

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа №4 п.г.т. Безенчук муниципального района Безенчукский Самарской области, структурное подразделение «детский сад «Ручеек»

Принята
на педагогическом совете
протокол № 5
от « 26 » августа 2020г

Утверждаю:
Директор ГБОУ СОШ №4 пгт Безенчук
Л.В. Шеховцова
Приказ № 57/п
от « 26 » августа 2020г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ВОСПИТАНИЮ И ОБРАЗОВАНИЮ ДЕТЕЙ
СРЕДНЕЙ ГРУППЫ (ОТ 4 ДО 5 ЛЕТ)
НА 2020-2021 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Составила:
Воспитатель Потапова О.Е.

Оглавление

I. Целевой раздел	3
1.1 Пояснительная записка.....	3
1.2 Цели и задачи реализации программы.....	4
1.3 Принципы и подходы формирования Программы	5
1.4 Возрастная характеристика, контингента детей 4-5 лет	7
1.5 Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной Программы	10
1.6 Педагогическая диагностика	12
1.7 Диагностика педагогического процесса в средней группе (4-5 лет).....	14
II. Содержательный раздел.....	17
2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	17
2.2 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	17
2.3. Образовательная область «Познавательное развитие».....	21
2.4 Развитие речи.....	27
2.6. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	29
2.7. Образовательная область «Физическое развитие» Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	34
2.8. Развитие игровой деятельности	34

2.9 Методы и формы организации деятельности с детьми	36
2.8. Взаимодействие педагогов с семьями воспитанников	48
2.10 Формы взаимодействия с семьями воспитанников.....	49
Перспективный план по взаимодействию с родителями в средней группе.....	54
III Организационный раздел	56
3.1 Обеспечение методическими рекомендациями, средствами обучения и воспитания	57
3.2. Режим дня.....	59
Организация детской деятельности	61
3.3. Комплексно-тематическое планирование	63

I. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа средней группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. Срок реализации рабочей программы - 1 год.

Настоящая рабочая программа составлена на основе основной общеобразовательной программы дошкольного образования ГБОУ СОШ №4 п.г.т. Безенчук структурное подразделение «детский сад «Ручеек». Рабочая программа обеспечивает достижение воспитанниками результатов освоения основной образовательной программы, установленных соответствующими федеральным государственным образовательным стандартом для работы с детьми среднего дошкольного возраста.

Специфика организации деятельности группы общеобразовательной направленности для детей 4-5 лет определяются особенностями развития детей данной категории и основными принципами построения педагогической работы, а также с учетом требований нормативных документов:

- 1; Конституция РФ, ст. 43, 72
2. Конвенция о правах ребёнка (1989 год)
3. Закон РФ «Об образовании» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ
4. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы для ДООУ 2.4.1.3049-13 (с измен. От 04.04.2014).
5. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ № 1 155 от 17 октября 2013 года).

Рабочая программа составлена с учетом интеллектуального развития детей в процессе учебной, игровой, трудовой деятельности. Содержание игр направляет на организацию игрового взаимодействия ребенка со сверстниками, учит правильно выстраивать

отношения в игровых ситуациях, самостоятельно или с помощью воспитателя организовывать трудовую деятельность и т.д.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

1.2 Цели и задачи реализации программы

Ведущие цели программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих задач:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса.
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и Состояния здоровья детей;

8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
4. Творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
6. Уважительное отношение к результатам детского творчества;
7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
8. Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста.

Особое внимание в программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;

- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

1.3 Принципы и подходы формирования Программы

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании,

восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

В Программе отражён важнейший дидактический принцип — о развивающем обучении. Развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

Рабочая программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого с детьми и самостоятельной деятельности дошкольников не

только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

- допускает варьирование образовательного процесса;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.4 Возрастная характеристика, контингента детей 4-5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие.

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие, перешагивая через небольшие преграды, нанизывают бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В

элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-коммуникативное развитие.

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих

отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые' взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений).

Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием

способов выражения своих чувств радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков. К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Речевое развитие.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса

животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Познавательное развитие.

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам, более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие.

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции, эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение.

Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать

ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей, Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование

в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

1.5 Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной Программы

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного возраста

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного возраста

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать¹ различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее "географическом разнообразии, много национальности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные тендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о "том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

1.6 Педагогическая диагностика

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития ребенка. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики. Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (способы установления и поддержания контакта, принятия решений, разрешения конфликта, лидерства и т.д.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (развитие способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (развитие инициативности, ответственности, автономии, умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты диагностики используются для решения следующих задач:

1. Индивидуализация образования (поддержка ребенка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2. Оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

1 балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;

2 балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;

3 балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;

4 балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;

5 баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно. Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, если другое не предусмотрено в образовательной организации, — в начале и конце учебного года (лучше использовать ручки разных цветов), для проведения сравнительного анализа. Технология работы с таблицами проста и включает 2 этапа.

