

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа №4 п.г.т. Безенчук муниципального района Безенчукский
Самарской области структурное подразделение «детский сад «Тополёк»

Принято:
Управляющим советом
ГБОУ СОШ № 4 п.г.т. Безенчук
_____ О.Ю.Гурова
Пр. № 1 от 28.08.20 г.

Принято:
на заседании Педагогического совета
Пр. № _____ от 28.08.20



Согласовано:
С Советом родителей
ГБОУ СОШ № 4 п.г.т. Безенчук
_____ Е.Е.Кузнецова
Пр. № 1 от 28.08.20 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по организации образовательной деятельности
в подготовительной к школе группе «Рыбка»
(6-7 лет)

составлена на основе основной общеобразовательной программы
ГБОУ СОШ №4 п.г.т. Безенчук с/п «детский сад «Тополёк»

Срок реализации: 2020-2021 учебный год

Составили:
Ключникова В.В., воспитатель
Апарина Т.И., воспитатель

Содержание

№ п/п	Наименование разделов Программы	Стр.
I.	Целевой раздел	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи Программы	5
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе особенностей детей	10
1.1.2.	Планируемые результаты освоения программы	11
II	Содержательный раздел	17
2.1.	Описание образовательной деятельности	17
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	18
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	21
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	26
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	29
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	35
2.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	37
2.3.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	43
III.	Организационный раздел	48
3.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими	48

	материалами и средствами обучения и воспитания	
3.2.	Режим дня	49
3.3.	Праздники и мероприятия	52
3.4.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	53
3.5	Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	61
4.	Приложения	

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана с учетом образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, основной общеобразовательной программы дошкольного образования, разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05. 2013 г. № 26 г. «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной

деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования;

- Нормативные документы регионального и муниципального уровней;
- Устав ГБОУ СОШ №4 п.г.т. Безенчук
- Основная общеобразовательная программа дошкольного образования;
- Годовой план работы на 2020-2021 учебный год.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цели реализации Программы:

Стандарт направлен на достижение следующих целей:

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Программа направлена на решение следующих задач:

1. Охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. Обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

- 4.Создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5.Объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6.Формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7.Обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8.Формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9.Обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2.Принципы и подходы к формированию Программы

Основные принципы Программы:

- 1.Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2.Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3.Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4.Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5.Сотрудничество старшей группы детского сада «Крепыш» с семьей;

6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. Учёт этнокультурной ситуации развития детей;
10. Принцип развивающего образования (обучение, ведущее за собой развитие и ориентирующее педагогов на построение образования в зоне ближайшего развития ребёнка);
11. Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей, предполагающий связанность, взаимопроникновение и взаимодействие отдельных образовательных областей, обеспечивающих целостность образовательного процесса;
12. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса (объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы при организации воспитательно-образовательного процесса).

Подходы к формированию программы:

Наименование подхода	Определение подхода	Реализация в образовательном учреждении
Деятельностный подход	Каждая образовательная область Программы направлена на развитие какой-либо детской деятельности	В конспектах организованной образовательной деятельности в разделе «Логика образовательной деятельности» чередуются методы и приемы, которые способствуют формированию детской деятельности.
Личностно-ориентированный подход	Признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка, уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса. Осуществление педагогического процесса с	В образовательном процессе учитываются интересы, способности, мнения детей, создается эмоционально-

	учетом индивидуальных особенностей учащихся (темперамента и характера, способностей и склонностей, мотивов и интересов и др.) в значительной степени влияющих на поведение вразличных жизненных ситуациях	положительный психологический климат. Планируется индивидуальная работа с детьми
Гендерный подход	Учёт социально-биологической характеристики пола в образовательном процессе, т.е. в основе гендерного подхода лежит дифференциация по признаку пола	В группе создана развивающая предметно-пространственная среда, учитывающая гендерные особенности детей: игрушки для мальчиков и девочек, санитарные условия (в соответствии с СанПин).
Возрастной подход (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Д.Б. Эльконин, Л.И.Божович, А.В.Запорожец, Ж. Пиаже) к проблеме развития психики ребёнка.	Возрастной подход к развитию психики ребёнка учитывает, что психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику, отличную от другого возраста.	Ведущими видами деятельности является игровая и познавательно-исследовательская
Культурологический подход	Приобщение ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).	Критерий отбора программного материала - его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической -как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребёнка на каждом этапе дошкольного детства

В соответствии с требованиями Стандарта, образовательная деятельность по Программе строится таким образом, чтобы ребёнок становился субъектом собственной активности, чтобы его целенаправленная и осознанная деятельность служила основным средством его собственного развития. Это подразумевает внедрение инновационных форм осуществления образовательного процесса,

пересмотр отношений взрослый –ребёнок. Планируя образовательную деятельность с воспитанниками, мы опирается на характеристики возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста, учитываем конкретные условия и особенности контингента воспитанников, индивидуальные особенности и интересы детей.

1.1.3.Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе особенностей детей

Возрастные особенности детей подготовительной группы 6-7 лет

У детей подготовительной группы нервно-психическое развитие соответствует возрастным показателям. Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

У них наблюдается устойчивое положительное эмоциональное состояние. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, моменты общей игры долгосрочны. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам».

Возрастные особенности детей 6 – 7 лет проявляются в совершенствовании нервной системы ребенка: улучшаются подвижность, уравновешенность, устойчивость нервных процессов. Однако дети все еще быстро устают, при перегрузках возникает охранительное торможение. Старшие дошкольники отличаются высокой двигательной активностью, обладают достаточным запасом двигательных умений и навыков, им лучше удаются движения, требующие скорости и гибкости, но их сила и выносливость пока еще невелики. Кроме сюжетно-ролевых игр у детей интенсивно развиваются и другие формы игры — режиссерские, игры-фантазии, игры с правилами. После 6 лет резко возрастает потребность ребенка в общении со сверстниками. В игре и других видах совместной деятельности дети обмениваются информацией, планируют, разделяют

и координируют функции. В старшем дошкольном возрасте активно развивается диалогическая речь. Диалог приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи — монолог. Познавательные процессы претерпевают качественные изменения, развивается произвольность действий. Наряду снаглядно-образным появляются элементы словесно-логического мышления. Начинают формироваться общие категории мышления (часть — целое, причинность, пространство, время, предмет — система предметов и т.д.) Старших дошкольников все больше интересует природа: животные, растения, камни, различные природные явления и др. У них возникает особый интерес к печатному слову, математическим отношениям (узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов). Эстетическое отношение к миру у старшего дошкольника становится более осознанным и активным. Он уже в состоянии не только воспринимать красоту, но и создавать ее.

