



государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области  
средняя общеобразовательная школа № 4 п.г.т. Безенчук муниципального района  
Безенчукский Самарской области структурное подразделение  
«детский сад «Тополёк»

Принято:  
Управляющим советом  
ГБОУ СОШ № 4 п.г.т. Безенчук  
 О.Ю. Гурова  
Пр. № \_\_\_\_\_ от 29.08 22 г.

Принято:  
на заседании Педагогического совета  
Пр. № \_\_\_\_\_ от 29.08 22 г.



Согласовано:  
С Советом родителей  
ГБОУ СОШ № 4 п.г.т. Безенчук  
 Е.Е. Кузнецова  
Пр. № \_\_\_\_\_ от 29.08 22 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по организации образовательной деятельности  
в первой младшей группе «Цыплёнок»  
(1-3 года)

составлена на основе основной образовательной программы  
ГБОУ СОШ №4 п.г.т. Безенчук с/п «детский сад «Тополёк»

Срок реализации: на 2022-2023 учебный год

Составила:  
Зобнина Н.А., воспитатель

<p><b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b></p> <p><b>I.1 Обязательная часть</b></p> <p>I.1.1 Пояснительная записка</p> <p>а) цели и задачи реализации Программы</p> <p>б) принципы и подходы к формированию Программы</p> <p>в) характеристики особенностей развития детей</p> <p>I.1.2 Планируемые результаты освоения Программы</p> <p><b>I.2 Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b></p>	<p><b>2</b></p> <p>2-3</p> <p>3-4</p> <p>4-5</p> <p>5- 8</p> <p><b>9 -12</b></p>
<p><b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b></p> <p><b>2.1. Обязательная часть</b></p> <p>2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания</p> <p>а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик</p> <p>б) способы и направления поддержки детской инициативы</p> <p>в) особенности взаимодействия с семьями воспитанников</p> <p>2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов</p> <p><b>2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b></p> <p>2.2.1. Программа для детей 2-3 лет «Сенсорное развитие детей посредством дидактической игры»</p>	<p>13- 21</p> <p><b>22 -27</b></p> <p><b>28- 31</b></p> <p><b>31- 33</b></p> <p><b>33-41</b></p>

<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
<b>3.1 Обязательная часть</b>	
3.1.1 Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	43-44
3.1.2 Режим дня	44-45
3.1.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	45 -46
3.1.4 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	46-51
3.2.1 Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.	51

## **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **I.1 Обязательная часть**

#### **1.1.1 Пояснительная записка**

Рабочая программа по развитию детей I младшей группы разработана на основе основной общеобразовательной программы-образовательной программы дошкольного образования ГБОУ СОШ №4 сп «д /с «Тополёк».

Закон РФ «Об образовании» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ

Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР от 15.09.1990);

Декларация прав ребенка (провозглашена резолюцией 1286 Генеральной Ассамблеи ООН от 20.11.1959)

Постановление от 27.10.2020 № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПин 2.3/2.4.3590-20

«Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Приказ Министерства просвещения РФ от 31.06.2020 г. № 373

«Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

Письмо Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарий к ФГОС ДО»;

Об утверждении правил оказания платных услуг в сфере дошкольного и общего образования от 05.07.2001 г. № 505

Развитие современного общества предъявляет новые требования к дошкольным образовательным учреждениям, к организации воспитательно-образовательного процесса, выбору и обоснованию содержания основных и парциальных программ, результатам и результативности их деятельности

Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся"

Программа разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) и на основе инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), исп. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

#### **а) Цели и задачи реализации Программы**

**Цель Программы:** разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей посредством различных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и сверстниками, обеспечение здоровья и безопасности, а также духовно-нравственное воспитание дошкольников через приобщение к отечественным духовно-нравственным ценностям и к культурному наследию родного края.

**Цель Программы достигается через решение следующих задач:**

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

## **б) Принципы и подходы к формированию Программы.**

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС:

- ✓ *Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства* (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития. Содержание Программы должно учитывать психолого-педагогические характеристики, особенности каждого этапа детства (младенческого, раннего, и дошкольного возраста);
- ✓ *Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка*, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования). Ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- ✓ *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений*. Признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений: в образовательной деятельности, в разных видах деятельности, в режимных моментах;
- ✓ *Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности*. Целью воспитательно-образовательного процесса является создание необходимых условий для проявления ребенком инициативы в различных видах деятельности;
- ✓ *Сотрудничество Организации с семьёй*. В Программе охарактеризованы особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников: родительские собрания, мастер-классы, гостиные, Дни открытых дверей, Совместные конкурсы;
- ✓ *Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства*. В Программе учитывается ближайшее окружение ребенка, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства;
- ✓ *Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности*. Удовлетворение познавательных интересов детей в процессе организации различных видов детской деятельности;
- ✓ *Возрастная адекватность дошкольного образования* (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- ✓ *Учёт этнокультурной ситуации развития детей*;

## **Подходы к формированию Программы:**

- ✓ *Деятельностный подход* осуществляется в процессе организации различных видов детской

деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной, конструирования. Организованная образовательная деятельность строится как процесс организации различных видов деятельности.

- ✓ Личностно-ориентированный подход—это такое обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самооценку, субъективность процесса обучения, т.е. опора на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения. Реализуется в любых видах деятельности детей (НОД, совместная деятельность в режимных моментах, при проведении режимных моментов).
- ✓ Индивидуальный подход—это учет индивидуальных особенностей детей группы в образовательном процессе.
- ✓ Дифференцированный подход— в образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.
- ✓ Компетентностный подход - основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач: определять цели познавательной деятельности, выбирать необходимые источники информации, находить оптимальные способы добиваться поставленной цели, оценивать полученные результаты, организовывать свою деятельность, сотрудничать с другими воспитанниками.

#### **в) Характеристика особенностей развития детей раннего возраста.**

#### **Первая младшая группа(от 2до3лет)**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000–1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

### **Целевые ориентиры в раннем возрасте**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться

ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Степень реального развития этих характеристик и способностей ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка. Программа строится с учетом сензитивных периодов развития ребенка и на основе общих закономерностей развития личности детей.

#### В )Отслеживание промежуточных результатов освоения Образовательной программы

- **Педагогическая диагностика результатов освоения воспитанниками ООП раннего возраста**

- *Карта наблюдения за развитием ребенка раннего возраста*

- Фамилия, имя ребенка .....
- Дата рождения.....
- Дата поступления в детский сад .....

Сфера наблюдения		октябрь	май
Режим дня	Хорошо засыпает		
	Хорошо ест		
Навыки самообслуживания	Стремится к самостоятельности		
Преобладающее настроение	Бодрое, жизнерадостное		
	Спокойное		
	Неустойчивое		
	Подавленное, тревожное		



Отношение к себе	Узнает себя на фотографиях, в зеркале, с удовольствием разглядывает свои изображения		
	Активно демонстрирует взрослому свои умения, достижения		
	Уверен в себе (настойчив в привлечении к себе внимания взрослого, не боится незнакомых людей, новых занятий, игрушек, упорно добивается желаемого)		
Общение со взрослыми	Проявляет инициативу в деловом общении		
	Принимает инициативу взрослого в действиях с предметами, играх		
	Охотно выполняет просьбы, поручения		
	Учитывает оценку взрослого в своей деятельности, старается исправить ошибку		
	Легко вступает в контакты с посторонними взрослыми		
	Предпочитаемая форма общения (физический контакт, совместная игра с предметами, чтение, изодетельность, подвижные игры)		
Общение сверстниками	со Доброжелателен		
	С интересом наблюдает за другими детьми		
	Играет рядом со сверстниками		
	Играет вместе со сверстниками		
	Умеет делиться игрушками, выражать сочувствие		
	Принимается детьми в игру		

	Охотно участвует в групповых занятиях		
Речь	Понимает речь взрослого (пассивная речь)		
	Выполняет речевые инструкции		
	Использует вокализации и речь по собственной инициативе (активная речь)		
	Лепечет		
	Говорит отдельные слова		
	Связная речь		
Действия с предметами	Радуетя новым игрушкам, играм, занятиям		
	Любознателен (любит наблюдать, экспериментировать)		
	Владеет разнообразными видами действий с предметами (в том числе орудийными)		
	Знает назначение бытовых предметов, старается самостоятельно пользоваться ими		
	Длительно и сосредоточенно может заниматься каким-то делом		
	Проявляет настойчивость в получении результата, достижении цели.		
Игровая деятельность	Играет в сюжетные игры только по инициативе взрослого		

--	--	--	--

Педагогическая диагностика осуществляется с использованием диагностических таблиц, в которых фиксируются показатели развития детей по пятибалльной системе. Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год (сентябрь, май).

### **1.3 Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **1.3.1. КОМПЛЕКСНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА**

«ПЕРВЫЕ ШАГИ» Е.О.Смирнова, Л.Н.Галигузова, С.Ю.Мещерякова

#### **Цели и задачи программы «Первые шаги»**

В современной практике воспитания детей огромные резервы раннего возраста часто не реализуются. С одной стороны, некоторые родители и педагоги до сих пор рассматривают ранние этапы жизни ребёнка как период преимущественно физиологического созревания, когда заботы взрослого ограничиваются уходом за малышом (правильным питанием, гигиеническими процедурами, приучением к горшку и пр.). Такой подход не позволяет в полной мере развивать потенциальные способности малыша.

С другой стороны, в последнее десятилетие всё большее распространение приобретает одна «раннее развитие» ребёнка. Стремление взрослых как можно раньше подготовить ребёнка к школе, обеспечить ему успешность в дальнейшей жизни побуждает их с самого раннего возраста обучать малыша школьным предметам — чтению, счёту, письму и др. Большинство игр и занятий, которым приписывается название «развивающих», представляет собой наборы для знакомства с новой информацией и тренировки каких-либо умений. При таком подходе развитие ребёнка понимается исключительно как усвоение информации и овладение навыками. Эмоциональная и социальная сфера ребёнка, его собственная активность не связываются с понятием «развитие», что является глубоким заблуждением. Приобретённые в раннем возрасте умения читать и считать не являются залогом успешного освоения ребёнком школьной программы и его умственного развития. Кроме того, опасным последствием психических и физических перегрузок, вызванных

неадекватной формой обучения, может стать возникновение у ребёнка каких-либо невротических заболеваний (например, заикания, навязчивых страхов, энуреза и др.).