Этап 1. Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Этап 2. Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение - все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций (в группах компенсирующей направленности — для подготовки к групповому медико-психолого-педагогическому совещанию), а также для

ведения учета общегрупповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в

развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов. Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития больше 3,8. Эти же параметры в интервале средних значений От 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и/или органического генеза, а также

незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру \ данной образовательной области. (Указанные интервалы средних значений носят рекомендательный характер, так как получены с помощью применяемых в психолого-педагогических исследованиях психометрических процедур, и будут уточняться по мере поступления результатов мониторинга детей данного возраста.) Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей образовательной организации.

Рекомендации по описанию инструментария педагогической диагностики.

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые используются для определения уровня сформированности у ребенка того или иного параметра оценки.

Основные диагностические методы: наблюдение, проблемная (диагностическая) ситуация, беседа.

Формы проведения педагогической диагностики: индивидуальная, подгрупповая, групповая.

1.7 Диагностика педагогического процесса в средней группе (4-5 лет).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

I параметр - Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.

II параметр - Понимает социальную "оценку поступков сверстников или героев литературных произведений, иллюстраций, эмоционально откликается.

III параметр - Понимает значение слов, обозначающих эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики.

IV параметр - Имеет представления о мужских и женских профессиях.

V параметр - Проявляет интерес к кукольному театру, выбирает предпочитаемых героев, может поддерживать ролевые диалоги.

VI параметр - Готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.

VII параметр - Принимает роль в игре со сверстниками, проявляет инициативу в игре, может объяснить сверстнику правило игры.

Образовательная область «Познавательное развитие»

I параметр - Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена родителей.

II параметр - Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.

III параметр - Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека.

IV параметр - Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости).

V параметр - Называет диких и домашних животных, одежду, обувь, мебель, посуду, деревья.

VI параметр - Сравнивает количество предметов в группах до 5 на основе счета, приложением, наложением.

VII параметр - Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.

VIII параметр - Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме, назначению.

IX параметр - Понимает смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь», определяет части суток, называет времена года, их признаки, последовательность Образовательная область «Речевое развитие»

I параметр - Рассказывает о содержании сюжетной картинке, в том числе по опорным схемам. Может повторить образцы описания игрушки.

II параметр - Имеет предпочтение в литературных произведениях. Проявляет эмоциональную заинтересованность в драматизации знакомых сказок. Может пересказать сюжет литературного произведения, заучить стихотворение наизусть.

III параметр - Определяет первый звук в слове. Умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами.

IV параметр - Поддерживает беседу, использует все части речи. Понимает и употребляет слова-антонимы.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

I параметр - Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием взрослого, проявляет интерес к конструктивной деятельности, в том числе к поделкам из бумаги.

II параметр - Правильно держит ножницы и умеет ими резать по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник);" вырезать круг из квадрата, овал - из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.

III параметр - Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, приклеивания, использования разных материалов. Объединяет предметы в сюжет.

IV параметр - Знаком с элементами некоторых видов народного творчества, может использовать их в своей творческой деятельности.

V параметр - Имеет предпочтение в выборе музыкального произведения для слушания и пения. Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии" с двухчастной формой музыкального произведения.

VI параметр - Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами.

VII параметр - Узнает песни по мелодии. Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми - начинать и заканчивать пение.

Образовательная область «Физическое развитие»

I параметр - Знает о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима Дня.

II параметр - Соблюдает элементарные правила личной гигиены, опрятности.

III параметр - Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, убирает одежду и обувь в шкафчик.

IV параметр - Ловит мяч с расстояния. Метает мяч разными способами правой и левой руками, отбивает о пол.

V параметр - Строится по заданию взрослого в шеренгу, в колонну по одному, парами, в круг.

VI параметр - Определяет положение предметов в пространстве, умеет двигаться в нужном направлении, находит правую и левую руку.

II. Содержательный раздел

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Целостность педагогического процесса в детском саду обеспечивается реализацией данной Рабочей программой в соответствии с основной общеобразовательной программы дошкольного образования ГБОУ СОШ №4 п.г.т. Безенчук, структурное подразделение «детский сад «Ручеек».

Воспитание и Обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;

- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.2 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

1. Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с

действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника.

2. Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми. .
3. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.
4. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.
5. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выразить свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание Образ Я.

1. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»).
2. Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе.
3. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.
4. Формировать первичные тендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные женственные).

Семья.

1. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).
2. Интересоваться тем, какие обязанности по **дому** есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад.

1. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

2. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми.

3. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.).

Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Родная страна.

1. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях.

2. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

3. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание Культурно-гигиенические навыки.

1. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

2. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

3. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

4. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу,

хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание.

1. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.
2. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд.

1. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться.

Формировать умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо.

2. Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.

3. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

4. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

5. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой:

аккуратно расставлять чашки, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе.

1. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

2. В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

3. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

4. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых.

1. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда.
2. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе.

1. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

2. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.
3. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».
4. Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах.

1. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.
2. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице.
3. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.
4. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.
5. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая» помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).
6. Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».
7. Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

1. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. """"
2. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).
3. Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

4. Знакомить с правилами езды на велосипеде.
5. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.
6. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

2.3. Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности
Первичные представления об объектах окружающего мира.

1. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.
2. Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам.
3. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.
4. Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.
5. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин—из металла, шины — из резины и т. п.).
6. Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Сенсорное развитие.

1. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.
2. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.
3. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.
4. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат,

прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

5. Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

6. Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

7. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

1. Совершенствовать тактильные, слуховые, («Определи на ощупь (по звучанию)»).

Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

2. Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Приобщение к социокультурным ценностям

1. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

2. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

3. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

4. Формировать первичные представления о школе.

5. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

6. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.
7. Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.
8. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет.

1. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету).

2. Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам.

3. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

4. Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета.

5. Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет.

6. Учить считать предмета из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5.

7. На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина.

1. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи.

2. Учить сравнивать предметы по двум признакам величины.

3. Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов.

Форма.

1. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью

зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

2. Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

3. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

4. Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве.

1. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе.

2. Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко.

Ориентировка во времени.

1. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

2. Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Ознакомление с миром природы

1. Расширять представления детей о природе.

2. Знакомить с домашними животными.
3. Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения.
4. Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).
5. Продолжать знакомить с фруктами, овощами и ягодами, с грибами.
6. Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.
7. Учить узнавать и называть 4 вида деревьев.
8. Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

9. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.
10. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).
11. Учить детей замечать изменения в природе.
12. Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень.

1. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.
2. Учить устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало— исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).
3. Привлекать детей к участию в сборе семян растений.

Зима.

1. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

2. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.
3. Учить рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.
4. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.
5. Привлекать детей к участию в зимних забавах.

Весна.

1. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.
2. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.
3. Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде.

4. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.
5. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето.

1. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.
2. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.
3. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

2.4 Развитие речи

Развивающая речевая среда.

1. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.
2. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.
3. Способствовать развитию любознательности.
4. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря.

1. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении.
2. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.
3. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.
4. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

5. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

6. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток.

Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы.

7. Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи.

1. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков.

2. Развивать артикуляционный аппарат.

3. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

4. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

5. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

1. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, яблоки, туфли).

2. Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов, несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

3. Поощрять словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

4. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь.

1. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

2. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.
3. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Художественная литература

1. Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.
2. Помогать детям правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.
3. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.
4. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.
5. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.
6. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Раневым, Е. Чарушиным.

2.6. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Приобщение к искусству

1. Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.
2. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.
3. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

4. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

5. Учить детей различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

6. Учить детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

7. Познакомить детей с архитектурой: Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.
8. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).
9. Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.
10. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).
11. Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.
12. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.
13. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.
14. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.
15. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклинки, изделия народного декоративно-прикладного искусства).
16. Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

1. Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.
2. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать,

лепить, вырезать и наклеивать.

3. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

4. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы.

5. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве как основе развития творчества.

6. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

7. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.
8. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.
9. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.
10. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование.

1. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).
2. Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.
3. Учить располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.
4. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы.
5. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.
6. Развивать желание использовать в рисовании разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.
7. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок;

использовать их при создании изображения.

8. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении; ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки —

концом ворса кисти.

9. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.

10. Формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

11. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование.

1. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.

2. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей.

3. Познакомить детей с Городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка.

1. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из пластилина.

2. Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

3. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм.

Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

4. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация.

1. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.
2. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.
3. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос;
4. Учить составлять из полос изображения разных предметов.
5. Учить вырезать круглые формы из квадратов, овальные из прямоугольника путем скругления углов.

6. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).
7. Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.
8. Поощрять проявление активности и творчества.

Конструктивно-модельная деятельность

1. Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада.
2. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.
3. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать, их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).
4. Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.
5. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга.
6. Учить детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик»).
7. Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

8. Обучать детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы, приклеивать к основной форме детали.

9. Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы.

10. Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

2.7. Образовательная область «Физическое развитие» Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

1. Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.
2. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека.
3. Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.
4. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах.
5. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.
6. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».
7. Развивать умение устанавливать: связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).
8. Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.
9. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека.
10. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Информация по физо.

2.8. Развитие игровой деятельности

Сюжетно-ролевые игры.

1. Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; к самостоятельному созданию игровых замыслов.
2. В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.
3. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.
4. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности.

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

5. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.
6. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Подвижные игры.

1. Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.
2. Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.
3. Приучать к самостоятельному выполнению правил.
4. Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Театрализованные игры.

1. Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).
2. Проводить этюды для развития психических качеств, исполнительских навыков и ощущений, используя музыкальные, словесные, зрительные образы.
3. Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для ¹ воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).
4. Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли,

сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

5. Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

6. Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

7. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

8. Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

9. Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Дидактические игры.

1. Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

2. Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (п по звучанию)»)

3. Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).

4. Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

2.9 Методы и формы организации деятельности с детьми

Образовательная область «Физическое развитие» Методы физического развития:

1. Наглядные:

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);

- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

2. Словесные:

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;

- словесная инструкция.

3. Практические:

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме. Формы физического воспитания:

1. Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей.

2. Физкультурные занятия.

3. Подвижные игры.

4. Утренняя гимнастика.

5. Ритмопластика.

6. Спортивные игры, развлечения, праздники, соревнования.

