

<p>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</p> <p>I.1 Обязательная часть</p> <p>I.1.1 Пояснительная записка</p> <p>а) цели и задачи реализации Программы</p> <p>б) принципы и подходы к формированию Программы</p> <p>в) характеристики особенностей развития детей</p> <p>I.1.2 Планируемые результаты освоения Программы</p> <p>I.2 Часть, формируемая участниками образовательных отношений</p>	<p>3</p> <p>9</p> <p>17</p>
<p>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</p> <p>2.1. Обязательная часть</p> <p>2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания</p> <p>а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик</p> <p>б) способы и направления поддержки детской инициативы</p> <p>в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников</p> <p>2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов</p>	<p>29</p> <p>60</p>
<p>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</p> <p>3.1 Обязательная часть</p> <p>3.1.1 Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания</p> <p>3.1.2 Режим дня</p> <p>3.1.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий</p> <p>3.1.4 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды</p> <p>3.1.5. Методическая литература.</p>	<p>66</p> <p>66</p> <p>69</p> <p>72</p> <p>73</p> <p>77</p>

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

I.1 Обязательная часть

1.1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей средней группы разработана на основе основной общеобразовательной программы-образовательной программы дошкольного образования ГБОУ СОШ №4 сп «д /с «Тополёк».

Закон РФ «Об образовании» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ

Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР от 15.09.1990);

Декларация прав ребенка (принята резолюцией 1286 Генеральной Ассамблеи ООН от 20.11.1959)

Постановление от 27.10.2020 № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПин 2.3/2.4.3590-20

«Санитарно-

эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Приказ Министерства просвещения РФ от 31.06.2020 г. № 373

«Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

Письмо Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарий к ФГОС ДО»;

Об утверждении правил оказания платных услуг в сфере дошкольного и общего образования от 05.07.2001 г. № 505

Развитие современного общества предъявляет новые требования к дошкольным образовательным учреждениям, к организации воспитательно-образовательного процесса, выбору и обоснованию содержания основных и парциальных программ, результатам и результативности их деятельности

Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся"

Программа разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) и на основе инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), исп. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

а) Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы достигается через решение следующих задач:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

б) Принципы и подходы к формированию Программы.

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС:

- ✓ *Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства* (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития. Содержание Программы должно учитывать психолого-педагогические характеристики, особенности каждого этапа детства (младенческого, раннего, и дошкольного возраста);
- ✓ *Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка*, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования). Ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- ✓ *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений*. Признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений: в образовательной деятельности, в разных видах деятельности, в режимных моментах;
- ✓ *Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности*. Целью воспитательно-образовательного процесса является создание необходимых условий для проявления ребенком инициативы в различных видах деятельности;
- ✓ *Сотрудничество Организации с семьёй*. В Программе охарактеризованы особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников: родительские собрания, мастер-классы, гостиные, Дни открытых дверей, Совместные конкурсы;
- ✓ *Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства*. В Программе учитывается ближайшее окружение ребенка, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства;

- ✓ *Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности. Удовлетворение познавательных интересов детей в процессе организации различных видов детской деятельности;*
- ✓ *Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);*
- ✓ *Учёт этнокультурной ситуации развития детей;*

Подходы к формированию Программы:

- ✓ Деятельностный подход осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной, конструирования. Организованная образовательная деятельность строится как процесс организации различных видов деятельности.
- ✓ Личностно-ориентированный подход – это такое обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самооценку, субъективность процесса обучения, т.е. опора на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения. Реализуется в любых видах деятельности детей (НОД, совместная деятельность в режимных моментах, при проведении режимных моментах).
- ✓ Индивидуальный подход – это учет индивидуальных особенностей детей группы в образовательном процессе.
- ✓ Дифференцированный подход – в образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.
- ✓ Компетентностный подход – основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач: определять цели познавательной деятельности, выбирать необходимые источники информации, находить оптимальные способы добиваться поставленной цели, оценивать полученные результаты, организовывать свою деятельность, сотрудничать с другими воспитанниками.
- ✓

в) Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше.

Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм.

В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

Целевые ориентиры	Планируемые результаты освоения ООП
<p>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.</p>	<p>К 4 годам: Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя. Действий по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.</p> <p>К 5 годам. Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.</p>

<p>Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.</p>	<p>К 4 годам: Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживают героям.</p> <p>К 5 годам: Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.</p>
<p>Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.</p>	<p>К 4 годам: Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами -заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке,</p> <p>К 5 годам: В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату.</p>
<p>Ребенок достаточно хорошо владеет</p>	<p>К 4 годам: Значительно увеличился запас слов,</p>

<p>устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.</p>	<p>совершенствуется грамматический строй речи, пользуется не только простыми, но и сложными предложениями. К 5 годам: Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.</p>
<p>У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.</p>	<p>К 4 годам: Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм. К 5 годам: Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.</p>
<p>Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены</p>	<p>К 4 годам: Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой). К 5 годам: Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет</p>

	<p>знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.</p>
<p>Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>	<p>К 4 годам: Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.). Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения их действия, яркие признаки внешнего вида. Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы.</p> <p>К 5 годам: Имеет представления: о себе: знает свое имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения (умею рисовать и пр.), знания (знаю, о чем эта сказка), то, чему научился (строить дом). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.</p>

В)Отслеживание промежуточных результатов освоения Образовательной программ

Отслеживание промежуточных результатов освоения Образовательной программы проводится по методике Карпова Ю.В. «Изучение индивидуального развития детей» «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3–7 лет. Методическое пособие».

Отслеживание промежуточных освоения образовательной программы проводится с целью:

- индивидуализации образования, которая предполагает поддержку ребёнка, построение его индивидуальной траектории, а также включающая при необходимости коррекцию развития воспитанников в условиях профессиональной компетенции педагогов;
- оптимизацию работы с группой детей.

Основополагающим методом педагогической диагностики является наблюдение, которое осуществляется при:

- организованной деятельности в режимные моменты
- самостоятельной деятельности воспитанников
- свободной продуктивной, двигательной или спонтанной игровой деятельности воспитанников
- непосредственно образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика осуществляется с использованием диагностических таблиц, в которых фиксируются показатели развития детей по пятибалльной системе. Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год (сентябрь, май).

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм.От 06.04.2015) обязывает проводить педагогическую диагностику в дошкольных образовательных организациях. В частности, статья 28 «Компетенция, права, обязанности и ответственность образовательной организации», п.3, к компетенции образовательной организации в установленной сфере деятельности относит:

«11) индивидуальный учет результатов освоения обучающимися образовательных программ и поощрений обучающихся, а также хранение в архивах информации об этих результатах и поощрениях на бумажных и (или) электронных носителях».

Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 утвержден Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (далее –ФГОС).

В соответствии с п.3.2.3. ФГОС « при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей».

Результаты педагогической диагностики в дошкольных образовательных организациях служат основанием планирования образовательной деятельности с каждым ребенком.

Для проведения диагностических мероприятий необходимо руководствоваться следующими *методическими рекомендациями*.

1. Условия проведения диагностики должны соответствовать СанПиН.

2. Обследование может проводиться в присутствии родителей.

3. Обследование необходимо проводить в привычной для дошкольника обстановке. Недопустимо использование для диагностического обследования медицинского кабинета, административных кабинетов.

4. Проводить диагностическое обследование должен педагог, владеющий *технологиями и методами*:

- проведения диагностического обследования;
- первично обработки и индивидуального анализа данных;
- качественной экспертной оценки данных;
- количественной оценки результатов обследования;
- выделения дезадаптационных рисков;
- составления заключения по результатам обследования;
- разработки индивидуальных программ коррекции и развития дошкольника,

формулировки рекомендаций родителям и педагогам по развитию ребенка.

5. Обследование не должно нарушать режим дня дошкольников и приводить к утомлению детей. Целесообразно его проводить в первой половине дня, лучше во вторник или среду (дни наиболее высокой работоспособности детей).

6. Проведение диагностического обследования не должно нарушать нормативные акты, этические и правовые нормы.

7. Проведение диагностических процедур не должно препятствовать выполнению педагогом образовательной организации его должностных обязанностей.

8. Обследование может проводиться в группе или индивидуально (в соответствии с методикой). Максимальное количество детей в группе – 6 человек.

9. Диагностические процедуры не должны быть слишком длительными, учитывая особенности работоспособности детей каждого возраста

10. Непрерывная продолжительность диагностики – не более 20 минут, при первых признаках утомления нужно сменить вид деятельности.

11. При проведении диагностического обследования следует максимально использовать педагогическое наблюдение за деятельностью и поведением ребенка в образовательной организации.

12. Необходимо заранее подготовить и разложить в определенной последовательности все, что требуется для проведения обследования.

13. Все игры, принадлежности, пособия лучше разложить в нужном порядке на отдельном столе.

14. Не рекомендуется: спешить с подсказкой, торопить ребенка; показывать свое неудовлетворение, неудовольствие; подчеркивать отрицательные результаты и анализировать результаты вместе с родителями в его присутствии.

15. При оценке выполнения дошкольником заданий необходимо учитывать, что результаты снижаются в случаях:

- трудностей в контактах с незнакомыми взрослыми;
- страха получить низкую оценку взрослого;
- неспособности ребенка в специально смоделированной ситуации (обследования) сконцентрировать внимание, сосредоточиться;
- медлительности ребенка или усталости;
- плохого самочувствия ребенка.

В основу содержания комплексного психолого-педагогического обследования детей положены следующие *требования*.

1. Научная обоснованность системы комплексного диагностического обследования.

2. Тесная связь диагностики с образовательной программой дошкольной организации.

3. Единство диагностики и развития (коррекции).

4. Учёт возрастных особенностей и зоны ближайшего развития ребенка при построении диагностических заданий.

5. Экономичность обследования, обеспечиваемая включением в диагностический комплекс только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объём информации и не приводит к переутомлению ребёнка в ходе обследования.

6. Профессионализм проведения обследования, обеспечиваемый тем, что оно осуществляется только квалифицированными, подготовленными специалистами.

Передача диагностических методик родителям для проведения обследования ребёнка недопустима.

7. Конфиденциальность получаемых результатов, достигаемая за счёт строгой регламентации доступа к полученной информации о ребёнке. Результаты диагностики представляются педагогам и родителям в виде психолого-педагогической характеристики ребёнка и рекомендаций, разработанных на основе данных комплексного обследования.

1.3 Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Направления развития	Наименования парциальных или авторских программ	Авторы	Выходные данные	Рецензенты	Краткая характеристика программы
Познавательное развитие	<p>Парциальная программа</p> <p>«Умные пальчики: конструирование в детском саду</p> <p>Средняя группа</p>	Лыкова И.А.	Издательский дом «Цветной мир». М.; 2015	Бережнова О.В., Васюкова Н.Е., Яковлева Н.В.	Система познавательного и художественно-эстетического развития детей в творческом конструировании. Особенностью программы является проблемно-поисковый характер образовательных ситуаций, побуждающих детей к освоению обобщённых способов конструирования и и креативным открытиям. Предполагается использование разного материала-строительного, бытового, природного, художественного и др.