Современные научные данные свидетельствуют о том, что детям раннего возраста неприменимы многие приёмы методов воспитания, которые используются в работе с дошкольниками. Для детей раннего возраста необходимы особые педагогические воздействия, которые отвечают потребностям и возможностям ребёнка и способствуют его полноценному развитию.

Цель Программы «Первые шаги» — развитие целостной личности ребёнка — его активности, самостоятельности, эмоциональной отзывчивости к окружающему миру, творческого потенциала.

Исходными теоретическими позициями Программы являются концепция генезиса общения ребёнка М.И. Лисиной, развивающая положения культурно-исторической теории Л.С. Выготского, теория ведущей деятельности А.Н. Леонтьева и периодизации психического развития Д.Б. Эльконина. Многочисленные исследования показали, что при адекватном общении ребёнка со взрослыми и обеспечении условий для успешного развития предметной деятельности в этом возрасте закладываются наиболее важные и фундаментальные человеческие способности и личностные качества — познавательные способности, любознательность, творческое воображение, целенаправленность и настойчивость, доверие к другим людям, уверенность в себе и др.

В Программе «Первые шаги» разработаны адекватные методы воспитания, развития и образования детей раннего возраста, основанные на современных научных данных о психологических закономерностях развития ребёнка.

Содержательный раздел Программы «Первые шаги» построен с учётом возрастных особенностей детей и направлен на формирование и полноценное становление ведущей для дошкольников игровой деятельности, а также обеспечивает преемственность раннего и дошкольного возраста. Этот раздел охватывает пять направлений развития и образования детей в соответствии с ФГОС ДО:

- Познавательное развитие, которое в раннем возрасте реализуется в предметной деятельности детей.
- Речевое развитие, которое в раннем возрасте реализуется в общении со взрослым.
- Социально-коммуникативное развитие, которое применительно к раннему возрасту предполагает развитие общения со взрослыми и сверстниками, освоение культурных норм поведения.
- Художественно-эстетическое развитие, направленное на приобщение детей к изобразительной, театральной и музыкальной деятельности, музыкальное развитие.
- Физическое развитие в ходе освоения детьми основных видов двигательной активности, формирования навыков здорового образа жизни.

В соответствии с этими позициями определяющими факторами психического развития ребёнка раннего возраста выступают общение ребёнка с

овзрослымиведущаяпредметнаядеятельность.

### **Принципы построения программы**

Одним из главных принципов, на которых базируется данная Программа, является **принцип развития**. Развитие понимается как появление у ребёнка нового отношения к миру, себе и другим людям, новых способностей, интересов и побуждений к действию, освоению новых способов деятельности. Всё это находит своё отражение в детской инициативности и самостоятельности, в том, что малыш сам к чему-то стремится, что-то сам придумывает, старается достичь результата.

**Принцип самоценности раннего возраста, его полноценное проживание.** Каждый период детства рассматривается не как подготовка к будущей жизни, а как настоящая, самобытная, неповторимая жизнь. Ценность раннего детства заключается в том, что оно позволяет ребёнку в индивидуальных и совместных со взрослыми занятиях осуществлять разные виды свободной деятельности — играть, рисовать, слушать сказки и рассказы, экспериментировать, конструировать, помогать взрослым. Эти виды деятельности, не предполагающие выполнения каких-либо жёстких правил и норм, ребёнок осуществляет по собственному желанию, сам процесс их выполнения и их итоги радуют детей. Но вместе с тем многообразие этих видов даёт детям достаточное количество знаний, умений и навыков, а главное — развивает их чувства, мышление, воображение, память, внимание, волю, нравственные качества, стремление к общению со сверстниками и взрослыми.

Следующий базовый принцип Программы — **принцип деятельности**. Решение образовательных задач в детском возрасте должно опираться на характерные для каждого возрастного этапа виды детской деятельности и общения со взрослым. В раннем возрасте развитие разных сторон психики ребёнка происходит в ведущей для этого периода предметной деятельности. В соответствии с этим содержание Программы построено на включении детей в самостоятельные и совместные со взрослым действия с разнообразными предметами, экспериментирование с водой, песком, пластическими материалами, красками, в игры со взрослыми и сверстниками.

**Опора на игровые методы** — один из важных принципов Программы «Первые шаги». Игра в широком смысле данного термина является универсальным методом воспитания и развития маленьких детей. Любая игра обладает комплексным воспитательным воздействием и приносит эмоциональное удовлетворение ребёнку. Игра, основанная на свободном взаимодействии взрослого с детьми и самих детей друг с другом, позволяет ребёнку проявить собственную активность, наиболее полно реализовать себя.

Следующий основополагающий принцип Программы — **принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых**, который реализуется в личностно ориентированном взаимодействии взрослых с детьми. Личностно ориентированное взаимодействие предполагает создание условий для эмоционального благополучия каждого ребёнка, уважение его интересов и потребностей, предоставление права на реализацию своей индивидуальности. Дети раннего возраста особенно чувствительны к отношению взрослого. Доброжелательность и эмоциональная выразительность взрослого, внимание к настроению ребёнка, отношение к нему как к самоценной личности — всё это не второстепенные, а главные моменты при взаимодействии с маленькими детьми. Такое взаимодействие является основным условием эмоционального благополучия маленького ребёнка и его полноценного развития.

Личностно ориентированное взаимодействие позволяет осуществлять индивидуальный подход в воспитании и обучении детей.

**Принцип поддержки инициативы детей** в разных видах деятельности. В Программе предусматривается предоставление каждому ребёнку возможности выбора игр, занятий, материалов. Даются методические рекомендации воспитателям по проведению наблюдения за развитием детей с целью постановки индивидуальных образовательных задач.

Следующий принцип, которому следует Программа, — **принцип полноты содержания образования**. Требования ФГОС ДО предполагают обеспечение условий для всестороннего развития ребёнка, а именно: познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического. В Программе «Первые шаги» предусмотрено создание необходимых условий для образовательной деятельности по всем перечисленным выше направлениям.

**Принцип полноты неразрывно связан с принципом интеграции содержания образования.** В соответствии с современными психолого-педагогическими представлениями, содержание образования детей должно быть не узкопредметным, а интегрированным. Принцип интеграции предполагает сочетание и взаимопроникновение в педагогическом процессе разных видов детской деятельности. Это обеспечивает полноту реализации возможностей ребёнка, целостность восприятия им окружающего мира, его всестороннее развитие. В данной Программе принцип интеграции реализуется в том, что большинство разработанных игр и занятий имеет комплексный характер. Подразделение игр по отдельным направлениям развития достаточно условно, поскольку каждая игра в той или иной мере активизирует все психические процессы, разные виды деятельности и способности ребёнка. Программа также предполагает гибкое планирование педагогического процесса, которое позволяет воспитателям педагогам объединять предметно-практическую, игровую, познавательную, художественно-эстетическую и другие виды детской деятельности в разных сочетаниях.

## **II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Обязательная часть.**

Содержательный раздел разработан и сформирован с учетом:

Содержание психолого-педагогической работы с детьми дается по **образовательным областям**:

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

### **2.1.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.**

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться в школе; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

#### **Группа раннего возраста (до 3 лет)**

**Развитие когнитивных способностей**

**Сенсорное развитие.**

**1-3 года**

Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму. Побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т.д. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч — маленький синий мяч). Учить детей называть свойства предметов.

#### **Дидактические игры.**

##### **1-3 года**

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий (чудесный мешочек, теплый — холодный, легкий — тяжелый и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

#### **Формирование элементарных математических представлений**

##### **Количество.**

##### **1-3 года**

Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов: много — один (один — много).

##### **Величина.**

##### **1-3 года**

Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т.д.).

##### **Форма.**

##### **1-3 года**

Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

#### **Ознакомление с окружающим миром**

##### **Предметное окружение.**

##### **1-3 года**

Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т.п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же носок, подбери пару к варежке), группировать их по способу использования (из чашки



и стакана пьют, на кресле и стуле сидят и т.д.), выбирать объекты по заданным признакам (все красное, все круглое и т.д.).

### **Природное окружение.**

#### **1-3 года**

Создавать условия для формирования интереса детей к природе и природным явлениям; поощрять любознательность детей при ознакомлении с объектами природы. Знакомить детей с доступными явлениями природы.

### **Мир растений.**

#### **1-3 года**

Знакомить детей с животными и растениями ближайшего окружения. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

### **Мир животных.**

#### **1-3 года**

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Отмечать характерные признаки домашних животных (кошка мурлычет, собака лает и т.д.). Учить детей различать и называть таких животных, как заяц, медведь, лиса (в процессе чтения сказок, потешек; рассматривания иллюстраций, картин и игрушек). Формировать умение выделять их характерные особенности (у зайца длинные уши, лиса рыжая, и у нее длинный пушистый хвост, медведь косолапый и т.д.).

### **Экологическое воспитание.**

#### **1-3 года**

Приобщать детей к наблюдениям за природой; вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе. Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). Формировать бережное отношение к окружающей природе.

### **Социальное окружение.**

#### **1-3 года**

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Воспитывать интерес к труду близких взрослых. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т.д.). Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Поддерживать желание помогать взрослым.

## **Образовательная область «Речевое развитие»**

**Речевое развитие** направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

### **Группа раннего возраста (до 3 лет)**

#### **Развитие речи**

**Развивающая речевая среда.**

### **1-3 года**

Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые стимулируют их общение со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и с воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных).

### **Формирование словаря.**

#### **1-3 года**

На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей: ☑ существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; ☑ глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться); ☑ прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий); ☑ наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей. К концу года дети должны иметь словарный запас 1000–1200 слов.

### **Звуковая культура речи.**

#### **1-3 года**

Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2—4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

### **Грамматический строй речи.**

#### **1-3 года**

Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2—4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

### **Связная речь.**

#### **1-3 года**

Учить понимать речь взрослых, слушать небольшие дидактические рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простейшие (что? кто? что делает?) и более сложные вопросы (во что одет? что везет? кому? какой? где? когда? куда?). Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Пересказывать детям содержание несложных сюжетных картинок. Предлагать воспроизводить действия (движения) персонажа («Покажи, как клюют зернышки цыплята, как девочка ест суп»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта

### **Приобщение к художественной литературе**

#### **1-3 года**

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе.

## **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

### **Социально-коммуникативное развитие направлено на:**

- формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности);
- целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

### **Группа раннего возраста (до 3 лет)**

#### **Формирование первичных ценностных представлений**

##### **Образ Я.**

#### **1-3 года**

Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. Учить называть свое имя и возраст. Учить ребенка узнавать свой дом и квартиру, называть имена членов своей семьи. Способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

#### **Нравственное воспитание.**

### **1-3 года**

Способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; учить умению играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т.п. Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть, посочувствовать). Воспитывать внимательное отношение к родителям.