7. Музыкальные занятия.

8. Физкультурные упражнения на прогулке.

9. Физкультминутки.

10. Закаливающие процедуры.

11. Малые Олимпийские игры.

12. Веселые старты.

13. Сдача тестовых нормативов (диагностика физического развития детей).

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Методы и приемы трудового воспитания детей:

1. Формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

- Решение маленьких логических задач, загадок.
- Приучение к размышлению, логические беседы.
- Беседы на этические темы.
- Чтение художественной литературы.
- Рассматривание иллюстраций.
- Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
- Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
- Придумывание сказок.

- Создание у детей практического опыта трудовой деятельности.
- Приучение к положительным формам общественного поведения.
- Показ действий.
- Пример взрослого и детей.
- Целенаправленное наблюдение.
- Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
- Создание контрольных педагогических ситуаций.

Формы работы с детьми по образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Развитие игровой деятельности			
Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы,	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирование
Театрализованные игры Дидактические игры	видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры,		Сюжетные самодеятельные игры Внеигровые формы:

	<p>народные игры.</p> <p>Самостоятельные</p> <p>сюжетно-ролевые</p> <p>игры, дидактические</p> <p>игры, досуговые игры</p> <p>с участием</p> <p>воспитателей</p> <p>- НС</p>		<p>самодеятельность</p> <p>дошкольников;</p> <p>изобразительная</p> <p>деятельность; труд в</p> <p>природе;</p> <p>экспериментирование;</p> <p>конструирование;</p> <p>бытовая деятельность;</p> <p>наблюдение</p>
<p>Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам</p>			
<p>Взаимоотношения</p> <p>со сверстниками и</p> <p>взрослыми</p>	<p>Беседы, обучение,</p> <p>чтение худ.</p> <p>литературы,</p> <p>дидактические</p> <p>игры, игровые</p> <p>занятия,</p> <p>сюжетно ролевые</p> <p>игры, игровая</p> <p>деятельность (игры в</p>	<p>Индивидуальная</p> <p>работа во время</p> <p>утреннего приема</p> <p>(беседы, показ);</p> <p>Культурно- .</p> <p>гигиенические</p> <p>процедуры</p> <p>(объяснение,</p> <p>напоминание);</p>	<p>Игровая деятельность,</p> <p>дидактические игры,</p> <p>сюжетно ролевые игры,</p> <p>самообслуживание</p>

	парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Игровая Деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	
Формирование тендерной, семейной и гражданской принадлежности			
Образ Я Семья Детский сад Родная страна	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно- печатные игры
Формирование основ собственной безопасности			
Ребенок и другие люди	Беседы, обучение, Чтение	Дидактические и настольно-печатные игры;	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра
Ребенок и природа Ребенок дома Ребенок и улица	Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Целевые прогулки	Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, обучение, напоминание	Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание иллюстраций,

	(по детскому саду)		Дидактическая игра, Продуктивная Деятельность
Развитие трудовой деятельности			
Самообслуживание	Упражнение, беседа, объяснение, поручение Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Показ, объяснение, обучение, напоминание Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому	Рассказ, потешки, Напоминание Просмотр видеофильмов, Дидактические игры
Хозяйственно-бытовой труд	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность Л Чтение художественной литературы, просмотр мультфильмов	Обучение, показ, объяснение напоминание. Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к бережному отношению к своему труду и труду других	Творческие задания, дежурство, задания, поручения-совместный труд детей

		людей	
Труд в природе	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр мультфильмов	Показ, объяснение, обучение напоминания Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями, уголка природы Подкормка птиц	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги
Формирование первичных представлений о труде взрослых	Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность

Образовательная область «Речевое развитие»

Методы развития речи:

1. Наглядные:

- Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
- Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

2. Словесные:

- Чтение и рассказывание художественных произведений;
- Заучивание наизусть;
- Пересказ;
- Общая беседа;
- Рассказывание без опоры на наглядный материал.

3. Практические:

- Дидактические игры;
- Игры-драматизации, инсценировки,
- Дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
------------	----------------------------	------------------	---------------------------------

<p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</p>	<p>Эмоционально- практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм. Сюжетно-ролевая игра, Игра-драматизация. Работа в книжном уголке Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, уточнение) Беседа с опорой на зрительное восприятие и без</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение) Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Образцы коммуникативных кодов взрослого. Тематические досуги.</p>	<p>Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) Совместная предметная и продуктивная деятельность детей. Игра-драматизация с использованием разных видов театров Игры в парах и совместные игры</p>
--	--	---	---

	<p>опоры на него.</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры.</p>		
<p>Развитие всех компонентов устной речи</p>	<p>Артикуляционная и иная гимнастика</p> <p>Дидактические игры, Настолько-печатные игры</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Разучивание стихотворений, пересказ</p> <p>Работа в книжном уголке</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок. Обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине</p>	<p>Называние, повторение, слушание</p> <p>Речевые дидактические игры.</p> <p>Наблюдения</p> <p>Работа в книжном уголке;</p> <p>Чтение. Беседа</p> <p>Разучивание стихов</p>	<p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p> <p>Словотворчество</p>
<p>Практическое овладение нормами речи (речевой</p>	<p>Сюжета о-ролевые игры</p> <p>Чтение художественной литературы Досуги</p>	<p>Образцы коммуникативных кодов взрослого.</p>	<p>Совместная продуктивная и игровая</p>