1.2. Планируемые результаты освоения Рабочей Программы (в виде целевых ориентиров)

-Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

-Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Ребёнок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Ребёнок способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Ребёнок понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других вероисповеданий, их физических и психических особенностей.
- Ребёнок проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Ребёнок проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре, владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использует речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах. У ребёнка складываются предпосылки грамотности.
- У ребёнка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками. Он может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.
- Ребёнок проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Он склонен наблюдать, экспериментировать, обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Ребёнок склонен к принятию

собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Ребёнок открыт новому, проявляет стремления к получению знаний, положительную мотивацию к дальнейшему обучению в школе, институте.
- Ребёнок проявляет уважение к жизни в различных её формах и заботу об окружающей среде.
- Ребёнок эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.)
- Ребёнок проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, её достижения, имеет представления о её географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Ребёнок имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Ребёнок соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо, проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Ребёнок имеет начальные представления о здоровом образе жизни, воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Система педагогической диагностики результатов освоения Программы (оценочные материалы)6-7лет

Образовательная область	Содержание	Методика	Форма	Сроки	Ответственный
Социально-коммуникативное развитие	-Внимательно слушает взрослого, может действовать по правилу и образцу, правильно оценивает результат; -Знает и соблюдает правила поведения в общественных местах; -Может дать нравственную	Верещагина Н.В. кандидат психологических наук,	Индивидуальная беседа, диагностические	Сентябрь май	Воспитатель

	<p>оценку своим и чужим поступкам/действиям, в том числе изображенным;</p> <p>-Может определить базовые эмоциональные состояния партнеров по общению.</p> <p>-Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества.</p> <p>-Договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение;</p> <p>-Оценивает свои возможности, соблюдает правила и преодолевает трудности в играх с правилами;</p> <p>-следит за опрятностью внешнего вида, не нуждается в помощи взрослого в одевании/раздевании</p>	<p>практически й психолог с детьми дошкольного возраста</p>	<p>задания, наблюдени е</p>		
<p>Познавательное развитие</p>	<p>-Проявляет познавательный интерес в быту и организованной деятельности;</p> <p>-знает свои имя и фамилию, страну и адрес проживания, имена и фамилии родителей, их место работы;</p> <p>-может назвать некоторые достопримечательности родного города/поселения;</p> <p>-имеет представление о космосе, планете Земля, умеет наблюдать за солнцем и луной, как небесными объектами, знает о их значении в жизнедеятельности всего живого на планете;</p> <p>-знает и называет зверей, птиц, пресмыкающихся, земноводных, насекомых;</p> <p>-количественный и порядковый счет в пределах 20, знает состав числа до 10 из единиц и из двух меньших(до 5)</p> <p>-составляет и решает задачи в одно действие на «+», пользуется цифрами и арифметическими знаками;</p> <p>-знает способы измерения величины;</p> <p>-называет отрезок, угол, круг, овал, шар и др.;</p> <p>- знает временные отношения.</p>	<p>Верещагина Н.В. кандидат психологических наук, практически й психолог с детьми дошкольного возраста</p>	<p>Диагностическое задание, наблюдение индивидуальная беседа</p>	<p>Сентябрь май</p>	<p>Воспитатель</p>

Речевое развитие	<p>-Называет некоторые жанры детской литературы, имеет предпочтение в жанрах воспринимаемых текстов, может интонационно выразительно продекламировать небольшой текст;</p> <p>-пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине;</p> <p>-различает звук, слог, слово, предложение, определяет их последовательность;</p> <p>-при необходимости обосновать свой выбор употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения.</p>	Верещагина Н.В. кандидат психологических наук, практически й психолог с детьми дошкольного возраста. Издательств «Детство-пресс»	Наблюдение, диагностические задания	Сентябрь Апрель	Воспитатель
Художественно-эстетическое развитие	<p>-знает некоторые виды искусства, имеет предпочтение в выборе;</p> <p>-знает направления народного творчества, может использовать их элементы в театрализации;</p> <p>-создает модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги;</p> <p>-умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с музыкой;</p> <p>-исполняет сольно и в ансамбле на детских муз.инструментах несложные песни и мелодии.</p>	Верещагина Н.В. кандидат психологических наук, практически й психолог с детьми дошкольного возраста. Издательств «Детство-пресс»		Сентябрь Апрель	Воспитатель Музыкальный руководитель
Физическое развитие	<p>-Знает о принципах здорового образа жизни;</p> <p>-называет атрибуты некоторых видов спорта;</p> <p>-выполняет ОРУ по собственной инициативе, согласует движения рук и ног;</p> <p>-умеет прыгать в длину с места, в высоту с разбега, через скакалку;</p> <p>-умеет перестраиваться в колонны, шеренги, круги на ходу;</p> <p>-умеет метать предметы правой и левой руками, отбивает и ловит мяч.</p>	Верещагина Н.В. кандидат психологических наук, практически й психолог с детьми дошкольного возраста. Издательств «Детство-пресс»	Наблюдение	Сентябрь май	Воспитатель Инструктор по физической культуре

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности

Содержание психолого-педагогической работы с детьми дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их индивидуальных способностей. Задачи психолого- педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно – образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов- как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Воспитательно - образовательный процесс разделён на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

2.1.1.СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Задачи образовательной деятельности в работе с детьми 6-7 лет;

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности.

Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Содержание образовательной деятельности:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание;

Развивать социальные эмоции и мотивы, способствующие налаживанию межличностных отношений как нравственной основы социального поведения и формирования у детей чувства патриотизма;

-любви к родному краю, родной стране, привязанности, преданности и ответственности по отношению к людям, населяющим её;

-способствовать усвоению детьми нравственных ценностей;

-воспитывать интерес к труду взрослых и стремление беречь результаты их труда;

-воспитывать этически ценные способы общения;

-развивать интерес к самопознанию и воспитывать у ребенка уважение к себе.

Ребенок в семье и сообществе.

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад,

школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения; формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; в активном участии в жизни дошкольного учреждения.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами;

Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие.

Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем.

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию.

Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества.

Формирование основ безопасности:

Формировать основы экологической культуры. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о явлениях природы.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Формировать у

детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес.

2.1.2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Задачи образовательной деятельности в работе с детьми 6-7 лет

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание образовательной деятельности:

Развитие познавательно –исследовательской деятельности:

- Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. - Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов
- Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом;
- Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.
- Развивать умение созерцать предметы, явления.
- Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов;
- Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам.
- Развивать проектную деятельность всех типов.
- Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры.
- Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств.

Приобщение к социокультурным ценностям:

- Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении.
- Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.
- Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.
- Углублять и уточнять представления о Родине — России. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять знания о государственных праздниках.
- Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.
- Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

-Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира).

- Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

-Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

-Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Формирование элементарных математических представлений :

- Развивать общие представления о множестве.

-Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка.

-Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

- Знакомить с составом чисел в пределах 10.

-Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и на вычитание.

-Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.)

-Формировать у детей первоначальные измерительные умения.

-Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

-Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

-Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.);

-Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

-Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

-Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем;

-Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Ознакомление с миром природы:

-Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений.

-Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

-Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни.

-Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

-Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

- Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

- Объяснить, что в природе все взаимосвязано. Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

-Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

2.1.3. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Задачи образовательной деятельности в работе с детьми 6-7 лет

1. Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

2. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

3. Практическое овладение воспитанниками нормами речи. Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание образовательной деятельности:

Развивающая речевая среда:

Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным

звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-шаМа-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Художественная литература. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты,

сравнения). Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

2.1.4. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Задачи образовательной деятельности в работе с детьми 6-7 лет

Содержание образовательной деятельности:

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства.

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы

и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.

Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире.

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.)

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность.

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать учить детей рисовать с натуры.

Продолжать развивать коллективное творчество. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка.

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков.

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений; проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых. Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы.

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. **Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению. Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений; учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Конструктивно-модельная деятельность

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома)

Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с

деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Музыкальная деятельность

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.

Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. **Песенное творчество.** Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. **Музыкально-ритмические движения.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце

эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности. Учить импровизировать под музыку соответствующего характера. Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

2.1.5. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Задачи образовательной деятельности в работе с детьми 6-7 лет

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Содержание образовательной деятельности:

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во

время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игры, выполнении правил и норм поведения.

Воспитывать инициативу, организаторские способности.

Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать детей по своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы.

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру.
Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи.
Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

2.2. Часть формируемая участниками образовательных отношений

Образовательная область «Познавательное развитие»

Кружковая работа «Дорожная Азбука» , для детей подготовительной к школе группе.

Краткое содержание: кружок по ПДД проводится в неделю один раз, продолжительность 20 минут, в месяц 4 занятия, итого 30 занятий. Программа описывает курс по ознакомлению детей старшей и подготовительной к школе группы дошкольного возраста с 5-7 лет с правилами дорожного движения. Она поможет научить дошкольников элементарным навыкам поведения на улице, осознанным поступкам в той или иной ситуации.

Пояснительная записка

С каждым годом на улицах городов увеличивается количество автомобилей, автобусов, троллейбусов. Мотоциклов и других транспортных средств. Человек привык к быстрому движению. В кратчайший срок мы стремимся добраться в необходимое нам место, сетуем, если автомобиль или автобус едет медленно, требуем скорости, скорости, скорости...

Становясь пассажирами или водителями собственного автомобиля, мы порой забываем о пешеходе, хотя большую часть времени на улицах городов и посёлков сами являемся именно пешеходами. Психология же пешехода противоположна психологии тех кто, кто мчит по дорогам. Несущиеся на больших скоростях автомобили оглушают людей шумом, заставляя, морщится от выхлопных газов.

В современном городе надо стремиться к тому, чтобы увеличение автомобильного парка не мешало нормальной жизни человека, его труду и отдыху. Над этой проблемой сейчас работают и учёные, и строители, и техники, и работники Государственной автомобильной инспекции. Созданы специальные научно-

исследовательские центры по борьбе с загрязнённостью атмосферы в городах, строятся новые скоростные магистрали с подземными переходами для пешеходов, усовершенствуются старые автомобильные трассы, чтобы избежать «пробок» – большого скопления автомобилей, создать максимум удобств, транспорту и безопасность пешеходам. Работники Государственной автомобильной инспекции постоянно наблюдают за движением и за выполнением правил дорожного движения.

Но многое в организации порядка и безопасности движения на улицах зависит и от пешеходов.

Не секрет, что увеличение автомобильного парка повысило возможность дорожно-транспортных происшествий. Зачастую даже незначительные нарушения пешеходом правил дорожного движения, невнимательность людей на улицах приводят к тяжким последствиям, стоят жизни им самим, водителю и прохожим, случайно оказавшимся поблизости.

Под колёсами автомобилей в мире гибнут сотни тысяч человек! И среди жертв дорожно-транспортных происшествий значительный процент составляют дети.

Направленность программы социально-педагогическая: создаются условия для социальной практики ребенка в его реальной жизни, накопления нравственного и практического опыта.

Актуальность:

По результатам статистики, ежегодно на дорогах нашей страны совершается десятки тысяч дорожно-транспортных происшествий с участием детей и подростков. Именно поэтому дорожно-транспортный травматизм остаётся приоритетной проблемой общества, требующей решения при всеобщем участии педагогов, родителей и детей.