#### **Развитие коммуникативных способностей**

##### **Развитие общения, готовности к сотрудничеству.**

### **1-3 года**

Формировать у детей опыт поведения среди сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним, способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего сочувствие ему.

##### **Формирование детско-взрослого сообщества.**

### **1-3 года**

Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними).

Учить детей узнавать свой детский сад, находить свою группу. Создавать условия, способствующие формированию доверия и любви детей к своим воспитателям, помощнику воспитателя и другим сотрудникам дошкольного учреждения. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам.

Объяснять, что нельзя драться и обижать других детей. Учить ориентироваться в помещении своей группы, на участке; называть основные помещения, сооружения (групповая комната, лестница, веранда, песочница, горка).

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечению у детей чувства комфорта и защищенности. Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

#### **Развитие регуляторных способностей**

##### **Освоение общепринятых правил и норм.**

### **1-3 года**

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения, продолжать учить детей здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

##### **Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности.**

### **1-3 года**

Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, уметь подождать, если взрослый занят.

#### **Формирование социальных представлений, умений, навыков**

##### **Развитие игровой деятельности.**

### **1-3 года**

Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу. Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

#### **Развитие навыков самообслуживания.**

##### **1-3 года**

Способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания. Учить самостоятельно пить из чашки, правильно держать ложку.

Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

#### **Приобщение к труду.**

##### **1-3 года**

#### **Приобщение к доступной трудовой деятельности.**

Создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности. Привлекать их к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), объяснять, зачем он выполняет те или иные действия. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.

#### **Формирование основ безопасности.**

##### **1-3 года**

Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.). Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств. Формировать первичные представления о безопасности собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

## **Образовательная область «Физическое развитие»**

**Физическое развитие** направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие

психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

### **Группа раннего возраста (до 3 лет)**

#### **1-3 года**

Продолжать укреплять здоровье детей. Развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной деятельности.

Предупреждать утомление детей.

Формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания. С детьми в возрасте до 2 лет 6 месяцев, особенно в случаях, если в группе много новых детей, следует планировать работу по облегченной программе

#### **Физкультурно-оздоровительная работа**

В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды. Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня. Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья. Специальные закаливающие процедуры проводить по решению администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.

#### **Воспитание культурно-гигиенических навыков**

Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Учить держать ложку в правой руке.

#### **Физическая культура**

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

#### **Подвижные игры.**

Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей

## **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

### **Группа раннего возраста (до 3 лет)**

#### **Приобщение к искусству**

**1-3 года**

#### **Знакомство с искусством**

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление. Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

#### **Изобразительная деятельность**

**1-3 года**

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.

#### **Рисование.**

**1-3 года**

Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

### **Лепка.**

#### **1-3 года**

Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце).

Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т.п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

#### **1-3 года**

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т.п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т.п.).

### **Музыкальная деятельность**

#### **1-3 года**

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

### **Слушание.**

#### **1-3 года**

Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

### **Пение.**

#### **1-3 года**



Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

### **Музыкально-ритмические движения.**

#### **1-3 года**

Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.).

Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет).

Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

### **Театрализованные игры**

#### **1-3 года**

Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками. Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев. Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

## **а) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурные практики.**

**Культурные практики** – обычные (привычные) для человека способы и формы самоопределения, нормы поведения и деятельности, тесно связанные с особенностями его совместного бытия с другими людьми.

Именно в процессе взаимодействия с равными партнерами ребенок приобретает такие качества, как взаимное доверие, доброта, готовность к сотрудничеству, умение ладить с другими, отстаивать свои права, рационально решать возникающие конфликты. Свободное взаимодействие со сверстниками дает объективную картину разнообразных взаимоотношений между детьми, способность каждого ребенка оценивать себя и других, степень творческой самостоятельности каждого.

Характер взаимодействия детей друг с другом проявляется:

- во время ОД, если создать для этого необходимые условия — предложить детям специальные задания, при выполнении которых они будут вступать в отношения сотрудничества (согласования и соподчинения действий);

-в спонтанной игре;

-в свободной деятельности различного вида (творческой, продуктивной, коммуникативной и др.);

-в различных режимных моментах (подготовка к прогулке, прогулка, общественно-полезный труд, гигиенические процедуры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, подготовка к приему пищи и др.).

Организуя культурные практики, воспитатель создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

### **Утренний круг**

Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д.

### **Вечерний круг**

Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице.

### **Формы организации культурных практик в ДОО:**

- Совместная игра воспитателя и детей;
- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста в решении которой они принимают непосредственное участие;
- Сенсорный и интеллектуальный тренинг;
- Детский досуг;
- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность;

### **б) Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

Основным принципом дошкольного образования согласно ФГОС ДО является построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при

котором ребенок становится полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, а также **поддержка инициативы** детей в различных видах деятельности.

**Поддержка** - короткое или небольшое оказание той или иной помощи человеку в трудной для него ситуации.

**Инициатива, инициативность** - активность в начинании, активность продвигать начинания, запускать новые дела, вовлекая туда окружающих людей.

**Поддержка детской инициативы** несет в себе внутреннее побуждение к новой деятельности, начинание. Способность к самостоятельным, активным действиям; предприимчивость.

### **Основные сферы инициативы**

- 1) *творческая инициатива* (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление);
- 2) *инициатива как целеполагание и волевое усилие* (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развивается произвольность, планирующая функция речи);
- 3) *коммуникативная инициатива* (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развивается коммуникативная функция речи);
- 4) *познавательная инициатива* – любознательность, т.е. включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения
- 5) *двигательная инициатива*-произвольное управление работой отдельных частей тела и их согласование, умение действовать по плану, предложенному взрослым.

### **Способы поддержки детской инициативы**

Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.

Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.

Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.

Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками.

Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети».

### **Направления поддержки детской инициативы**

- позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя

- организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфорта и уверенности в собственных силах;

- психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности;

- фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

### **Решение образовательных задач осуществляется в игровой деятельности**

ОО	Формы поддержки детской инициативы	Приемы, средства поддержки детской инициативы		
	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей

Социально -коммуникативное развитие	<p>Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Игра Чтение Беседа Наблюдение Рассматривание Чтение Педагогическая ситуация Праздник Поручение</p>	<p>Игровое упражнение Индивидуальная игра</p>	<p>Вмешательство в деятельность ребенка с целью помощи преодоления затруднений в ходе работы. Показ наиболее простого и оптимального способа действия. Непосредственное участие в играх и деятельности детей. Подведение итогов деятельности. Воспитатель должен обеспечить детям возможность получать индивидуальное внимание и признание, обращать внимание больше на деятельность, а не на результат, обсуждать с детьми была ли работа для них приятной, интересной, какие были сложности, как решали проблему.</p>	<p>Возможность выбора действий в игровых ситуациях Поощрение положительных поступков Создание условий – в РППС используется содержание всех центров активности.</p>
-------------------------------------	---	---	---	---

Познавательное развитие	<p>Исследовательская деятельность.          Конструирование          Экспериментирование          Развивающая игра          Наблюдение          Рассказ          Беседа</p>	<p>Конструирование          Экспериментирование          Развивающая игра          Наблюдение</p>	<p>Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами</p> <p>Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающие математические понятия, явления окружающей действительности</p>	<p>Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных» действий в познании различных количеств групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания</p>
Речевое развитие	<p>НОД «Коммуникативная деятельность»          Чтение.          Беседа          Рассматривание          Разговор с детьми          Игра          Обсуждение.          Рассказ.          Инсценирование          Ситуативный разговор с детьми          Использование различных видов театра</p>	<p>Чтение.          Рассматривание          Игра          Инсценирование          Сочинение загадок          Использование различных видов театра          Речевой уголок          Книжный уголок          Уголок театра</p>	<p>Вмешательство в деятельность ребенка с целью помощи преодоления затруднений в ходе работы.          Показ наиболее простого и оптимального способа действия.          Непосредственное участие в играх и деятельности детей.          Подведение итогов деятельности.          Воспитатель должен обеспечить детям возможность получать индивидуальное внимание и признание, обращать внимание больше на деятельность, а не на результат, обсуждать с детьми была ли работа для них приятной, интересной, какие были сложности, как решали проблему</p>	<p>Подбор разнообразного дидактического материала для развития речи (картины предметные, сюжетные, серии картин, раскраски, детские рисунки)</p>

Художественно-эстетическое развитие	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Создание макетов, коллекций и их оформление</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов</p> <p>Игра</p> <p>Организация выставок</p> <p>Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</p> <p>Совместное и индивидуальное исполнение</p> <p>Музыкальное упражнение.</p> <p>Попевка. Распевка</p> <p>Танец</p> <p>Музыкальная сюжетная игра</p>	<p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов</p> <p>Игра</p> <p>Слушание музыки</p> <p>Музыкально-дидактическая игра</p> <p>Индивидуальное исполнение</p> <p>Музыкальное упражнение.</p> <p>Танец</p> <p>Центр детского творчества</p>	<p>Создание мобильного центра по изобразительности.</p> <p>Использование в практике приема «подглядывания», «списывания», «подражания» действиям педагога в «художественных мастерских»</p> <p>Спокойная реакция педагога на неуспех ребенка в продуктивной деятельности, предложение нескольких вариантов для исправления работы для достижения лучшего результата</p> <p>Практика коллективных работ</p> <p>Оформление выставки вместе с детьми</p> <p>Создание условий для экспериментирования детей с различными изобразительными средствами</p> <p>Использование симбиоза различных видов искусств</p>	<p>Поддержка чувства гордости за свой труд и удовлетворение его результатами.</p> <p>Создать условия и выделить время для самостоятельной творческой деятельности</p> <p>Создание условий для самостоятельного выбора детьми изобразительных средств для воплощения своих замыслов</p>
-------------------------------------	--	---	---	--

Физическое развитие	Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Подвижная игра Игровое упражнение Беседа, рассказ, чтение Рассматривание. Контрольно-диагностическая деятельность	Подвижная игра Игровое упражнение Рассматривание. Игровая беседа с элементами движений Игра Упражнения	Вмешательство в деятельность ребенка с целью помощи преодоления затруднений в ходе работы. Показ наиболее простого и оптимального способа действия. Непосредственное участие в играх и деятельности детей. Подведение итогов деятельности. Воспитатель должен обеспечить детям возможность получать индивидуальное внимание и признание, обращать внимание больше на деятельность, а не на результат, обсуждать с детьми была ли работа для них приятной, интересной, какие были сложности, как решали проблему	Свободный доступ к физкультурному уголку
---------------------	---	---	--	--

## в) Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

**Основная цель взаимодействия с семьями воспитанников** — сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи и повышения компетентности родителей в области воспитания

- обеспечивается открытость дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;
- обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);
- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей; [ ]
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- взаимное информирование о ребенке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей. Общение с родителями по поводу детей — важнейшая обязанность педагогического коллектива.



