

СОГЛАСОВАНО

Руководитель с/п « детский сад « Тополек»

Карп И.А. Карпова

Председатель Управляющего совета

ГБОУ СОШ №4 п.г.т. Безенчук

Мартышина Н.В. Мартышина

УТВЕРЖДАЮ



ГБОУ СОШ №4 п.г.т. Безенчук

Л.В. Шеховцова

протокол № \_\_\_ от « \_\_\_ » \_\_\_ 2019г

## ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА – образовательная программа дошкольного образования.

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области  
средняя общеобразовательная школа №4 п.г.т. Безенчук муниципального района Безенчукский  
Самарской области, структурное подразделение « детский сад «Тополёк»

ПРИНЯТА

На заседании педагогического совета ДОО

ГБОУ СОШ №4 с/п « детский сад «Тополёк»

Протокол № 1 от «30» 08 2019 г.

п.г.т. Безенчук 2019 год.

№	Содержание
<b>I.</b>	<b>Целевой раздел</b>
<b>1.1</b>	<b>Обязательная часть</b>
	1.1.1.Пояснительная записка
	а) цели и задачи реализации Программы;
	б) принципы и подходы к формированию Программы;
	в) характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста
	1.1.2.Планируемые результаты освоения Программы
<b>1.2</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>
<b>II.</b>	<b>Содержательный раздел</b>
<b>2.1.</b>	<b>Обязательная часть</b>
	2.1.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.
	а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
	б) способы и направления поддержки детской инициативы;
	в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;

	2.1.2. Описание вариативные форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
	2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.
	а) специальные условия для получения образования детей с ограниченными возможностями здоровья,
	б) механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ,
	в) использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов,
	г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.
<b>2.2</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>
	2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.
	2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/или созданных ими самостоятельно.
	2.2.3. Сложившиеся традиции Организации или Группы
<b>III.</b>	<b>Организационный раздел</b>
<b>3.1</b>	<b>Обязательная часть</b>
	3.1.1. Описание материально – технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

	3.1.2.Режим дня
	3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий
	3.1.4. Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды
<b>3.2</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>
	3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.
<b>IV.</b>	<b>Дополнительный раздел программы</b>
	4.1. Краткая презентация Программы
	4.2. Используемые Примерные программы;
	4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

## **I.Целевой раздел**

### **1.1. Обязательная часть**

#### **1.1.1. Пояснительная записка**

Основная образовательная программа государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы №4 п.г.т. Безенчук муниципального района Безенчукский Самарской области, структурное подразделение « детский сад «Тополёк» разработана в соответствии: с федеральными документами:

- Федеральный закон РФ «Об образовании» от 29.12. 2012 года № 273 - ФЗ;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 « Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014г. №08-249 « Комментарии к ФГОС ДО».
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений СанПиН 2.4.1. 3049-13 (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013года № 26);

Указ Президента Российской Федерации от 29 мая 2017 года № 240 "Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства"

- Квалификационные характеристики должностей работников образования;

с документами регионального уровня:

- Приказ от 6 февраля 2014 г. № 42-од МОИН Самарской области « Об обеспечении введения Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в Самарской области».
- Приказ МОИН Самарской области от 27.07.2005 г. №82 – од «Об утверждении положения об организации образования детей с отклонениями в развитии в общеобразовательных учреждениях Самарской области».

**Образовательная программа** является программным документом для ДОО, определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования. Программа разрабатывается и утверждается СП самостоятельно в соответствии со Стандартами с учётом примерных программ. Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования(ФГОС ДО), на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования « От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой (2015г), обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на всестороннее развитие детей в возрасте от 2-х – до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

*- физическому;*

*- социально-личностному;*

*- познавательно-речевому;*

*- художественно-эстетическому.*

Данное содержание составляет основу программы на переходный период и будет обновляться в соответствии с приказом № 1155 от 17.10.2013 года

#### **а) Цели и задачи реализации Программы**

1) повышение социального статуса дошкольного образования;

2) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;

- 3) сохранения единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования;
- 4) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 5) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 6) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 7) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 8) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 9) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 10) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 11) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

12) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

#### **б) Принципы и подходы к формированию Программы**

- ✓ полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- ✓ построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- ✓ содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- ✓ поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- ✓ сотрудничество Организации с семьей;
- ✓ приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- ✓ формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- ✓ возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- ✓ учет этнокультурной ситуации развития детей.

#### **в) Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.**

В ГБОУ СОШ №4 п.г.т. Безенчук структурном подразделении «детский сад «Тополёк» воспитывается 198 детей.

Общее количество групп – 9.

Из них:

2 группы для детей раннего возраста

5 групп общеразвивающей направленности;

3 группы для детей с нарушением речи.

В группах для детей с нарушением речи воспитываются 15 детей, имеющих речевые нарушения.

По наполняемости группы соответствуют требованиям СанПиН:

-группы раннего возраста -16 детей;

-группы дошкольного возраста -20.

Все группы однородны по возрастному составу.

### ***Характеристики, детей 2- 3 лет, воспитывающихся в образовательном учреждении.***

#### **Физическое развитие**

Дети владеют основными жизненно важными **движениями** (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

#### **Социально-коммуникативное развитие**

У 2 летних детей наблюдается устойчивое **эмоциональное состояние**. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет.

Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения с взрослыми и др.

**Игра** носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

### **Речевое развитие**

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание *речи*. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. В сфере *познавательного развития* восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. *Внимание* детей произвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. *Память* проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или зачем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно - действенная.

### **Художественно-эстетическое развитие**

В этом возрасте наиболее доступными видами *изобразительной деятельности* является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не

получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

**В музыкальной деятельности** у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально- ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

**Характеристика особенностей развития детей 3-4 лет, воспитывающихся в образовательном учреждении.**

### **Физическое развитие**

3-х летний ребенок владеет основными жизненно важными **движениями** (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

**Моторика** выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны;

ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными **гигиеническими навыками** самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

### **Социально-коммуникативное развитие**

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и *взаимодействию* с взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна *игра* рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

### **Речевое развитие**

*Общение* ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – *общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность *речевого развития* детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием

основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии *познавательной сферы* расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

*Конструктивная деятельность* в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательной для него деятельностью в течение 5 минут.

### **Художественно-эстетическое развитие**

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

*Изобразительная деятельность* ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении

отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, *аплицируют* из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В *музыкально-ритмической деятельности* ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

### ***Средняя группа (от 4 до 5 лет)***

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

### **Физическое развитие**

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в *движении*. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии *моторики*. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются *культурно-гигиенические навыки* (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи) : они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

### **Социально-коммуникативное развитие**

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность *в общении, особенно со сверстниками*, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: может заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

*В игровой деятельности* появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). **Эмоциональность** пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется **самостоятельность**.

### **Речевое развитие**

Изменяется содержание **общения** ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В **речевом развитии** детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

**В познавательном развитии** 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется **конструирование**. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

### **Художественно-эстетическое развитие**

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, с взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает **изобразительная деятельность**. *Рисунки* становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут *вырезать* ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. *Лепят* предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

#### **Физическое развитие**

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами **движений**. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на

небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой **моторики** пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться **культурно-гигиенические навыки**: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

## **Речевое развитие**

**Общение** детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться **речь**, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В **познавательной деятельности** продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и

промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

**Конструирование** характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

### **Социально-коммуникативное развитие**

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре.

**В игровой деятельности** дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается

организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

**В трудовой деятельности,** освоенные, ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

### **Художественно-эстетическое развитие**

В **изобразительной деятельности** 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного *рисования*. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В *лепке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на **музыку**. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

## Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные *движения*, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет *культурно-гигиеническими навыками* и понимает их необходимость.

## Социально-коммуникативное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

*Самостоятельность* ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых *играх* дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «*эмоциональное* предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

### Речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического *общения* старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться *речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

**Познавательные** процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили **конструирование** из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

### **Художественно-эстетическое развитие**

В **изобразительной деятельности** детей 6-7 лет *рисунки* приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение.

Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки*. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

В ДОУ осуществляется квалифицированная **коррекционная работа с детьми, имеющими нарушения речи.**

В группы комбинированной направленности принимаются дети с ОНР II – III уровня развития.

### *Характеристика детей с II уровнем развития речи.*

Данный уровень определяется как начатки общеупотребительной речи, отличительной чертой которой является наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фразы: «Да пить моко́» — дай пить молоко; «ба́ска ата́ть ни́ка» — бабушка читает книжку; «дада́й гать» — давать играть; «во изи́ аса́ня мя́сик» — вот лежит большой мячик. Объединяя слова в словосочетания и фразу, один и тот же ребенок может как правильно использовать способы согласования и управления, так их и нарушать: «ти ёза» — три ежа, «мо́га ку́каф» — много кукол, «си́ня кадасы́» — синие карандаши, «ле́т бади́ка» — льет водичку, «та́син петакóк» — красный петушок и т. д.

В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги или их лепетные варианты («тиди́т а ту́е» — сидит на стуле, «щи́т а то́й» — лежит на столе); сложные предлоги отсутствуют.

Недостаточность практического усвоения морфологической системы языка, в частности словообразовательных операций разной степени сложности, значительно ограничивает речевые возможности детей, приводя к грубым ошибкам в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица («Валя папа» — Валин папа, «али́л» — налил, полил, вылил, «гибы́ суп» — грибной суп, «да́йка хвот» — заячий хвост и т. п.). Наряду с указанными ошибками наблюдаются существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов. Как и на предыдущем уровне, сохраняется многозначное употребление слов, разнообразные семантические замены. Характерным является использование слов в узком значении.

Одним и тем же словом ребенок может назвать предметы, имеющие сходство по форме, назначению, выполняемой функции и т. д.

1 («муха» — муравей, жук, паук; «тѳѳи» — туфли, тапочки, сапоги, кеды, кроссовки). Ограниченность словарного запаса проявляется и в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посуду, транспорт, детенышей животных и т. п. («юка́» — рука, локоть, плечо, пальцы, «стѳѳ» — стул, сиденье, спинка; «миска» — тарелка, блюдце, блюдо, ваза; «лѳска» — лисенок, «мáнька вѳйк» — волченоч и т. д.). Заметны трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал.

Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов. Детям со II уровнем речевого развития крайне затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержание сюжетной линии. Это чаще всего проявляется в перечислении объектов, действий с ними, без установления временных и причинно-следственных связей.

Звуковая сторона речи детей в полном объеме не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении 16—20 звуков. Высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговой структуры слов и их звукозаполняемости: «Дандáс» — карандаш, «аквáя» — аквариум, «виписéd» — велосипед, «мисанéй» — милиционер, «хадѳка» — холодильник.

### ***Характеристика детей с III уровнем развития речи***

Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов, например: «бѳйка мѳлит и не узнáйя» — белка смотрит и не узнала (зайца); «из тубѳдым тойбѳы, потамѳта хѳйдна» — из трубы дым валит столбом, потому что холодно. В высказываниях детей появляются слова,

состоящие из трех-пяти слогов («*аква́риум*» — аквариум, «*таталли́ст*» — тракторист, «*вадапаво́д*» — водопровод, «*задига́йка*» —зажигалка).

Специальные задания позволяют выявить существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах («*взяла с я́сика*» — взяла из ящика, «*тли ведёлы*» — три ведра, «*коёбка лези́т под сту́ла*» — коробка лежит под стулом, «*нет коли́чная па́лка*» — нет коричневой палки, «*пи́сит лама́стел, ка́сит лу́чком*» — пишет фломастером, красит ручкой, «*ло́жит от то́я*» — взяла со стола и т. п.). Таким образом, формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и по-прежнему характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления.

Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы и т. д., соответствующие наиболее продуктивным и частотным словообразовательным моделям («хвост — хвостик, нос — носик, учит — учитель, играет в хоккей — хоккеист, суп из курицы — куриный и т. п.»). В то же время они не обладают еще достаточными когнитивными и речевыми возможностями для адекватного объяснения значений этих слов («выключатель» — «*кля́чит свет*», «виноградник» — «*он са́дит*», «печник» — «*пéчка*» и т. п.). Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики. Так, дети часто подменяют операцию словообразования словоизменением (вместо «ручище» — «*руки*», вместо «воробыха» — «*воробы*» и т. п.) или вообще отказываются от преобразования слова, заменяя его ситуативным высказыванием (вместо «велосипедист» — «*который едет велисипед*», вместо «мудрец» — «*который умный, он все думает*»). В случаях, когда дети все-таки прибегают к словообразовательным операциям, их высказывания изобилуют специфическими речевыми ошибками, такими, как:

нарушения в выборе производящей основы («строит дома — *до́мник*», «палки для лыж — *па́льные*), пропуски и замены словообразовательных аффиксов («*трактори́л* — тракторист, *чи́тик* — читатель, *абрикóснын* — абрикосовый» и т. п.), грубое искажение звуко-слоговой структуры производного слова («свинцовый — *свитено́й, свицо́й*»), стремление к механическому соединению в рамках слова корня и аффикса («гороховый — *горо́хвый*», «меховой — *ме́хный*» и т. п.). Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на

новый

речевой

материал.

Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением (вместо «одежда» — «*пальты*», «*кофточки*» — кофточки, «мебель» — «*разные столы*», «посуда» — «*миски*»), незнание названий слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения: частей тела человека (локоть, переносица, ноздри, веки), животных (копыта, вымя, грива, бивни), наименований профессий (машинист, балерина, плотник, столяр) и действий, связанных с ними (водит, исполняет, пилит, рубит, строгает), неточность употребления слов для обозначения животных, птиц, рыб, насекомых (носорог — «*корова*», жираф — «*большая лошадь*», дятел, соловей — «*птичка*», щука, сом — «*рыба*», паук — «*муха*», гусеница — «*червяк*») и т. п. Отмечается тенденция к множественным лексическим заменам по различным типам: смещения по признакам внешнего сходства, замещения по значению функциональной нагрузки, видо-родовые смещения, замены в рамках одного ассоциативного поля и т. п. («посуда» — «*миска*», «нора» — «*дыра*», «кастрюля» — «*миска*», «нырнул» — «*купался*»).

Наряду с лексическими ошибками у детей с III уровнем развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Ее недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Это подтверждают трудности программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Указанные специфические особенности обусловлены низкой степенью самостоятельной речевой активности ребенка, с неумением выделить главные и второстепенные элементы его замысла и связей между ними, с невозможностью четкого построения целостной композиции текста. Одновременно с этими ошибками отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств. Так, рассказывая о любимых игрушках или о событиях из собственной жизни, дети в основном используют короткие, малоинформативные фразы. При построении предложений они опускают или переставляют отдельные члены предложения, заменяют сложные предлоги простыми. Часто встречается неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями.

В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости: персеверации («*ненивик*» — снеговик, «*хихиист*» — хоккеист), антиципации («*астобус*» — автобус), добавление лишних звуков («*мендведь*» — медведь), усечение слогов («*мисанел*» — милиционер, «*ваправот*» — водопровод), перестановка слогов («*вокрик*» — коврик, «*восолики*» — волосики), добавление слогов или слогаобразующей гласной («*корабыль*» — корабль, «*тырава*» — трава). Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых

звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п.. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

### 1.1.2. Планируемые результаты освоения программы

Планируемые результаты освоения ООП ДО представлены в нашей Программе в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные, возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения дошкольного образования.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогами в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого используются только для *оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.*

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении. Общая картина по группе позволяет выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга отражают динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – оказывают помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

### **Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

## **Планируемые результаты освоения Программы**

### **(Диагностика педагогического процесса Верещагина Н.В.)**

Промежуточные результаты освоения Программы формулируются в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами (ФГОС) через раскрытие динамики формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей

## **Планируемые промежуточные результаты освоения Программы I младшая группа**

К трехлетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

### Интегративное качество «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания. Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей тела, их функции.

### Интегративное качество «Любознательный, активный»

Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников. Проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях. Принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование). С интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации. Проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений.

### Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»

Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения). Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх – драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные). Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии.

### Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. Может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном предмете на

картинке, об игрушке, о событии из личного опыта. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения».

Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их. Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе). Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»

Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. Сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно. Ориентируется в помещении группы и участка детского сада.

Интегративное качество «имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе».

Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, свой пол, имена членов своей семьи.

Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности».

Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру. Отвечает на простейшие вопросы («кто?», «что?», «что делает?» ...). Выполняет простейшие поручения взрослого. Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.

Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками». У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Образовательная область «Физическое развитие»

Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т. д. Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой

помощи взрослых). При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Умеет самостоятельно есть.

#### Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу. Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект. Использует в игре замещение недостающего предмета. Общается в диалоге с воспитателем. В самостоятельной игре сопровождает речь свои действия. Следит за действиями героев кукольного театра. Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает). Сопровождает речь игровые и бытовые действия. Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения. Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными. Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов). Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными. Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

#### Образовательная область «Познавательное – речевое развитие»

Продуктивная (конструктивная) деятельность. Различает основные формы деталей строительного материала. С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм. Разворачивает игру вокруг собственной постройки. Формирование элементарных математических представлений. Может образовать группу из однородных предметов. Различает один и много предметов. Различает большие и маленькие предметы, называет их размер. Узнает шар и куб. Формирование целостной картины мира. Различает и называет предметы ближайшего окружения. Называет имена членов своей семьи и воспитателей. Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей. Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида). Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида). Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.

#### Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».

Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы. Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога.

Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать. Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета. Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая, их друг к другу. Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.

Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий - низкий). Вместе с воспитателем подпеваает в песне музыкальные фразы. Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки. Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук. Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.

### **Планируемые промежуточные результаты освоения Программы во II младшей группе.**

К четырехлетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

#### Интегративное качество «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями.

Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности. Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры. Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

#### Интегративное качество «Любознательный, активный»

Проявляет интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх.

Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях. Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами. Проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях. Задает вопросы взрослому,

ребенку старшего возраста, слушает рассказ воспитателя о забавных случаях из жизни. Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях. Участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстрации, наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ. Пытается петь, подпевать, двигаться под музыку. Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях.

#### Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»

Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. Откликается на эмоции близких людей и друзей, лает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Эмоционально - заинтересованно следит за развитием действия в играх -драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов, пытается с выражением читать наизусть потешки и небольшие стихотворения, проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы. Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

#### Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками. Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре. Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. Может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого. Обращается к воспитателю по имени и отчеству.

Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»

Имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил. Умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения. Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх. Может общаться спокойно, без крика. Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе). Умеет замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал. После объяснения понимает поступки персонажей (произведений, спектаклей) и последствия этих поступков.

Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»

Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке. Способен самостоятельно выполнить элементарное поручение (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям). Может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты. Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу. Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

Интегративное качество «имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе».

Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. Имеет первичные гендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины нежные, заботливые). Называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города (поселка). Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).

Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»

Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности. В случае проблемной ситуации обращается за помощью. Испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности. В диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого. Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.

Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Образовательная область «Физическое развитие»

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания. Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление. Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя. Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы. Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом. Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см. Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении с взрослыми и сверстниками, в природе. Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев литературных произведений. Имитирует мимику, движения, интонацию героев литературных произведений. Принимает на себя роль, объединяет несколько игровых действий в единую сюжетную линию. Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх. Разыгрывает самостоятельно и по просьбе взрослого отрывки из знакомых сказок

Образовательная область «Познавательное развитие»

Продуктивная (конструктивная) деятельность. Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни

детали другими. Формирование элементарных математических представлений. Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.). Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы. Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же». Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму. Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска). Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь». Формирование целостной картины мира. Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал). Ориентируется в помещениях детского сада. Называет свой город (поселок, село). Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей. Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе. Проявляет бережное отношение к природе.

#### Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

*Рисование.* Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

*Лепка.* Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней. Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

*Аппликация.* Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.

*Чтение художественной литературы.* Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя. Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него. Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

#### *Музыка*

Слушает музыкальное произведение до конца. Узнает знакомые песни. Различает звуки по высоте (в пределах октавы). Замечает изменения в звучании (тихо — громко). Поет, не отставая и не опережая других. Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами

(флажки, листочки, платочки и т. п.). Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.)

### **Планируемые промежуточные результаты освоения Программы в средней группе.**

К пятилетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

#### Интегративное качество «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры. Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь». Имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

Интегративное качество «Любознательный, активный». Проявляет интерес к информации, которую получает в процессе общения. Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию.

#### Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»

Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей. Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый).

#### Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками».

Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. Умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр. При создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий,

договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Умеет считаться с интересами товарищей. Речь, при взаимодействии со сверстниками, носит преимущественно ситуативный характер. Содержание общения со взрослым выходит за пределы конкретной ситуации, речь при общении со взрослым становится вне ситуативной. В театрализованных играх умеет интонационно выделять речь тех или иных персонажей. Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Может проявить инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Во взаимоотношениях со сверстниками проявляет избирательность, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм.

Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»

Разделяет игровые и реальные взаимодействия. Умеет планировать последовательность действий. В процессе игры может менять роли. Умеет соблюдать правила игры. Проявляет личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм (стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблагоприятных поступках). Самостоятельно или после напоминания со стороны взрослого использует в общении со взрослым «вежливые» слова, обращается к сотрудникам детского сада по имени-отчеству. Умеет (сам или при помощи взрослого) вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Знает, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых.

Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»

Владеет элементарными навыками самообслуживания. Ориентируется в пространстве детского сада. Умеет играть в простейшие настольно-печатные игры. Проявляет инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей. Проявляет инициативу в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения в театрализованных играх. Предпринимает попытки самостоятельного обследования предметов, используя знакомые и новые способы, при этом активно применяет все органы чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние, сенсорно-моторные действия). Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Начинает появляться образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что

произойдет в результате их взаимодействия. Способен самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

Интегративное качество «имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»

Знает свое имя и фамилию, возраст, имена членов своей семьи. Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать его, Знает некоторые государственные праздники. Имеет представление о Российской армии, ее роли в защите Родины. Знает некоторые военные профессии.

Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»

Выполняет индивидуальные и коллективные поручения. Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо. Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого; может выучить небольшое стихотворение. Может описать предмет, картину, составить рассказ по картинке, перемазать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки. Способен сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут.

Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Образовательная область «Физическое развитие»

Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд. Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м. Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу. Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м). Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет поворот переступанием, поднимается на горку. Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны. Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений. Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле). Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме. Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой)

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения. Соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги. Взаимодействуя со

сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет. В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам. В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры. Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ. В самостоятельных театрализованных играх обустроивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит. Имеет простейшие представления о театральных профессиях. Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок. Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой. Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы. Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе). Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница). Умеет выделять первый звук в слове. Рассказывает о содержании сюжетной картинки. С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки.

#### Образовательная область «Познавательное – речевое развитие»

Продуктивная (конструктивная) деятельность. Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств. Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога. Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам. Формирование элементарных математических представлений. Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение). Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?». Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество. Умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет

положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху — внизу, впереди — сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице). Определяет части суток.

Формирование целостной картины мира. Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение. Называет признаки и количество предметов. Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку. Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения. Называет времена года в правильной последовательности. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

#### Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

*Рисование.* Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов. Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов. Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

*Лепка.* Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки.

*Аппликация.* Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы. Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

*Чтение художественной литературы.* Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку. Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним. Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).

*Музыка.* Узнает песни по мелодии. Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы). Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми—начинать и заканчивать пение. Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения. Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками). Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

## **Планируемые промежуточные результаты освоения Программы в старшей группе.**

К шести годам при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

### Интегративное качество «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях. Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Умеет самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры. Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений. Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания. Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

### Интегративное качество «Любознательный, активный»

Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.). Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, к проектной деятельности.

### Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»

Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей. Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа. Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения. Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста. Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

### Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории, рассказывать их сверстникам и взрослым. Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы. Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.). Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие.

Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»

Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять. Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет. Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников. Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице. В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого пользуется «вежливыми» словами.

Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»

Владеет элементарными навыками самообслуживания. Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, между, рядом с, около и пр.). Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи, Проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта. Может

самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

Интегративное качество «Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»

Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд. Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому. Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет. Знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что Москва — столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна. Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.

Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»

Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение. Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Способен сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут. Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений. Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.

Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Образовательная область «Физическое развитие»

Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп. Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа. Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку. Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча. Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие. Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом. Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами. Умеет кататься на

самокате. Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей. Умеет плавать (произвольно). Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу. Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком). Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилок, ножом. Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье. Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.

#### Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры. Объясняет правила игры сверстникам. После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения. Определяет место звука в слове. Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением. Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью. Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол. Выполняет поручения по уходу за растениями в уголке природы.

*Соблюдает* элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки. Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

#### Образовательная область «Познание»

Продуктивная (конструктивная) деятельность. Умеет анализировать образец постройки. Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения. Создает постройки по рисунку. Умеет работать коллективно. Развитие элементарных математических представлений. Считает (отсчитывает) в пределах 10.

Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Кокой по счету?» Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения. Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам. Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон). Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Называет текущий день недели. Формирование целостной картины мира. Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны. Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу. Называет времена года, отмечает их особенности. Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года. Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений. Бережно относится к природе.

#### Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура). Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция). Знает особенности изобразительных материалов.

*Рисование.* Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения. Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства, лет.

*Лепка.* Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы. Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. Создает изображения по мотивам народных игрушек.

*Аппликация.* Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

*Чтение художественной литературы.* Знает 2—3 стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения. Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

*Музыка.* Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка). Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты). Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента. Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки. Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении). Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям. Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

### **Планируемые промежуточные результаты освоения Программы в подготовительной к школе группе.**

Планируемые промежуточные результаты освоения Программы в подготовительной к школе группе совпадают с итоговыми результатами освоения Программы,

Планируемые итоговые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования должны описывать интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения Программы.

1. Физически развит, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками.

Ребенок достиг максимально возможного уровня гармоничного физического развития (с учетом индивидуальных данных). У него сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.

2. *Любознательный, активный.*

Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Может самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

3. *Эмоционально отзывчивый.*

Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.

4. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

5. Может управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения.

Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

6. Способен решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту.

Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

7. Имеет первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе.

Ребенок имеет представление:

- о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;
- о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;
- об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях и своем месте в нем;
- о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой» Родине, ее природе) и принадлежности к нему;
- о мире (планете Земля, многообразии стран и государств, населения, природы планеты).

8. Владеет универсальными предпосылками учебной деятельности:

Умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

9. Владеет необходимыми умениями и навыками.

У ребенка сформированы умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Образовательная область «Физическое развитие»

Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).

Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега — не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.

Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния А-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.

Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения.

Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.

Следит за правильной осанкой.

Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске.

Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).

Плавает произвольно на расстояние 15 м.

Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, поласкает рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом).

Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня), о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека,

## Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Внимательно слушает взрослого, может действовать по правилу и образцу, правильно оценивает результат

Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр. Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее.

Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам, действиям, в том числе изображенным

Может моделировать предметно-игровую среду.

В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.

Может определить базовые эмоциональные состояния партнеров по общению в т. ч. на иллюстрации. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей

Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде.

Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы.

Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада.

Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.

Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора.

Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

### Образовательная область «Познавательное развитие»

Продуктивная (конструктивная) деятельность. Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением.

Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта.

Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

Формирование элементарных математических представлений.

Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов).

Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.

Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).

Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).

Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.

Составляет, и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, =).

Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.

Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).

Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.

Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение.

Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями.

Умеет определять временные отношения (день—неделя—месяц); время по часам с точностью до 1 часа.

Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.

Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.

Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей.

Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

Формирование целостной картины мира. Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира.

Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей.

Знает герб, флаг, гимн России.

Называет главный город страны.

Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях.

Имеет представления о школе, библиотеке.

Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).

Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.

Знает правила поведения в природе и соблюдает их.

Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

#### Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.

Называет основные выразительные средства произведений искусства.

*Рисование.* Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.

Использует разные материалы и способы создания изображения.

*Лепка.* Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.

Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

*Аппликация.* Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.

Создает сюжетные и декоративные композиции.

*Чтение художественной литературы»*

Различает жанры литературных произведений.

Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.

Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг.

Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

*Музыка*

Узнает мелодию Государственного гимна РФ.

Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.

Определяет общее настроение, характер музыкального произведения.

Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).

Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).

Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.

Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.

Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).

Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.

## **1.2 Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

Содержание образовательного процесса выстроено на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Данное содержание составляет основу программы на переходный период.

**Основными приоритетными направлениями в работе ДОО являются:**

- коррекционно-развивающее обучение в группах комбинированной направленности для детей с нарушением речи;
- физкультурно – спортивное;

Коррекционная работа построена в соответствии с «Программой логопедической работы по преодолению ОНР у детей» под редакцией Филичевой Т.Б., Тумановой Т.В., Чиркиной Г.В. 2010 год.

**Коррекционно-педагогическое сопровождение** направлено на устранение речевого дефекта у детей, а также на предупреждение возможных трудностей в процессе школьного обучения (подготовка к обучению грамоте, совершенствование познавательных процессов и обеспечение личностной готовности к обучению в школе). Достижение цели обеспечивается постановкой широкого круга образовательных, воспитательных, коррекционных и развивающих задач, решение которых осуществляется логопедом и воспитателями на специальных индивидуальных и фронтальных занятиях, а также созданием единого речевого режима в группе (контроль над речью детей в течение дня.) Планирование и содержание коррекционного обучения определяется программами, методическими материалами и строится с учетом возраста детей и индивидуальных проявлений речевого дефекта. Коррекционная работа по воспитанию и обучению дошкольников с нарушениями речи включает ежедневное проведение индивидуальных занятий, осуществление преемственности в работе учителя -логопеда, воспитателя, музыкального руководителя и инструктора по физической культуре. Учитель –логопед составляет индивидуальные планы развития детей, планирует занятия, определяет их содержание в зависимости от периода и задач обучения, отбирает лексический материал, методические приемы с учетом возраста детей и структуры речевого нарушения. Кроме непосредственной работы с детьми коррекционной группы в деятельность учителя логопеда входят:

- консультативно-педагогическая работа с родителями;
- оказание методико-консультативной помощи воспитателям;
- участие в проведение ПМПк.

Для решения коррекционного развития дошкольников ДОО создана система логопедической работы:

- проводится комплексное обследование детей;
- имеются перспективные планы индивидуальной и фронтальной работы;
- налажена взаимосвязь учителя-логопеда со специалистами ДОО;
- проводится промежуточный и итоговый контроль над качеством коррекционной работы;
- организуется консультативно-педагогическая работа с родителями.

В группах для детей с нарушением речи работают высококвалифицированные специалисты: учитель-логопед имеет высшее образование и высшую квалификационную категорию; 1 воспитатель – высшее образование и высшую квалификационную категорию; 1 воспитатель – средне-специальное образование и первую квалификационную категорию.

В группе для детей с нарушением речи существуют стабильные формы работы с родителями, которые являются достаточно эффективными: родительские собрания с показом открытых занятий логопеда и воспитателя, систематическое проведение консультаций, индивидуальных бесед, постоянно действующий стенд для родителей, участие родителей во всех мероприятиях проводимых в детском саду (праздники родительские собрания, экскурсии и т.д.). учитель-логопед осуществляет постоянный контроль за развитием речи воспитанников всех групп ДОО.

В группу для детей с нарушением речи дети зачисляются по заключению психолого-медико-педагогического консилиума Центра диагностики и консультирования п.Безенчук. На каждого ребёнка ведется карта индивидуального динамического обследования, фиксируется динамика индивидуального развития. Содержание индивидуальной работы с детьми определяется на основе диагноза ПМПк.

В течение 3-х лет воспитатели групп и учитель – логопед прошли курсы повышения квалификации.

В ДОО ежегодно разрабатывается план работы по формированию позитивного отношения к детям с ограниченными возможностями.

В ДОО постоянно функционирует ПМПк, имеется график заседания консилиума, имеется тетрадь протокола консилиума.

На заседаниях разрабатываются индивидуальные программы на каждого ребенка с нарушениями речи, фиксируется динамика коррекции развития воспитанников, подводятся итоги усвоения детьми общеобразовательных программ.

### **Физкультурно-спортивная направленность.**

Человек – высшее творение природы. Но для того чтобы наслаждаться ее сокровищами, он должен отвечать по крайней мере одному требованию: быть здоровым и дружить со спортом и физкультурой. Конечно же, очень важно овладеть элементарными знаниями, умениями, которые помогли бы ребенку впоследствии самому выбирать наиболее рациональный путь к здоровью с учетом личных физиологических возможностей. Как раз этой цели и служит разработанная в ДОО программа «Здоровье». Вооружить педагогов современным здоровьесформирующим образованием, формами, методами физкультурно-оздоровительной и физкультурно-спортивной работы с дошкольниками, чтобы они могли организовать и проводить занятия с детьми интересно, полезно, увлекательно, чтобы гимнастика, физические упражнения, ходьба прочно вошли в повседневный быт каждого ребенка, чтобы сохранить и обеспечить подрастающему поколению работоспособность, здоровье, полноценную радостную жизнь.

Формы работы с дошкольниками по физическому воспитанию, организуемые в детском саду, разнообразны:

- организация различных видов двигательной деятельности детей в спортивном зале, музыкальном зале, в группах и на воздухе (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, физкультминутки, гимнастика «Побудка», динамические часы, подвижные игры, спортивные досуги и праздники, самостоятельная двигательная деятельности);
- осуществление многоплановой работы по проведению профилактических мероприятий, способствующих заболеваемости детей (закаливающие процедуры воздухом и водой, витаминотерапия, элементы коррегирующей гимнастики на занятиях физкультурой);
- проведение познавательных занятий, по ознакомлению с организмом человека и дающие начальные знания по «Основам безопасности» детей дошкольного возраста;
- осуществление широкой просветительской работы с родителями воспитанников.

Средствами оздоровления детей являются:

- оптимальный режим организации жизнедеятельности детей;
- закаливание с использованием естественных природных факторов.

В течение трех лет усовершенствована «Схема закаливания» воспитанников ДОО, определено место закаливающих процедур в течение дня, в группах ведутся тетради проведения закаливающих процедур с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка.

С целью оптимизации двигательной активности, развития физических качеств и двигательных навыков, большое внимание уделяется организации физкультурно - игровой среды: наличие достаточного места для движений; оптимальное количество, разнообразие пособий и оборудования. С целью насыщения развивающей среды необходимым оборудованием для самостоятельной деятельности детей, в ДОО целесообразно проведение конкурса среди воспитателей на лучший групповой уголок с нестандартным оборудованием. Для осуществления контроля над правильностью проводимой работы по физическому воспитанию ДОО разработана система контроля над состоянием здоровья детей, организацией всех элементов физического воспитания, эффективностью двигательного режима. На каждого воспитанника составляется «Индивидуальная карта физического развития», в которой фиксируются показатели физической подготовленности детей. На основании этих показателей инструктор по физической культуре распределяет детей по уровню физической подготовленности, комплектуя подгруппы для физкультурных занятий, для осуществления индивидуально-дифференцированного подхода в физическом воспитании.

Создание условий для реализации физкультурно-спортивной работы:

- оборудование спортивной площадки по временам года (теплый период года: беговая дорожка, прыжковая яма, щиты для метания в цель, волейбольная сетка, лесенки, массажная дорожка, бревна; зимний период: каток, лыжня, малые архитектурные формы из снега);
- оснащение спортивным оборудованием физкультурного зала, групп;
- работа секций «Оранжевое настроение»
- работает клуба для родителей «Физкульт-Ура» .

Работая по здоровьесберегающему направлению, педагогический коллектив ДОО привлекает к сотрудничеству родителей воспитанников, которые регулярно посещают собрания, рассматривающие вопросы формирования здорового образа жизни, принимают участие в работе клуба «Физкульт - Ура», в спортивных праздниках – мероприятиях и турпоходах. Проводится профилактическая работа с родителями: оформляются папки-передвижки, выставки детских рисунков. Особое внимание уделяется просвещению родителей по вопросу физического воспитания и привития гигиенических навыков в семье, а также проведению закаливающих процедур в детском саду и дома, правильному выбору спортивной одежды и обуви с учетом сезона. Работа по активизации двигательной активности реализуется в кружковой работе. В течение двух

лет в ДОО функционировал кружок «Волшебный мяч» С этого года начала работу ещё одна группа секции спортивной гимнастики «Оранжевое настроение».