этикет)		Освоение формул речевого этикета (пассивное)	деятельность детей.
Формирование интереса и потребности в чтении	Подбор иллюстраций Чтение литературы. Заучивание Рассказ Обучение Экскурсии (с родителями, тематические) Объяснения	Беседа Рассказ Чтение Настольно-печатные игры Игры-драматизации	Дидактические игры Театр Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы Театр

Образовательная область «Познавательное развитие» Методы ознакомления дошкольников с природой:

1. Наглядные:

- Наблюдения
- Рассматривание картин
- Демонстрация мультфильмов

2. Практические:

- Дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия
- Подвижные игры
- Творческие игры
- Труд в природе: индивидуальные поручения, коллективный труд
- Элементарные опыты 3.

Словесные:

- Рассказ
- Беседа
- Чтение

Методы по ознакомлению детей с социальным миром:

1. Повышающие познавательную активность:

- Элементарный анализ
- Сравнение по контрасту и подобию, сходству
- Группировка и классификация
- Моделирование и конструирование
- Ответы на вопросы детей
- Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопрос

2. Вызывающие эмоциональную активность:

- Воображаемая ситуация

- Придумывание сказок
- Игры-драматизации
- Сюрпризные моменты и элементы новизны
- Юмор и шутка
- Сочетание разнообразных средств на одном занятии

3. Способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:

- Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности
- Перспективное планирование
- Перспектива, направленная на последующую деятельность
- Беседа

4. Коррекции и уточнения детских представлений:

- Повторение
- Наблюдение
- Экспериментирование
- Создание проблемных ситуаций
- Беседа

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Развитие свободного	Эмоционально-практическое	Речевое стимулирование	Содержательное игровое

<p>общения со взрослыми и детьми</p>	<p>взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм. Сюжетно-ролевая игра, Игра-драматизация. Работа в книжном уголке Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения.</p>	<p>(повторение, объяснение, обсуждение) Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Образцы коммуникативных кодов взрослого. Тематические досуги.</p>	<p>взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) Совместная предметная и продуктивная деятельность детей. Игра-драматизация с использованием разных видов театров Игры в парах и совместные игры</p>
--	---	--	--

	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, уточнение)</p> <p>Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры.</p>		
<p>Развитие всех компонентов устной речи</p>	<p>Артикуляционная гимнастика</p> <p>Дидактические игры, Настольно-печатные игры</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Разучивание стихотворений, пересказ</p> <p>Работа в книжном уголке</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок. Обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине</p>	<p>Называние, повторение, слушание</p> <p>Речевые дидактические игры.</p> <p>Наблюдения</p> <p>Работа в книжном уголке;</p> <p>Чтение. Беседа</p> <p>Разучивание стихов</p>	<p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p> <p>Словотворчество</p>

Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	Сюжета о-ролевые игры Чтение художественной литературы Досуги	Образцы коммуникативных кодов взрослого. Освоение формул речевого этикета (пассивное)	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
Формирование интереса и потребности в чтении	Подбор иллюстраций Чтение литературы. Заучивание Рассказ Обучение Экскурсии (с родителями, тематические) Объяснения	Беседа Рассказ Чтение Настольно-печатные игры Игры-драматизации	Дидактические игры Театр Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы Театр

Образовательная область «Познавательное развитие»

Методы ознакомления дошкольников с природой:

1. Наглядные:

- Наблюдения
- Рассматривание картин
- Демонстрация мультфильмов

2. Практические:

• Дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия

• Подвижные игры

• Творческие игры

• Труд в природе: индивидуальные поручения, коллективный труд

• Элементарные опыты 3.

Словесные:

• Рассказ

• Беседа

• Чтение

Методы по ознакомлению детей с социальным миром:

1. Повышающие познавательную активность:

• Элементарный анализ

• Сравнение по контрасту и подобию, сходству

• Группировка и классификация

• Моделирование и конструирование

• Ответы на вопросы детей

• Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопрос

2. Вызывающие эмоциональную активность:

• Воображаемая ситуация

• Придумывание сказок

• Игры-драматизации

• Сюрпризные моменты и элементы новизны

- Юмор и шутка
- Сочетание разнообразных средств на одном занятии

3. Способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:

- Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности
- Перспективное планирование
- Перспектива, направленная на последующую деятельность
- Беседа

4. Коррекции и уточнения детских представлений:

- Повторение
- Наблюдение

- Экспериментирование
- Создание проблемных ситуаций
- Беседа

Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Формирование элементарных математических представлений			
Количество и счет Величина Форма Ориентировка в пространстве Ориентировка во времени	Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Чтение Досуг	Режимные моменты Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание Наблюдение	Самостоятельная деятельность Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
Детское экспериментирование	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры

	оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования Простейшие опыты		экспериментировани я Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора			
Предметное и социальное окружение Ознакомление с природой	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами
	Целевые прогулки Игра- экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические досуги,	Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природе Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Рассматривание Наблюдение Игра- экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Методы эстетического воспитания:

1. Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
2. Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
3. Метод эстетического убеждения.
4. Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы невозможно приобщение детей к художественной культуре).
5. Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; МЕТОД разнообразной художественной практики.
6. Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
7. Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
8. Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Методы музыкального развития:

1. Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
2. Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
3. Словесно-слуховой: пение.
4. Слуховой: слушание музыки.
5. Игровой: музыкальные игры.
6. Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Формы работы с детьми по образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Развитие продуктивной деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование.	Наблюдения Занимательные показы Индивидуальная работа с детьми	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация
Развитие детского творчества.	Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация	Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр
Приобщение к изобразительному	Выставка детских работ		

искусству	Конкурсы Интегрированные занятия		
Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству: слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, развитие танцевально-игрового творчества игра на детских музыкальных инструментах	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни Театрализованная деятельность Слушание музыкальных сказок, Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Игры, хороводы Рассматривание портретов композиторов Празднование дней	Использование музыки: на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; на музыкальных занятиях; во время умывания; в продуктивных видах деятельности; во время прогулки (в теплое время); в сюжетно-ролевых играх; перед дневным сном; при пробуждении; на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных

	рождения		движений под плясовые мелодии Импровизация танцевальных
--	----------	--	--

2.8. Взаимодействие педагогов с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

В современных условиях дошкольное, образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

Принципы совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения:

- Единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- Открытость дошкольного учреждения для родителей;
- Взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- Уважение и доброжелательность друг к другу;
- Дифференцированный подход к каждой семье;
- Ответственность родителей и педагогов.

Задачи:

1. Формирование психолого-педагогических знаний родителей;
2. Приобщение родителей к участию в жизни дошкольного учреждения;
3. Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4. Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

2.10 Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.

3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.
4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.
5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке
6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.
7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям
8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.

9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.

10. Выработка единой системы гуманистических требований в дошкольном образовательном учреждении и семье.

11. Повышение правовой культуры родителей.

12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.

13. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Мое настроение».

14. Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь?

и др.).

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Информирование родителей о содержании деятельности дошкольного образовательного учреждения по развитию речи, их достижениях и интересах:

- Чему мы научимся (Чему научились),
- Наши достижения,
- Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях дошкольного образовательного учреждения,
- Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)

2. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка.

3. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.

4. Открытые мероприятия с детьми для родителей.

5. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека,

выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и

50

обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.

6. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.

7. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГДейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина», «Л.Н.

Толстой- наш великий земляк» и т.п.).

8. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.

9. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.

10. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.

11. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.

12. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.

13. Совместное формирование библиотеки для детей: познавательно-художественная литература, энциклопедии.

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах:

- Чему мы научимся (Чему научились);
- Наши достижения,
- Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях дошкольного образовательного учреждения,

- Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)

2. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями; демонстрации возможностей ребёнка.

3. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.

4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками* Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.

5. Открытые мероприятия с детьми для родителей.

6. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.

7. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.

8. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).

9. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.

10. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт» и др.

11. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.

12. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.

13. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.

14. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.

15. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.

16. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.

17. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, Журналах и других источниках.

18. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.

19. Совместные выставки ш-р-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.

2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.

3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.

4. Организация папок-передвижек раскладушек ПО разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).

5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).

6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной» с целью знакомства с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.

7. Участие родителей и детей в -театрализованной деятельности совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.

8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.
9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.
10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.
11. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.
12. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей.
13. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.
14. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.
15. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров города.
16. Создание семейных клубов по интересам.
17. Организация совместных посиделок. '
18. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).
19. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.

Перспективный план по взаимодействию с родителями в средней группе

сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оформление родительского уголка «Возрастные особенности дошкольников 4-5 лет» 2. Информация «Задачи семьи и детского сада едины» 3. Консультация «Организация самообслуживания в д/с и
----------	---

	<p>дома»</p> <p>4. Беседа «Воспитание самостоятельности у детей»</p>
октябрь	<p>1. Родительское собрание «Особенности развития детей пятого года жизни и основные задачи воспитания»</p> <p>2. Памятка для родителей «Детские вопросы и как на них отвечать»</p> <p>3. Информация «Навыки этикета, которыми смогут овладеть дети»</p> <p>4. Беседа «Чем заняться с ребенком в свободный вечер?»</p>

ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оформление информационного стенда «Золотая осень» 2. Выставка осенних поделок «Осенняя фантазия» 3. Совместное мероприятие (развлечение) «Осень золотая в гости к нам пришла» 4. Осенний праздник 5. Папка передвижка «Рекомендации родителям по укреплению здоровья детей» 6. Беседа «Одежда ребенка для прогулок в осенний период»
декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Оформление информационного уголка «Здравствуй, Зимушка-зима» 2. Совместное мероприятие (досуг) «Зимние забавы» 3. Выставка совместных рисунков с родителями «С Новым годом! С Новым счастьем!» 4. Информация «Безопасный Новый год!» 5. Новогодний утренник
январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Родительское собрание 2. Информация «Добрые советы родителям» 3. Консультация «Правила общения в семье» 4. Беседа «Игрушки в семье»
февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оформление стенда «Защитники отечества» 2. Совместное мероприятие ко Дню защитников Отечества (спортивный праздник) 3. Фотовыставка «Папа и дед - «защитники» 4. Консультация «Роль отца в воспитании ребенка» 5. Беседа «Воспитание у детей внимания»
март	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оформление фотовыставки «Моя любимая мама»