### **Направления работы:**

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- создание условий для участия родителей в образовательной деятельности;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

### **Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия с семьями воспитанников:**

- Приобщение родителей к участию в жизни группы.
- Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.
- Возрождение традиций семейного воспитания.
- Повышение педагогической культуры родителей.

### **Основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников:**

- Открытость сада для семьи.
- Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей.
- Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые – подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.

**Основные формы работы с родителями:** семинары-практикумы, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

**Мастер-класс** - особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средств их решения. Большое значение, подготовке мастер-класса придается практически наглядным методам. Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами.

**Тренинг** — это совокупность психотерапевтических, психо-коррекционных и обучающих методов, направленных на развитие навыков самопознания и саморегуляции, обучения и межличностного взаимодействия, коммуникативных и профессиональных умений. В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознать

свои личностные ресурсы. Тренинг может проводить как психолог детского сада, так и приглашенный специалист.

### **Совместная деятельность педагогов, родителей, детей.**

Совместная деятельность может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии,).

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

**Проектная деятельность.** Эффективная форма совместной деятельности.

Совместные проекты, помогают научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

**Семейные клубы.** Взаимодействие строится на принципах добровольности, личной заинтересованности. В таком клубе люди объединяются общей проблемой и совместные поиски оптимальных форм помощи ребенку. Тематика встреч формулируется и запрашивается родителями.

**Дистанционное взаимодействие.** Сотрудничество с семьями воспитанников по вопросам охраны и укрепления их физического и психического здоровья, развития индивидуальных способностей детей.

### **Планируемые результаты сотрудничества с семьями воспитанников:**

- Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности;
- Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста;
- Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

### **План взаимодействия с семьями воспитанников.**

месяц	Название мероприятия
сентябрь	Оформление информационного стенда «Детский сад встречает дошколят»: Адаптация ребенка в детском саду, В детский сад – как на праздник Оформление уголка для родителей наглядной информацией: Возрастные особенности детей двух-трех лет, Задачи обучения и воспитания, Режим дня, Расписание ООД. Родительское собрание «Давайте познакомимся» (выбор родительского

	<p>актива группы)</p> <p>Анкетирование «Знаете ли вы своего ребенка?»</p> <p>Консультация «Одежда в детском саду»</p> <p>Индивидуальные беседы о пользе вакцинации против гриппа</p>
октябрь	<p>Уголок родителей. Памятка: Что нужно знать об особенностях поведения ребенка младшего дошкольного возраста?</p> <p>Информационная папка для родителей «Родителям на заметку»:</p> <p>Консультация «Как научить ребёнка узнавать цвета?»</p> <p>Беседы: «Одежда в разные сезоны», «Об адаптации малышей в дошкольном учреждении»</p> <p>Уголок здоровья. Памятки: «Без лекарств и докторов», «Вместе растим малышом».</p> <p>«Народное слово» Выставка литературы (песни, потешки для самых маленьких)</p>
ноябрь	<p>Материал в информационную папку для родителей «Родителям на заметку»:</p> <p>«Памятка родителю от ребенка», «Что такое сенсорика?»</p> <p>Оформление папки-передвижки «С чего начинается Родина?»</p> <p>Мастерская «Умелые руки»: работаем сообща. Ремонт детской мебели, пошив одежды для кукол, изготовление пособий.</p> <p>Памятка для родителей по трудовому воспитанию детей</p> <p>«День матери». Оформление стенгазеты к празднику</p>
декабрь	<p>Родительское собрание «Маленькие знайки»</p> <p>Консультация: «Утренняя гимнастика в жизни ребёнка», «Сделай сам или о развитии самостоятельности у детей»</p> <p>Уголок здоровья. Памятка родителям о закаливании детей в семье.</p> <p>«Украсим нашу группу» Привлечение родителей к украшению группы, изготовлению атрибутов для новогоднего праздника</p>
январь	<p>Материал в информационную папку «Развивающие игры для малышей».</p> <p>Консультация: «Этот удивительный возраст. Классики о воспитании детей»</p> <p>Памятка в уголок родителей: «Десять заповедей родителей»</p> <p>Беседа «Истоки доброты. Покормите птиц зимой»</p> <p>Консультация: «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной?»</p> <p>Мастерская «Умелые руки»: работаем сообща. Ремонт детской мебели, пошив одежды для кукол, изготовление пособий.</p>
февраль	<p>Материал в информационную папку «Родителям на заметку». Консультации:</p> <p>«Развитие речи через игру»</p> <p>Беседа за круглым столом «Игра – это серьезно». Консультация «Игры детей</p>

Направление	Формы организации	Способы и методы	Средства
<b>Группа раннего возраста (до 3 лет)</b>			
<b>Физическое</b>	- Образовательная ситуация	- Игровая ситуация	- Доска с ребристой

	<p>третьего года жизни»</p> <p>Памятка «Не хочу! Не буду! Не надо! Кризис трех лет»</p> <p>Выставка детских работ «Делаем сами своими руками»</p> <p>Стенгазета на тему: «Наши замечательные папы»</p> <p>Родительское собрание «Развитие речи детей раннего возраста»</p>
март	<p>Оформление стенда «Мамина школа. Учимся играя»</p> <p>Оформление фотостенда «Папа, мама, я - очень дружная семья!»</p> <p>Обмен опытом «Семейные традиции моей семьи»</p> <p>Тематическая выставка детских работ «Маму поздравляем»</p> <p>Материал в информационную папку «Как научить малыша играть самостоятельно?»</p> <p>Консультация: «Домашняя игротека»</p> <p>Выставка литературы «Библиотека семейного чтения»</p> <p>Консультация «Как развивать творческие способности у детей?»</p>
апрель	<p>Консультация «Как уберечь ребенка от травм и ДТТ?»</p> <p>Консультация «Об упрямстве и капризах»</p> <p>Консультация «Ругать можно, а хвалить нужно»</p> <p>Индивидуальные беседы: «Если ваш ребенок застенчивый», «О правильных наказаниях», «Одежда в разные сезоны»</p> <p>Привлечение родителей к ремонту и оформлению прогулочного участка</p>
май	<p>Памятки «Детей учит то, что их окружает», «Основы нравственных отношений в семье»</p> <p>Беседа за круглым столом «Поговорим о хороших манерах»</p> <p>Консультация «Играйте вместе с детьми» (взаимоотношения ребенка и взрослого в игре)</p> <p>Уголок здоровья. Памятки «Болезни грязных рук», «Первая помощь при укусах насекомых»</p> <p>Родительское собрание «Подведение итогов работы за год»</p>
лето	<p>Ознакомление родителей с планом работы группы в летний период</p> <p>Консультация «Как организовать летний отдых детей?»</p> <p>Уголок здоровья. Памятки: «Первая помощь при тепловом ударе», «Основы правильного питания», «Профилактика плоскостопия»</p>

### 2.1.2

<b>развитие</b>	(совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа); –развлечения; - утренняя гимнастика	– ситуация общения – чтение художественной литературы – дидактическая игра – развитие движений	поверхностью – набор кеглей (большие) – мяч резиновый – лента цветная короткая – цветные платочки - флажки
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	- Образовательная ситуации (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа); - чтение художественной литературы; -продуктивная деятельность; - ситуативный разговор; - элементарные поручения; - формирование КГН; - освоение орудийных действий и формирование на их основе первых простейших трудовых умений и навыков; - игры-забавы, развлечения; - совместная игра воспитателя и детей (с дидактическими игрушками со строительным материалом, с сюжетно образными игрушками, с предметами-орудиями, игрушечными орудиями труда, сюжетно-ролевая игра); - индивидуальные игры с детьми - ситуации общения воспитателя с детьми, с целью накопления эмоционального опыта; - беседы с детьми; - игры-забавы и игры, - хороводы на развитие общения	- Вводная беседа - игровая мотивация - рассматривание - прослушивание - наблюдение - метод повторения - игровые и воображаемые ситуации - сюрпризные моменты - игровые приемы	-Фотографии детей, -семейные альбомы; -наглядные пособия (книги, иллюстрации); -наборы игрушек для разыгрывания различных сюжетов
<b>Речевое развитие</b>	- Образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа); дидактические игры; - игровые ситуации; - инсценирование и элементарная драматизация литературных произведений; - слушание художественной литературы с использованием ярких красочных картинок; - динамические паузы; - продуктивная деятельность по мотивам прочитанного;	- Вводная беседа; - игровая мотивация; - рассматривание; - прослушивание; - наблюдение; - метод повторения; - игровые ситуации; - сюрпризные моменты; - загадывание загадки; - объяснение; - рассказ; - художественное слово; - игровые приемы	Наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные (животные с детенышами), птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт) – Серии картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, бытовые ситуации) – Серии картинок части суток (деятельность людей ближайшего окружения)

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ситуативная беседа;</li> <li>- диалог</li> </ul>		– Сюжетные картинки (со сказочной, социо бытовой тематикой)
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей);</li> <li>- индивидуальная работа);</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- индивидуальная работа;</li> <li>- опыты;</li> <li>- элементарное экспериментирование;</li> <li>- наблюдения за природой</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вводная беседа</li> <li>- игровая мотивация</li> <li>- рассматривание</li> <li>- прослушивание</li> <li>- наблюдение</li> <li>- метод повторения</li> <li>- игровые и воображаемые ситуации,</li> <li>- сюрпризные моменты</li> <li>- игровые приемы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- столы-тумбы с песком и водой;</li> <li>- плавающие и тонущие предметы;</li> <li>- разнообразные предметы для обследования в действии;</li> <li>- дидактические игрушки;</li> <li>- наборы предметных картинок и сюжетных картин по разным темам</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, игровые ситуации; - инсценирование и элементарная драматизация литературных самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа);</li> <li>- дидактические игры</li> <li>- игра на музыкальных инструментах,</li> <li>- разучивание песен, игр, хороводов</li> <li>- беседа, образовательные ситуации;</li> <li>- совместная деятельность воспитателя и детей (рисование, лепка, аппликация);</li> <li>- индивидуальные деятельность с детьми)</li> <li>- использование музыки на праздниках и развлечениях, в игровой, самостоятельной деятельности,</li> <li>- динамические паузы;</li> <li>- слушание музыки;</li> <li>- театрализованные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Вводная беседа;</li> <li>- игровая мотивация;</li> <li>- рассматривание;</li> <li>- прослушивание;</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- метод повторения;</li> <li>- игровые ситуации;</li> <li>- сюрпризные моменты;</li> <li>- загадывание загадки;</li> <li>- объяснение;</li> <li>- рассказ;</li> <li>- художественное слово;</li> <li>- игровые приемы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наборы изобразительных материалов,</li> <li>- наборы для конструирования,</li> <li>- наборы детских музыкальных инструментов</li> </ul>

## 2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

### 2.2.1. Образовательная область «Познавательное развитие»

Программа для детей 2-3 лет «Сенсорное развитие детей посредством дидактической игры»

Пояснительная записка.