Цель программы:

Целью Программы является создание условий для открытия ребёнком природы, социума и человеческой культуры в процессе активной творческой деятельности, направленной на осмысленное преобразование различных материалов и конструирование гармоничных сооружений (изделий, построек), расширение опыта позитивного взаимодействия и сотрудничества с другими людьми (детьми и

взрослыми), содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я – концепции творца».

Задачи:

-Обогащение представлений детей об архитектуре, знакомство со строительством и конструированием как искусством создания различных построек для жизни, работы, общения и отдыха человека.

-Расширение опыта создания конструкций из строительных деталей, бумаги. Картона. Ткани, фольги, природного и бытового материала, мягких модулей.

-Ознакомление с базовыми строительными деталями: узнавание, различие, сравнение, обследование, использование по назначению, адекватные замены.

-Формирование обобщенных представлений о постройках, умения анализировать: выделять части и детали конструкции, определять их пространственное расположение: использовать детали с учетом их конструктивных свойств.

-Поддержка интереса к созданию конструктивных вариантов одного и того же объекта; осмысленному и самостоятельному преобразованию их в высоту, длину, ширину с учетом конструктивной или игровой задачи

-Развитие художественного восприятия, наглядно образного мышления, воссоздающего и творческого воображения

-Поддержка активности, креативности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности.

Ожидаемые результаты освоения парциальных программ:

Ребенок:

- самостоятельно, осмысленно, увлеченно конструирует и свободно обыгрывает различные постройки, анализирует конструкции, устанавливает связь между постройками и реальными сооружениями или бытовыми предметами;

- уверенно владеет базовыми способами конструирования;

- различает, правильно называет, самостоятельно выбирает для постройки строительные детали, имеет представление о вариантах деталей и уверенно использует их по назначению;

- самостоятельно устанавливает зависимость формы, величины, красоты и устойчивости конструкции от особенностей деталей (форма, цвет, количество, размещение в пространстве); может делать адекватные замены деталей;
- свободно экспериментирует с различными материалами;
- увлеченно, самостоятельно, уверенно создает конструкции по предложенной теме, творческой задаче, своему замыслу, показу и пояснению педагога, несложному алгоритму; приобретает опыт конструирования в парах и небольших группах.

Перспективное планирование НОД

Месяц/ неделя	Тема, литература	Цель	Материалы и оборудование
Сентябрь 1 неделя	«Как мы строили и ремонтировали дорожки» И.А.Лыкова, стр.24	Уточнить и расширить представление о дороге как сооружении, созданном для удобства перемещения в пространстве. Закрепить способ симметричного конструирования (обеими руками синхронно). Развивать ассоциативное восприятие, наглядно образное мышление, творческое воображение.	Набор: 6 кирпичиков для конструирования дорожки и набор деталей для ее «ремонта»: 2 полукуба, 2 длинных и 4 коротких бруска. Маленькие машинки для обыгрывания построек.
2 неделя	«Как мы строили лабиринт с кладовкой» И.А.Лыкова, стр.24	Инициировать поиск способов сочетания кривой дорожки и загородки как единой композиции. Учить фиксировать начало и конец дорожки с помощью условных знаков. Развивать восприятие, воображение, креативность.	У каждой пары детей 5-7 длинных брусков и столько же коротких для постройки лабиринта. Две детали для обозначения начала и конца лабиринта.
3 неделя	«Как мы построили сказочные домики» И.А.Лыкова, стр.32	Вызвать интерес к конструированию сказочных домиков (из разного строительного материала) и прокладыванию дорожек (из шнурков) «от порога до порога». Развивать восприятие,	Комплект деталей для постройки домика: 3 кирпичика, 1 кубик, 2 полукуба, одна или две призмы (крыша), короткий брусок, шнурок для прокладывания дорожки, силуэты деревьев для изображения леса.

		пространственное мышление, воображение.	
4 неделя	«Как грядки превратились в огород» И.А.Лыкова, стр.36	Расширять опыт конструирования замкнутых построек и организации внутреннего пространства. Развивать ассоциативное восприятие, воображение, чувство ритма и способности к композиции.	Кирпичики, полукубы и бруски для конструирования загородки и грядок. Бумажные салфетки зеленого и белого цвета для изображения вилок капусты на грядках.
Октябрь ь 1 неделя	«Как цветная капуста росла и выросла» И.А.Лыкова, стр.40	Вызвать интерес к конструированию цветной капусты с натуры. Инициировать поиск и выбор адекватного материала. Закреплять технику скатывания шариков. Развивать воображение, чувство формы, мелкую моторику, обогащать тактильные ощущения.	Лист бумаги для получения большого комка, бумажные салфетки, белого, светло-зеленого и темно-зеленого цвета; клей в пластиковых крышках, матерчатые салфетки.
2 неделя	«Как яблоко стало колючим ежиком» И.А.Лыкова, стр.44	Вызвать интерес к конструированию образов животных из природных и бытовых материалов в их свободном сочетании. Развивать наглядно-образное мышление. Помочь установить сходство между и его конструкцией.	Половинка яблока, две-три трубочки для коктейлей, соломинки, изюм, ягоды, салфетка, ножницы.
3 неделя	«Как на кустиках постепенно зрели ягодки» И.А.Лыкова, стр.48	Вызвать интерес к созданию образа кустика со спелыми ягодками. Развивать воображение, чувство цвета и ритма, мелкую моторику, координацию в системе «глаз-рука».	1.Набор мозаики; 2.зеленый шнурок и пуговицы зеленого и белого, красного и розового, синего цвета; 3. Бумажные салфетки разного цвета.
4 неделя	«Как шишки стали лесными жителями» И.А.Лыкова, стр.50	Вызвать интерес к обследованию шишек, поиску ассоциативных образов и созданию лесных персонажей по замыслу. Развивать творческое воображение, чувство формы и композиции. Воспитывать бережное отношение к природе.	Для изображения туловища-шишки еловые (на выбор детей); для изображения деталей (голов, хвостов, крыльев, ног)- грецкие орехи, желуди, перышки, ракушки, веточки и тд.

<p>Ноябрь 1 неделя</p>	<p>«Как натюрморт превратился в портрет» И.А.Лыкова, стр.54</p>	<p>Расширять опыт конструирования на плоскости. Вызвать интерес к экспериментированию с силуэтами овощей и фруктов. Развивать восприятие, творческое воображение, чувство формы и композиции.</p>	<p>Набор из 10-12 силуэтов овощей или фруктов и ягод. На выбор детям: варианты силуэтов корзинок, ваз, фруктовок, подносов и др.</p>
<p>2 неделя</p>	<p>«Как мелкий колодец стал глубоким» И.А.Лыкова, стр.58</p>	<p>Расширять опыт создания замкнутых конструкций. Развивать восприятие, пространственное мышление, воображение. Воспитывать любознательность активность.</p>	<p>Набор: 1 пластилин, 4 кирпичика, 3 длинных бруска, 2 коротких бруска, длинный шнурок, игрушечное ведерко.</p>
<p>3 неделя</p>	<p>«Как труба превратилась в русскую печь» И.А.Лыкова, стр.60</p>	<p>Продолжить знакомство с народной культурой. Вызвать интерес к конструированию русской печи с лежанкой. Развивать восприятие, пространственное мышление, творческое воображение.</p>	<p>Набор деталей: 1 пластилин, 7-кирпичиков, 2 полукуба, бруски средние и короткие, бумажные салфетки красного и голубого цвета.</p>
<p>4 неделя</p>	<p>«Как из искорки вспыхнул костер» И.А.Лыкова, стр.64</p>	<p>Вызвать интерес к конструированию огня по представлению. Закрепить технику обрывной аппликации и скручивания для создания образа огня. Воспитывать эстетические эмоции, желание передавать представления об окружающем мире «языком искусства».</p>	<p>Бумажные салфетки красного, розового, оранжевого, бордового цвета; фольга; 3-6 брусков средней длины.</p>
<p>5 неделя</p>	<p>«Как наши пальчики стали театром» И.А.Лыкова, стр.66</p>	<p>Расширять представления о театре и видах театра для детей. Вызвать интерес к созданию персонажей и декораций пальчикового театра на основе цилиндра. Развивать творческое воображение, мышление, речь.</p>	<p>Для свободного выбора детьми: бумажные прямоугольники разного цвета; «пальчики» от старых детских перчаток; крылья бабочек и стрекоз, вырезанные из цветной и фактурной бумаги, проволока; салфетки, клеенки.</p>

<p>Декабрь 1 неделя</p>	<p>«Как бумага стала китайским фонариком» И.А.Лыкова, стр.68</p>	<p>Начать знакомить детей с культурами мира. Вызвать интерес к конструированию фонарика из цветной бумаги. Закреплять навыки резания ножницами до метки. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, желание создать своими руками праздничное пространство.</p>	<p>Бумажные прямоугольники красного, зеленого, синего и белого цвета. Клей, салфетки, клеенки.</p>
<p>2 неделя</p>	<p>«Как фольга стала серебряной птичкой» И.А.Лыкова, стр.72</p>	<p>Расширять опыт конструирования из фольги. Учить планировать деятельность и конструировать с опорой на технологическую карту. Продолжать учить работать с фольгой.</p>	<p>Квадраты, вырезанные из фольги; кусочки фольги для раскатывания шариков(туловища, головы).</p>
<p>3 неделя</p>	<p>«Как квадрат превратился в маску с ушами» И.А.Лыкова, стр.72</p>	<p>Продолжать знакомить с театром как видом искусства. Вызвать интерес к созданию персонажей театра путем преобразования бумажного квадрата. Продолжать учить складывать бумажный квадрат по диагонали и видоизменять форму.</p>	<p>Квадраты разного цвета, вырезанные из цветной бумаги, фломастеры для дорисовки глаз, носиков, усов и др.</p>
<p>4 неделя</p>	<p>«Как снег превратился в семью снеговиков» И.А.Лыкова, стр.76</p>	<p>Создать условия для художественного экспериментирования со снегом. Воспитывать активность, инициативность, устойчивый интерес к конструированию. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, желание создать своими руками праздничное пространство.</p>	<p>Липкий снег; бытовые предметы и материалы: головные уборы(старые шапки, шляпы), шарфики, рукавички, изношенная обувь; пластиковые ведерки, крупные пуговицы, веник, метла.</p>
<p>Январь 2 неделя</p>	<p>«Как мы построили кровати для 3 медведей» И.А.Лыкова, стр.78</p>	<p>Уточнить представление о кровати как предметы мебели. Расширить опыт конструирования кровати. Продолжать знакомить с бруском. Развивать</p>	<p>Наборы: 3 бруска разной длины для моделирования медведей; 7 кирпичиков, 5полукубов и бдлинных и 2 коротких бруска.</p>