	<ol style="list-style-type: none"> 2. Совместное мероприятие «Наши мамы лучше всех» 3. Консультация «Что почитать ребенку?» 4. Праздник 8 марта
апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совместная деятельность выставка рисунков «Весна красна» 2. Папка передвижка «Что такое ЗОЖ?» 3. Информация «Роль движений в жизни ребенка» 4. Беседа «Играем вместе»
май	<ol style="list-style-type: none"> 1. Родительское собрание 2. Папка передвижка «День Победы» 3. Совместная подготовка участка к летнему периоду 4. Консультация «Безопасность детей в наших руках»

	<ol style="list-style-type: none"> 5. Информация «Опасности, подстерегающие нас летом» 6. Беседа «Болезни грязных рук»
июнь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оформление стенда «Лето красное - пора прекрасная» 2. Развлечение ко дню защиты детей 3. Папка передвижка «Первая помощь» 4. Информация «Как выбрать место для летнего отдыха» 5. Беседа «Игры в летний период»
июль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оформление стенда «Закаливание в летний период» 2. Информация «Первая помощь при солнечном ударе» 3. Консультация «Если хочешь быть здоров...»
август	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совместное мероприятие «Праздник Нептуна» 2. Выставка рисунков «Чудо лето» 3. Консультация «Семейное путешествие» 4. Информация «Бывает ли летний отдых интересным и полезным» 5. Беседа «Новые изобразительные техники для творчества»

III Организационный раздел

Для реализации любой программы необходимы определенные ресурсы, необходимо создание определенных условий.

Материально-техническое обеспечение программы, организация РППС

- Соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- Соответствие правилам пожарной безопасности;
- Средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- Оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- Учебно-методический комплект, оборудование, оснащение.

Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДО У, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная' среда ДОО обеспечивает реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей. РППС построена на следующих принципах:

1. насыщенность;
2. Трансформируемость;
3. Полифункциональность;
4. Вариативность;
5. Доступность;
6. Безопасность.

3.1 Обеспечение методическими рекомендациями, средствами обучения и воспитания

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - 4-е изд., испр. и доп. - М: Мозаика-Синтез, 2014.
3. Комплексное перспективное планирование. Средняя группа. / Под ред. Т.С.Комаровой.
- М.: Мозаика-Синтез, 2015
4. Пензулаева Л.И. Физические занятия в детском саду. Средняя группа: Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2011.
6. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспект занятий -М_...: Щ Сфера, 2005.

7. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада: Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
8. Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию математических представлений в средней группе детского сада. Планы занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2012
9. Дыбина О.Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2011.
10. Гербова В.В. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2013.
11. Комарова Т.С. Художественное творчество. Система работы в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2012.
13. Ребенок в мире поиска: Программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста/ Под ред. О.В.Дыбиной, - М.: ТЦ Сфера, 2005.
14. Дыбина О.В., Рахманова Н.П. и др. Незведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников. - М.: ТЦ Сфера, 2010. 15. Евдокимова Е.С., Додокина Н.В., Кудрявцева Е.А. Детский сад и семья: методика работы с родителями. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
18. «Детское творческое конструирование». Парамонова Л. А. 19. «Аппликация в детском саду». Малышева А. Н.; Ермолаева Н. В.
20. Давыдова Г.Н. Цветочные мотивы; 2007. 21. Петрова И.М. Объемная аппликация: Учебно - методическое пособие.- СПб.: «Детство - пресс»; 2008

3.2. Режим дня

Режим пребывания детей в ДОУ — 10,5 часов (с 07.00 до 17.30)

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Группа работает по двум сезонным режимам: на теплый и холодный периоды года. В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

К режиму дня при неблагоприятных погодных условиях

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4-4,5 часов. Прогулка организуется два раза: в первую половину дня-до обеда и во вторую половину дня после дневного сна. При температуре воздуха ниже -15 градусов С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Прогулка не проводится:

При температуре воздуха ниже -15 градусов С и скорости ветра более 7 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже -20 градусов С и скорости ветра более 7 м/с.