<b>Задачи физического развития</b>		
<p><b>Оздоровительные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма</li> <li>● Всестороннее физическое совершенствование функций организма</li> <li>● Повышение работоспособности закаливание</li> </ul>	<p><b>Образовательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Формирование двигательных умений и навыков</li> <li>● Развитие физических качеств</li> <li>● Овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья</li> </ul>	<p><b>Воспитательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями</li> <li>● Разностороннее гармоничное развитие ребенка (умственное, нравственное/ эстетическое, трудовое)</li> </ul>
<b>Система физического развития</b>		
Физические упражнения	Эколого-природные факторы	Психологические факторы
<b>Методы физического развития</b>		

Наглядные:	Словесные:	Практические:
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация. зрительные ориентиры)</li> <li>• Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни, речевки)</li> <li>• Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Объяснения, пояснения, указания</li> <li>• Подача команд, распоряжений, сигналов</li> <li>• Вопросы к детям</li> <li>• Образный сюжетный рассказ, беседа</li> <li>• Словесная инструкция</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Повторение упражнений без изменений и с изменениями</li> <li>• Проведение упражнений в игровой форме</li> <li>• проведение</li> </ul>

**а) Цели и задачи реализации вариативной части программы**

*- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья воспитанников;*

*-обеспечение познавательно-речевого, социально-личностного, и физического развития воспитанников;*

*-воспитание с учётом возрастных категорий воспитанников гражданственности, уважения к правам и свободам, любви к окружающей природе, Родине, семье;*

*-осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии воспитанников;*

*-взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного развития детей;*

*-оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей;*

*-воспитание у детей культуры здоровья, вооружение знаниями, умениями и навыками для формирования привычки к здоровому образу жизни.*

*-развитие потребности детей в реализации собственных творческих способностей.*

#### **б) принципы и подходы к формированию вариативной части Программы;**

Содержание общеобразовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка, обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Общеобразовательная программа предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования и предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

#### **Программа соответствует:**

- принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка;

- принципам научной обоснованности и практической применимости;
- принципу интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближает к разумному "минимуму");
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих задач процесса образования детей;
- строиться с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- направлена на взаимодействие с семьёй в целях осуществления полноценного развития ребёнка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности;
- принципу гуманизации (признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка, уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса);
- принципу дифференциации и индивидуализации воспитания и обучения (обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями);
- принципу системности (все компоненты в ней должны быть взаимосвязаны и взаимозависимы);
- принципу непрерывности дошкольного образования, начиная с раннего возраста до подготовительной к школе группы и обеспечение безболезненного перехода к школьному обучению.

Кроме того, при разработке Программы учитывались принципы и подходы:

а) Личностно ориентированные принципы:

*Принцип адаптивности.* Предполагает создание открытой адаптивной модели воспитания и развития детей дошкольного возраста, реализующей идеи приоритетности самоценного детства, обеспечивающей гуманный подход к развивающейся личности ребенка.

*Принцип развития.* Основная задача детского сада – это развитие ребенка – дошкольника, и в первую очередь – целостное развитие его личности и обеспечение готовности личности к дальнейшему развитию.

*Принцип психологической комфортности.* Предполагает психологическую защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий самореализации.

б) Культурно ориентированные принципы:

*Принцип целостности содержания образования.* Представление дошкольника о предметном и социальном мире должно быть единым и целостным.

*Принцип смыслового отношения к миру.* Ребенок осознает, что окружающий мир-это мир, частью которого он является и который так или иначе переживает и осмысляет для себя.

*Принцип систематичности.* Предполагает наличие единых линий развития и воспитания.

*Принцип ориентировочной функции знаний.* Знание в психологическом смысле не что иное, как ориентировочная основа деятельности, поэтому форма представления знаний должна быть понятной детям и принимаемой ими.

## **II. Содержательны раздел**

### **2.1 Обязательная часть**

#### **2.1.1**

Содержание образовательной работы выстраивается с учетом содержания Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, модульный характер которой представлен на материалах примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы,

Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

1. Социально-коммуникативное развитие
2. Познавательное развитие
3. Речевое развитие
4. Художественно-эстетическое развитие
5. Физическое развитие

Реализация образовательной программы осуществляется в формах, специфических для детей данной возрастной группы: игровая деятельность, коммуникативная, познавательно- исследовательская деятельность, двигательная, трудовая, а также изобразительная, музыкально-художественная, чтение художественной литературы, конструктивная деятельность, обеспечивающие художественно-эстетическое развитие ребенка. Программные задачи решаются в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

### ***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

#### **. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

***Цель:*** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

#### ***Задачи:***

1. Создание условий для усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

3. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации.
4. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
5. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### **Основные направления:**

##### ***1) Социализация, развитие общения, нравственное воспитание***

###### *Основные цели и задачи:*

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
2. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
3. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

##### ***2) Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.***

###### *Основные цели и задачи:*

1. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.
2. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

### **3) Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

*Основные цели и задачи:*

1. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
2. Воспитание культурно-гигиенических навыков.
3. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
4. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
5. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

### **4) Формирование основ безопасности.**

*Основные цели и задачи:*

1. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
2. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
3. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
4. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

## ***Образовательная область «Познавательное развитие»***

**«Цель:** развитие познавательных способностей и познавательных интересов детей.

**Задачи:**

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

**Основные направления:**

***1) Развитие познавательно-исследовательской деятельности.***

*Основные цели и задачи:*

1. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности.
2. Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

3. Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

## ***2) Приобщение к социокультурным ценностям.***

*Основные цели и задачи:*

1. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
2. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
3. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.
4. ***3) Формирование элементарных математических представлений.***

*Основные цели и задачи:*

1. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

## ***4) Ознакомление с миром природы.***

*Основные цели и задачи:*

1. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.

2. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

3. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания бере

#### 4. *Образовательная область «Речевое развитие»*

**Цель:** формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

##### **Задачи:**

1. Владение речью как средством общения.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
4. Развитие речевого творчества.
5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
7. Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

##### **Основные направления:**

###### **1) Развитие речи.**

##### **Основные цели и задачи:**

1. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

2. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
3. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

## **2) Художественная литература.**

*Основные цели и задачи:*

1. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
2. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### **2.1.4.Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие».**

**Цель:** Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

**Задачи:**

1. Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства.
4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

6. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

### **Основные направления:**

#### ***1) Приобщение к искусству.***

##### *Основные цели и задачи:*

1. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
2. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
3. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

#### ***2) Изобразительная деятельность.***

##### *Основные цели и задачи:*

1. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.
2. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
3. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

#### ***3) Конструктивно-модельная деятельность.***

##### *Основные цели и задачи:*

1. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
2. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

#### ***4)Музыкально-художественная деятельность.***

##### *Основные цели и задачи:*

1. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
2. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
3. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
4. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

#### **Образовательная область «Физическое развитие».**

***Цель:*** охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия.

##### ***Задачи:***

1. Приобретение опыта в двигательной деятельности.
2. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.

3. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

### **Основные направления:**

#### ***1)Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.***

##### *Основные цели и задачи:*

1. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

#### ***2)Физическая культура.***

##### *Основные цели и задачи:*

1. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

2. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

3. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

4. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в сам самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

### **а) особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Виды деятельности	Особенности видов деятельности
Непосредственно образовательная	основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Деятельность	
Игровая деятельность	<p>является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.</p> <p>Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.</p> <p>При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).</p>
Коммуникативная деятельность	<p>направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.</p>
Познавательно-исследовательская	<p>включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и</p>

деятельность	взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.
Восприятие художественной литературы и фольклора	организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.
Конструирование и изобразительная деятельность детей	представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
Музыкальная деятельность	организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.
Двигательная деятельность	организуется в процессе занятий физической культурой, требования, к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая, во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер

Виды практик	Особенности организации
Совместная игра	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Данные ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает

	<p>представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.</p>
<p>Творческая мастерская</p>	<p>Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.).</p>

	<p>Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.</p>
Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)	<p>форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.</p>
Сенсорный и интеллектуальный тренинг	<p>система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.</p>
Детский досуг	<p>вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.</p>

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.
---	--

б) Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

<b>Образовательная область</b>	<b>Формы поддержки детской инициативы</b>		<b>Приёмы, средства поддержки детской инициативы</b>	
	<i>Совместная образовательная деятельность</i>	<i>Самостоятельная образовательная деятельность</i>	<i>Совместная образовательная деятельность</i>	<i>Самостоятельная образовательная деятельность</i>
«Социально-коммуникативное развитие»	- НОД; - тематические	- игры (дидактические, строительные, настольно-печатные,	- наблюдение;	Создание соответствующей развивающей предметно-пространственной среды для

	досуги; - театральные постановки, спектакли.	театрализованные, режиссёрские, сюжетно-ролевые);  - самостоятельная игровая деятельность и др.	- беседа; -игровые ситуации;  - проблемные ситуации.	самостоятельной деятельности.
«Познавательное развитие»	- НОД;  - рассматривание объектов природы, сюжетных картин;  - рассматривание картин (пейзаж, натюрморт и т.д.) и составление по ним рассказов;  - тематические досуги;  - театральные постановки, спектакли;  - дидактические игры.	самостоятельное рассматривание объектов природы, сюжетных картин;  -самостоятельное рассматривание картин (пейзаж, натюрморт и т.д.) и составление по ним рассказов.	- наблюдение;  - беседа; -игровые ситуации;  -проблемные ситуации.	Создание соответствующей развивающей предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности (создание коллекций, центра экспериментирования и т.д.).
«Речевое развитие»	- НОД;	- самостоятельное	- наблюдение;	Создание соответствующей

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание объектов природы, сюжетных картин;</li> <li>- рассматривание картин (пейзаж, натюрморт и т.д.) и составление по ним рассказов;</li> <li>- речевые игры и др.</li> </ul>	<p>рассматривание объектов природы, сюжетных картин;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельное рассматривание картин (пейзаж, натюрморт и т.д.) и составление по ним рассказов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа;</li> <li>- игровые ситуации.</li> </ul>	<p>развивающей предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности (создание библиотеки детской художественной литературы и др.).</p>
«Художественно-эстетическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание картин (пейзаж, натюрморт и т.д.) и составление по ним рассказов;</li> <li>- театральные постановки, спектакли.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- украшение личных предметов;</li> <li>- игры (дидактические, строительные, театрализованные, сюжетно-ролевые);</li> <li>- самостоятельная изобразительная деятельность и др.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение (произведений искусства и др.).</li> </ul>	<p>Создание соответствующей развивающей предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности.</p>
«Физическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>- занятия (физическая культура, ритмика и др.);</li> <li>- изготовление</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельное изготовление атрибутов для подвижных игр, предметов для игр и др.);</li> <li>- подвижные игры;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание ситуации для двигательной активности.</li> </ul>	<p>Создание соответствующей развивающей предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности.</p>

	атрибутов для подвижных игр, предметов для игр и др.); - подвижные игры; - спортивные игры; - физминутки; - физдосуги и спортивные праздники; - эстафеты; - прогулка и др.	- самостоятельные подвижные игры.		
--	--	-----------------------------------	--	--

### **в) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей. В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- в равной мере ответственность родителей и педагогов.

**Задачи:**

- 1) формирование основ психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

В дошкольном учреждении разработана система взаимодействия с родителями. Начинается она со знакомства в «*Мамочкиной школе*». На протяжении всего пребывания ребенка в детском саду, она расширяется и углубляется через различные формы сотрудничества, которые можно представить в виде «Круга доверия».

Для реализации содержания работы по сотрудничеству детского сада и семьи используются **коллективные формы работы:**

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- проведение целенаправленной работы, пропагандирующей общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и мастер-классах.