		наглядно-образное мышление, творческое воображение.	
3 неделя	«Как избушка встала на курьи ножки» И.А.Лыкова, стр.82	Вызвать интерес к конструированию сказочных домиков по мотивам русских народных сказок. Продолжать знакомить с цилиндром и его вариантами. Развивать восприятие, пространственное мышление, творческое воображение.	Набор деталей: 2 кирпичика, 1 кубик, 2 полукуба, одна или две призмы. Для создания силуэтной композиции: силуэты деревьев, зоологические игрушки, цветные шнурки или ленточки для прокладывания лесных тропинок.
4 неделя	«Как лоскутки стали узелковыми куклами» И.А.Лыкова, стр.84	Приобщить детей к традициям и ценностям народной культуры. Вызвать интерес к конструированию тряпичных кукол узелковым способом. Формировать трудовые действия: сворачивание, скручивание, завязывание, обматывание. Развивать тактильное восприятие, ловкость, пространственное мышление.	Квадратные лоскутки, пучок шерсти для бороды куклы-дедушки, треугольный лоскуток для косынки куклы-бабушки.
Февраль ь 1 неделя	«Как обеденный стол стал письменным» И.А.Лыкова, стр.88	Учить планировать деятельность: обдумывать замысел, выбирать нужное количество деталей, создавать постройку с опорой на технологическую карту, сверять результат с замыслом. Продолжать знакомить с пластиной в разнообразии ее вариантов. Воспитывать интерес к отображению в постройках реальных бытовых предметов.	Набор деталей: 6 кирпичиков, 1 прямоугольная пластина, 2 кубика. Для обыгрывания построек: полукуб и короткий брусок для конструирования, строительные материалы по выбору.
2 неделя	«Как мы вместе строили высокую горку» И.А.Лыкова,	Расширять опыт конструирования асимметричных построек. Продолжать учить работать в парах и малых группах. Знакомить с пластиной в	Наборы: 2-3 пластины разной длины, кирпичики, кубики, полукубы, бруски и др. детали. Небольшие игрушки для обыгрывания построек.

	стр.90	разны ее вариациях. Развивать восприятие, пространственное мышление, творческое воображение.	
3 неделя	«Как мы конструировали машины» И.А.Лыкова, стр.92	Обогащать технику конструирования из бумаги и тонкого картона. Вызвать интерес к конструированию машинок в подарок папе и дедушке. Продолжать учить складывать лист бумаги пополам, загибать углы, приклеивать колеса, рисовать окна и фары. Развивать чувство формы, симметрии и пропорции.	Прямоугольники разного цвета, круги для колес, фломастеры, клей. Демонстрационный материал: машинки различные.
4 неделя	«Как построили тоннель для машины» И. А.Лыкова, стр.94	Создать условия для экспериментирования со строительным материалом. Формировать опыт организации деятельности: ставить цель распределять работу и материалы, договариваться, проверять качество постройки. Развивать наглядно-образное мышление, творческое воображение.	Игрушечные машинки и наборы строительных деталей для свободного выбора.
Март 1 неделя	«Как соломка помогла нам сделать открытки» И.А.Лыкова, стр.96	Познакомить со способом конструирования открыток с сюрпризными элементами (прорезанные окошки, открывающиеся уголки, динамичные вкладыш). Расширять опыт художественного конструирования. Развивать воображение, чувство цвета и ритма, мелкую моторику, координацию в системе «глаз-рука».	Листы плотной бумаги. Для оформления открыток – элементы из соломенного полотна. Клей, салфетки матерчатые.
2 неделя	«Как полка превратилась в книжный шкаф» И.А.Лыкова, стр.100	Продолжать знакомить с пластиной в разнообразии ее вариантов. Показать способ конструирования миниатюрных книжечек для обыгрывания построек. Развивать восприятие,	Комплекты деталей: две длинные пластины, два полукуба или кирпичика. Бумага, клей.

		гибкое мышление, творческое воображение.	
3 неделя	«Как варежки стали театральным и куклами» И.А.Лыкова, стр.102	Расширять представление о театре. Вызвать интерес к созданию персонажей театра кукол из вязанных рукавичек. Создать условия для свободного применения разных способов конструирования (нанизывание, прикручивание, привязывание). Развивать наглядно-образное мышление, творческое воображение.	Детские старые вязаные рукавички, пуговицы, бусины, шерстяные нити, лоскутки, цветная бумага, фольга.
4 неделя	«Как загородка превратилась в зоосад» И.А. Лыкова, стр.104	Создать проблемно-поисковую ситуацию-предложить построить загородку и превратить ее в зоосад для различных животных. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, творческое воображение. Воспитывать устойчивый интерес к постройкам.	Кирпичики, полукубы, бруски разной длины. Зоологические игрушки для обыгрывания постройки.
<u>Апрель</u> 1 неделя	«Как мы построили мосты через речку» И.А.Лыкова, стр.106	Расширить опыт конструирования мостиков по условию. Уточнить и обобщить представление о мостике как сооружении, созданном людьми для преодоления преград (рек, дорог). Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, творческое воображение.	Для изображения реки-материал по выбору детей(фольга, ткань, ленточки, цветная бумага).для конструирования мостиков – детали на выбор, игрушки для обыгрывания построек.
2 неделя	«Вот какие разные у нас звездолеты» И.А.Лыкова, стр.108	Вызвать интерес к конструированию космического транспорта. Расширить опыт создания вертикальных построек по типу «башня». Инициировать выбор	Строительный материал по выбору: кубики, кирпичики, полукубы, цилиндры, конусы, бруски, уголки. Фигурки человечков –космонавтов для обыгрывание построек.

		подходящих деталей для изображения космического корабля. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, творческое воображение.	
3 неделя	«Как ворота превратились в красивую арку» И.А.Лыкова, стр.110	Уточнить представление о воротах как важной части любого ограждения. Закреплять способы преобразования постройки в длину в высоту. Развивать наглядно-образное мышление, творческое воображение.	Набор: одна арка, три кирпича, два кубика для конструирования ворот и преобразования в арку, а также дополнительные детали на выбор для украшения постройки.
4 неделя	«Как одноэтажный дом стал двухэтажным» И.А.Лыкова, стр.118	Расширять опыт создания замкнутых конструкций на основе представлений о реальных архитектурных сооружениях. Продолжить знакомство с аркой для изображения окошек. Воспитывать любознательность, активность, устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию созданных построек.	Комплект деталей: 3 кирпичика, 4 арки, 3 пластины, призма, полукуб, 2 бруска; мелкие предметы для обыгрывания постройки.
Май 1 неделя	«Как листок стал бумажным самолетиком» И.А.Лыкова, стр.116	Вызвать интерес к конструированию бумажных самолетиков для подвижных игр на улице. Формировать умение складывать лист бумаги в разных направлениях. Учить ставить цели и мотивы своей деятельности. Развивать восприятие, внимание, усидчивость, ответственность. Воспитывать трудолюбие, стремление доводить дело до конца.	Листы бумаги прямоугольной формы. Готовые бумажные самолетики.
2 неделя	«Как мы вместе построили красивый город!» И.А.Л	Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Наш город» из строительных материалов. Развивать	Свободный выбор строительного материала; мелкие предметы для обыгрывания построек.

	ыкова, стр.120	восприятие, пространственное мышление, творческое воображение, чувство ритма. Воспитывать патриотические чувства.	
3я неделя	«Как одноэтажный дом стал двухэтажным » И.А.Лыкова, стр.118	Вызвать интрес к конструированию красивых деревенских домиков из строительного материала. Расширять опыт создания замкнутых конструкций на основе представления о реальных архитектурных сооружениях. Уточнить о понятие о доме как жилища человека и его строении. Воспитывать любознательность, активность, устойчивый интерес к конструированию.	Комплект деталей для постройки домика.

Тематическое планирование работы с родителями

Форма	Срок	Цель
Папки-передвижки: - «Роль конструирования в семье и в детском саду» -«Детское конструирование - что это такое?» Беседа с родителями «Какую роль играет конструктивная деятельность в развитии ребенка»	Сентябрь	Расширять представления родителей о развитии познавательно- творческих способностей через организацию конструктивной деятельности.
- Консультация для родителей «Роль конструирования в развитии детей дошкольного возраста» Анкета для родителей на тему: «Значение конструирования в полноценном развитии ребенка» Конкурс «Осенние поделки»	Октябрь	
Папка-передвижка «Чему учит конструирование». Консультация для родителей «Создаём с детьми картины из природного материала»	Ноябрь	
Консультация «Развитие конструирования из бумаги и картона в дошкольном возрасте Конкурс «Украшаем группу».	Декабрь	
Папка-передвижка «Значение игр и занятий со строительным материалом»	Январь	

Мастер-класс «Волшебная бумага»		
Памятка «Конструирование из строительного материала, деталей конструктора» Выставка поделок «Строим с папой корабли».	Февраль	
Консультация для родителей «Поделки из бросового материала». Мини-лекция «Конструирование в детском саду»(просмотр презентации) Памятка «Родителям маленьких конструкторов важно помнить...»	Март	
Презентация для родителей «Наши успехи»	Апрель	
Родительское собрание «Чему мы научились»	Май	

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Обязательная часть.

Содержательный раздел разработан и сформирован с учетом:

Содержание психолого-педагогической работы с детьми дается по **образовательным областям**:

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

2.1.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться в школе; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование

первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Развитие когнитивных способностей

Сенсорное развитие.

4-5 лет

Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.

Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).

Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т.п.).

Развитие познавательных действий.

4-5 лет

Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью сенсорных эталонов (цвет, форма, величина и др.), помогать осваивать перцептивные действия (соотнесение с эталоном, сериация, моделирование).

Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Развивать умение решать задачу, выполняя ряд последовательных действий в соответствии с предлагаемым алгоритмом.

Помогать детям понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности планы, схемы, модели, предложенные взрослым. Поощрять детей к составлению и использованию своих планов, схем, моделей.

Проектная деятельность.

4-5 лет

Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации

сверстникам. Привлекать родителей к участию в проектно-исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры.

4-5 лет

Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать простейшие настольно-печатные игры (домино, лото, парные карточки и др.), при наличии возможности, обучать детей игре в шашки и шахматы.

Формирование элементарных математических представлений

Количество, счет.

4-5 лет

Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету).

Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка».

Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина.

4-5 лет

Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины.

Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов («эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т.д.).

Форма.

4-5 лет

Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве.

4-5 лет

Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа

от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко, высоко — низко.

Ориентировка во времени.

4-5 лет

Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Конструктивно-модельная деятельность

4-5 лет

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, сверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т.д.). Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и др.).

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции (Построй такой же домик, но высокий).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение.

4-5 лет

Продолжать знакомить детей с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности: труда, рисования, игры и т. д. Уточнять и активизировать в их речи названия и назначение предметов ближайшего окружения. Создавать условия, необходимые для того, чтобы дети пятого года жизни могли «шагнуть» за пределы уже освоенного окружения 200 и начать интересоваться «всемирным светом».

Рассказывать об объектах, заинтересовавших детей при рассматривании картин, рисунков в книгах, а также в телепередачах и т.п. Способствовать зарождению проектов и образовательных событий на темы, интересующие детей. Продолжать

знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес.

Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы (глина, бумага, ткань, металл, резина, пластмасса, стекло, фарфор), об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т.п.).