Сенсорное развитие является условием успешного овладения любой практической деятельностью. Период первых лет жизни – период наиболее интенсивного физического и психического развития детей. В этом возрасте при соответствующих условиях у ребенка развиваются различные способности: речь, совершенствование движений. Начинают формироваться нравственные качества, складываться черты характера. Обогащается сенсорный опыт ребенка посредством осязания, мышечного чувства, зрения, ребенок начинает различать величину, форму и цвет предмета.

Возраст раннего детства наиболее благоприятен для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире.

**Значение сенсорного воспитания** состоит в том, что оно:

- является основой для интеллектуального развития;
- упорядочивает хаотичные представления ребенка, полученные при взаимодействии с внешним миром;
- развивает наблюдательность;
- готовит к реальной жизни;
- позитивно влияет на эстетическое чувство;
- является основой для развития воображения;
- развивает внимание;
- дает ребенку возможность овладеть новыми способами предметно-познавательной деятельности;
- обеспечивает усвоение сенсорных эталонов;
- обеспечивает освоение навыков учебной деятельности;
- влияет на расширение словарного запаса ребенка;
- влияет на развитие зрительной, слуховой, моторной, образной и др. видов памяти.

**Актуальность** выбранной мною темы заключается в том, что познание человеком окружающего мира начинается с «живого созерцания», с ощущения и восприятия. Известно, что развитие ощущений и восприятий создает необходимые предпосылки для возникновения всех других, более сложных познавательных процессов (памяти, воображения, мышления).

Развитая сенсорика – основа для совершенствования практической деятельности современного человека.

Дети, обладающие сенсорной культурой, становятся способны различать широкую гамму красок, звуков, вкусовых ощущений. Сенсорные игры дают ребенку возможность различать и классифицировать предметы по размеру, форме, окраске, степени шероховатости или гладкости, по весу, температуре, вкусу, шуму, звучанию.

Период дошкольного детства является периодом интенсивного сенсорного развития ребенка. От его уровня в значительной степени зависит успешность умственного, физического, эстетического воспитания детей. Основное содержание сенсорного воспитания в детском саду – это ознакомление детей с сенсорными эталонами и обогащение способами обследования предметов. Сенсорное воспитание дошкольников направлено на то, чтобы научить детей точно, полно, и расчлененно воспринимать предметы, их разнообразные свойства и отношения (цвет, форму, величину, расположение в пространстве) На основе этих задач разработана данная программа.

**Цель:** формирование целенаправленного восприятия цвета, формы и величины, предметные представления, ориентировку в пространстве, зрительное внимание, аналитико-синтетической деятельности.

**Задачи:**

- Учить детей способам обследования предметов через дидактические игры: их группировке по цвету, форме, величине.
- Формировать у детей представление о сенсорных эталонах.
- Развивать у детей аналитическое восприятие через дидактические игры: умение разбираться в сочетаниях цветов, расчленять форму предметов, выделять отдельные измерения величины.

**Условия реализации программы**

- Создание предметно-пространственной среды;
- Эмоциональный настрой детей и педагога;
- Дидактические игры по сенсорному развитию детей;
- Тесное взаимодействие педагога, родителей, детей.

**Принципы организации учебного процесса:**

- *Принцип насыщенной предметно-игровой среды* по сенсорному воспитанию.
- *Принцип наглядности.* Дети должны сами все увидеть, потрогать и тем самым реализовать стремление к познанию.
- *Принцип деятельности.* Включение ребенка в игровую, познавательную, поисковую деятельность с целью стимулирования к действию.
- *Принцип повторности.* Повторное использование игр проводится с усложнением дидактической задачи. Это обеспечивает умственную активность детей.
- *Принцип доступности.* Дидактические игры учитывают индивидуальные и возрастные особенностей детей.
- *Принцип взаимосвязи* сенсорного и умственного развития.
- *Принцип обеспечения активной познавательно-сенсорной практики.*
- *Принцип тесного взаимодействия* семьи и дошкольного учреждения по гармоничному развитию, воспитанию и обучению детей раннего возраста.

**Принципы обучения:**

- *Принцип последовательности и постепенности,* предусматривающий постепенное усложнение заданий. Усложнение идет от элементарных заданий на группировку однородных предметов по различным сенсорным качествам, к соотнесению разнородных предметов по величине, форме, цвету и далее к учету этих признаков и свойств в изобразительной и элементарной продуктивной деятельности. Принципом последовательности обуславливается и ознакомление детей вначале с вполне осязаемыми сенсорными свойствами — величиной и формой предметов, которые можно обследовать путем ощупывания, а уж потом с таким сенсорным свойством, как цвет, ориентировка на который возможна только в плане зрительного восприятия.
- *Принцип системности.* Обучение играм по сенсорному воспитанию проводится с детьми 1 раз в неделю.



- *Принцип преемственности.* Каждая новая ступень обучения опирается на уже усвоенные знания.

**Формы работы:**

индивидуальная, групповая, подгруппами. Возможно сочетание коллективных и индивидуальных форм работы.

**В программу входят дидактические игры**, которые проводятся в **форме** специально организованных игр и игр используемых в непосредственно образовательной деятельности. В играх сенсорные и умственные задачи ставятся перед детьми в игровой форме. Развитие восприятий и представлений ребенка, усвоение знаний и формирование умений происходит не в процессе учебной деятельности, а в ходе интересных игровых действий. Игры расположены в строгой последовательности: каждая следующая игра основана на знаниях и умениях, полученных детьми в предшествующих играх, и вносит что-то новое, расширяя и углубляя знания и умения детей. Дидактические игры могут применяться как в качестве одного из методов проведения самих НОД, так и в целях расширения, уточнения и закрепления полученных во время проведения НОД. Несмотря на то, что предлагаемые игры представляют собой систему, в зависимости от конкретных условий их можно использовать по выбору: заменить отдельные игры другими, аналогичными по смыслу.

**Индивидуальная работа** проводится при необходимости, в случае затруднения детей.

**Самостоятельная игровая деятельность** осуществляется лишь в том случае, если правила дидактической игры детьми усвоены. Роль воспитателя заключается в том, чтобы у детей было в запасе много таких игр, в которые они играют сами. Если интерес к игре пропадает, то правила игр усложняются, расширяется их вариативность.

**Методы обучения:**

- Поисковый;
- Наглядный;
- Репродуктивный;
- Игровой;
- Метод упражнений;
- Работа по схемам и карточкам;
- Практический;
- Совместный (действие ребенка с педагогом);

**Приемы:**

- Убеждение;
- Пример;
- Упражнение;
- Поощрение;
- Показ;
- Объяснение;
- Вопрос;
- Рассматривание.

### **Возрастные особенности детей.**

Особенности сенсорного воспитания детей третьего года жизни. Возраст двух лет - это период первоначального ознакомления с окружающей действительностью; вместе с тем в это время развивается познавательная система и способности ребенка. Таким путем ребенок познает предметный мир, а также явления природы, события общественной жизни, доступные его наблюдению. Кроме того, малыш получает от взрослого сведения словесным путем: ему рассказывают, объясняют, читают.

Характер ориентировочных действий ребенка изменяется, когда он начинает использовать мерку для выделения необходимого соотношения предметов по признаку. Например, меркой становится самое маленькое кольцо пирамидки, с которым ребенок сравнивает все остальные. Такое сравнение первоначально требует от малыша развернутых ориентировочных действий. Так, он прикладывает все кольца пирамидки к мерке и устанавливает их соотношение по величине. Постепенно сопоставление свойств, предметов с меркой начинает протекать на основе зрения без практических действий.

На третьем году жизни некоторые хорошо знакомые малышу предметы становятся постоянными образцами, с которыми ребенок сравнивает свойства любых объектов, например треугольные объекты с крышей, красные с помидором. Таким образом, меняется действие с меркой и ее содержание. Ребенок переходит к зрительному соотнесению свойств предметов с меркой, которой выступает не только конкретный предмет, но и представление о нем.

Освоение новых ориентировочных действий позволяет ребенку выполнять задания, предполагающие выбор по образцу, который выступает при этом меркой. Такое задание является более сложным для ребенка, чем простое узнавание, потому что он понимает, что существуют предметы, имеющие одинаковые свойства. Выбор по образцу затрудняется, если предложить малышу много разнородных или имеющих сложную форму, много частей и разнообразно раскрашенных предметов. Сначала дети учатся подбирать предметы по форме, потом по величине и лишь затем по цвету. То есть новые действия восприятия осваиваются, прежде всего, в отношении более знакомых и более важных с точки зрения практической деятельности признаков.

Освоение новых ориентировочных действий приводит к тому, что восприятие становится более детальным, полным и точным. Предмет воспринимается ребенком с точки зрения разных присущих ему свойств. Предметы и явления окружающей действительности обладают комплексом свойств (величина, форма, цвет, конструкция, звучание, запах и т.п.). Чтобы познакомиться с предметом, необходимо заметить характеризующие его свойства, как бы выделить их из предмета.

Слова, обозначающие признаки предметов, дети раннего возраста усваивают с трудом и почти не пользуются ими в самостоятельной деятельности. Ведь для названия признака надо отвлечься от самого важного в предмете - его функции, выраженной в названии предмета. Важно, как установили Л.А. Венгер, Э.И. Пилюгина, чтобы ребенок умел подбирать предметы по слову взрослого, фиксирующего определенный признак, и мог учитывать свойства объектов в практической деятельности. Выполнение подобных заданий говорит о том, что у ребенка

сформировались некоторые представления о свойствах предметов. Это создает основу для усвоения в более старшем возрасте сенсорных эталонов.