Реальное участие родителей в жизни ДОО	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос - интервьюирование - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории;	2 раза в год

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-помощь в создании предметно-развивающей среды;</li> <li>-оказание помощи в ремонтных работах;</li> </ul>	<p>Постоянно</p> <p>ежегодно</p>
В управлении ДОО	<ul style="list-style-type: none"> <li>- участие в работе попечительского совета, родительского комитета, Совета ДОО; педагогических советах.</li> <li>- участие в контроле.</li> </ul>	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»;</li> <li>-памятки;</li> <li>-библиотека для родителей</li> <li>-создание странички на сайте ДОО;</li> <li>-консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции;</li> <li>- распространение опыта семейного воспитания;</li> <li>-родительские собрания;</li> <li>- выпуск газеты для родителей «Радуга»;</li> </ul>	<p>1 раз в квартал</p> <p>Обновление постоянно</p> <p>1 раз в месяц</p> <p>По годовому плану</p>

		1 раз в квартал 1 раз в квартал
<p>В воспитательно-образовательном процессе ДОО, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений</p> <p>с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Дни открытых дверей.</li> <li>- Дни здоровья.</li> <li>- Недели творчества</li> <li>- Совместные праздники, развлечения.</li> <li>-Встречи с интересными людьми</li> <li>- Семейные клубы, «Навстречу друг другу»; семейные гостиные</li> <li>- Клубы по интересам для родителей;</li> <li>- Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах</li> <li>- Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности</li> <li>- Творческие отчеты кружков</li> </ul>	<p>2 раза в год</p> <p>1 раз в квартал</p> <p>2 раза в год</p> <p>По плану</p> <p>По плану</p> <p>1 раз в квартал</p> <p>Постоянно по годовому плану</p> <p>2-3 раза в год</p> <p>1 раз в год</p>

### ***2.1.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы***

*с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфика их образовательных потребностей*

**Дошкольный возраст (от 3 года до 7 лет)**

<i><b>Вид детской деятельности</b></i>	<i><b>Формы организации</b></i>	<i><b>Способы, методы</b></i>	<i><b>Средства</b></i>
<i>Двигательная</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Утренняя гимнастика;</li> <li>✓ Подвижные игры;</li> <li>✓ Народные подвижные игры;</li> <li>✓ Игровые упражнения;</li> <li>✓ Двигательные паузы;</li> <li>✓ Спортивные пробежки, соревнования, праздники, эстафеты;</li> <li>✓ Физминутки;</li> <li>✓ Образовательная деятельность в спортзале и на воздухе.</li> </ul>	Упражнения, показ, объяснение.	Спортивный зал, игровой участок, спортивное оборудование.
<i>Игровая</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Игровые ситуации;</li> <li>✓ Игры с правилами (дидактические, подвижные, народные);</li> <li>✓ Творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные).</li> </ul>	Показ, объяснение.	Групповая комната, игровое оборудование.
<i>Познавательно-</i>	✓ Наблюдения;	Показ, создание	Территория СП, групповая комната, центр

<i>исследовательская</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Экскурсии;</li> <li>✓ Решение проблемных ситуаций;</li> <li>✓ Экспериментирование;</li> <li>✓ Коллекционирование;</li> <li>✓ Моделирование;</li> <li>✓ Познавательно-исследовательские проекты.</li> </ul>	игровой ситуации, рассказ, демонстрация.	песка и воды, экологический центр, центр экспериментирования.
<i>Коммуникативная</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Беседы;</li> <li>✓ Речевые ситуации;</li> <li>✓ Составление рассказов и сказок;</li> <li>✓ Творческие пересказы;</li> <li>✓ Составление и отгадывание загадок;</li> <li>✓ Словесные игры;</li> <li>✓ Настольно-печатные игры с правилами;</li> <li>✓ Сюжетные игры;</li> <li>✓ Ситуативные разговоры;</li> <li>✓ Речевые тренинги;</li> <li>✓ Вопросы.</li> </ul>	Чтение художественной литературы, рассказ, создание ситуации общения.	Набор картин, иллюстраций, проектор, ноутбук, экран, презентации, DVD, телевизор, настольные игры, картинки и т.д.
<i>Музыкальная</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Слушание;</li> <li>✓ Исполнение;</li> <li>✓ Игра на детских музыкальных инструментах;</li> <li>✓ Ритмика и танцы;</li> <li>✓ Музыкальные импровизации;</li> <li>✓ Музыкально-</li> </ul>	Слушание музыки, показ, объяснение, упражнение.	Музыкальный зал, фортепиано, детские музыкальные инструменты, музыкальный центр, атрибуты для музыкальных игр и т.д.

	<p>дидактические игры;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Подвижные игры с музыкальным сопровождением;</li> <li>✓ Инсценировки, драматизации;</li> <li>✓ Образовательная деятельность в музыкальном зале.</li> </ul>		
<i>Изобразительная</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Аппликация;</li> <li>✓ Рисование;</li> <li>✓ Лепка;</li> <li>✓ Творческие проекты;</li> <li>✓ Мастерские по изготовлению предметов детского творчества.</li> </ul>	Показ, создание игровой ситуации, объяснение.	Центр творчества в группе, набор различных материалов для изодеятельности и т.д.
<i>Восприятие (художественной литературы и фольклора)</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Рассказывание;</li> <li>✓ Чтение;</li> <li>✓ Обсуждение;</li> <li>✓ Разучивание и инсценировка произведений;</li> <li>✓ Игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый, др.).</li> </ul>	Чтение художественной литературы, показ, объяснение.	Книжный центр в группе, библиотека детской художественной литературы.
<i>Конструирование</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Изготовление макетов;</li> <li>✓ Конструктивные игры;</li> <li>✓ Моделирование.</li> </ul>	Показ, создание игровой ситуации, объяснение,	Набор конструктора из разных материалов.

		демонстрация.	
<p><i>Элементарный бытовой труд</i> (в помещении и на улице) - Самообслуживание</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Поручения (индивидуальные и подгрупповые);</li> <li>✓ Дежурства;</li> <li>✓ Практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты;</li> <li>✓ Совместные (коллективные) действия.</li> </ul>	Показ, объяснение, демонстрация.	Экологический центр, схемы по трудовой деятельности.

### Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Направления	Возраст	Формы		
		Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	2-3 года	Игровое упражнение, индивидуальная игра, совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра, беседа, наблюдение, рассматривание, чтение, педагогическая ситуация, праздник, экскурсия ситуация морального выбора.	Поручение, педагогическая ситуация	Игровая деятельность, дидактические игры.
	3-8 лет	Наблюдение, чтение, игра, игровое упражнение, проблемная ситуация,	Индивидуальная работа во время утреннего приема; культурно-гигиенические процедуры	Совместная со сверстниками, игра, индивидуальная игра

		беседа, совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра, индивидуальная игра, праздник, экскурсия, ситуация морального выбора, проектная деятельность, театрализованная деятельность, коллективное обобщающее занятие.	(объяснение, напоминание); игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание, игровое упражнение, совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра.	Самообслуживание.
2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	2-3 года	Беседа, наблюдение, экскурсия, игра, чтение, рассматривание иллюстраций, непрерывная непосредственно образовательная деятельность	Интегрированная детская деятельность, игровые обучающие ситуации, игра, проблемные ситуации, беседы, рассматривание иллюстраций.	Совместная со сверстниками, игра, индивидуальная игра, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры
	3-8 лет	Игра, чтение, беседа, наблюдение, педагогическая ситуация, экскурсия, ситуация морального выбора, проектная деятельность, интегративная деятельность, коллективная обобщающая непосредственно образовательная деятельность, праздник.	Ситуативный разговор с детьми, педагогическая ситуация, ситуация морального выбора, беседа, игра, проектная деятельность, интегративная деятельность.	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, чтение, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций, слушание музыки, музыкальные игры

3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	2-3 года	Утренняя и вечерняя прогулки, подготовка к приему пищи, деятельность детей в уголке природы, НОД, интегрированная детская деятельность.	Трудовые поручения, совместная трудовая деятельность, разные виды организованной трудовой деятельности.	Игра, специально организованная деятельность.
	3-8 лет	Чтение, поручения, игровые ситуации, досуг, обучение, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии, совместный труд детей и взрослых, беседы, наблюдение.	Совместные действия, наблюдения, игра, поручение и задание, дежурство, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера, проектная деятельность, совместные действия, поручение и задание, наблюдения, чтение.	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, чтение, дежурство, продуктивная деятельность, ведение календаря природы, рассматривание иллюстраций.
4. Формирование основ безопасности	2-3 года	Игровое упражнение, индивидуальная игра, совместная с воспитателем игра, беседа, наблюдение, рассматривание, чтение, педагогическая ситуация.	Интегрированная детская деятельность, игровые обучающие ситуации, театрализованные игры.	Игра, игровое упражнение.
	3-8 лет	Беседа, рассматривание иллюстраций в книгах, сюжетных картин, дидактические игры, ситуационное обучение, тематический досуг, целевая прогулка по периметру и за пределы детского сада, обучающие игры (сюжетные), подвижные	Утренняя гимнастика, водные процедуры (умывание), приём пищи, наблюдение, тематический досуг, игры, рассматривание иллюстраций.	Сюжетно-ролевые игры, продуктивная деятельность детей, подвижные игры, рассматривание иллюстраций к художественным произведениям, тематических альбомов, строительные игры, обыгрывание ситуаций с

		игры, чтение, просмотр и обсуждение видеофильмов.		транспортными игрушками, настольно-печатные игры.
--	--	---	--	---

**Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Познавательное развитие»**

Направления	Возраст	Формы		
		Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности	2-3 года	Экспериментирование, игры с правилами, наблюдение, рассказ, беседа, интегративная деятельность.	Интегративная детская деятельность, совместная со сверстниками игра, экспериментирование, дидактические игры, рассказ, беседа.	Экспериментирование, рассматривание иллюстраций, совместная со сверстниками игра.
	3-8 лет	Создание коллекций, проектная деятельность, исследовательская деятельность, экспериментирование, игры с правилами, наблюдение, решение проблемных ситуаций, рассказ, беседа, интегративная деятельность.	Интегративная детская деятельность, совместная со сверстниками игра, проектная деятельность, исследовательская деятельность, экспериментирование, дидактические игры, рассказ, беседа, ситуативный разговор.	Экспериментирование, рассматривание иллюстраций, совместная со сверстниками игра, настольно-печатные игры
2. Приобщение к социокультурным ценностям	2-3 года	Беседы, обучение, чтение художественной литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение,	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание

		ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	
	3-8 лет	Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково –творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деят-ть
3.Формирование элементарных математических представлений.	2-3 года	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
	3-8 лет	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсия	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство

4.Ознакомление миром природы.	с	2-3 года	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры</p>
		3.8лет	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природы, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природы, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы</p>

	Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения	Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации	
--	--	---	--

### Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Направления	Возраст	Формы		
		Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие речи	2-3 года	Артикуляционная гимнастика Дидактические игры, Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений, пересказ Работа в книжном уголке Разучивание скороговорок, чистоговорок. Обучению пересказу по серии сюжетных картинок,	Называние, повторение, слушание Речевые дидактические игры. Наблюдения Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа Разучивание стихов	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество

		по картине		
	3-8 лет	Сценарии активизирующего общения. Дидактические игры Игры-драматизации Экспериментирование с природным материалом Разучивание, пересказ Речевые задания и упражнения Разучивание скороговорок, чистоговорок. Артикуляционная гимнастика Проектная деятельность Обучению пересказу литературного произведения	Речевые дидактические игры. Чтение, разучивание Беседа Досуги Разучивание стихов	Игра-драматизация Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Самостоятельная художественно-речевая деятельность
2.Приобщение к художественной литературе	2-3 года	Подбор иллюстраций Чтение литературы. Заучивание Рассказ Объяснения	Рассказ Чтение Игры-драматизации,	Игры Театр Рассматривание иллюстраций Игры Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы Театр
	3.8лет	Рассматривание Интегративная деятельность Чтение Обсуждение	Чтение. Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций.	Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность игры

		<p>Рассказ Игра Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок</p>	<p>Разговор с детьми Проектная деятельность Обсуждение. Рассказ. Инсценирование Сочинение загадок Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины</p>	
--	--	--	--	--

### Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

Направления	Возраст	Формы		
		Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Приобщение к искусству	2-3 года	<p>НОД Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: Театрализованная деятельность Слушание музыкальных сказок, Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов Рассматривание картинок,</p>	<p>Использование музыки: - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты</p>