Побуждать детей устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом. Учить устанавливать причинно-следственные связи между предметом и его пользой (кресло удобнее для отдыха, чем стул и т.д.). Поощрять попытки детей узнавать, как и где сделана та или иная вещь. Вызывать интерес к истории создания предмета (прошлому и настоящему).

Расширять знания детей о транспорте. Дать представление о первичной классификации: транспорт водный, воздушный, наземный. Расширять представления об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход и т.д.); о специальном транспорте (полицейская машина, пожарная машина, скорая помощь), знакомить с особенностями их внешнего вида и назначения.

Природное окружение.

4-5 лет

Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Создавать условия для организации детского экспериментирования с природным материалом. Поощрять инициативу детей в исследовании объектов и явлений природы. Учить устанавливать связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа.

4-5 лет

Расширять представления детей о многообразии погодных явлений (дождь, гроза, ветер, гром, молния, радуга, снег, град и пр.). Познакомить с некоторыми необычными природными явлениями, которые дети в своей жизни еще не видели (землетрясение, цунами, северное сияние). Учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер), учить одеваться по погоде.

Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений. Способствовать развитию наблюдательности, любознательности, помогать устанавливать простейшие связи (похолодало — исчезли бабочки, жуки).

Закреплять представления о сезонных изменениях в природе. Формировать у детей первичные представления о многообразии природно-климатических условий Земли: кто живет, что растет, какой климат в средней полосе (лес, тайга, степь), в холодных областях (арктика, антарктика), в жарких странах.

Мир растений.

4-5 лет

Расширять представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа (для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет). Формировать начальные представления о приспособленности растений к среде обитания и временам года. Расширять представления о классификации растений и грибов: фрукты, овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные), грибы (съедобные — несъедобные). Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам). Приобщать к сезонным наблюдениям.

Мир животных.

4-5 лет

Расширять представления детей о животном мире, о классификации животного мира: животные, птицы, рыбы, земноводные (лягушка), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, змеи, крокодилы), насекомые. Рассказать о доисторических (вымерших) животных: динозавры, мамонты. Формировать умение группировать животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; рыбы — речные, морские, озерные; насекомые — летающие, ползающие. Расширять представления о домашних животных и их детенышах (особенности поведения, передвижения; что едят; какую пользу приносят людям). Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными. Расширять представления о жизни диких животных в природных условиях: как они передвигаются и спасаются от врагов, чем питаются, как приспособляются к жизни в зимних условиях.

Экологическое воспитание.

4-5 лет

Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней (беречь растения, подкармливать зимующих птиц, сохранять чистоту на участке детского сада, не засорять природу и т.п.). Продолжать формировать у детей умение взаимодействовать с окружающим миром, гуманное отношение к людям и природе.

Социальное окружение.

4-5 лет

Формировать первичные представления о сферах человеческой деятельности; дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т.д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Учить интересоваться работой родителей (где и кем работают). Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Развивающая речевая среда.

4-5 лет

Удовлетворять потребность детей в получении и обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. В уголок «интересных вещей» вносить наборы картинок, фотографий, открыток (животные разных стран и их детеныши, транспортные средства, спорт, растения сада и луга, юмористические картинки, достопримечательности родных мест); иллюстрированные издания любимых книг; предметы, позволяющие детальнее рассмотреть знакомый объект (увеличительное стекло), узнавать о некоторых свойствах предметов (магнит) и т.п.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Рассказывать детям об интересных фактах и событиях; о том, какими смешными и беспомощными они пришли в детский сад и какими знающими, умелыми и воспитанными стали.

Формирование словаря.

4-5 лет

Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, деталей, материалов, из которых они изготовлены, видимых и некоторых скрытых свойств материалов (мнется, бьется, ломается, крошится). Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия, движение (бежит, мчится). Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т.п.).

Звуковая культура речи. .

4-5 лет

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух:

учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

4-5 лет

Предоставлять детям возможность активного экспериментирования со словом, поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество (спун, притолстился, не рассмешливливай меня), тактично подсказывать общепринятый образец слова. Продолжать учить детей согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Учить правильно употреблять формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т.п.), несклоняемые существительные (пальто, пианино, кофе, какао). Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь.

4-5 лет

Продолжать совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Приобщение к художественной литературе

4-5 лет

Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю.Васнецовым, Е.Рачевым, Е. Чарушиным.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности);
- целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я.

4-5 лет

Продолжать формировать образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления о школе (я пойду в школу, в школе интересно, я буду хорошо учиться, я много узнаю).

Продолжать формировать традиционные гендерные представления. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, пол.

Воспитывать в ребенке самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в себе, в том, его любят, что он хороший. Избегать публичной оценки неблагоприятного поступка ребенка, замечания делать очень тактично, так как дети пятого года жизни обидчивы. Чаще хвалить детей, отмечать, что хорошего они сделали, чем порадовали и удивили окружающих.

Нравственное воспитание.

4-5 лет

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощь, сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть добрым и справедливым. Учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок; учить искренне извиняться перед сверстником за причиненную обиду

Патриотическое воспитание.

4-5 лет

Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Дать детям представление о том, что такое семья (это все, кто живет вместе с ребенком), дать детям первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т.д.).

Интересоваться тем, какие обязанности есть у ребенка по дому (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.). Учить детей знать и называть своих ближайших родственников.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Воспитывать любовь и уважение к нашей Родине — России. Воспитывать уважение к государственным символам, дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину. Знакомить с некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска и т.п.).

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству.

4-5 лет

Учить детей содержательно и доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений (как играть, чтобы всем было интересно и никому не было обидно), развивать умение считаться с интересами товарищей, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Поощрять детей к совместному выполнению проектов, поручений, формировать умение договариваться (с помощью воспитателя) о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.

Поддерживать проявление детской инициативы, помогать реализовать ее, способствовать пониманию значения результатов своего труда для других

Формирование детско-взрослого сообщества.

4-5 лет

Развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми, привлекать детей к обсуждению и созданию символики и традиций группы, детского сада.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, обращать внимание детей на то, чем хорош каждый из воспитанников группы (так как в этом возрасте отношение детей друг к другу во многом определяется мнением воспитателя). Формировать у детей положительное отношение к детскому саду.

Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Учить замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада, обсуждать с детьми предполагаемые изменения (перестановки мебели, покупка игрушек, оформление группы и пр.), привлекать их для активного участия в оформлении и украшении группы, чтобы детям было уютно и хорошо, чтобы они воспринимали детский сад как свой общий дом и чувствовали себя там хозяевами.

Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм.

4-5 лет

Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм поведения. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения; напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников

дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности.

4-5 лет

Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.). Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Закреплять навыки самообслуживания и навыки правильного поведения, связанные с самообслуживанием.

Формирование социальных представлений, умений, навыков

Развитие игровой деятельности.

4-5 лет

Развивать интерес к сюжетно-ролевым играм, игровые умения. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Развивать умение детей объединяться в сюжетной игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия в соответствии с выбранной ролью и общим сценарием. Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Развитие навыков самообслуживания.

4-5 лет

Продолжать развивать навыки самообслуживания. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Формировать умение самостоятельно заправлять кровать.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д.), прибираться после игр с песком и водой.

Приобщение к труду.

4-5 лет

Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки, помогать воспитателю (выполнять его поручения), приводить в порядок (очищать, просушивать, относить в отведенное место) используемое ими в трудовой деятельности оборудование.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (ухаживать за комнатными растениями, поливать их, расчищать снег, подкармливать зимующих птиц и пр.).

Продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей

Формирование основ безопасности.

4-5 лет

Формировать элементарные навыки безопасного поведения в природе. Знакомить с безопасными способами взаимодействия с животными и растениями (без разрешения взрослых не рвать растения, не трогать и не кормить животных и пр.); с правилами поведения в природе (не отходить от взрослых, без разрешения взрослых не подходить к водоемам, не пить из ручья, не купаться и пр.). Дать представления о съедобных, несъедобных и ядовитых растениях и грибах.

Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах: продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток»; знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»; закреплять знание значения сигналов светофора.

Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения на улице, с правилами перехода через дорогу. Подводить детей к осознанному соблюдению правил дорожного движения. Закреплять знания правил дорожного движения в сюжетно-ролевых играх.

Формировать элементарные навыки безопасности собственной жизнедеятельности: знакомить с правилами безопасного поведения во время игр, использования игрового оборудования; с правилами поведения с незнакомыми людьми. Закреплять у детей знание своего имени, фамилии, возраста, имен родителей, формировать представления о правилах поведения в сложных ситуациях (потерялся, ушибся, проголодался и пр.). Рассказать детям о причинах возникновения пожаров и о работе пожарных.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными

нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни.

4-5 лет

Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием. Формировать представления о здоровом образе жизни. Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

4-5 лет

Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения.

4-5 лет

Обеспечивать гармоничное физическое развитие. Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках

в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Спортивные и подвижные игры.

4-5 лет

Продолжать формировать интерес и любовь к спорту. Развивать представления о некоторых видах спорта.

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать интерес к подвижным играм.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Развивать в играх психофизические качества (быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость и др.).

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Приобщение к искусству

4-5 лет

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель). Учить узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Развивать умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; учить видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Учить замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации.

Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

4-5 лет

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать; развивать самостоятельность, активность и творчество.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.

Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Подводить детей к оценке созданных товарищами работ. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование.

4-5 лет

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т.д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти.

Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Лепка.

4-5 лет

Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).

Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать

вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация.

4-5 лет

Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений; поощрять проявление активности и творчества. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.

Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).

Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.

Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Прикладное творчество.

4-5 лет

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т.д.).

Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Народное декоративно-прикладное искусство.

4-5 лет

Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Музыкальная деятельность.

4-5 лет

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать

музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание.

4-5 лет

Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение.

4-5 лет

Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество.

4-5 лет

Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы (Как тебя зовут? Что ты хочешь, кошечка? Где ты?). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст

Музыкально-ритмические движения.

4-5 лет

Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двумя трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. образовательная деятельность с деть ми 4–5 лет

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества.

4-5 лет

Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах.

4-5 лет

Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Театрализованные игры

4-5 лет

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

а) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурные практики.

Организуя культурные практики, воспитатель создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Утренний круг

Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах

группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д.

Вечерний круг

Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице.

Формы организации культурных практик:

- Совместная игра воспитателя и детей;
- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста в решении которой они принимают непосредственное участие;
- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность;

б) Способы и направления поддержки детской инициативы.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Решение образовательных задач осуществляется в игровой деятельности

ОО	Формы поддержки детской инициативы	Приемы, средства поддержки детской инициативы		
	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
Социально - коммуникативное развитие	Индивидуальная игра	Игровое упражнение Индивидуальная игра Проектная деятельность	Вмешательство в деятельность ребенка с целью помощи преодоления затруднений в ходе работы. Показ наиболее простого и оптимального способа действия. Непосредственное участие в играх и деятельности детей. Подведение итогов деятельности. Воспитатель должен обеспечить детям возможность получать индивидуальное внимание и признание, обращать внимание больше на деятельность, а не на результат, обсуждать с детьми была ли работа для них приятной, интересной, какие были сложности, как решали проблему.	Возможность выбора действий в игровых ситуациях Поощрение положительных поступков Создание условий – в РППС используется содержание всех центров активности.
	Совместная с воспитателем игра			
	Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)			
	Игра			
	Чтение			
	Беседа			
	Наблюдение			
	Рассматривание			
	Чтение			
	Педагогическая ситуация			
	Праздник			
	Экскурсия			
	Ситуация морального выбора			
	Поручение			
	Дежурство.			