Каждый взрослый должен знать правила дорожного движения для пешеходов и воспитывать дисциплинированных пешеходов в своих детях. Ведь правила дорожного движения едины для детей и взрослых.

Поэтому главная задача родителей и педагогов – доступно разъяснить правила ребёнку, а при выборе форм обучения донести до детей смысл, опасность несоблюдения правил, при этом, не исказив их содержания.

Важно, чтобы именно при переходе из детского сада в школу, ребёнок мог легко ориентироваться в ближайшем пространственном окружении, умел наблюдать и правильно оценивать дорожные ситуации, владел навыками безопасного поведения в этих ситуациях.

Программа кружковой деятельности «Юный пешеход» разработана для того, чтобы дети успешно усвоили правила дорожного движения, узнали для чего надо соблюдать правила дорожного движения, смогли ориентироваться в дорожных ситуациях, на практике применяли свои знания. Программа «Юный пешеход» – это работа на перспективу. Чем раньше научим детей культуре поведения на дорогах и улицах, тем меньше будет неприятных происшествий на проезжей части улиц.

Настоящая программа описывает курс по ознакомлению детей дошкольного возраста с правилами дорожного движения.

Цель программы: систематизировать знания детей по правилам дорожного движения, привить навыки правильного поведения на улицах города, во дворе и городском транспорте, соблюдать и осознанно выполнять правила дорожного движения.

Задачи:

- воспитывать сознательное отношение к выполнению правил дорожного движения;
- воспитать культуру поведения и дорожную этику в условиях дорожного движения.
- развивать мотивацию к безопасному поведению;
- развивать у дошкольников умение ориентироваться в дорожно-транспортной ситуации;
- формировать личностный и социально – значимый опыт безопасного поведения на дорогах и улицах;

- формировать навыки самооценки, самоанализа своего поведения на улице и в транспорте.
- развивать личностные свойства – самостоятельность, ответственность, активность, аккуратность;
- научить основным правилам дорожного движения;
- обеспечить каждому ребенку требуемый уровень знаний по безопасному поведению на улицах и дорогах;
- обучить правильному поведению на улицах, используя полученные знания по данному вопросу;
- формировать у дошкольников устойчивые навыки соблюдения и выполнения правил дорожного движения (ПДД);

Ожидаемые результаты:

Образовательный:

- Овладение базовыми правилами поведения на дороге;
- Анализ готовности решать дорожно-транспортные ситуации;
- Формирование у детей самостоятельности и ответственности в действиях на дороге;
- Развитие творческих способностей;
- Формирование устойчивого познавательного интереса.

Воспитательный:

- Формирование культуры поведения в процессе общения с дорогой;
- Привитие устойчивых навыков безопасного поведения в любой дорожной ситуации.

Социальный

- Формирование сознательного отношения к своим и чужим поступкам;
- Развитие отрицательного отношения к нарушениям ПДД.

Мониторинг уровня овладения необходимыми навыками и умениями по безопасности на дороге проводится 2 раза в год: промежуточный — в октябре, итоговый в апреле, мае в индивидуальной и подгрупповой форме.

Реализация данной программы рассчитана на 2 года обучения с детьми старшей и подготовительной к школе группы и позволит получить систематизированное представление об опасностях на дороге и о прогнозировании опасных ситуаций, оценить влияние их последствий на жизнь и здоровье человека, выработать алгоритм безопасного поведения с учетом своих возможностей. Программа предполагает как групповые занятия, так и индивидуальные, а также проведение массовых мероприятий.

Рабочая программа «Дорожная Азбука» реализуется по двум направлениям:

- образовательная деятельность с воспитанниками
- взаимодействие с родителями деятельность детей – педагогов – родителей.

Реализация образовательной деятельности предполагает выполнение алгоритма:

Непосредственно организованная образовательная деятельность реализуется интегрировано по образовательным областям «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Организация образовательного процесса:

Подгрупповая (до 12 человек) с осуществлением дифференцированного подхода при выборе методов обучения в зависимости от возможностей детей. Деятельность проходит в занимательной, игровой форме.

Режим кружковой деятельности

Общее количество часов в год – 33 часа в старшей группе, 35 часов в подготовительной группе.

Количество часов в неделю – 1 час.

Периодичность занятий – 1 раз в неделю по 20 минут в старшей группе, 1 раз в неделю по 30 минут в подготовительной группе.

Интеграция образовательных областей: Познавательное развитие, Социально-коммуникативное развитие, «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие».

Принципы реализации программы:

1. Принцип индивидуального и дифференцированного подхода, т.е. учет личностных, возрастных особенностей детей и уровня их психического и физического развития.

2. Принцип взаимодействия «дети – дорожная среда».

Чем меньше возраст ребенка, тем легче формировать у него социальные чувства и устойчивые привычки безопасного поведения. Пластичность нервной системы ребенка позволяет успешно решать многие воспитательные задачи.

3. Принцип взаимосвязи причин опасного поведения и его последствия: дорожно-транспортного происшествия.

Дошкольники должны знать, какие последствия могут подстергать их в дорожной среде. Однако нельзя чрезмерно акцентировать их внимание только на этом, т.к. внушая страх перед улицей и дорогой можно вызвать обратную реакцию (искушение рискнуть, перебегая дорогу или неуверенность, беспомощность и обычная ситуация на дороге покажется ребенку опасной).

4. Принцип возрастной безопасности.

С раннего детства следует постоянно разъяснять детям суть явлений в дорожной среде, опасность движущихся объектов. Необходимо формировать, развивать и совершенствовать восприятия опасной дорожной среды, показывать конкретные безопасные действия выхода из опасной ситуации.

5. Принцип социальной безопасности.

Дошкольники должны понимать, что они живут в обществе, где надо соблюдать определенные нормы и правила поведения. Соблюдение этих правил на дорогах контролирует ГИБДД.

6. Принцип самоорганизации, саморегуляции и самовоспитания.

Этот принцип реализуется при осознании детьми правил безопасного поведения.