		<p>иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</p> <p>Игры, хороводы</p> <p>Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.)</p> <p>Празднование дней рождения</p>	<p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>Игры в «праздники», «концерт»</p> <p>Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии</p> <p>Импровизация танцевальных движений в образах животных,</p> <p>Концерты-импровизации Игра на шумовых музы-кальных инструментах;</p> <p>экспериментирование со звуками,</p> <p>Музыкально-дид. игры</p>
3-8 лет	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <p>-Театрализованная деятельность</p> <p>-Слушание музыкальных сказок,</p> <p>- Беседы с детьми о музыке;</p> <p>-Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p> <p>- Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций,</p>	<p>Использование музыки:</p> <p>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</p> <p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- во время умывания</p> <p>- во время прогулки (в теплое время)</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- перед дневным сном</p> <p>- при пробуждении</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p> <p>Инсценировка песен</p> <p>-Формирование танцевального творчества,</p> <p>-Импровизация образов</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО</p> <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений</p>	

		предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения	сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения	Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др Детский ансамбль, оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»
2.Изобразительная деятельность	2-3 года	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр
	3-8лет	Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная	Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация

		<p>Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства</p>	<p>деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем</p>	
3.Конструктивно-модельная деятельность	2-3 года	<p>Сюжетно – ролевая игра Рассматривание Наблюдение Конструирование Беседа</p>	<p>Сюжетно – ролевая игра Строительные игры Рассматривание Наблюдение Конструирование Просмотр видеофильмов Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ</p>	<p>Строительные игры Сюжетно – ролевая игра Рассматривание Конструирование Развивающие игры</p>
	3-8лет	<p>Сюжетно – ролевая игра Строительные игры Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры</p>	<p>Сюжетно – ролевая игра Строительные игры Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры</p>	<p>Строительные игры Сюжетно – ролевая игра Рассматривание Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры</p>

		Экскурсия Рассказ Беседа	Просмотр видео - фильмов Экскурсия Ситуативный разговор рассказ	
4.Музыкальная деятельность	2-3 года	Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально-дидактическая игра Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение	Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Экспериментирование со Звуками Музыкально-дидактическая игра Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение	
	3-8лет	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Другие занятия -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт»

		- перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;	Помещать в уголок иллюстрации и иллюстрации с прослушанными музыкальными произведениями.
--	--	---	---	--

### 2.2.1. Формы и методы работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

Направления	Возраст	Формы		
		Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	2-3 года	Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения	Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал	Сюжетно-ролевые игры
	3-8 лет	Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья	Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.	Игра Игровое упражнение Подражательные движения
2.Физическая культура	2-3 года	НОД по физическому воспитанию. Физ.минутки Динамические паузы	Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности	Игра Игровое упражнение Подражательные движения

			<p>Игровые упражнения          Проблемная ситуация          Индивидуальная работа          Занятия по физическому воспитанию на улице          Подражательные движения          Гимнастика после дневного сна.          Физкультурные упражнения          Коррекционные упражнения          Индивидуальная работа          Подражательные движения</p>	
	3-8лет	<p>НОД по физическому воспитанию.          В занятиях по физическому воспитанию:          -сюжетный комплекс          -подражательный комплекс          - комплекс с предметами          Физ.минутки          Динамические паузы          Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр</p>	<p>Утренний отрезок времени          Индивидуальная работа воспитателя          Игровые упражнения          Утренняя гимнастика.          Подражательные движения          Подвижная игра большой и малой подвижности          Игровые упражнения          Проблемная ситуация          Индивидуальная работа          Занятия по физическому воспитанию на улице          Подражательные движения          Занятие-поход (подгот. гр.)          Гимнастика после дневного сна.          Физкультурные упражнения          Коррекционные упражнения          Индивидуальная работа          Подражательные движения</p>	<p>Игровые упражнения          Подражательные движения          Дидактические, сюжетно-ролевые игры</p>

### 2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

а) Специальные условия для получения образования детей с ограниченными возможностями здоровья.

**Насыщенность среды** логопедического кабинета соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими игровыми и дидактическими материалами (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

**2) Трансформируемость пространства** предусматривает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

**3) Полифункциональность** материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды;

**4) Вариативность среды** предполагает:

- наличие в логопедическом кабинете различных пространств (центров) (для непосредственно образовательной деятельности, индивидуальной работы, игры, конструирования), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

- периодическую сменяемость игрового и дидактических материалов, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**5) Доступность среды** предполагает:

- доступность для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
  - свободный доступ детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
  - исправность и сохранность материалов и оборудования.
- б) Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

### **Оснащение логопедического кабинета:**

1. Столы детские.
2. Стол письменный.
3. Стул.
4. Стулья детские.
5. Настенная магнитная доска.
6. Настенное зеркало для логопедических занятий 50 x 100.
7. Шкаф для пособий.
8. Зеркало для индивидуальной работы 9 x 12 (10 шт.).
9. Настенные часы.
10. Разрезные азбуки и пеналы к ним.
11. Альбомы с картинками для исследования произношения звуков.
12. Наборы картинок, предназначенные для работы над речевым материалом на различные группы звуков.
13. Книги-пособия с речевым материалом для закрепления произношения разных звуков.
14. Наглядный материал по развитию речи (предметные, сюжетные, серии картинок и т.д.).
15. Настольные игры (различные лото, кубики, мозаика, специальные лото и др.) и игрушки (мебель, посуда, животные, птицы; игрушки, предназначенные для развития дыхания и т.д.).
16. Методические и учебные пособия.

**Коррекционно-педагогическое сопровождение** направлено на устранение речевого дефекта у детей, а также на предупреждение возможных трудностей в процессе школьного обучения (подготовка к обучению грамоте, совершенствование познавательных процессов и обеспечение личностной готовности к обучению в школе). Достижение цели обеспечивается постановкой широкого круга образовательных, воспитательных, коррекционных и развивающих задач, решение которых осуществляется логопедом и воспитателями на специальных индивидуальных и фронтальных занятиях, а также созданием единого речевого режима в группе (контроль над речью детей в течение дня. Планирование и содержание коррекционного обучения определяется программами, методическими материалами и строится с учетом возраста детей и индивидуальных проявлений речевого дефекта. Коррекционная работа по воспитанию и обучению дошкольников с нарушениями речи включает проведение фронтальных ( по периодам) и индивидуальных занятий, осуществление преемственности в работе учителя-логопеда, воспитателя, музыкального руководителя и инструктора по физической культуре. Учитель-логопед планирует занятия, определяет их содержание в зависимости от периода и задач обучения, отбирает лексический материал, методические приемы с учетом возраста детей и структуры речевого нарушения. Кроме непосредственной работы с детьми коррекционной группы в деятельность учителя логопеда входят:

- консультативно-педагогическая работа с родителями;
- оказание методико-консультативной помощи воспитателям,;
- участие в проведение ПМПк.

Для решения коррекционного развития дошкольников ДОО создана система логопедической работы:

- проводится комплексное обследование детей;
- имеются перспективные планы индивидуальной и фронтальной работы;
- налажена взаимосвязь учителя-логопеда со специалистами ДОО;
- проводится промежуточный и итоговый контроль над качеством коррекционной работы;
- организуется консультативно-педагогическая работа с родителями.

В группе для детей с нарушением речи работают высококвалифицированные специалисты: учитель-логопед имеет высшее образование и высшую квалификационную категорию; 1 воспитатель – высшее образование и высшую квалификационную категорию; 1 воспитатель – средне-специальное образование и первую квалификационную категорию.

В группе для детей с нарушением речи существуют стабильные формы работы с родителями, которые являются достаточно эффективными: родительские собрания с показом открытых занятий логопеда и воспитателя, систематическое проведение консультаций, индивидуальных бесед, постоянно действующий стенд для родителей, участие родителей во всех мероприятиях проводимых в детском саду (праздники родительские собрания, экскурсии и т.д.). учитель-логопед осуществляет постоянный контроль за развитием речи воспитанников всех групп ДОО.

В группу для детей с нарушением речи дети зачисляются по заключению психолого-медико-педагогической консилиума Центра диагностики и консультирования п. Безенчук. На каждого ребёнка ведется карта индивидуального динамического обследования, фиксируется динамика индивидуального развития. Содержание индивидуальной работы с детьми определяется на основе диагноза ПМПк.

В течение 3-х лет воспитатели группы и учитель – логопед прошли курсы повышения квалификации.

В ДОО ежегодно разрабатывается план работы по формированию позитивного отношения к детям с ограниченными возможностями.

В ДОО постоянно функционирует ПМПк, имеется график заседания консилиума, имеется тетрадь протокола консилиума.

На заседаниях разрабатываются индивидуальные программы на каждого ребенка с нарушениями речи, фиксируется динамика коррекции развития воспитанников, подводятся итоги усвоения детьми общеобразовательных программ.

Коррекционно-педагогическое воздействие направлено на устранение речевого дефекта у детей, а также на предупреждение возможных трудностей в процессе школьного обучения (подготовка к обучению грамоте, совершенствование познавательных процессов и обеспечение личностной готовности к обучению в школе). Достижение цели обеспечивается постановкой широкого круга образовательных, воспитательных, коррекционных и развивающих задач, решение которых осуществляется учителем - логопедом и воспитателями на специальных индивидуальных и фронтальных занятиях, а также созданием единого речевого режима в группе (контроль над речью детей в течение всего дня).

Организация и проведение коррекционной работы в ДОО осуществляется следующим образом:

- отбор детей и комплектование группы,
- комплексное обследование детей,
- составление перспективных планов индивидуальной и фронтальной работы,
- занятия (фронтальные и индивидуальные),
- промежуточный и итоговый контроль,
- анализ результатов коррекционного обучения — составление речевых карт.

В деятельность учителя - логопеда входит:

- консультативно-педагогическая работа с родителями,
- оказание методико-консультативной помощи воспитателям,
- участие в проведении ПМПК.

Основная задача коррекционно-педагогической работы — создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

### **Формы, приёмы организации коррекционной работы**

Образовательная деятельность в режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом		Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
	логопед	воспитатель		
<p>Выявление детей с нарушениями речи.</p> <p>Проведение диагностики.</p> <p>Логопедический час</p> <p>Обследование : сентябрь, май</p> <p>Составление планов индивидуальной, подгрупповой и групповой работы</p>	<p>Диагностика речевого развития</p> <p>Заполнение речевых карт</p> <p>Составление планов индивидуальной работы</p> <p>Занятия фронтальные, подгрупповые индивидуальные</p> <p>Осуществление взаимодействия со специалистами</p>	<p>Наблюдение за речью детей</p> <p>Создание речевой среды</p> <p>Автоматизация звуков</p> <p>Занятия по тетради взаимодействия по заданию логопеда</p> <p>Интегрированные занятия</p> <p>Наблюдение</p> <p>Беседа Познавательная игротека</p>	<p>Деятельность в логопедическом уголке</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Опыты и эксперименты</p> <p>Интегрированная детская деятельность (Старший – подготовительный)</p>	<p>Беседа.</p> <p>Чтение.</p> <p>Домашнее экспериментирование.</p> <p>Консультативные встречи.</p> <p>Семинары.</p> <p>Прогулки.</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Семинары-практикумы.</p> <p>Презентации.</p> <p>Альбомы (Старший – подготовительный возраст)</p>

б) Эффективность логопедической работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителей и педагогов.

Распределение занятий по развитию речи, проводимых в течение недели в соответствии с требованиями к максимальной образовательной нагрузке на ребёнка в ДОУ, определёнными СанПиН 2.4.1.3049-13.

Режим дня и модель непосредственно образовательной деятельности строятся с учетом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей детей логопедической группы, а также решаемых в процессе образовательной деятельности коррекционных и образовательных задач.

### Режим логопедической группы

Прием, осмотр, игры	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.55
Подготовка к организованной образовательной деятельности	8.55-9.00
Коррекционно – образовательная деятельность (по подгруппам и индивидуальная) со специалистом	9.00-12.40
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-12.30
Возвращение с прогулки, игры	12.30-12.40
Игры. Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник, игры	15.15 - 15.25
Коррекционный час	16.00 - 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 - 17.30
Уход детей домой	17.30

### Режим подготовительная логопедическая группа

Прием, осмотр, игры	7.00-8.00
---------------------	-----------

Утренняя гимнастика	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.55
Подготовка к организованной образовательной деятельности	8.55-9.00
Коррекционно – образовательная деятельность (по подгруппам и индивидуальная) со специалистом	9.00-12.50
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-12.40
Возвращение с прогулки	12.40-12.50
Игры, подготовка к обеду, обед	12.50-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.00
Подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник, игры	15.15-15.25
Коррекционный час	16.00 - 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 17.30
Уход детей домой	17.30

### **Объем образовательной нагрузки.**

Режим дня и модель непосредственно образовательной деятельности строятся с учетом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей детей логопедической группы, а также решаемых в процессе образовательной деятельности коррекционных и образовательных задач.