Таким образом, у ребёнка на третьем году жизни появляется стремление более чётко следовать образцу, который задан взрослым. Теперь малыш при предъявлении дидактического материала с удовольствием рассматривает его, слушает пояснения взрослого, понимает, что от него хотят, и только потом начинает действовать, следуя инструкции взрослого.

Более свершенной становится координация движений руки под контролем глаза, что позволяет справляться с такими заданиями, как игра с мозаикой, строительными наборами, рисование кистью и карандашом.

На третьем году жизни задачи сенсорного развития существенно усложняются, что связано с общим психофизическим развитием, прежде всего началом формирования новых видов деятельности (игровой, элементарной продуктивной и др.). В связи с этим необходимо создавать условия для интенсивного накопления разнообразных представлений о цвете, форме, величине, фактуре, удалённости предметов и явлений как в процессе специально организованных игр-занятий, так и в повседневной жизни. При этом важно, чтобы представления о сенсорных свойствах и качествах предметов были не только широкими, но и систематизированными.

Учитывая резкий скачок в развитии речи, необходимо учитывать стремление детей к воспроизведению - вслед за взрослым - слов-названий формы, цвета и самостоятельному их употреблению.

#### **Ожидаемый результат.**

##### **Первая младшая группа:**

- Выполняют действия с предметами восьми цветов: красного, оранжевого, желтого, зеленого, синего, фиолетового, белого, черного.
- Понимают слова: «цвет», «такой же», «разные».
- Сравнивают предметы способом прикладывания друг к другу.
- Выбирает предметы двух заданных цветов из четырех возможных (красный, желтый, зеленый, синий).
- Группирует предметы по цвету.
- Различает и подбирает плоские геометрические фигуры к образцу (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).
- Собирает пирамидку из восьми-девяти колец по образцу (по убыванию, по размеру, по цвету, по форме и размеру).
- Умеет находить и распознавать большой и маленький предмет (геометрическую фигуру).

**Формы подведения итогов** реализации данной системы являются: умение детей использовать полученные знания в продуктивной деятельности, в проведении открытых мероприятий, самостоятельное использование игр в свободной деятельности.

Данная система является вариативной, то есть при возникновении необходимости допускается корректировка содержания и форм работы с детьми, времени знакомства и закрепления правил той или иной игры.

#### **Перспективный план работы по сенсорному развитию детей 2-3 лет**

	<b>Игра</b>	<b>Дидактическая задача</b>	<b>Оборудование</b>
--	-------------	-----------------------------	---------------------

№ недели			
<b>Октябрь</b>			
1	Цветная вода (цвет)	Знакомить детей с цветами	Акварельные краски, кисточки, пластиковые стаканы, вода.
2	Цветные кубики (цвет)	Учить сравнивать цвета по принципу «такой – не такой», подбирать пары одинаковых по цвету предметов.	Пары разноцветных кубиков (красные, желтые, синие, зеленые).
3	Разложи фигуры по местам! (форма)	Познакомить с плоскими геометрическими формами – квадратом, кругом, треугольником, овалом, прямоугольником; учить подбирать нужные формы разными методами.	Доски Сегена с тремя (круг, квадрат, треугольник) и пятью формами (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник).
4	Спрячь в ладошке! (величина)	Познакомить с понятием величины.	Предметы и игрушки разной величины (колечки, шарики, конфеты, резиновые игрушки и др.; по количеству детей).
<b>Ноябрь</b>			
1	Веселый поезд (форма)	Познакомить с плоскими геометрическими формами – квадратом, кругом, треугольником, овалом, прямоугольником; учить подбирать нужные формы разными методами.	Рамки Монтессори (квадрат, круг, треугольник, овал, прямоугольник).
2	Катится – не катится (форма)	Познакомить с объемными геометрическими телами – шаром, кубом.	Кубики и шарики разного размера и цвета.
3	Накрой платком! (величина)	Познакомить с величиной предметов, с понятиями <i>большой, маленький</i> .	Предметы и игрушки различных размеров; носовой и головной платки.
4	Цветные парочки (цвет)	Учить сравнивать цвета по принципу «такой – не такой», подбирать пары одинаковых по цвету предметов.	Пары одинаковых по цвету предметов (кубики, пирамидки, шарики и др.), коробка.
<b>Декабрь</b>			
1	Накрой шляпой (величина)	Знакомить с величиной посредством практических действий с предметами, с понятиями <i>большой, маленький</i> .	Шляпа; предметы и игрушки разной величины.
2	Домики для геометрических фигур (цвет, величина)	Закрепление знания детей геометрических фигур и умение подбирать их по размеру и цвету.	Таблица с контурами геометрических фигур, плоскостные геометрические фигуры разной величины.
3	Фигуры играют в прятки	Познакомить с объемными геометрическими телами – кубом и шаром; учить подбирать нужные	Картонная коробка среднего размера (1-2 шт.) с квадратными и круглыми прорезями; кубики и

	(форма)	формы.	шарики одинакового размера (Сначала использовать фигуры одного цвета).
4	Разноцветные палочки (цвет)	Учить различать цвета по принципу «такой – не такой»; сортировать предметы по цвету.	Счетные палочки двух контрастных цветов (по 5 шт. каждого цвета).
<b>Январь</b>			
1	Покормим кукол (величина)	Знакомить с величиной в ходе практических действий с предметами, с понятиями <i>большой, маленький, средний по величине.</i>	Миски-вкладыши одного цвета; большая и маленькая ложки; большая и маленькая куклы.
2	Почтовый ящик (форма)	Познакомить с объемными геометрическими фигурами разной формы; учить подбирать нужные формы.	Картонная коробка с отверстиями разной формы, объемные геометрические фигуры, соответствующие прорезям коробки.
3	Ниточки для шариков (цвет)	Учить детей различать цвета по принципу «такой – не такой»; знакомить с названиями цветов.	Воздушные шары и узкие ленточки зеленого, красного, синего и желтого цветов.
4	Большие и маленькие кубики (величина)	Обучать умению сравнивать предметы по величине методом зрительного соотнесения; сортировать предметы двух резко различающихся предметов; учить понимать и использовать в речи понятия: <i>большой, маленький, такой же, одинаковый по величине.</i>	Разноцветные кубики, резко различающиеся по размеру; большое и маленькое ведерки.
<b>Февраль</b>			
1	Башни (форма)	Познакомить с формой предметов; учить подбирать фигуры соответствующих форм.	Деревянные вкладыши-пирамидки квадратной и круглой формы.
2	Построим башню (цвет)	Учить детей различать цвета по принципу «такой – не такой».	Крупные пластмассовые кубики двух контрастных цветов, например, красные и желтые (зеленые и красные, синие и желтые).
3	Две коробки (величина)	Закреплять знания о величине, умение сравнивать предметы по величине способом зрительного соотнесения.	Две картонные коробки с прорезями для проталкивания предметов ( в одной коробке большая прорезь, а в другой маленькая); большие и маленькие предметы (по 3-6 шт. каждого размера), соответствующие по размеру прорезям.
4	Найди пару по форме (форма)	Учить подбирать нужные формы методом зрительного соотнесения.	Пары плоских геометрических фигур из картона разного цвета (круги, квадраты, треугольники, овалы, прямоугольники), коробка

			или шляпа.
<b>Март</b>			
1	Разноцветная игра (цвет)	Учить детей находить предмет определенного цвета по образцу (зрительное соотнесение); развивать внимание, память, речь.	Набор картинок с предметами разного цвета
2	Вкладыши и башенки (величина)	Знакомить детей с величиной в ходе практических действий со специальными игрушками; с понятием <i>самый большой</i> .	Вкладыши-пирамидки.
3	Найди такую же фигуру (форма)	Учить находить нужную форму методом зрительного соотнесения.	Два набора плоских геометрических фигур одного и разного цвета и размера (круги, квадраты, треугольники, овалы, прямоугольники).
4	Наряжаем кукол(цвет)	Учить детей подбирать цвета по принципу «такой – не такой»; находить предмет определенного цвета по образцу; знакомить с названиями цветов.	Куклы и наборы одежды к ним (кофточки и юбочки (штанишки) основных цветов); коробка.
<b>Апрель</b>			
1	Где мое место? (величина)	Знакомить детей с величиной в ходе практических действий со специальными игрушками.	Доска с углубленными-трафаретами (по типу доски Сегена), в которые вставляются детали-вкладыши, различающиеся только размером (фигурки располагаются в ряд по возрастанию или убыванию величины (5-7 шт.)).
2	Найди лишнюю фигурку (форма)	Учить сравнивать фигуры методом зрительного соотнесения.	Плоские геометрические фигуры разного цвета или карточки с изображением (круги, квадраты, треугольники, овалы, прямоугольники; по 5-10 шт. каждой формы).
3	Разложи по коробочкам (цвет)	Учить находить предмет определенного цвета по образцу; закреплять знание цветов.	Небольшие предметы разных цветов (шарики, бусины, пуговицы, детали мозаики или конструктора «Лего» и др.); маленькие коробочки или мисочки, коробка побольше.
4	Пирамидки (величина)	Знакомить детей с величиной в ходе практических действий с игрушками, учить сравнивать предметы по величине способом наложения.	Различные пирамидки.
<b>Май</b>			
1	Разложи	Учить сортировать предметы в	Плоские геометрические фигуры

	фигурки по домикам (форма)	соответствии с их формой, подбирать нужную форму методом зрительного соотнесения.	разного цвета (круги, квадраты, треугольники, овалы, прямоугольники, по 5-10 шт. каждой формы); небольшие коробочки.
2	Четвертый лишний (цвет)	Закреплять знания цветов.	Игрушки и предметы разных цветов; карточки, на которых нарисованы по четыре предмета (в отдельных рамках), например: желтая груша, желтый банан, желтое яблоко, оранжевый апельсин.
3	Веселые матрешки (величина)	Закреплять знания о величине в ходе практических действий с игрушками (использование методов практического примеривания и зрительного соотнесения).	Матрешки разной величины (состоящие из 2-5 деталей).
4	Две башни (величина)	Закреплять знания о величине предметов; познакомить с понятиями <i>высокий</i> , <i>низкий</i> , <i>одинаковые по высоте</i> .	Кубики, маленькие игрушки.