Для подкрепления самовоспитания нужен положительный пример взрослых, следовательно, необходимо воспитывать и родителей детей.

Работа по воспитанию навыков безопасного поведения детей на улицах ни в коем случае не должна быть одноразовой акцией. Ее нужно проводить планомерно, систематически, постоянно.

Кружковая деятельность состоит из различных видов деятельности:

- обучение теоретическим знаниям (вербальная информация, излагаемая педагогом);
- самостоятельная работа (изучение иллюстраций и выполнение заданий);
- практическая отработка координации движений, двигательных умений и навыков безопасного поведения на улицах, дорогах и в транспорте с использованием для этого комплекса игр (сюжетно-ролевые, с правилами, дидактические и др.) и специальных упражнений (вводные, групповые, индивидуальные).

Кружок проводится в доступной и стимулирующей развитие интереса игровой форме. Игровые технологии, применяемые в программе, дают возможность включиться ребенку в практическую деятельность, в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение опыта безопасного поведения на дорогах и улицах, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением.

Основные направления деятельности:

- Создание условий; работа с детьми; работа с родителями.
- Ресурсное обеспечение кружковой работы:
 1. Уголок “Дорожного движения” в групповом помещении (настольный)
 2. Наглядный материал:
 - транспорт различного функционального назначения;
 - настольно-печатные игры;

- дидактические игры по ПДД;
- рисунки и модели транспортных средств
- макеты фрагментов улиц и перекрестков.
- плакаты, иллюстрации, сюжетные картинки, отражающие дорожные ситуации;
- атрибуты для сюжетно-ролевой игры “Транспорт”;
- дорожные знаки.
- модель пешеходного светофора

3. Методический комплект.

Этапы реализации системы работы:

I этап – старшая группа (дети 5-6 лет);

II этап – подготовительная группа (дети 6-7 лет).

Работа с детьми

При построении кружковой деятельности по изучению правил дорожного движения следует иметь в виду три аспекта взаимодействия с транспортной системой города:

- ребенок – пешеход;
- ребенок – пассажир городского транспорта;
- ребенок – водитель детских транспортных средств (велосипед, санки, ролики и др.)

Методы, способы деятельности педагога, направленные на глубокое, осознанное и прочное усвоение знаний детьми:

- практический (различные упражнения с моделями, с игровым материалом транспортных средств, изготовление макетов, деятельность в уголке по ПДД, макет дорога в детский сад);
- наглядный (изучение правил на макетах, наблюдение за движением транспорта и пешеходов, демонстрация дорожных знаков, технических средств);
- словесный (как ведущий - инструктаж, беседы, разъяснения); видео метод – ИКТ (просмотр, обучение).

- методы формирования сознания личности, направленные на формирование устойчивых убеждений (рассказ, этическая беседа, пример);
- методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения (воспитывающая ситуация, приучение, упражнения, дорожные ловушки);
- методы стимулирования поведения и деятельности (соревнования, поощрения).
- Формы контроля: тестирование, конкурсы, викторины, игры.

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Формы организованной образовательной деятельности

Форма проведения занятий: интегрированная форма, совместная деятельность, индивидуальная работа.

Методы и приёмы: наглядный, практический, словесный, метод сенсорного насыщения и эстетического выбора, метод сотворчества, поисковых, игровых и творческих ситуаций.

Средства: художественный и бросовый материал, изобразительные инструменты, технические средства, ИКТ.

Выбор тем занятий в программе зависит от **принципов построения и реализации программы:**

- Принцип систематичности и последовательности: постановка или корректировка задач «от простого к сложному», «от хорошо известному к малоизвестному и незнакомому»;
- Принцип развивающего характера художественного образования;
- Принцип сезонности: построение или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных особенностей в данный момент времени;
- Принцип возрастных особенностей и индивидуальных способностей.

- Принцип интереса: построение или корректировка программы с опорой на интересы детей.
- Принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта.

Методы работы:

- Метод сенсорного насыщения.
- Метод эстетического выбора, направленный на формирование эстетического вкуса.
- Метод разнообразной художественной практики.
- Метод сотворчества (с педагогом, сверстниками).
- Метод игровых, творческих ситуаций.

Структура занятий

1.Вводная часть: организационный момент, интеграция (чтение художественной литературы, пальчиковая гимнастика).**2.Основная часть:** объяснение и практическая деятельность.**3.Заключительная часть:** пальчиковая игра и подведение итогов – похвала детей за труд и красоту созданной композиции.

Интеграции образовательных областей: познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие.

Каждому виду деятельности соответствуют разнообразные формы работы с детьми

Детская деятельность	Формы и способы организации образовательной деятельности	Методы, средства
Игровая (включая сюжетно-ролевою игру другие дидактические игры)	Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми.	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.

<p>Коммуни- кативная (общение и взаимодействи е со взрослыми и сверстниками)</p>	<p>Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры, игры-драматизации, игровые задания, игры-импровизации, чтение художественной литературы, беседы, рисование</p>	<p>Сюжетные, подвижные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий группы, рисование</p>
<p>Познавате- льно- исследователь- ская(исследова ние объектов окружающего мира и экспериментир ования с ними)</p>	<p>Интегрированные занятия, игровые занятия, игры со строительным материалом, дидактические игры, игры с природным материалом, развивающие игры, опыты и эксперименты, творческие задания, игровые задания, выставки, проектная деятельность, проблемные ситуации</p>	<p>Развивающие игры, дидактические игры, развивающие игры, игровые задания, игры с природным материалом на прогулке, игры-экспериментирования на прогулке</p>
<p>Восприятие художест- венной литературы и фольклора</p>	<p>Чтение, рассказывание, заучивание наизусть), рассматривание иллюстраций, театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Самодетельные литературные концерты. Использование компьютерных технологий и ТСО Беседа. Этическая беседа. Литературные викторины. Досуги. Праздники. Развлечения</p>	<p>Чтение художественной литературы. Повторное чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Загадки, считалки, скороговорки, пословицы, поговорки.</p>
<p>Самообслу- живание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)</p>	<p>Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная</p>	<p>Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка. Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок,</p>

		самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг
Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал	Занятия, интегрированные занятия, игровые занятия, игры со строительным материалом, дидактические игры, игры с природным материалом, развивающие игры, опыты и эксперименты, творческие задания, игровые задания, выставки, проектная деятельность, проблемные ситуации	Дидактические игры, развивающие игры, игры с природным материалом, игры со строительным материалом, постройки для сюжетно-ролевых игр продуктивная деятельность постройки по замыслу, Схемам.
Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)	Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные. Изготовление украшений, подарков, декораций Экспериментирование, детские конкурсы, участие в выставках, работа в изоуголке, проектная деятельность, коллективная работа, индивидуальная работа, рассматривание иллюстраций	Использование различных естественно возникающих ситуаций. Беседы Рассказ воспитателя Занятия. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Конструирование из песка
Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)	Занятия. Праздники, развлечения. Музыка в повседневной жизни: театрализованная деятельность, игры с элементами аккомпанемента, музыкальные игры, хороводы с пением, инсценирование песен. Формирование танцевального творчества, импровизация образов сказочных животных и птиц. Празднование дней рождения. Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду. Пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности.	Использование музыкально-ритмических движений: на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; на музыкальных занятиях; на других занятиях во время прогулки - в сюжетно-ролевой игре в театрализованной деятельности на праздниках и развлечениях
Двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка	Индивидуальная работа. Подвижные игры и игровые упражнения. Физкультурные занятия в зале и на воздухе. Физкультурные досуги и праздник Дни здоровья. Неделя здоровья. Игры с элементами спортивных упражнений	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Занятия в бассейне Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Проблемные ситуации

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Образовательные области	Наименование оборудованных развивающих зон, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
Социально-коммуникативное развитие	Групповые комнаты с игровым оборудованием в группах и на участках, включающие:предметы оперирования (для сюжетной игры), игрушки (персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства); материал для игр с правилами (включая материал для игр на развитие физических качеств, игр на удачу и игр на умственное развитие); центры уединения и социально-эмоциональные уголки; предметы оперирования (для сюжетной игры), материалы для игр с правилами (включая материал для познавательного и интеллектуального развития);материалы для игр на взаимодействие и оказания психокоррекционной помощи детям для снятия тревожности, страхов, агрессивных проявлений и др. индивидуальных поведенческих особенностей
Познавательное развитие	Познавательные центры и центры экспериментирования в группах, уголки природы (ранний и дошкольный возраст), сенсорные уголки в группах раннего возраста.
Речевое развитие	Театрализованные, речевые центры, центры для настольно-печатных игр в групповых помещениях.Логопедический пункт, включающий достаточное количество пособий и материалов, согласно нормативных требований.
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальный зал, изоцентр в группах, специальное оборудование (доска для рисования мелом и маркером, фланелёграф, магнитные планшеты, место для презентации детских работ в группах и помещениях детского сада; строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы и др.); музыкальные инструменты, игрушки и атрибуты для различных видов театра;

	репродукции произведений изобразительного искусства (в том числе декоративно-прикладного); носители с записями произведений музыкального искусства; художественная литература в соответствии с возрастом.
Физическое развитие	Спортивная площадка: на территории со специальным оборудованием (физкультурным инвентарём); в помещении, спортивный зал, включающий оборудование для ходьбы, бега, прыжков, катания, бросания, лазанья, общеразвивающих упражнений. Кабинет для медицинского осмотра, изолятор и др. двигательные центры в группах детского сада.

В детском саду игровое оборудование в группах соответствует возрасту детей, отвечает санитарным требованиям. Дидактический материал имеется в достаточном количестве, расположен в центрах групповых помещений: двигательный, познавательно-речевой, музыкально-театральный, экологический, художественный, конструктивный, социально-эмоциональный.

Территория детского сада оборудована игровыми и спортивными комплексами, а также видеонаблюдением.

3.2. Режим дня

Режим – это организация жизни и деятельности детей дошкольного возраста в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающая личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Режим дня составлен в соответствии СанПиН. Последовательность и длительность проведения режимных процессов в течение дня представлена в двух вариантах для каждого возраста (в теплый, холодный период года). Согласно ФГОС ДО к структуре общеобразовательной программы, организация режима пребывания детей в образовательном учреждении предполагает:

- Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающей личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности;

- проектирование воспитательно-образовательного процесса в соответствии с

контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями.

Общая продолжительность дневного сна для детей дошкольного возраста 2,0 -2,5 часа. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

Самостоятельная деятельность детей 3 -7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности: для детей 7-го года жизни - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности -не менее 10 минут.

В летний период увеличивается время прогулок в связи с переносом образовательной деятельности на территорию детского сада.

Режим дня в подготовительной группе на 2020-2021 учебный год

Холодный период года.

Время	Режимные моменты	Содержание
7.00- 8.12	Мы рады видеть вас! Играем вместе! Художественная литература» - чтение стихотворений, поговорок.	Прием детей. Взаимодействие с родителями. Игровая деятельность детей. Индивидуальные и подгрупповые дидактические, самостоятельные игры. Беседы: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие. Речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
8.12-8.22.	«На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята»	Утренняя гимнастика. «Физическое развитие»
8.22- 8.30	«Моем с мылом чисто-чисто»	Подготовка к завтраку .навыки

