: ТЦ Сфера, 2020. – 144 с. (Библиотека современного детского сада)
- **Социально-коммуникативное: «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» под ред. Л.Л. Тимофеевой:**
 - Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. — 192 с
 - Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе . — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. — 160 с
 - Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе . — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. — 192 с
 - Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в средней группе . — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. — 208 с
- **Художественно – эстетическое: «Цвет творчества» под ред. Н.В. Дубровской**
 - Дубровская Н.В. Цвет творчества. Парциальная программа художественно-эстетического развития дошкольников. От 2 до 7 лет. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. – 160 с., цв.ил.
 - Дубровская Н.В. Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения. Осень. Средняя группа: наглядно-методическое пособие для практических работников ДОО и родителей. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 96 с., цв.ил.
 - Дубровская Н.В. Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения. Зима. Средняя группа: наглядно-методическое пособие для практических работников ДОО и родителей. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – 96 с., цв.ил.
 - Дубровская Н.В. Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения. Весна. Средняя группа: наглядно-методическое пособие для практических работников ДОО и родителей. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – 96 с., цв.ил.
 - Дубровская Н.В. Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения. Осень. Старшая группа: наглядно-методическое пособие для практических работников ДОО и родителей. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – 96 с., цв.ил.
 - Дубровская Н.В. Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения. Зима. Старшая группа: наглядно-методическое пособие для практических

работников ДОО и родителей. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. – 96 с., цв.ил.

- Дубровская Н.В. Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения. Весна. Старшая группа: наглядно-методическое пособие для практических работников ДОО и родителей. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. – 96 с., цв.ил.

- Дубровская Н.В. Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения. Осень. Подготовительная к школе группа: наглядно-методическое пособие для практических работников ДОО и родителей. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. – 96 с., цв.ил.

- Дубровская Н.В. Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения. Зима. Подготовительная к школе группа: наглядно-методическое пособие для практических работников ДОО и родителей. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. – 96 с., цв.ил.

- Дубровская Н.В. Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения. Весна. Подготовительная к школе группа: наглядно-методическое пособие для практических работников ДОО и родителей. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. – 96 с., цв.ил.

- Физическое: «Парциальная программа раннего физического развития детей дошкольного возраста» под ред. Р.Н. Терехиной:

Терехина Р.Н.. Парциальная программа раннего физического развития детей дошкольного возраста / [Р.Н. Терехина, Е.Н. Медведева, О.А. Двейрина, С.И. Петров, В.С. Терехин, В.В. Кожевникова] ; под общ. ред. Р.Н. Терехиной, Е.Н. Медведевой. – М. : ООО «Издательство «ВАРСОН», 2022. – 40 с.

- Проектирование физкультурно-оздоровительной работы с детьми 3–7 лет / под общ. ред. Р.Н. Терехиной, Е.Н. Медведевой. – М. : ООО «Издательство «ВАРСОН», 2022.

- Подвижные игры и упражнения для детей дошкольного возраста / под общ. ред. Р.Н. Терехиной, Е.Н. Медведевой. – М. : ООО «Издательство «ВАРСОН», 2022.

- Формирование основ здорового питания у детей 3–7 лет / под общ. ред. Р.Н. Терехиной, Е.Н. Медведевой. – М. : ООО «Издательство «ВАРСОН», 2022.

- Методика обучения плаванию детей 3–7 лет / под общ. ред. Р.Н. Терехиной, Е.Н. Медведевой. – М. : ООО «Издательство «ВАРСОН», 2022.

- Отбор и сопровождение спортивно одаренных детей / под общ. ред. Р.Н. Терехиной, Е.Н. Медведевой. – М. : ООО «Издательство «ВАРСОН», 2022