### Комплексно-тематическое планирование работы с детьми раннего возраста на учебный год (2-3года)

#### Сентябрь

- 1 неделя – Осень (овощи, фрукты)
- 2 неделя – Во саду, ли в огороде
- 3 неделя – Домашние животные и их детеныши
- 4 неделя – Осень в лесу
- 5 неделя - Мои любимые игрушки

#### Октябрь

- 1 неделя – Посуда
- 2 неделя – Здоровье, витамины
- 4 неделя – Я и моя семья
- 5 неделя – Мой дом

#### Ноябрь

- 1 неделя – Предметы вокруг нас
- 2 неделя – Домашние птицы
- 3 неделя – Поздняя осень
- 4 неделя – Дикие животные

#### Декабрь

- 1 неделя – Здравствуй, зимушка зима
- 2 неделя – Опасности зимой
- 3 неделя – Зимние игры и развлечения
- 4 неделя – Природа зимой
- 5 неделя – Новогодний праздник

### **Январь**

- 3 неделя – Вспомним елку
- 4 неделя – Одежда и обувь
- 5 неделя – Я-человек. Что я знаю о себе.

### **Февраль**

- 1 неделя – Транспорт
- 2 неделя – Народная игрушка
- 3 неделя – Поздравляем наших пап
- 4 неделя – Зима прошла

### **Март**

- 1 неделя – Что я маме подарю
- 2 неделя – Профессии. Поговорим о мамах.
- 3 неделя – Весна
- 4 неделя – Еда. Продукты питания
- 5 неделя - Птицы

### **Апрель**

- 1 неделя – Водичка, водичка. Игры с песком и водо
- 2 неделя – Цветочки в моем доме
- 3 неделя – Рыбы
- 4 неделя - Мебель

### **Май**

- 1 неделя – Неделя добра
- 2 неделя – В гостях у сказки
- 3 неделя – Насекомые
- 4 неделя – Готовимся к лету

### **Июнь**

- 1 неделя – Неделя экологии
- 2 неделя – Цветочная неделя
- 3 неделя – Солнечная неделя
- 4 неделя – Витаминная неделя
- 5 неделя - Неделя безопасности

### **Июль**



- 1 неделя – Неделя воды
- 2 неделя – Юные исследователи
- 3 неделя – Неделя леса
- 4 неделя – Неделя здоровья

### Август

- 1 неделя – Путешествие по сказкам
- 2 неделя – Мы со спортом неразлучные друзья
- 3 неделя – Чудеса на грядках
- 4 неделя – До свидания, лето!

## III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 3.1 Обязательная часть

#### 3.1.1. Описание материально – технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

#### Материально-техническое обеспечение программы:

##### 2) Средства обучения и воспитания

<i>Образовательные области</i>	<i>Материально-техническое и учебно-материальное обеспечение</i>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обручи пластмассовые, палки, деревянная гимнастическая скамья, мячи разного диаметра, набор кеглей, дуги для подлезания</li> <li>- Мешочки для равновесия, шнуры</li> <li>- флажки разноцветные, ленты</li> <li>- Кубы деревянные, дорожки корректирующие</li> </ul> <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b></p> <p>Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».</p>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Грузовые, легковые автомобили, набор демонстрационных картин «Правила дорожного движения» .</li> <li>Игрушечный транспорт различного функционального назначения (грузовые, легковые машины, автобусы, пожарные машины, скорой медицинской помощи и т. д.);</li> <li>Транспортные средства: (самокаты, машинки на аккумуляторах, велосипеды);</li> <li>Макеты: светофоров, деревьев, улиц, домов, фигурки людей (пешеходов, водителей, регулировщиков);</li> <li>Настольный макет, моделирующий улицы и дороги;</li> <li>Альбомы по ОБЖ;</li> <li>Муляжи съедобных и несъедобных грибов, плодов;</li> <li>Аптечка;</li> <li>Телефон;</li> <li>- Набор предметных карточек «Транспорт».</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наборы сюжетных картинок «Дорожная азбука», «Уроки безопасности» .</li> <li>- Игрушки (куклы в одежде, куклы-младенцы, автомобили, одежда для кукол, наборы игрушечной посуды), наборы парикмахера, наборы медицинских игровых принадлежностей, игровой уголок «Кухня»</li> <li>- Игровой уголок «Парикмахерская», «Магазин»</li> <li>- Оборудование для трудовой деятельности (совочки, грабельки, палочки, лейки пластмассовые детские)</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<p>Наборы тематических предметных карточек «Посуда», «Овощи», «Деревья», «Животные», «Птицы», «Мебель», «Бытовые приборы», «Растения», «Грибы», «Ягоды», «Одежда», «Насекомые»</p> <p>Серия демонстрационных сюжетных тематических картин, домино с цветными изображениями</p> <p>Набор плоскостных геометрических фигур</p> <p>Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм, дидактические игры «Цвет», «Форма», «Фигуры», муляжи фруктов и овощей</p> <p>Обучающие карточки из серии «Уроки для самых маленьких»: «Овощи и фрукты», «Дикие и домашние животные», «Птицы», «Животные России», «Цветы», «Грибы», «Деревья», «Времена года», «Природные явления» и т.д.</p> <p>Раздаточный материал «Зима», «Весна», «Лето», «Осень» и т.д.</p>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наборы предметных карточек по темам, сюжетных карточек по темам</li> <li>- Предметные игрушки-персонажи, комплекты детских книг для каждого возраста, иллюстрации к детской художественной литературе</li> </ul> <p><u>Наглядно-дидактические пособия</u></p> <p>«Один — много».</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- книги и аудиоматериалы (игры, песни, сказки) ;</li> <li>- краски, карандаши, фломастеры, маркеры;</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Магнитная доска, мольберт, репродукции художников</li> <li>- Комплект изделий народных промыслов (матрешка, народные игрушки)</li> <li>- Трафареты, кисточки, карандаши простые, цветные</li> <li>- Мелки восковые, бумага цветная, картон цветной, белый</li> <li>- Кисточка щетинная, пластилин, доска для работы с пластилином</li> <li>- Набор шумовых музыкальных инструментов (музыкальные колокольчики, бубны, игровые ложки, вертушка, трещотка, барабан, погремушки), металлофон</li> <li>- Шапочки для театрализованной деятельности, ширма для кукольного театра настольная, игрушки-персонажи, флажки разноцветные</li> <li>- Куклы, елки искусственные</li> <li>- Гирлянды, наборы елочных игрушек</li> </ul>

### 3.1.2. Организация распорядка пребывания детей в ДОО

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом

правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей

Организация распорядка пребывания детей в ДОО  
Холодный период года  
1-я младшая группа

<b>Время</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Содержание</b>
7.00-8.00	Утренний прием детей «Здравствуйте!» Минутки игры. Индивидуальная работа с детьми. Самостоятельная деятельность. Чтение песенок, потешек.	Прием детей. Взаимодействие с родителями. Игровая деятельность детей. Индивидуальные и подгрупповые дидактические, самостоятельные игры. Беседы по образовательным областям.
8.00- 8.05	«На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята»	Утренняя гимнастика «Физическая культура», «Здоровье»
8.05- 8.10	Подготовка к завтраку	Подготовка к завтраку: «Здоровье», «Социализация», «Безопасность», «Труд»
8.10- 8.40	Приятного аппетита!	Завтрак: «Здоровье». «Социализация»
8.40- 9.00	Минутки игры	Игровая деятельность детей
9.00- 9.20	Непосредственная образовательная деятельность	Образовательные ситуации на игровой основе: подгрупповые и фронтальные
9.20- 9.40	Подготовка к прогулке	Обучение навыкам самообслуживания
9.40-11.00	Прогулка «Это время – для здоровья, закаляйся, детвора!»	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие. Речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
11.00-- 11.30	Возвращение с прогулки. «Умывайся, не ленись – чистым за обед садись!»	Подготовка к обеду. Культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания.
11.30-12.00	«Это время – для обеда, значит нам за стол пора!»	Обед
12.00-15.00	«Это время - тишины – все мы крепко спать должны!»	Создание тихой, благоприятной обстановки для сна
15.00-15.20	«Это время – для здоровья, просыпайся, детвора!»	Социально-коммуникативное развитие, физическое развитие.
15.20- 15.40	«Это время – простокваш, в это время – полдник наш!»	Полдник.
15.40-16.00	Самостоятельная деятельность в центрах активности	Интеграция образовательных областей (индивидуальная, ситуативная, досуговая, игровая деятельность)
16.00-16.30-	Непосредственная образовательная деятельность	Образовательные ситуации на игровой основе: подгрупповые и фронтальные
16.30-16.40	Подготовка к прогулке	Обучение навыкам самообслуживания:

16.40-17.30	«Ну а вечером опять мы отправимся гулять!» Уход домой.	Взаимодействие с родителями.
-------------	---	------------------------------

### 3.1.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В дошкольном учреждении есть свои традиции, события, праздники, которые отмечаются регулярно. Культурно-досуговая деятельность дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых, эмоциональное благополучие и комфортное пребывание в детском саду.

**Задача воспитателя** наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно- тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также **принцип сезонности**. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей **сезонные праздники**, такие как Новый год, Проводы Зимушки-зимы и т.п., **общественно-политические праздники** (Международный Женский день, День Победы и др.) Для **развития детской инициативы и творчества** воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы **организуются** в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр.

В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи. Во второй половине дня не более двух раз в неделю проводятся дополнительные занятия по выбору дошкольного учреждения: компьютерные игры, иностранный язык, ритмика и т.п. В это время планируются также тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем

Календарный учебный график определяет продолжительность учебного года, сроки перерывов в организации непосредственно образовательной деятельности, продолжительность недели, сроки проведения праздничных и традиционных мероприятий.

<i>Праздничные традиционные мероприятия</i>	<i>Сроки проведения</i>
«День знаний»	Сентябрь
«Праздник осени»	Октябрь
«День матери»	Ноябрь
«Новый год»	Декабрь
«Мамин день»	Март
«День семьи»	Май
«День защиты детей»	Июнь
День России	Июнь

### **3.1.4 Особенности организации развивающей предметно-развивающей среды Требования к развивающей предметно-пространственной среде.**

**Развивающая предметно-пространственная среда (РППС)** является одним из элементов пространства детской реализации (ПДР). Главная задача педагога при организации развивающей предметной среды состоит в создании детям возможности выбора занятий по своим интересам, проявления самостоятельности и инициативы, в обеспечении условий для самореализации через различные виды детских деятельностей (рисование, конструирование, проекты и пр.). При этом обеспечить высокий уровень развития детей можно, имея даже скромные материальные возможности, так как развивающим эффектом обладают не сами объекты развивающей среды, а детская деятельность, организуемая взрослыми или самостоятельная.