		самообслуживания. Культурно-гигиенические навыки, социально-коммуникативное развитие.
8.30-8.50	Приятного аппетита!	Завтрак: культурно-гигиенические навыки.
8.50- 9.00	Минутки игры	Игровая деятельность детей
9.00– 10.50	Непосредственная образовательная деятельность	Образовательные ситуации на игровой основе.
10.50- 11.00	Подготовка к прогулке	Обучение навыкам самообслуживания: социально-коммуникативное развитие.
11.00- 12.40	«Гуляй да присматривайся!»	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие. Речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, индивидуальная работа.
12.40- 12.50	Возвращение с прогулки «Умывайся, не ленись – чистым за обед садись!»	Подготовка к обеду.
12.50 - 13.15	«Это время – для обеда, значит, нам за стол пора»	Обед.
13.15-15.00	Подготовка ко сну «Это - время тишины, все мы крепко спать должны»	Культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания. Создание тихой, благоприятной обстановки для сна.
15.00- 15. 25	«Это время – для здоровья. Просыпайся, детвора!»	Физическое развитие, навыки самообслуживания, социально-коммуникативное развитие.
15.25- 15.40	«Это время простокваш, в это время – полдник наш»	Полдник: культурно – гигиенические навыки
15.40- 16.40	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей, самостоятельная деятельность в центрах активности	Интеграция образовательных областей (индивидуальная, подгрупповая, ситуативная, досуговая игровая деятельность)
16.40-16.50	Подготовка к прогулке.	Обучение навыкам самообслуживания, социально – коммуникативное развитие
16.50- 17.30	«Ну а вечером опять, мы отправимся гулять» Уход домой.	Физическое развитие. Взаимодействие с родителями, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей.

3.3. Праздники, мероприятия

В группе проходят следующие праздники:

«День знаний» (1 сентября)

«Праздник Осени»

День здоровья (Физкультурный праздник)

«День матери» (27 ноября)

«Новый год»

«День защитника Отечества» (23 февраля)

«Масленица»

«Международный женский день 8 Марта»

«День смеха» (1 апреля)

«День космонавтики» (12 апреля)

«Пасха»

«День труда» (1 мая)

«День Победы» (9 мая)

«Международный день защиты детей»

«День России» (12 июня)

Для детей старшего дошкольного возраста также предлагаются различные профессиональные праздники, международные праздники экологической направленности (Всемирный день Земли, Всемирный день воды, Международный день птиц, Всемирный день моря), международные праздники социальной направленности (Всемирный день улыбки, Всемирный день «спасибо» и т. п.) — по выбору педагогов.

Планируются также совместные досуговые события с родителями: концерты, выставки семейных коллекций, фестивали семейного творчества, «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники.

Общекультурной традицией группы являются следующие формы:

- выход с детьми старшего дошкольного возраста за пределы детского сада на прогулки и экскурсии;

- создание условий для интересного и приятного общения со старшими и младшими детьми в детском саду;

- показ детям кукольных спектаклей силами педагогов, родителей, профессиональных исполнителей (в соответствии с возможностями организации);

- организация музыкальных концертов, литературных вечеров, мастер-классов с приглашением специалистов.

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции. Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка, имеет характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Окружающий предметный мир пополняется, обновляется в соответствии с возрастными возможностями ребёнка. Среда детского сада обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада (группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;
- охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей и коррекцию недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе младенческого, раннего и дошкольного возрастов) и взрослых со всей группой и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможности для уединения;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

При создании развивающей предметно – пространственной среды педагогический коллектив детского сада придерживается следующих принципов.

Насыщенность среды: среда соответствует содержанию Программы, в том числе при реализации комплексно – тематического принципа её построения, а также возрастным особенностям детей (учитывая ведущий вид деятельности в разные возрастные периоды дошкольного детства). Образовательное пространство включает средства реализации Программы, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь для возможности самовыражения и реализации творческих проявлений.

Свойство	Характеристика
Содержательно-насыщенная	<p>Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); - двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; - эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; - возможность самовыражения детей. Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.
Трансформируемая	<p>Предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.</p>
Полифункциональная	<p>Предполагающая:</p> <ul style="list-style-type: none"> - возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды –детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; - наличие в организации или группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).
Вариативная	<p>Предполагающая:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наличие в организации или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования,

	<p>обеспечивающих свободный выбор детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.
Доступная	<p>Предполагающая:</p> <ul style="list-style-type: none"> - доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; - свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; - исправность и сохранность материалов и оборудования.
Безопасная	<p>Предполагающая:</p> <ul style="list-style-type: none"> - соответствие всех элементов предметно-развивающей среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Наполняемость развивающей предметно – пространственной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса. Для реализации образовательных областей подготовлено определённое оборудование: дидактические материалы, средства, соответствующие психолого-педагогическим особенностям возраста воспитанников; предусматривает реализацию принципа интеграции образовательных областей, развития детских видов деятельности.

Для художественно-эстетического развития функционируют музыкальный зал, центры творчества в группах.

Для познавательно-речевого развития в ДОУ созданы: центры опытно-экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, центр книги.

Для социально-личностного развития – игровое оборудование в группах и на участках, центр сюжетной игры, центр трудовой деятельности, оборудован кабинет психолога.

Детский сад оснащен оборудованием для разнообразных видов детской деятельности в помещении и на участках. В группах имеется игровой материал для познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, музыкального развития, для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого интеллектуального развития; игры, способствующие развитию у детей психологических процессов.

Созданы условия совместной и индивидуальной активности детей.

В соответствии с комплексно – тематическим принципом планирования образовательного процесса в подготовительной к школе группе созданы следующие центры развития детей:

- 1) физкультурный центр
- 2) центры сюжетно-ролевых игр (парикмахерская, больница, семья)
- 3) уголок природы
- 4) центр книги
- 5) центр конструирования
- 6) центр изобразительного творчества
- 7) музыкально – театральный центр
- 8) центр безопасности дорожного движения

Развивающая среда участка ДООУ.

Территория детского сада оснащена специальным оборудованием:

- тентовые навесы;
- физкультурная оборудованная площадка;
- цветники, клумбы.