Познавательное развитие	<p>НОД «Познавательная исследовательская деятельность» Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность. Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Рассказ Беседа Экскурсии Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами</p>	<p>Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность. Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Наблюдение Моделирование Игры с правилами</p>	<p>Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами</p> <p>Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающие математические понятия, явления окружающей действительности</p>	<p>Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных» действий в познании различных количеств групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания</p>
Речевое развитие	<p>НОД «Коммуникативная деятельность» Чтение. Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Создание коллекций Обсуждение. Рассказ. Инсценирование Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра</p>	<p>Чтение. Рассматривание Игра Проектная деятельность Создание коллекций Инсценирование Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра Речевой уголок Книжный уголок Уголок театра</p>	<p>Вмешательство в деятельность ребенка с целью помощи преодоления затруднений в ходе работы. Показ наиболее простого и оптимального способа действия. Непосредственное участие в играх и деятельности детей. Подведение итогов деятельности. Воспитатель должен обеспечить детям возможность получать индивидуальное внимание и признание, обращать внимание больше на деятельность, а не на результат, обсуждать с детьми была ли работа для них приятной, интересной, какие были сложности, как решали проблему</p>	<p>Подбор разнообразного дидактического материала для развития речи (картины предметные, сюжетные, серии картин, раскраски, детские рисунки)</p>

Художественно-эстетическое развитие	<p>НОД «Изобразительная деятельность» Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально-дидактическая игра Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение. Попевка. Распевка Двигательный, пластический танцевальный этюд Танец Творческое задание Концерт-импровизация Музыкальная сюжетная игра</p>	<p>Создание макетов, коллекций и их оформление Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Слушание музыки Музыкально-дидактическая игра Индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение. Танцевальный этюд Танец Центр детского творчества</p>	<p>Создание мобильного центра по изобразительности. Использование в практике приема «подглядывания», «списывания», «подражания» действиям педагога в «художественных мастерских» Спокойная реакция педагога на неуспех ребенка в продуктивной деятельности, предложение нескольких вариантов для исправления работы для достижения лучшего результата Практика коллективных работ Оформление выставки вместе с детьми Создание условий для экспериментирования детей с различными изобразительными средствами Использование симбиоза различных видов искусств</p>	<p>Поддержка чувства гордости за свой труд и удовлетворение его результатами. Создать условия и выделить время для самостоятельной творческой деятельности Создание условий для самостоятельного выбора детьми изобразительных средств для воплощения своих замыслов</p>
Физическое развитие	<p>Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Подвижная игра Игровое упражнение Беседа, рассказ, чтение Рассматривание. Контрольно-диагностическая деятельность Спортивные и физкультурные досуги Ситуативный разговор Проблемная ситуация</p>	<p>Подвижная игра Игровое упражнение Рассматривание. Игровая беседа с элементами движений Игра Упражнения Экспериментирование Спортивные состязания Проектная деятельность</p>	<p>Вмешательство в деятельность ребенка с целью помощи преодоления затруднений в ходе работы. Показ наиболее простого и оптимального способа действия. Непосредственное участие в играх и деятельности детей. Подведение итогов деятельности. Воспитатель должен обеспечить детям возможность получать индивидуальное внимание и признание, обращать внимание больше на деятельность, а не на результат, обсуждать с детьми была ли работа для них приятной, интересной, какие были сложности, как решали проблему</p>	<p>Создание картотеки подвижных игр и упражнений Выполнение двигательных действий по схемам и пиктограммам Свободный доступ к физкультурному уголку</p>

в) Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Задачи, решаемые в процессе взаимодействия с семьями воспитанников:

- Приобщение родителей к участию в жизни группы
- Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.
- Возрождение традиций семейного воспитания.
- Повышение педагогической культуры родителей.

Основные направления взаимодействия с семьей:

План проведения родительских собраний в 2022-2023 учебном году

Месяц	Тема родительского собрания	Цель
Сентябрь	«Задачи воспитания и обучения детей среднего возраста»	Познакомить с задачами воспитательно-образовательного процесса и планами на предстоящий учебный год.
Декабрь	«Развиваем речь, играя!»	Повышение уровня взаимодействия педагогов и родителей по вопросам речевого развития детей в современных условиях.
Февраль	«Папа, мама, я – здоровая семья»	Формирование у родителей мотивации здорового образа жизни, ответственности за свое здоровье и здоровье своих детей, повышение мастерства родителей по использованию здоровьесберегающих технологий в домашних условиях
Май	«Вот и стали мы на год взрослее»	Подведение итогов учебно-воспитательной работы с детьми младшего дошкольного возраста, определение перспектив

Перспективный план работы с родителями и детьми средней группы на 2022-2023 г

Название мероприятия	Содержание	Месяц
-----------------------------	-------------------	--------------

Оформление родительского уголка и группы к началу учебного года.	Подготовить родительский уголок к началу учебного года, с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной информации. Оказание помощи родителям в благоустройстве групповой комнаты.	сентябрь
Родительское собрание «Задачи воспитания и обучения детей среднего возраста»	Познакомить с задачами воспитательно-образовательного процесса и планами на предстоящий учебный год.	сентябрь
Наглядный материал для родителей: Памятка «Средний возраст-какой он?» «Памятка для родителей о безопасности детей в д/с» Папки-передвижки: - «Роль конструирования в семье и в детском саду» -«Детское конструирование - что это такое?»	Привлечь родителей к информации	сентябрь
Беседы с родителями «Утренняя гимнастика – залог бодрого настроения» Беседа с родителями «Какую роль играет конструктивная деятельность в развитии ребенка»	Дать понять родителям о значении зарядки в жизни детей	сентябрь
Речевичок: Знакомство с месяцем - октябрь» Выставка рисунков и поделок «Осенние чудеса».	Привлечь и заинтересовать родителей созданием совместных работ с осенней тематикой.	октябрь
Консультация: «Воспитываем ребёнка»	Информировать родителей о важности данного вопроса	октябрь
Осенний праздник для детей	Побуждать детей и родителей к совместной подготовке мероприятия. Способствовать созданию положительных эмоций.	октябрь
Наглядный материал для родителей «Возрастные особенности дошкольников 4-5 лет»	Привлечь родителей к информации об возрастных особенностях детей в среднем возрасте.	октябрь

Беседы с родителями «Растим здорового ребёнка»	Привлечь родителей к информации	октябрь
Размещение методического материала. Уголок здоровья: «Здоровье - всему голова» Экологическая страничка: - Учимся наблюдать за изменениями в природе. - Консультация для родителей «Роль конструирования в развитии детей дошкольного возраста» Анкета для родителей на тему: «Значение конструирования в полноценном развитии ребенка»	Привлечь родителей к информации	октябрь
Речевочек: «Знакомство с месяцем-ноябрь» Консультация: «Навыки этикета, которыми могут овладеть дошкольники»	Познакомить родителей с данной проблемой и дать рекомендации.	ноябрь
Папка-передвижка «Чему учит конструирование». Консультация для родителей «Создаём с детьми картины из природного материала»	Привлечь родителей к информации	ноябрь
Индивидуальные беседы с родителями «Анкета о культуре поведения ребёнка»	Дать родителям знания о воспитании у ребёнка культуры поведения.	ноябрь
Речевочек «Здравствуй, зима. Декабрь» Оформление родительского уголка на зимнюю тему: «Зимушка-зима!» Консультации «Игрушки в семье», Беседа «Рекомендации родителям о правилах поведения детей в д/с»	Привлечь внимание родителей к информации родительского уголка при помощи наглядного метода. Дать родителям знания по данным проблемам.	декабрь
Подготовка к Новомуднему празднику.	Вовлечь родителей в совместную подготовку к предстоящему новомуднему празднику.	декабрь

Украшение участка снежными постройками. Консультация «Развитие конструирования из бумаги и картона в дошкольном возрасте Конкурс «Украшаем группу» (гирляндами и игрушками, сделанными своими руками из бросового материала)	Вовлечь родителей в совместную работу по постройке снежного городка и украшения участка с целью совместного творчества.	декабрь
Наглядный материал для родителей «Развиваем речь, играя!» «Особенности развития речи ребёнка 4-5 лет» «Влияние пальчиковой гимнастики на развитие речи детей» Мастер-класс для родителей: «Ум на кончиках пальцев» (пластилинография)	Привлечь внимание родителей к информации	декабрь
Родительское собрание на тему «Развиваем речь, играя!»	Повышение уровня взаимодействия педагогов и родителей по вопросам речевого развития детей в современных условиях.	декабрь
Новогодний утренник	Создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу на празднике.	декабрь
Беседа: «Чем заняться с ребенком в свободный вечер»	Информировать родителей о важности данной проблемы	январь
Праздник «Старый Новый год».	Создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу на празднике.	январь
Папка-передвижка «Значение игр и занятий со строительным материалом» Мастер-класс «Волшебная бумага»	расширение познания родителей о значении игр со строительным материалом»	январь
Домашнее задание по пластилинографии: «Лепим вместе с ребёнком»	Привлечь родителей к совместному труду с детьми.	январь
Театрализованная деятельность - презентация театров. «Вечера в семейной гостиной!». Информация: «Влияние театрализованной игры на	Приобщение семей к театру, развивать желание познакомиться с театральной деятельностью в детском саду. Воспитывать интерес и	январь

формирование личностных компетенций ребенка-дошкольника», «Зачем ребенку театр?»).	сплочённость. Сблизить членов семьи в совместной работе.	
Поздравительная газета для пап. Сладкий вечер «Наши папы» Праздник «День защитника Отечества»	Воспитывать любовь и уважение детей к своим папам, дедушкам, Российской армии. Создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу.	февраль
Консультация «Роль отца в воспитании ребёнка»	Информировать родителей о значении роли отца в воспитании ребёнка.	февраль
Родительское собрание «Папа, мама, я – здоровая семья» Мастер-класс: «Мы выбираем здоровье»	Формирование у родителей мотивации здорового образа жизни, ответственности за свое здоровье и здоровье своих детей, повышение мастерства родителей по использованию здоровьесберегающих технологий в домашних условиях	февраль
Памятка «Конструирование из строительного материала, деталей конструктора» Выставка поделок «Строим с папой корабли».	Расширять представления родителей о развитии познавательно-творческих способностей через организацию конструктивной деятельности.	февраль
Праздничное поздравление мамам (утренник). Чаепитие «Наши мамы»	Создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу на празднике.	март
Индивидуальные беседы с родителями: «Развлечения в семье»	Привлечь родителей к полезной и нужной информации.	март
Оформление родительского уголка на весеннюю тему «Наши мамы лучше всех» «Прилёт птиц» «Игры по дороге в детский сад»	Подготовить родительский уголок к весеннему сезону с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной информации.	март
Консультация для родителей «Поделки из бросового материала». Мини-лекция «Конструирование в детском саду (просмотр презентации) Памятка «Родителям маленьких конструкторов важно помнить...	Расширять представления родителей о развитии познавательно-творческих способностей через организацию конструктивной деятельности.	март