На **первом году** обучения пятилетние дети с общим недоразвитием речи не могут полноценно овладевать учебным материалом, занимаясь всей группой фронтально. Сказывается отставание не только в развитии речи, но и во внимании,

памяти, быстрая истощаемость и утомляемость. Поэтому для проведения коррекционной работы и образовательной деятельности используются подгрупповые и индивидуальные формы работы с детьми.

На первом году обучения учитель – логопед организует коррекционную и образовательную деятельность (фронтально и индивидуально) в первой половине дня (один раз в неделю – во второй половине дня) по 3 периодам: I период – с 15 сентября по 30 ноября; II период – с 1 декабря по 31 марта; III период с 1 апреля по 30 июня.

В ходе коррекционной работы предусматриваются следующие виды образовательной деятельности: формирование лексико – грамматических средств языка и развитию связной речи, и формирование произношения.

В первом периоде подгрупповая работа по формированию лексико – грамматических средств языка и развитию связной речи проводится 2 раза в неделю. Работа по коррекции звукопроизношения – только индивидуально.

Во втором периоде речевые возможности детей возрастают, поэтому возможно проводить фронтальную работу с детьми по формированию лексико – грамматических средств языка и развитию связной речи 3 раза в неделю, а фонетическую работу – 1 раз.

В третьем периоде акцент переносится на развитие самостоятельной связной речи, активизируется работа не только по закреплению поставленных звуков, но и отдельно по овладению звуковым анализом и синтезом. В этот период фронтальная работа с детьми проводится 5 раз в неделю: по формированию лексико – грамматических средств языка и развитию связной речи – 3 раза в неделю, а по формированию звукопроизношения 2 раза в неделю.

Образовательная область	Формирование лексико-грамматических категорий			Развитие связной речи			Формирование звукопроизношения			Обучение грамоте		
	период											
	I	II	III	I	II	III	I	II	III	I	II	III
Количество в неделю	1	2	2	1	1	1	-	1	2	-	-	-
Количество в	4	8	8	4	4	4	-	4	8	-	-	-

месяц												
Количество в год	55			34			35			-		

Примерное распределение рабочего времени по видам работ  
учителя-логопеда

Дни недели	Время	Проводимая работа	С кем проводится
Понедельник	8.00 – 9.00	Индивидуальные занятия	Дети
	9.00 – 9.45	Фронтальные, подгрупповые занятия	Дети
	9.45 – 12.00	Индивидуальные занятия	Дети
Вторник	8.00 – 9.00	Индивидуальные занятия	Дети
	9.00 – 9.45	Фронтальные, подгрупповые занятия	Дети
	9.45 – 12.00	Индивидуальные занятия	Дети
Среда	14.30 – 15.00	Работа с документацией, консультации педагогов	Педагоги
	15.00 – 15.45	Фронтальные, подгрупповые занятия	Дети
	15.45 – 18.00	Индивидуальные занятия	Дети
	18.00 – 18.30	Консультация	Родители
Четверг	8.00 – 9.00	Индивидуальные занятия	Дети

	9.00 – 9.45	Фронтальные, подгрупповые занятия	Дети
	9.45 – 12.00	Индивидуальные занятия	Дети
Пятница	8.00 – 9.00	Индивидуальные занятия	Дети
	9.00 – 9.45	Фронтальные, подгрупповые занятия	Дети
	10.05 – 12.00	Индивидуальные занятия	Дети

На **втором году** обучения учитель – логопед организует коррекционную и образовательную деятельность (фронтально и индивидуально) в первой половине дня (один раз в неделю – во второй половине дня) по 3 периодам: I период – с 15 сентября по 30 ноября; II период – с 1 декабря по 31 марта; III период с 1 апреля по 30 июня.

В ходе коррекционной работы предусматриваются следующие виды образовательной деятельности:

- формирование лексико-грамматических средств языка и связной речи;
- формирование правильного звукопроизношения;
- подготовка к обучению грамоте.

Образовательная область	Формирование лексико-грамматических категорий	Развитие связной речи	Формирование звукопроизношения	Обучение грамоте
				период

	I	II	III									
Количество в неделю	2	1	1	1	1	1	2	2	1	-	1	2
Количество в месяц	8	4	4	4	4	4	8	8	4	-	4	8
Количество в год	46			35			56			31		

### Примерное распределение рабочего времени по видам работ учителя-логопеда

Дни недели	Время	Проводимая работа	С кем проводится
Понедельник	8.00 – 9.00	Индивидуальные занятия	Дети
	9.00 - 10.05	Фронтальные, подгрупповые занятия	Дети
	10.05 – 12.00	Индивидуальные занятия	Дети
Вторник	8.00 – 9.00	Индивидуальные занятия	Дети
	9.00 - 10.05	Фронтальные, подгрупповые занятия	
	10.05 – 12.00	Индивидуальные занятия	Дети
Среда	14.30 – 15.00	Работа с документацией, консультации педагогов	Педагоги

	15.00 – 16.05	Фронтальные, подгрупповые занятия	Дети
	16.10 – 18.00	Индивидуальные занятия	Дети
	18.00 – 18.30	Консультация	Родители
Четверг	8.00 – 9.00	Индивидуальные занятия	Дети
	9.00 - 10.05	Фронтальные, подгрупповые занятия	Дети
	10.05 – 12.00	Индивидуальные занятия	Дети
Пятница	8.00 – 9.00	Индивидуальные занятия	Дети
	9.00 - 10.05	Фронтальные, подгрупповые занятия	Дети
	10.05 – 12.00	Индивидуальные занятия	Дети

в) использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов

-«Программами дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи» авт. Филичева Т. Б., Чиркина Г. В., Туманова Т. В. , Миронова С. А., Лагутина А. В.;

-Примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М.А., Комаровой Т.С.;

-Основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного учреждения.

При составлении программы были использованы разработки отечественных ученых в области специальной педагогики и психологии:

- Практическое пособие «Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста» Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной;

- «Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО Автор — учитель-логопед высшей квалификационной категории, отличник народного образования Н. В. Нищева:

- «Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» авторы Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной.

г) проведение групповых и индивидуальных занятий

**Логопедическая работа на фронтальных (подгрупповых) занятиях с детьми 1-го года обучения (5-6 лет)**

<p>1 период: сентябрь, октябрь, ноябрь</p>	<p><b>Развитие лексико-грамматических средств языка</b></p> <p>Учить детей вслушиваться в обращенную речь.</p> <p>Учить выделять названия предметов, действий, признаков, понимать обобщающее значение слов.</p> <p>Учить детей преобразовывать глаголы повелительного наклонения 2-го лица единственного числа в глаголы изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени (спи — спит, спят, спали, спала).</p> <p>Расширять возможности пользоваться диалогической формой речи.</p> <p>Учить детей использовать в самостоятельной речи притяжательные местоимения «мой — моя», «мое» в сочетании с существительными мужского и женского рода, некоторых форм словоизменения путем практического овладения существительными единственного и множественного числа, глаголами единственного и множественного числа настоящего и прошедшего времени, существительными в винительном, дательном и творительном падежах (в значении орудийности и средства действия).</p> <p>Учить детей некоторым способам словообразования: с использованием существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и глаголов с разными приставками (на-, по-, вы).</p> <p><b>Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи</b></p> <p>Закреплять у детей навык составления простых предложений по вопросам, демонстрации действий, по картинке, по моделям: • существительное им. п. + согласованный глагол + прямое дополнение: «Мама (папа, брат, сестра, девочка, мальчик) пьет чай (компот, молоко)», «читает книгу (газету)»; • существительное им. п. 4- согласованный глагол + 2 зависимых от глагола существительных в косвенных падежах: «Кому мама шьет платье? Дочке, кукле», «Чем мама режет хлеб? Мама режет хлеб ножом».</p> <p>Формировать навык составления короткого рассказа.</p>
--	---

**Формирование произносительной стороны речи.**

Уточнять у детей произношение сохранных звуков: [а], [у], [о], [э], [и], [м], [м'], [н], [н'], [п], [п'], [т], [т'], [л], [л'], [ф], [ф'], [в], [в'], [б], [б']. Вызывать отсутствующие звуки: [к], [к'], [г], [г'], [х], [х'], [л'], [], [ы], [с], [с'], [з], [з'], [р] и закреплять их на уровне слогов, слов, предложений.

**Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.**

Учить детей различать на слух гласные и согласные звуки.

Учить детей выделять первый гласный и согласный звук в словах (Аня, ухо и т. п.), анализировать звуковые сочетания, например: ау, уа

<p>2 период: декабрь, январь, февраль, март</p>	<p><b>Формирование лексико-грамматических средств языка.</b></p> <p>Уточнять представления детей об основных цветах и их оттенках, знание соответствующих обозначений.</p> <p>Учить детей образовывать относительные прилагательные со значением соотнесенности к продуктам питания («лимонный», «яблочный»), растениям («дубовый», «березовый»), различным материалам («кирпичный», «каменный», «деревянный», «бумажный» и т. д.).</p> <p>Учить различать и выделять в словосочетаниях названий признаков по назначению и вопросам «Какой? Какая? Какое?»; обращать внимание на соотношение окончания вопросительного слова и прилагательного.</p> <p>Закреплять навык согласования прилагательных с существительными в роде, числе.</p> <p>Упражнять в составлении сначала двух, а затем трех форм одних и тех же глаголов («лежи» — «лежит» — «лежу»).</p> <p>Учить изменять форму глаголов 3-го лица единственного числа на форму 1-го лица единственного (и множественного) числа: «идет» — «иду» — «идешь» — «идем».</p> <p>Учить использовать предлоги «на, под, в, из», обозначающие пространственное расположение предметов, в сочетаниях с соответствующими падежными формами существительных.</p> <p><b>Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи.</b> Совершенствовать навык ведения подготовленного диалога (просьба, беседа, элементы драматизации).</p> <p>Расширять навык построения разных типов предложений.</p> <p>Учить детей распространять предложения введением в него однородных членов.</p> <p>Учить составлять наиболее доступные конструкции сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> <p>Учить составлять короткие рассказы по картине, серии картин, рассказы-описания, пересказ.</p> <p><b>Формирование произносительной стороны речи.</b></p>
---	---

### **Формирование лексико-грамматических средств языка.**

Закреплять навык употребления обиходных глаголов с новым лексическим значением, образованным посредством приставок, передающих различные оттенки действий («выехал» — «подъехал» — «въехал» — «съехал» и т. п.). Закреплять навыки образования относительных прилагательных с использованием продуктивных суффиксов ( ов-, -ин-, -ев-, -ан-, -ян ).

Учить образовывать наиболее употребительные притяжательные прилагательные («волчий», «лисий»); прилагательные, с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов: -еньк, - онык-.

Учить употреблять наиболее доступные антонимические отношения между словами («добрый» — «злой», «высокий» — «низкий» и т. п.).

Уточнять значения обобщающих слов.

### **Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи .**

Формировать навыки согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже:

- с основой на твердый согласный («новый», «новая», «новое», «нового» и т. п.);
- с основой на мягкий согласный («зимний», «зимняя», «зимнюю» и т. п.).

Расширять значения предлогов: к- употребление с дательным падежом, от — с родительным падежом, с — со — с винительным и творительным падежами.

Отрабатывать словосочетания с названными предлогами в соответствующих падежах.