Результат работы в первую очередь зависит от профессионализма и творческого потенциала педагогов:

- Для реализации требований Программы и ФГОС ДО пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки», «мастерские» и пр.), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).
- Разделение пространства в помещении группы на центры активности способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого.
- Кроме того, наличие центров активности помогает детям лучше понимать, где и как работать с материалами.
- Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возраста детей, размера и конфигурации помещения, возможностей ДОО.

#### **Значение РППС:**

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, группы, а также территории, прилегающей к ДООУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа,

охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
3. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:
  - реализацию различных образовательных программ;
  - учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
  - учет возрастных особенностей детей.

### **Основные принципы организации центров активности:**

- **Выделение центров активности.** Центры активности должны быть четко выделены. Игры наиболее эффективны, если детей, находящихся в том или ином центре, не отвлекают проходящие через центр люди. Поэтому при планировании центров активности нужно заранее предусмотреть места для проходов, которые не будут проходить через пространство центра. Выделять центры активностей можно при помощи низких стеллажей, столов или с помощью ковровых покрытий, мольбертов и пр.
- **Места для отдыха.** Люди любят окружать себя мягкими предметами, связывая с ними понятие уюта и комфорта. Для удовлетворения этой потребности в помещении группы размещают место для отдыха, оснащая его мягкой мебелью и делая максимально уютным. Это место, где ребенок сможет побыть один. Малыши должны хорошо понимать назначение места для отдыха. В одном помещении может быть несколько мест для отдыха. Кроме того, мягкую мебель можно поставить в тех или иных центрах активности.
- **Уголки уединения.** Постоянно быть частью большой группы сверстников — большая нагрузка для дошкольника. Поэтому в помещении группы необходимо предусмотреть так называемые уголки уединения, которые помогут ребенку избежать стресса. У ребенка должна быть возможность побыть одному, если он в этом нуждается. Уголок уединения может стать и местом для игры одного или двух детей. В нем может находиться стол с одним или двумя стульями. Соответственно, любой центр, предоставляющий место лишь для одного или двух детей, можно рассматривать в качестве уголка уединения.
- **Оптимальное использование пространства.** Следует стремиться к максимальной реализации образовательного потенциала пространства детского сада, группы, а также территории детского сада и для организации детской деятельности использовать не только игровую комнату, но все возможное пространство — спальню, рекреации, дополнительные помещения детского сада, территорию детского сада. Для этого можно использовать различные приемы, в том числе: освободить пространство в спальне, частично или полностью заменив обычные кровати выдвижными, двухъярусными, складными, штабелируемыми и пр., либо поставив вместо кроватей специальные подиумы.  
Это позволит перенести один или несколько тихих центров активности, например литературный центр, зону отдыха, центр грамотности и письма, центр настольно-печатных игр, центр мелкой моторики и пр., в спальную комнату.

Использовать рекреации, коридоры и другие свободные пространства детского сада для различных целей:

- для проведения кружков и занятий по интересам;
- для физической активности;
- для выставки детских достижений;
- для информационных целей (стенды, объявления и т.д. для родителей и детей)

#### **Центры детской активности:**

- Центр строительства
- Центр для сюжетно-ролевых игр
- Центр для театрализованных (драматических) игр
- Центр (уголок) музыки
- Центр мелкой моторики
- Центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера)
- Литературный центр
- Уголок уединения
- Центр воды и песка
- Спортивный уголок
- Место для группового сбора
- Место для проведения групповых занятий
- Место для приема пищи.

#### **Мебель для центров активности**

Мебель в центрах активности максимально способствует детской игре и обеспечивает доступность для детей и удобство размещения игровых материалов. Мебель в группе мобильна (легко передвигаема), что позволяет легко трансформировать (изменять) пространство. Обустройство группы безопасно. Мебель и оборудование в группе и на участке располагается таким образом, чтобы обеспечить безопасность передвижения детей.

#### **Материалы для центров активности.**

Чтобы самостоятельные занятия детей в центрах активности несли максимальный развивающий и обучающий эффект, мы соблюдаем основные условия:

- **Упорядоченность материалов.** У каждого материала есть свое определенное место. Весь материал классифицирован, сгруппирован и находится в соответствующих центрах активности. Оснащение должно соответствовать характеру занятий в центре активности, чтобы дети всегда знали, что где находится.
- **Достаточность материалов.** Материалов достаточно для всех желающих ими воспользоваться, чтобы у детей не возникало излишней конкуренции и опасения, что более не будет возможности воспользоваться этими материалами.
- **Разнообразие материалов.** Материалы максимально разнообразны, чтобы любой ребенок смог найти себе занятие по интересам, и полифункциональны, чтобы побуждать детей к творчеству и инициативе.
- **Соответствие возрастным и индивидуальным возможностям.** Материалы разного уровня сложности, отвечает возрастным и индивидуальным возможностям детей.

Учебные материалы подбираются таким образом, чтобы работа с ними не была слишком легкой, но и не вызывала у детей серьезных затруднений. Доступность и удобство использования. Все материалы для игр и самостоятельных занятий доступны детям Центры активности и материалы помечены ярлыками (рисунками, пиктограммами) и снабжены четкими надписями крупными печатными буквами. Материалы, предназначенные для активной детской деятельности, размещены в открытых пластмассовых контейнерах (коробки, корзины, банки и т.д.). При этом контейнеры, легкие и вместительные, располагаются на полках таким образом, чтобы ими было легко и удобно пользоваться.

- **Регулярное обновление.** Учебные и игровые материалы регулярно обновляются в соответствии с Программой и интересами детей.
- **Привлекательность для детей.** Материалы центров интересны детям, как по содержанию, так и по оформлению, да дети с увлечением и по собственной инициативе работают с материалами, проявляют интерес к новинкам, стараются научиться ими пользоваться.
- **Прочность и безопасность.** У каждого материала должно быть свое определенное место. Весь материал должен быть хорошо классифицирован, сгруппирован и находиться в соответствующих центрах активности. Оснащение должно соответствовать характеру занятий в центре активности, чтобы дети всегда знали, что где находится. В центрах активности не следует хранить предметы, не соответствующие их назначению.  
**Достаточность материалов.** Материалов должно быть достаточно для всех желающих ими воспользоваться, чтобы у детей не возникало излишней конкуренции и опасения, что более не будет возможности воспользоваться этими материалами.  
**Разнообразие материалов.** Материалы должны быть максимально разнообразны, чтобы любой ребенок смог найти себе занятие по интересам, и полифункциональны, чтобы побуждать детей к творчеству и инициативе.  
**Соответствие возрастным и индивидуальным возможностям.** Материалы должны быть разного уровня сложности, отвечать возрастным и индивидуальным возможностям детей. Учебные материалы следует подбирать таким образом, чтобы работа с ними не была слишком легкой, но и не вызывала у детей серьезных затруднений.  
**Доступность и удобство использования.** Все материалы для игр и самостоятельных занятий должны быть доступны детям (храниться на доступной детям высоте, в понятном им порядке).  
**Прочность и безопасность.** Все материалы должны обладать определенным запасом прочности, чтобы дети не боялись сломать или испортить их.

При создании развивающей предметно-пространственной среды в группах и в ДОО мы руководствовались основными требованиями ФГОС ДО к структуре основной общеобразовательной программы ДОО и к условиям ее реализации.

Развивающая предметно-пространственная среда разных возрастных групп:

- *содержательно-насыщенная*
- *трансформируемая*
- *безопасная*
- *доступная*
- *полифункциональная*



- **вариативная**

**Насыщенность** развивающей предметно-пространственной среды (РППС) в группе соответствует возрастным возможностям детей и содержанию ООП ДО. Разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивает:

**игровую деятельность, двигательную активность, познавательную деятельность, исследовательскую деятельность, творческую активность.**

**Трансформируемость** пространства групп предполагает возможность изменений развивающей предметно-пространственной среды в зависимости от игровой ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. Развивающая предметно-пространственная среда вариативно используется детьми. Мебель в игровых зонах функциональна, легко трансформируется, что позволяет варьировать пространство зон.

**Полифункциональность**

предполагает возможность разнообразного использования в группах детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, наличие предметов, в том числе, природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности, в качестве предметов-заместителей в детской игре. Для этой цели в группе имеются небольшие ширмы, деревянные каркасы и отрезки ткани. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры, дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. В группе есть коробки с бросовым материалом, отрезками бумаги, ткани, меха, кожи, картона и других материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов.

**Вариативность.**

В группах созданы различные пространства для игры, конструирования, уединения, а также разнообразные материалы, игры, игрушки и оборудование, обеспечивающие свободный выбор детей разного возраста. В пространстве группы используются переменные и заменяемые элементы убранства: сезонные ветки в вазе, материал на познавательной стене, библиотека и книжная выставка. Возрастные особенности воспитанников каждой возрастной группы определяют наличие в среде тех или иных игрушек, материалов, обеспечивающих развитие ребенка по разным направлениям, становление психических процессов, личностных качеств детей данного возраста. Перечни материалов, необходимых для такой игры в разные возрастные периоды, различаются от группы к группе.

При организации пространства группы педагоги также учитывают количественный состав мальчиков и девочек, типологические особенности детей, таких, как темперамент, характер (активность – пассивность, стремление к лидерству – застенчивость и др.). Педагоги обеспечивают периодическую сменяемость игрушек и материалов, обновление имеющихся зон, уголков.

**Доступность.**

Свободный доступ детей к играм, игрушкам, дидактическим материалам, пособиям, обеспечивает все основные виды детской активности. Воспитанники прекрасно знают, где взять бумагу, краски, карандаши, природный материал, костюмы и атрибуты для игр-инсценировок.

**Безопасность.**

Все элементы развивающей предметно-пространственной среды в группах соответствуют требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования. Они надёжно

закреплены и не представляют опасность для воспитанников. Все оборудование исправно и в хорошем состоянии.

### **3.2.1. Методические материалы:**

Е.О.Смирнова,Л.Н.Галигузова,С.Ю.МещеряковаКомплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги»

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

Смирнова Л.Н. Развитие речи у детей 2-3-лет.

Нищева Н.В. Веселые чистоговорки для малышей

Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика

Скоролупова О.А. Играем?Играем!

воспитания детей.

Программа «Физкульт-УРА» для детей 2-5 лет.

Подольская Е.И. Оздоровительная гимнастика.

Комарова Т. С. Художественное творчество. Для работы и детьми 2–7л.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1–3 года.