Консультация для родителей: «Народная мудрость о воспитании» Наглядный материал для родителей «Знакомство с апрелем» «Весна пришла - птиц позвала» « День космонавтики»	Проконсультировать родителей по данной проблеме.	апрель
Праздник «День космонавтики»	Привлечь детей и родителей к празднику. Создать тёплую, доброжелательную атмосферу во время проведения праздника.	апрель
Индивидуальные беседы с родителями: «Дисциплина на улице – залог безопасности пешеходов»	Привлечь родителей к полезной и нужной информации.	апрель
Индивидуальные беседы с родителями: «Игровой уголок дома»	Пропагандировать семейные ценности, любовь и уважение к семье.	май
Консультация «Воспитание в труде»	Проконсультировать родителей по данному вопросу	май
Наглядный материал для родителей «День Победы»	Привлечь внимание родителей к информации	май
Итоговое родительское собрание «Вот и стали мы на год взрослее» Презентация для родителей «Наши успехи»	Подведение итогов учебно-воспитательной работы с детьми младшего дошкольного возраста, определение перспектив	май

2.1.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

<i>Направление</i>	<i>Формы организации</i>	<i>Способы и методы</i>	<i>Средства</i>
Дошкольный возраст (4-5 лет)			
Физическое развитие	Образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа); –праздники,	– Игровая ситуация – Ситуация общения – Ситуативный разговор – Чтение художественной и познавательной литературы – Дидактическая игра – Ситуация практического и морального выбора – Совместное обсуждение	Мячи большие, средние, малые Обручи Скакалки короткие Гантели фабричные легкие Гантели утяжеленные Дуги для пролезания, подлезания, перелезания

	развлечения; - утренняя гимнастика	– Развитие движений – Игры-эстафеты	Ленты цветные короткие Цветная лента на колечке Кегли Кольцеброс; Вертикальные/горизонтальные мишени Тематические альбомы «Виды спорта» Дидактические игры спортивной тематики – Мешочек с малым (большим) грузом Ориентиры Атрибуты для проведения подвижных игр Маски для подвижных игр
Социально-коммуникативное развитие	образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа); - чтение художественной литературы; -продуктивная деятельность - ситуативный разговор; - элементарные поручения; - формирование культурно – гигиенических навыков, - освоение орудийных действий и формирование на их основе первых простейших трудовых умений и навыков; - игры-забавы, развлечения; - совместная игра воспитателя и детей (с дидактическими игруш-ками со строительным материалом, с сюжетно-образными игрушками, с предметами-орудиями, игрушечными орудиями труда, сюжетно-ролевая игра); - индивидуальные игры с детьми (с дидактическими игрушками, со	Показ предметов - показ образца - показ способа действий - упражнение - элементарные опыты - экспериментирование - моделирование - объяснение - рассказ, чтение - беседа, рассказ воспитателя - рассказ детей - вопросы (побуждающие к мыслительной деятельности) - указание, пояснения - объяснение - педагогическая оценка - дидактическая игра - воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием - внезапное появление объектов - выполнение воспитателем игровых действий - загадывание и отгадывание загадок - введение элементов соревнования - создание игровой ситуации	Набор мягких модулей; -модули-основы для игр «Магазин», «Мастерская», «Парикмахерская», «Поликлиника»; -наборы игрушек, инвентарь для элементарного бытового труда в помещении и на улице, -комплект костюмов по профессиям, - напольный коврик «Дорожное движение» с комплектом транспортных средств -набор знаков дорожного движения; - настольно-печатные игры, -развивающее пособие «Готовлюсь к школе», - презентации, -интерактивные игры

	<p>строительным материалом, с сюжетно-образными игрушками, с предметами-орудиями, игрушечными орудиями труда, сюжетно-ролевая игра);</p> <ul style="list-style-type: none"> - ситуации общения воспитателя с детьми, с целью накопления эмоционального опыта; - беседы с детьми; игры-забавы и игры - хороводы на развитие общения; - театрализованные игры; - совместная игра воспитателя и детей (с дидактическими игрушками, со строительным материалом). 		
Речевое развитие	<p>Образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа;</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - игровые ситуации; - инсценирование и элементарная драматизация литературных произведений; - слушание художественной литературы с использованием ярких красочных картинок. - динамические паузы; - продуктивная деятельность по мотивам прочитанного; - ситуативная беседа; проблемная ситуация; -логоритмика; - диалог 	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение; - демонстрация наглядных пособий (предметы, картины, слайды); показ предметов. образца способа действий, - упражнение; - элементарные опыты; - экспериментирование; - моделирование, - объяснение; - рассказ; чтение; беседа; - рассказ воспитателя; - рассказ детей; -вопросы (побуждающие к мыслительной деятельности); - указание; пояснение; - объяснение; - педагогическая оценка, - дидактическая игра; - воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием; - внезапное появление объектов; выполнение воспитателем игровых действий; - загадывание и отгадывание загадок; - введение элементов соревнования; создание игровой ситуации; 	<ul style="list-style-type: none"> -Наборы предметных и сюжетных картинок – алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах – дидактические игры по развитию речи – пособия для развития речевого дыхания – зеркало – бумажные игрушки-самоделки, комочки ваты для постановки правильного дыхания – лото и домино – звуковые часы – детские книги (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов) – рассказы, сказки, стихи), – журналы – детские энциклопедические издания – книги, любимые детьми этой группы, – сезонная литература – словесное творчество (альбомы загадок, рассказов, составленных детьми)

			– аудиоматериалы
Познавательное развитие	<p>образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа);</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры; - индивидуальная работа; - опыты; элементарное экспериментирование; - наблюдения за природой; - сюжетно-ролевые, режиссерские игры-путешествия; - создание символов, схем, чертежей, моделей, макетов, алгоритмов (в центре природы); -мини-музеи; - моделирование; - упражнение; - математическая игра; -словесная инструкция; - работа с тетрадью; - моделирование; - эксперимент; - решение задач 	<ul style="list-style-type: none"> -Показ предметов - показ образца - показ способа действий - упражнение - элементарные опыты - экспериментирование - моделирование - объяснение - рассказ - чтение - беседа, рассказ воспитателя - рассказ детей - вопросы (побуждающие к мыслительной деятельности) - указание - пояснение - объяснение - педагогическая оценка - дидактическая игра - воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием - внезапное появление объектов - выполнение воспитателем игровых действий - загадывание и отгадывание загадок - введение элементов соревнования - создание игровой ситуации 	<ul style="list-style-type: none"> -Развивающие пособия; -наборы для экспериментирования; -тематические коллекции; наборы моделей; - наборы для демонстрации числовой шкалы, математического действий, сравнения масс; -настольно- печатные игры; -игрушки-головоломки; -лото, домино, шашки, -презентации, -интерактивные игры; - наборы геометрических фигур (плоскостные, объемные); - математический раздаточный материал, -математический демонстрационный материал; -счетные палочки
Художественно-эстетическое развитие	<p>-Образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа);</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры - игра на музыкальных инструментах, - разучивание песен, игр, хороводов, беседа - образовательные ситуации; - совместная деятельность воспитателя и детей (рисование, лепка, аппликация); - индивидуальная деятельность с детьми (рисование, лепка, аппликация) - использование музыки на праздниках и развлечениях, в игровой, самостоятельной 	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение; - демонстрация наглядных пособий (предметы, картины, слайды); -показ предметов; образца; показ способа действий. - упражнение; - элементарные опыты; - экспериментирование; - моделирование. - объяснение; рассказ; - чтение; беседа; - рассказ воспитателя; - рассказ детей; - вопросы (побуждающие к мыслительной деятельности); - указание; пояснение; - объяснение; - педагогическая оценка, - дидактическая игра; - воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, игровым оборудованием; - внезапное появление объектов; -выполнение воспитателем игровых действий; - загадывание и отгадывание 	<ul style="list-style-type: none"> -Учебно-наглядные пособия, развивающие пособия; -наборы изобразительных материалов, -наборы для конструирования, -наборы детских музыкальных инструментов; -иллюстрированные альбомы, каталоги.

	деятельности. - динамические паузы; - слушание музыки; - театрализованные игры; - опытно-экспериментальная деятельность;	загадок; - введение элементов соревнования; - создание игровой ситуации; -	
--	--	--	--

Комплексно-тематическое планирование работы с детьми среднего дошкольного возраста на учебный год (от 4 до 5 лет)

Сентябрь	
<i>1 неделя - До свиданья, лето!</i>	День знаний. Праздник «День взросления»
<i>2 неделя - Наш любимый детский сад.</i>	Окружающая среда. Профессии сотрудников. с/р игра « Детский сад»
<i>3 неделя - Как хлеб на стол пришел.</i>	Правила поведения, отношения со сверстниками <i>Физкультурный досуг «Сильным, ловким вырастай!»</i>
<i>4 неделя - Я шагаю по дороге»</i>	Улица. Дорожная безопасность. Специальные виды транспорта. Развлечение «Весёлый светофор»
<i>5 неделя - Осенние хлопоты (Профессии связанных с уборкой урожая)</i>	«Груд людей осенью» (Работа в саду и огороде) Театральная деятельность: Драматизация сказки «Репка».
ОКТАБРЬ	
<i>1 неделя - Славная осень!</i>	Ходит осень по дорожкам. Времена года. Осень. Признаки осени. Овощи и фрукты. Грибы. Вернисаж «Что нам осень подарила?»(работы детей, воспитателей, родителей)
<i>2 неделя - Мой дом – моя крепость.</i>	Что такое «семья»? «За чашкой чая»посиделки с родителями Создание альбома «Моя семья»(фото, рисунки, рассказы)
<i>3 неделя - Мы выбираем здоровье!</i>	«Я вырасту здоровым» Физкультурный досуг «Будем все мы сильными, смелыми, красивыми»