Режим дня на холодный период года

Режимные моменты	Время проведения
Приём и осмотр детей, свободная игра,	07.00 - 08.15

самостоятельная Деятельность	
Утренняя гимнастика	08.15-08.25
Подготовка к завтраку, завтрак	08.25-08.55
Самостоятельная деятельность, игры досуг	08.55-09.10
Организация детской деятельности	
Второй завтрак	12.00-12.25
Подготовка к прогулке, прогулка	
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	
Подготовка к обеду. Обед	12.25-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъём, воздушные процедуры, самостоятельная деятельность	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.45
Самостоятельная и организованная детская деятельность (по подгруппам), игры, досуг	15.45-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.30-17.30

Режим дня на теплый период года

Режимные моменты	Время проведения
Приём и осмотр детей, свободная игра, самостоятельная Деятельность, утренняя гимнастика на улице	07.00 - 08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-08.50
Прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей, воздушные и солнечные процедуры, организованная детская деятельность)	08.50-12.00
Второй завтрак, возвращение на прогулку	09.50-10.10
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.00-12.25
Подготовка к обеду. Обед	12.25-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры	15.00-15.20
Полдник	15.20-15.45
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей, воздушные и солнечные процедуры, организованная детская деятельность), уход домой	15.45-17.30

Организация детской деятельности

Физкультурно-оздоровительная работа

В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом Дня.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений. Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Ежедневно следует проводить с желающими детьми утреннюю гимнастику.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1-3 минуты.

Режим двигательной активности

Форма работы	Виды занятий	Кол-во и длительность занятий (в мин) в зависимости от возраста детей
		4-5 лет
Физкультурные занятия	в помещении	2 раза в нед. (20-25мин)
	на улице	1 раз в нед. (20-25мин)
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	утренняя гимнастика	Ежедневно 6-8мин
	подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) (20-25мин)
	физкультминутки (в середине статистического занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от занятия
Активный отдых	физкультурный досуг	1 раз в мес. 20 мин
	физкультурный праздник	2 раза в год до 45 мин
	день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	самостоятельное использование игрового оборудования	Ежедневно
	самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

Организация воспитательно-образовательного процесса

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме следует уделять по одной недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

3.3. Комплексно-тематическое планирование
Средняя группа 2019-2020 г.

Тема	Время изучения
«Мы теперь в средней группе»	Сентябрь
«Неделя безопасности»	23-27 сентября
Мониторинг	30 сентября -4 октября
«Полезные продукты»	7 - 11 октября
«Повара готовят вкусно»	14 -18 октября
«Работа в прачечной»	21 - 25 октября
«Осень наступила»	28 октября - 1 ноября
«Дары осени»	4 - 8 ноября
«Осенние витамины»	11-15 ноября
«Что бывает осенью»	18 - 22 ноября
«Домашние животные»	25 - 29 ноября
«Зоопарк»	2 -6 декабря
«Какие бывают животные»	9-13 декабря
«Зима»	16 - 20 декабря
«Новый год»	23 -31 декабря
«Как зимуют растения на улице и в комнате»	9-12 января
«Что бывает зимой»	15-19 января
«Какая бывает посуда»	22 - 26 января
«Разные материалы»	29 января - 2 февраля
«Труд взрослых» «Кто работает на транспорте»	5-9 февраля
«Нам на улице не страшно»	12 - 16 февраля
«Наша армия»	19-23 февраля
«Врачи - наши помощники»	26 февраля - 2 марта
«Наши мамы»	5-9 марта
«Моя семья»	12-16 марта

«Мы любим спорт»	19-23 марта
«Опасные предметы»	26 - 30 марта
«К нам весна шагает»	2-6 апреля
«Пернатые друзья»	9-13 апреля
«Цветы весны»	16 - 20 апреля
Мониторинг	30-27 апреля

«Вся природа проснулась»	30 апреля-4 мая
«Город и село»	6- 11 мая
«Наша Родина - Россия»	14- 18 мая
«Мой посёлок»	21 -25 мая
«Скоро лето»	28-31 мая

Младший дошкольный возраст

№ п/п	Линия развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1	Физическое развитие и оздоровление	Прием детей на воздухе в теплое время года; Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты); Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта); Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны); Физкультминутки во время организованной детской деятельности; Физкультурные занятия; Прогулка	Гимнастика после сна; Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне); Физкультурные досуги, игры и развлечения; Самостоятельная двигательная деятельность; Прогулка (индивидуальная работа по развитию движения)
2	Познавательное	Организованная детская	Занятия, игры;

	развитие	деятельность; Дидактические игры; Наблюдения; Беседы; Экскурсии по участку.	Досуги; Индивидуальная работа.
3	Социально- нравственное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые Беседы Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы; Формирование навыков культуры еды; Театрализованные игры; Сюжетно- ролевые игры	Индивидуальная работа; Эстетика быта; Трудовые поручения; Игры с ряженьем; Работа в книжном уголке; Сюжетно-ролевые игры.
4	Художественно- эстетическое развитие	Музыкальное воспитание и изобразительная деятельность; Эстетика быта; Экскурсии на природу (на участке).	Музыкально- художественные досуги; Индивидуальная работа.

**Планирование организованной образовательной деятельности при работе по
пятидневной неделе**

Базовый вид деятельности	Периодичность
Физическая культура в помещении	3 раза в неделю
Познавательное развитие	2 раза в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
Итого	10 занятий в неделю

Образовательная деятельность в. ходе, режимных моментов

Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно

Самостоятельная деятельность детей

Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

Культурно-досуговая деятельность

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Отдых.

Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения.

Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники.

Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность.

Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