Реализация образовательных областей в развивающей предметно-пространственной среде

Образовательные области	Помещения	Оборудование и материал
Социально-коммуникативное развитие	Игровой центр Познавательный центр	Уголки для сюжетно-ролевых игр в группах: «Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», настольные игры; кукольный театр: настольный, театр игрушек,

	<p>Прогулочный участок Уголок природы</p> <p>Уголок по ПДД</p>	<p>пальчиковый; кукла в национальной одежде, в сезонной одежде; муляжи: овощи, фрукты, национальные блюда.</p> <p>Стенды для дежурства, уголки природы с оборудованием для ухода за комнатными растениями; природный материал, календарь природы, выносной инвентарь для работы на участке, в поле, огороде. Наборы картин: животные, насекомые, птицы, растения; материалы для экспериментирования в группах (песок, камни, краски), дидактические игры: «Кто где живет», «Что лишнее?», «Что где растет?», «Угадай, кто это?» и др. Демонстрационный материал «Виды профессий», «Как ухаживать за растениями». Дидактические игры: «Все работы хороши», «Найди пару», «Кому что нужно для работы», «Из чего сделано?» Комплекты дорожных знаков, светофор, магнитная доска, машины, макеты улиц, атрибуты костюмов пожарного, инспектора ГИБДД, врача; дидактические наборы и плакаты, «Азбука дорожной науки», «Как избежать неприятностей». Дидактические игры: «Детям о правилах дорожного движения», «Дорога и я», «Что можно, что нельзя», «Автотрасса», демонстрационные материалы, сюжетные картины («Виды транспорта», «О профессиях»). «Отправляемся в путешествие», «Наш друг светофор», «Стоп! Жди! Иди!», «Большая прогулка», «Азбука безопасности. Один в доме». Детские книжки-раскраски, детская литература», «Правила пожарной безопасности», «Уроки безопасности».</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Познавательный центр</p> <p>Центр конструирования</p> <p>Уголок природы</p> <p>Музей Космоса</p> <p>Прогулочный участок</p>	<p>Магнитные доски, мольберты, дидактические игры на ознакомление с цветами и оттенками, формой, величиной, фактурой, материалом, звуком, демонстрационный материал для воспитателя, наборы мелких игрушек, , уголки сенсорного развития и развивающие уголки, коллекции образцов: бумаги и картона, хлопка, льна, шелка, грибов, камней, насекомых, обитателей моря, наборы конструкторов (деревянные, пластмассовые), напольная мозаика Предметные картинки по</p>

		темам «Мебель», «Посуда», «Продукты», «Растения», «Животные», «Птицы», «Деревья» и т.д.
Речевое развитие	Центр книги Музыкально-театрализованный центр	магнитная доска с дидактические игры, предметные картинки на определенный звук, развивающие игры на развитие слуха, памяти, внимания «Где что лежит», «Назови правильно», «Что пропущено?», «Что лишнее?», иллюстрации к знакомым сказкам, потешкам, сюжетные картинки, таблицы, модели для составления рассказов, заучивания стихов, картотека скороговорок, учебно-методический материал: сюжетные картинки «Овощи», «Фрукты», «Мебель», «Посуда», «Продукты», «Семья», «Домашние и дикие животные», уголки для сюжетно-ролевых игр в группах: «Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», настольные игры; кукольный театр: настольный, театр игрушек, пальчиковый; куклы в национальной одежде, в сезонной одежде; муляжи: овощи, фрукты, национальные блюда
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальный зал Музей Старины «Русская изба» Музыкально – театрализованный центр	Уголки творчества, мольберты, стенд-выставка детских рисунков, трафареты, краски, пластилин, глина, доски для лепки, стеки, кисти, палитры, образцы народно-прикладного искусства, наборы бумаги; репродукции знакомых картин. Демонстрационный материал с образцами предметного, сюжетного, декоративного рисования, альбомы «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись». Дид. игры «Определи цвет», «Составь узор», «Угадай картину», «Укрась салфетку» и др. Музыкальный зал, групповые помещения. фортепьяно, аккордеон, барабан, маракасы, металлофоны, колокольчики, ксилофоны, музыкальный центр, синтезатор, диски, маски, микрофоны; музыкальные зоны, наборы детских музыкальных инструментов, кукольный театр, иллюстрации к детским песням, музыкально-дидактические игры.
Физическое	Физкультурный зал	Оборудование спортзала и спортивных уголков в группах: музыкальный центр,

развитие	Физкультурный центр Спортивная площадка Прогулочные участки	фонотека, шведская стенка, гимнастические скамейки, ребристые доски, кубы, массажные дорожки, баскетбольные щиты с корзинами, волейбольная сетка, стенд с мишенями для метания, обручи, мячи большие и маленькие, мячи набивные, баскетбольные, маты, гимнастические палки, гантели, мешочки для метания и равновесия, погремушки, косички, канат, полумаски, флажки, платочки, кегли, стойки для прыжков в высоту, дуги для подлезания, массажные дорожки, канат.
----------	-------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Комплексно-тематический план (содержание разделов и тем в соответствии с основной образовательной программой)

(см. Приложение 2)

3.5. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

-Веракса Н.Е., Комарова Т.С., М.А. Васильева. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования М.:

МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2014

- О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим дошкольников с литературой», Москва, 2005г

- Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной группе детского сада
МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009-2010

-Е.Е. Крашенников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей»,
МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016г

- В.В.Гербова, «Развитие речи в детском саду». Подготовительная группа
МОСКВА-СИНТЕЗ, Москва, 2016

-Н.С.Голицина«Конспекты комплексно-тематических занятий».Подготовительная к школе группа. Москва «Скрепторий 2003», 2016.

-Н.В. Алёшина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью» (Старшая и подготовительная группа), Москва, 2005

- Г.Н.Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи»,
подготовительная группа, Педагогическое сообщество России, Москва, 2007
- О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»
Подготовительная к школе группа., Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва,
2014
- Т.С. Комарова «Художественное творчество», Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ,
Москва
- Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательльно-исследовательская деятельность
дошкольников, Издательство, МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, Москва, 2016г
- С.Н. Николаева «Парциальная программа «Юный эколог», Издательство
МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2016г.
- Программа художественно- эстетического развития, в технике
«пластилинография» / под редакцией Лыкова И.А. «Цветные ладошки»
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и
методические рекомендации - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008; О.Ю.
- Тихомирова «Пластилиновая картина» , МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011г,
- Г.Н.Давыдова «Пластилинография - 1,2.3.4 – М.: Издательство «Скрипторий
2003г»