4 неделя - Удивительное рядом	Если посмотреть вокруг... (Предметы, которые нас окружают. Классификация: посуда, мебель, одежда, игрушки, обувь.) Игра-развлечение «У бабушки Федоры»
НОЯБРЬ	
1 неделя – Как не гордиться мне тобой, о Родина моя!	День народного единства. Праздник осени.
2 неделя - Зима – не лето, в шубу одета.	Кто как готовится к зиме. Звери, птицы, насекомые поздней осенью Драматизация сказки «Зимовье»
3 неделя – Вместе весело шагать	«Давайте жить дружно!» Учимся общаться. Игровая ситуация «В гостях у Леопольда»
4 неделя - Кем быть?	Все работы хороши. Выбирай на вкус! Профессии взрослых. Сюжетно-ролевая игра «Магазин»
5 неделя - Юные следопыты.	« Приключения Почемучки» Свойства материалов. Игра-развлечение «Незнайкин клад»
ДЕКАБРЬ	
1 неделя- Лучшие нет родного края	<u>«Вот наш дом, здесь мы живём»</u> Мой посёлок, мой край. Сюжетно-ролевая игра «Мы едем, едем, едем!»
2 неделя –Здравствуй, гостья Зима!»	<u>«Здравствуй, гостья Зима»</u> Времена года. Зима. Исследовательская и познавательная деятельность, экспериментирование с водой и льдом. Выставка детского творчества «Зимняя фантазия»
3 неделя – Приключения Непослухи	<u>«Приключения Непослухи»</u> Опасные ситуации в жизни детей. Игра-развлечение «Научим Незнайку»
4 неделя - Особенности зимы в разных широтах	Отгадывание загадок об обитателях северных широт (олень, белый медведь, морж, тюлень). Игра- драматизация «Рукавичка»
5 неделя - Новогодний калейдоскоп	<u>«Новый год у ворот, ребятишек ёлка ждёт!»</u> Праздник «Новый год» «Мастерская Деда Мороза» (новогодние игрушки, гирлянды украшения совместно с родителями)
ЯНВАРЬ	
2 неделя –Зимние забавы	«Хороши зимой забавы!» (каникулы) Постройки из снега на участке «Зимняя сказка» с привлечением родителей
3 неделя – Книжкина неделя.	Книжкина неделя. Выставка книг, принесённых из дома «Наши любимые сказки»
4 неделя - Всюду родимую Русь узнаю!	В стране забавных игрушек Развлечение «Едет Ваня в новой шапке, да на дымковской лошадке»
ФЕВРАЛЬ	
1 неделя В стране забавных игрушек	<u>В стране забавных игрушек.</u> Филимоново. Выставка игрушек
2 неделя – « Домашние животные»	«Животные, которые нам помогают» Домашние животные и их детёныши <i>Лепим из пластилина «Любимое домашнее животное»</i>

3 неделя - « <i>Наши защитники!</i> »	«Мой папа самый смелый, ловкий и умелый!» Родная армия. День защитника Отечества. Праздник, посвящённый Дню защитника Отечества Выставка детского творчества: «Подарочки для папочки»
4 неделя – « <i>Прощай, Зимушка хрустальная</i> »	Особенности зимней природы. Фокусы: «Превращения воды»
МАРТ	
1 неделя – <i>Весенние заботы!</i>	«Что растёт на грядке?» Огород на подоконнике (посадка лука, семян цветов)
2 неделя - « <i>Мамочка милая моя!</i> »	«Мама – слово дорогое». 8 марта Праздник «8 марта» Выставка детского творчества «Милой мамочке»
3 неделя – « <i>К нам весна шагает...</i> »	«Мы ждём тебя, Весна-красна!» Времена года. Весна. Выставка детских рисунков «Весна-красна»
4 неделя – « <i>Синичкин календарь</i> »	«Кто такие птички?» Птицы. Развлечение «Жаворонки»
5 неделя- <i>Волшебница вода</i>	Расширение представлений о свойствах воды Экспериментирование, игры с водой
АПРЕЛЬ	
1 неделя - « <i>Машина времени.</i> »	«В гостях у бабушки Ариши» Знакомство с народной культурой и традициями. Посиделки у самовара с родителями и детьми в музее ДОУ
2 неделя – « <i>От кареты до ракеты!</i> »	Знакомство с народной культурой и традициями и культурой. Отправляемся в путешествие. Выставка детского творчества «Разноцветный мир»
3 неделя – « <i>Кладовая природы</i> »	«Для чего нужна природа?» Создание альбома «Мы - друзья природы!»
4 неделя – « <i>Не обижайте муравья!</i> »	«Путешествие муравьишки» Физкультурный досуг «Стрекозы, бабочки, кузнечики!»
МАЙ	
1 неделя – « <i>Никто не забыт!</i> »	«Спасибо дедам за победу!» Праздник «Этот День Победы!»
2 неделя – « <i>Весёлый этикет.</i> »	«Друг в беде не бросит, лишнего не спросит» Развлечение «У солнышка в гостях»

3 неделя – « Азбука безопасности».	«Здоровье - прежде всего!» Физкультурный досуг с родителями воспитанников«Мама, папа, я – здоровая семья!»
4 неделя – « Земля – наш общий дом».	«Растения-земли украшения!» Выставка детского творчества(нетрадиционные методы аппликации) Экология. Художественная литература. Беседы. Наблюдения.
5 – неделя – « Вот и лето подоспело!»	Здравствуй, Лето! День защиты детей. Праздник«День защиты детей» «Рисуем на асфальте разноцветными мелками»

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Обязательная часть

3.1.1. Описание материально – технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Материально-техническое обеспечение программы:

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость групповой комнаты развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение.

1) Групповая комната с перечнем основного оборудования:

№ п\п	Вид помещения	Функциональное использование	Оснащение
	Групповая комната		
1.	Центр познания	обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • шкафы,стеллажи для хранения игрушек и пособий • столы,стульчики • ковры, дорожки • головоломки,мозаики,пазлы, • настольно-печатныеигры, лото

			<ul style="list-style-type: none"> • развивающие и логические игры, на сравнение предметов по различным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу, функции), на группировку по свойствам, на воссоздание целого из частей, на сериацию по разным свойствам, игры на счет до 5. • счетный материал, комплекты цифр • дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения • дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи • детская энциклопедическая литература • плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек, рептилий • муляжи овощей и фруктов • календарь погоды • природный материал: шишки, желуди, ракушки, камушки и т.д. государственная символика, материалы о родном посёлке, семье
2.	Центр творчества	Обеспечивает решение задач Активизации творчества детей.	<ul style="list-style-type: none"> • Оборудование и материалы для рисования (бумага различного размера, формы, фактуры цвета, качества; карандаши, краски, фломастеры, кисти; трафареты, обводки; материалы для нетрадиционных техник рисования: тычки, поролон, печатки, трубочки для коктейля, ватные диски и палочки и т.д.) • Оборудование и материалы для аппликации (бумага различного размера, формы, фактуры цвета, качества; наборы цветной бумаги, картона, клей, ножницы, не оформленные материалы) • Дидактические игры, схемы способов создания работы. • Альбомы с репродукциями известных художников • Альбомы по народно-прикладному искусству • Различные виды театров • магнитофон, аудиозаписи, • мольберт • музыкальные инструменты • ширмы для настольного театра • напольная ширма • театральные маски

3.	Игровой центр	обеспечивает организацию самостоятельных сюжетно- ролевых игр	<ul style="list-style-type: none"> • игровая мебель. • атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Ателье», «Библиотека» ит.д. • ширмы, мягкие модули, открытые стеллажи, полки
4.	Конструктивный центр	обеспечивает развитие конструктивных способностей	<ul style="list-style-type: none"> • конструкторы и строительные наборы, выполненные из разных материалов (пластика, дерева), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности. • разнообразные схемы - образцы построек, альбомы с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек, • наборы игрушек для обыгрывания построек
5.	Литературный центр	обеспечивает литературное развитие воспитанников	<ul style="list-style-type: none"> • детская художественная и энциклопедическая литература • дидактические игры • подборки иллюстраций по темам • тематическая выставка, меняющаяся в соответствии с темой недели
6.	Спортивный центр	обеспечивает двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей	<ul style="list-style-type: none"> • предметы, оборудование для выполнения ОРУ, основных видов движений: платочки, мячи, кубики, кегли, обручи, гимнастические палки, мешочки с песком, скакалки, султанчики, бубен, игры типа «Кольцеброс». • маски, картотека подвижных игр • альбомы с фотографиями различных видов спорта
7.	Приемная	информационно-просветительская работа с родителями	<ul style="list-style-type: none"> • информационный уголок • выставки детского творчества • наглядно-информационный материал для родителей • детская мебель: шкафчики, скамьи

2) Средства обучения и воспитания

Наглядно-дидактические пособия

Картины из жизни домашних животных. Наглядное пособие и методические рекомендации.

Плакаты: «Водный транспорт»; «Воздушный транспорт»; «Городской транспорт»; «Грибы»; «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Зимние виды спорта»; «Зимующие птицы»; «Кто всю зиму спит»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Профессии»; «Перелетные птицы»; «Погодные явления»; «Полевые цветы»; «Птицы»; «Птицы жарких стран»; «Садовые цветы»; «Спецтранспорт»; «Строительные машины»; «Счет до 5»; «Форма»; «Фрукты и ягоды»; «Хищные птицы»; «Цвет» и др.

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Весна»; «Времена года»; «Защитники Отечества»; «Зима»; «Зимние виды спорта»; «Кем быть?»; «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Лето»; «Мой дом»; «Осень»; «Профессии»; «Репка»; «Родная природа»; «Теремок».

3.1.2. Режим дня

Холодный период года Средняя группа

Время	Режимные моменты	Содержание
7.00-8.00	Утренний прием детей «Здравствуйте!» Минутки игры. Индивидуальная работа с детьми	Прием детей. Взаимодействие с родителями. Игровая деятельность детей. Индивидуальные и подгрупповые дидактические, самостоятельные игры.
8.00- 8.06	Зарядка	Утренняя гимнастика «Физическая культура», коррегирующая гимнастика
8.06-8.20	«Художественная литература», чтение песенок, потешек.	Беседы: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие. Речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. Встреча с природой . Игры по желанию.
8.20- 8. 30	Подготовка к завтраку	Подготовка к завтраку: культурно – гигиенические навыки,
8.30- 8.50	Завтрак	Завтрак: культурно-гигиенические навыки
8.50 – 9.00	Минутки игры	Игровая деятельность детей

9.00 – 9.50	Непосредственная образовательная деятельность	Образовательные ситуации на игровой основе.
9.50-10.00	Игровая деятельность,	
10.00- 10.10	Подготовка к прогулке	Обучение навыкам самообслуживания: социально-коммуникативное развитие, речевое развитие
10.10- 11.40	Прогулка	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие. Речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, индивидуальная работа.
11.40- 11.50	Возвращение с прогулки.	
11.50 -12.00	Подготовка к обеду	Подготовка к обеду: культурно-гигиенические навыки, социально-коммуникативное развитие.
12.00-12.30	Обед	Обед: социально-коммуникативное развитие, культурно-гигиенические навыки
12.30-12.40	Подготовка ко сну	
12.40-15.10	Дневной сон	Создание тихой, благоприятной обстановки для сна
15.10-15. 30	Подъем детей	Физическое развитие, навыки самообслуживания, социально-коммуникативное развитие.
15.30- 15.50	Полдник	Культурно – гигиенические навыки
15.50- 16.20	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей, самостоятельная деятельность в центрах активности	Интеграция образовательных областей (индивидуальная, подгрупповая, ситуативная, досуговая игровая деятельность)
16.20-16.30	Подготовка к прогулке.	Обучение навыкам самообслуживания
16.30-17.30	Прогулка Уход детей домой.	Физическое развитие. Взаимодействие с родителями, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность

Организация режима в теплый период года

Режимные моменты	Средняя группа
<i>Утро радостных встреч:</i> Приём детей на участке.	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика на свежем воздухе	8.00-8.15
Беседы, привитие к гн, художественно-речевая деятельность, подготовка к завтраку.	8.20–8.30
Завтрак	8.30-8.50
Игровая деятельность, подготовка к прогулке, выход на прогулку.	8.50 – 9.00

Прогулка (игры, наблюдения, труд, совместная деятельность по расписанию, индивидуальная работа). НОД по музыкальному развитию – 2 раза в неделю, по физическому развитию – 3 раза в неделю.	9.00 – 12.00
Второй завтрак	10.00 – 10.05
Возвращение с прогулки	12.00
Гигиенические процедуры, подготовка к обеду	12.00 – 12.10
Обед	12.10-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 – 15.00
Постепенный подъём, гимнастика пробуждения, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.00 – 15. 30
Полдник	15.30-15.50
Подготовка к прогулке	15.50-16.00
Прогулка (наблюдения, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа), уход домой	16.00- 17.30

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей
		4-5 лет
Физкультурные занятия	В помещении	2 раза в неделю 20-25
	На улице	1 раз в неделю 20-25
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика	Ежедневно 6-8
	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20-25
	Физкультминутки (в середине статического занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 20
	Физкультурный праздник	2 раза в год до 45 мин.
	День здоровья	1 раз в квартал

Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	ежедневно

Организованная образовательная деятельность

Средняя группа «Гном» 20 мин.				
<i>Понедельник</i>	<i>Вторник</i>	<i>Среда</i>	<i>Четверг</i>	<i>Пятница</i>
9.00-9.20 Физическое развитие	9.00-9.20 Физическое развитие	9.00-9.20 Познавательно-исследовательская деятельность (формирование элементарных математических представлений)	9.00-9.20 Художественно-эстетическое развитие (восприятие и понимание произведений музыкального искусства)	9.00-9.20 Изобразительная деятельность (рисование)
9.30-9.50 Познавательно-исследовательская деятельность (ознакомление с окружающим миром)	9.30-9.50 Изобразительная деятельность (лепка/ аппликация, ручной труд)	9.30-9.50 Художественно-эстетическое развитие (восприятие и понимание произведений музыкального искусства)	9.30-9.50 Коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие с, взрослыми и сверстниками, развитие речи)	9.30-9.50 Физическое развитие

3.1.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В группе проходят следующие праздники:

- «День знаний» (1 сентября);
- «Праздник Осени» (октябрь);
- «День матери» (ноябрь);
- «Новый год» (декабрь);
- «День защитника Отечества» (февраль);
- «Масленица»(март);
- «Международный женский день 8 Марта» (март);
- «День космонавтики» (апрель);
- «День Победы» (май);
- «Международный день защиты детей»(июнь);
- «День России» (июнь).

Общекультурной традицией группы являются следующие формы:

- показ детям кукольных спектаклей силами педагогов, родителей, профессиональных исполнителей (в соответствии с возможностями организации);
- организация праздников-сюрпризов;
- организация музыкальных концертов, литературных вечеров, художественных творческих мастер-классы

3.1.4 Особенности организации развивающей предметно-развивающей среды **Требования к развивающей предметно-пространственной среде.**

Значение РППС:

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.
2. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
3. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:
 - реализацию различных образовательных программ;
 - учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
 - учет возрастных особенностей детей.

Центры детской активности:

- Центр строительства

- Центр для сюжетно-ролевых игр
- Центр для театрализованных (драматических) игр
- Центр (уголок) музыки
- Центр изобразительного искусства
- Центр мелкой моторики
- Центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера)
- Уголок настольных игр
- Центр математики
- Литературный центр
- Спортивный уголок
- Место для проведения групповых занятий
- Место для приема пищи.

Мебель для центров активности

Мебель в группе мобильна (легко передвигаема), что позволяет легко трансформировать (изменять) пространство. Обустройство группы безопасно. Мебель и оборудование в группе и на участке располагается таким образом, чтобы обеспечить безопасность передвижения детей.

Материалы для центров активности.

Чтобы самостоятельные занятия детей в центрах активности несли максимальный развивающий и обучающий эффект, мы соблюдаем основные условия:

- **Упорядоченность материалов.** У каждого материала есть свое определенное место. Весь материал классифицирован, сгруппирован и находится в соответствующих центрах активности. Оснащение должно соответствовать характеру занятий в центре активности, чтобы дети всегда знали, что где находится.
- **Достаточность материалов.** Материалов достаточно для всех желающих ими воспользоваться, чтобы у детей не возникало излишней конкуренции и опасения, что более не будет возможности воспользоваться этими материалами.
- **Разнообразие материалов.** Материалы максимально разнообразны, чтобы любой ребенок смог найти себе занятие по интересам, и полифункциональны, чтобы побуждать детей к творчеству и инициативе.
- **Соответствие возрастным и индивидуальным возможностям.** Материалы разного уровня сложности, отвечает возрастным и индивидуальным возможностям детей. Учебные материалы подбираются таким образом, чтобы работа с ними не была слишком легкой, но и не вызывала у детей серьезных затруднений. Доступность и удобство использования. Все материалы для игр и самостоятельных занятий доступны детям. Центры активности и материалы помечены ярлыками (рисунками, пиктограммами) и снабжены четкими надписями крупными печатными буквами. Материалы, предназначенные для активной детской деятельности, размещены в открытых пластмассовых контейнерах (коробки, корзины, банки и т.д.). При этом контейнеры, легкие

и вместительные, располагаются на полках таким образом, чтобы ими было легко и удобно пользоваться.

- **Регулярное обновление.** Учебные и игровые материалы регулярно обновляются в соответствии с Программой и интересами детей.
- **Привлекательность для детей.** Материалы центров интересны детям, как по содержанию, так и по оформлению, да дети с увлечением и по собственной инициативе работают с материалами, проявляют интерес к новинкам, стараются научиться ими пользоваться.
- **Прочность и безопасность.** У каждого материала должно быть свое определенное место. Весь материал должен быть хорошо классифицирован, сгруппирован и находиться в соответствующих центрах активности. Оснащение должно соответствовать характеру занятий в центре активности, чтобы дети всегда знали, что где находится. В центрах активности не следует хранить предметы, не соответствующие их назначению. **Достаточность материалов.** Материалов должно быть достаточно для всех желающих ими воспользоваться, чтобы у детей не возникало излишней конкуренции и опасения, что более не будет возможности воспользоваться этими материалами.
- **Разнообразие материалов.** Материалы должны быть максимально разнообразны, чтобы любой ребенок смог найти себе занятие по интересам, и полифункциональны, чтобы побуждать детей к творчеству и инициативе. **Соответствие возрастным и индивидуальным возможностям.** Материалы должны быть разного уровня сложности, отвечать возрастным и индивидуальным возможностям детей. Учебные материалы следует подбирать таким образом, чтобы работа с ними не была слишком легкой, но и не вызывала у детей серьезных затруднений.
- **Доступность и удобство использования.** Все материалы для игр и самостоятельных занятий должны быть доступны детям (храниться на доступной детям высоте, в понятном им порядке).
- **Прочность и безопасность.** Все материалы должны обладать определенным запасом прочности, чтобы дети не боялись сломать или испортить их.

При создании развивающей предметно-пространственной среды в группе руководствовались основными требованиями ФГОС ДО к структуре основной общеобразовательной программы ДОО и к условиям ее реализации.

Развивающая предметно-пространственная среда разных возрастных групп:

- *содержательно-насыщенная*
- *трансформируемая*
- *безопасная*
- *доступная*
- *полифункциональная*
- *вариативная*

Насыщенность развивающей предметно-пространственной среды (РППС) в группе соответствует возрастным возможностям детей. Разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивает:

- игровую деятельность;
- познавательную деятельность;
- исследовательскую и творческую активность воспитанников;
- двигательную активность (развитие крупной и мелкой моторики);

Трансформируемость пространства групп предполагает возможность изменений развивающей предметно-пространственной среды в зависимости от игровой ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. Развивающая предметно-пространственная среда вариативно используется детьми. Мебель в игровых зонах функциональна, легко трансформируется, что позволяет варьировать пространство зон.

Полифункциональность

предполагает возможность разнообразного использования в группах детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, наличие предметов, в том числе, природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности, в качестве предметов-заместителей в детской игре. Для этой цели в группах имеются небольшие ширмы, деревянные каркасы и отрезки ткани. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры, дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. В группах есть коробки с бросовым материалом, отрезками бумаги, ткани, меха, кожи, картона и других материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов.

Вариативность.

В группе созданы различные пространства для игры, конструирования, уединения, а также разнообразные материалы, игры, игрушки и оборудование, обеспечивающие свободный выбор детей разного возраста. В пространстве групп используются переменные и заменяемые элементы убранства: сезонные ветки в вазе, материал на познавательной стене, библиотека и книжная выставка. Возрастные особенности воспитанников каждой возрастной группы определяют наличие в среде тех или иных игрушек, материалов, обеспечивающих развитие ребенка по разным направлениям, становление психических процессов, личностных качеств детей данного возраста. Перечни материалов, необходимых для такой игры в разные возрастные периоды, различаются от группы к группе.

При организации пространства группы педагоги также учитывают количественный состав мальчиков и девочек, типологические особенности детей, таких, как темперамент, характер (активность – пассивность, стремление к лидерству – застенчивость и др.). Педагоги обеспечивают периодическую сменяемость игрушек и материалов, обновление имеющихся зон, уголков

Доступность.

Свободный доступ детей к играм, игрушкам, дидактическим материалам, пособиям, обеспечивает все основные виды детской активности. Воспитанники прекрасно знают, где взять бумагу, краски, карандаши, природный материал, костюмы и атрибуты для игр-инсценировок.

Безопасность.

Все элементы развивающей предметно-пространственной среды в группах соответствуют требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования. Они надёжно закреплены и не представляют опасность для воспитанников. Все оборудование исправно и в хорошем состоянии.

Поддержка индивидуальности и инициативы детей происходит через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности. Развивающая предметно-пространственная среда групп организуется таким образом, что каждый ребенок имеет возможность заниматься любимым делом, позволяет детям объединяться небольшими подгруппами по общим интересам, в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься в одно и то же время, не мешая друг другу, разными видами деятельности.

В группе созданы условия для того, чтобы ребенок мог выразить свои чувства и мысли.

3.1.5.Методическая литература

Методические материалы:

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. — с.336

Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).

Павлова Л.Ю. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром». Для детей 4-7 лет.

Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4–5 л)

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).

Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Средняя группа.

Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.

Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет. Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

Комарова Т. С. Художественное творчество. Для работы с детьми 2–7л.

И.А. Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 3-7 лет «Цветные ладошки» М.: ТЦ Сфера, 2015.

И.А.Лыкова «Умные пальчики: конструирование в детском саду. Средняя группа
Парциальная программа

Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности: 4-5 года.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4–5 лет.