Учить составлять разные типы предложений:

- простые распространенные из 5—7 слов с предварительной отработкой элементов структуры предложения (отдельных словосочетаний);
- предложения с противительным союзом «а» в облегченном варианте («сначала надо нарисовать дом, а потом

## Логопедическая работа на фронтальных (подгрупповых) занятиях с детьми 2-го года обучения (6-7 лет)

Периоды	Основное содержание работы
<p>1 период: сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь</p>	<p><b>Совершенствование произносительной стороны речи</b> Закреплять навыки четкого произношения звуков (гласных и согласных), имеющих в речи детей.</p> <p>Формировать умение дифференцировать на слух и в речи сохраненные звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки, на наглядно - графическую символику.</p> <p>Корректировать произношение нарушенных звуков ([л], [л’ ], [с], [с’ ], [з], [з’ ], [ц], [ш], [ж], [р] и т. д.).</p> <p>Развивать умение дифференцировать звуки по парным признакам (гласные — согласные, звонкие — глухие, твердые — мягкие, свистящие — шипящие и т. д.).</p> <p>Закреплять произношение звуков в составе слогов, слов, предложений, текстов.</p> <p>Упражнять в произношении многосложных слов с открытыми и закрытыми слогами, со стечением согласных и без них.</p> <p>Вводить в самостоятельные высказывания детей слова сложной слоговой структуры.</p> <p>Воспитывать правильную ритмико-интонационную и мелодическую окраску речи.</p>

### **Развитие лексико-грамматических средств языка.**

Расширять лексический запас в процессе изучения новых текстов (черепаша, дикобраз, изгородь, крыльцо, панцирь, музей, театр, суша, занавес, выставка). Активизировать словообразовательные процессы: употребление наименований, образованных за счет словосложения: пчеловод, книголюб, белоствольная береза, длинноногая — длинноволосая девочка, громкоговоритель; прилагательных с различными значениями соотнесенности: плетеная изгородь, камышовая, черепичная крыша и т. д.

Учить употреблять существительные с увеличительным значением (голосище, носище, домище).

Совершенствовать навыки подбора и употребления в речи антонимов — глаголов, прилагательных, существительных (вкатить — выкатить, внести — вынести, жадность — щедрость, бледный — румяный). Объяснять значения слов с опорой на их словообразовательную структуру (футболист — спортсмен, который играет в футбол).

Упражнять в подборе синонимов и практическом употреблении их в речи (скупой, жадный, храбрый, смелый, неряшливый, неаккуратный, грязнуля). Учить дифференцированно использовать в речи простые и сложные предлоги. Учить образовывать сравнительную степень прилагательных (добрее, злее, слаще, гуще, дальше); сложные составные прилагательные (темно-зеленый, ярко-красный).

Развивать понимание и объяснять переносное значение выражений: широкая душа, сгореть со стыда. С

Совершенствовать умение преобразовывать названия профессий м. р. в профессию ж. р.

(воспитатель - воспитательница, баскетболист - баскетболистка).

Учить детей преобразовывать одну грамматическую категорию в другую (танец — танцевать — танцовщик — танцовщица — танцующий).

**Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи.** Закреплять умение выделять отличительные признаки предметов, объектов; составлять загадки с опорой на эти признаки. Совершенствовать навыки сравнения предметов, объектов; составление рассказов-описаний каждого из них.

Учить подбирать слова-рифмы, составлять пары, цепочки рифмующихся слов; словосочетаний с рифмами.

Упражнять в конструировании предложений по опорным словам. Формировать навыки составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности.

Упражнять в распространении предложений за счет введения однородных членов (сказуемых, подлежащих, дополнений, определений).

Учить анализировать причинно-следственные и временные связи, существующие между частями сюжета.

Закреплять навыки составления рассказа по картине (с опорой на вопросительно-ответный и наглядно-графические планы).

Продолжать учить составлять рассказ по серии сюжетных картинок; заучивать потешки, стихотворения.

Совершенствовать навыки пересказа рассказа, сказки с опорой на картинный, вопросный планы.

Формировать навыки составления предложений с элементами творчества (с элементами небылиц, фантазийными фрагментами).

Учить составлять рассказы с элементами творчества (дополняя, изменяя отдельные эпизоды).

### **Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения**

Развивать произвольное внимание, слуховую память.

Закреплять понятия «звук», «слог».

Совершенствовать навыки различения звуков: речевых и неречевых, гласных — согласных, твердых — мягких, звонких — глухих, а также звуков, отличающихся способом и местом образования и т.д. Формировать умение выделять начальный гласный звук, стоящий под ударением, из состава слова (У — утка).

Учить анализировать звуковой ряд, состоящий из двух — трех — четырех гласных звуков.

Учить осуществлять анализ и синтез обратного слога, например: ап. Формировать умение выделять последний согласный звук в слове, например: мак.

Учить выделять первый согласный звук в слове, например: кот. Формировать умение выделять гласный звук в положении после согласного (в слогах, словах).

Учить производить анализ и синтез прямых слогов, например: са, па. Знакомить с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам ([а], [о], [у], [ы], [п], [т], [к], [л], [м] — количество изучаемых букв и последовательность их изучения определяется логопедом в зависимости от индивидуальных особенностей детей);

учить анализировать их опико-пространственные и графические признаки.

Учить составлять из букв разрезной азбуки слоги: сначала обратные, потом — прямые.

Учить осуществлять звуко-буквенный анализ и синтез слогов.

Развивать опико-пространственные ориентировки.

Развивать графо-моторные навыки.

--	--

<p>2-3 периоды: январь, февраль, март, апрель, май.</p>	<p><b>Совершенствование произносительной стороны речи .</b></p> <p>Продолжать закреплять и автоматизировать поставленные звуки в самостоятельной речи.</p> <p>Развивать умение дифференцировать на слух и в речи оппозиционные звуки ([p] — [л], [с] — [ш], [ш] — [ж] и т. д.);</p> <p>формировать тонкие звуковые дифференцировки ([т] — [т' ] — [ч], [ш] — [щ], [т] — [с] — [ц], [ч] — [щ] и т. д.).</p> <p>Развивать умение анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности ее фонетического оформления.</p> <p>Продолжать работу по исправлению нарушенных звуков ([p], [p' ], [ч], [щ]). Совершенствовать навыки употребления в речевом контексте слов сложной слоговой структуры и звуконаполняемости.</p> <p>Продолжать работу по воспитанию правильного темпа и ритма речи, ее богатой интонационно-мелодической окраски.</p> <p><b>Развитие лексико-грамматических средств языка.</b></p> <p>Уточнять и расширять значения слов (с опорой на лексические темы). Активизировать словообразовательные процессы: объяснение и употребление сложных слов (стекловата, Белоснежка, сладкоежка, самокат, снежок); объяснение и практическое употребление в речи существительных с уменьшительно-ласкательным и увеличительным значением (кулак — кулачок — кулачище).</p> <p>Закреплять употребление обобщенных понятий на основе их тонких дифференциаций (цветы, полевые, садовые, лесные).</p>
---	--

Совершенствовать навык употребления в самостоятельной речи сложных предлогов. Учить объяснять и практически употреблять в речи слова с переносным значением (ангельский характер, ежовые рукавицы, медвежья услуга и др.).

Совершенствовать умение подбирать синонимы (прекрасный, красивый, замечательный, великолепный). Учить употреблять эти слова в самостоятельной речи.

Закреплять навыки согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже.

Закреплять навыки согласования числительных с существительными в роде, падеже.

Продолжать учить подбирать синонимы и употреблять их в самостоятельной речи (молить — просить — упрашивать; плакать — рыдать — всхлипывать).

Совершенствовать умение преобразовывать одни грамматические формы в другие (веселье — веселый — веселиться — веселящийся).

Продолжать учить объяснять и практически употреблять в речи слова переносного значения (смотреть сквозь розовые очки, собачья преданность, работать спустя рукава, закидать шапками).

### **Развитие самостоятельной фразовой речи**

Закреплять навыки выделения частей рассказа, анализа причинно-следственных и временных связей, существующих между ними.

Продолжать совершенствовать навыки распространения предложений за счет введения в них однородных членов предложения.

Продолжать совершенствовать навык пересказа сказок, рассказов:

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• с распространением предложений;</li> <li>• с добавлением эпизодов;</li> <li>• с элементами рассуждений; с творческим введением новых частей сюжетной линии (начала, кульминации, завершения сюжета). Заучивать стихотворения, потешки.</li> </ul> <p>Совершенствовать навыки составления рассказов- описаний (одного предмета, двух предметов в сопоставлении).</p> <p>Продолжать учить составлять рассказ по картине, серии картин.</p> <p>Закреплять умения составлять словосочетания, предложения с рифмующимися словами.</p> <p>Совершенствовать навыки составления развернутого рассказа о каком-либо событии, процессе, явлении за счет подробного, последовательного описания действий, поступков, его составляющих.</p>
--	--

Тематический план занятий старшей логопедической группы по развитию фонетико-фонематической стороны речи у детей с ОНР

Период	№п/п	Тема занятия	Навыки овладения звуковым анализом и синтезом.

--	--	--	--

Тематический план занятий старшей логопедической группы по развитию лексико- грамматической стороны речи у детей с ОНР

Период	№ п/п	Тема занятия	Навыки овладения лексико- грамматическими категориями.

Тематический план занятий старшей логопедической группы по развитию связной речи у детей с ОНР.

Период		№п/п	Тема занятия
1	2	3	4
сентябрь	1-2 недели		Обследование речи
	3 неделя	1	Пересказ рассказа «В раздевалке», составленного по демонстрируемым действиям

	4 неделя	2	Составление рассказа «Как мы играем» по демонстрируемым действиям.
--	-------------	---	--

Тематический план комплексных занятий подготовительной логопедической группы по развитию фонетико-фонематических и лексика - грамматических навыков у детей с ОНР и обучение грамоте

Период	№ п/п	Тема занятия	Фонетико-фонематические процессы и обучение грамоте	Лексико- грамматические категории

***План индивидуальной работы (старшая группа)***

***I. Формирование правильного произношения.***

1. Развитие фонематического слуха и восприятия \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 2. Развитие общих речевых навыков (речевого дыхания, артикуляторного праксиса, голосообразования). \_\_\_\_\_  
 3. Постановка звуков: \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 4. Дифференциация звуков: \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

5.Исправление нарушений слоговой структуры и звуконаполняемости слов \_\_\_\_\_

6. Выработка четкой дикции (темпо-ритмическая организация речи).

II. *Формирование лексико-грамматических средств языка.*

1. Развитие понимания речи.

2. Практическое усвоение лексических средств языка- уточнение, расширение, обогащение и активизация предметного, глагольного словаря и словаря признаков по темам,.

3. Практическое усвоение грамматических средств языка:

- образование и употребление существительных во мн. числе;
- склонение им. существительных;
- согласование имени прилагательного с именем существительным в роде, числе, падеже;
- согласование им. сущ. с им. числит.;
- предложно-падежные конструкции;
- словообразование.

4. Работа над предложением:

- согласование слов в предложении, различные способы распространения предложений;
- построение различных типов предложений.

III. *Развитие связной речи.*

1. Развитие диалогической речи.

2. Составление пересказов , рассказов по серии картин, по сюжетной картине, рассказов- описаний.

3. Контроль над внятностью и выразительностью речи.

*IV.Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.*

*V.Развитие различных видов внимания, памяти, мышления.*

*VI.Совершенствование общей и тонкой моторики:*

-координации движений с речью;

-ориентации в пространстве;

-навыков самообслуживания;

-графических навыков.

*VII.Консультации специалистов.*

### ***План индивидуальной работы (подготовительная группа)***

*I. Формирование правильного произношения.*

1.Совершенствование фонематического слуха и восприятия. 2.Совершенствование общих речевых навыков.

3.Постановка звуков: \_\_\_\_\_ 4.Автоматизация в речи  
звуков: \_\_\_\_\_ 5.Дифференциация звуков: \_\_\_\_\_

6. Выработка четкой дикции (темпо-ритмическая организация речи).

*II. Формирование лексико-грамматических средств языка.*

1.Совершенствование понимания речи( переносного значения выражений, синонимических связей, фразеологических оборотов и т.д.).

2. Расширение, обогащение и активизация предметного, глагольного словаря и словаря признаков по темам.

3. Практическое усвоение грамматических средств языка:

-склонение им. существительных;

-согласование имени прилагательного с именем существительным в роде, числе, падеже; - согласование им. сущ. с им. числит.;

-предложно-падежные конструкции;

-словообразование.

4. Работа над предложением:

-различение слов, обозначающих предмет, действие, признак;

-согласование слов в предложении, различные способы распространения предложений;

-построение различных типов предложений.

*III. Совершенствование связной речи.*

1. Развитие диалогической речи.

2. Составление пересказов, рассказов по серии картин, по сюжетной картине, рассказов- описаний, творческих рассказов.

3. Контроль над внятностью и выразительностью.

*VIII. Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.*

*IX. Развитие внимания, памяти, мышления.*

*X. Совершенствование общей и тонкой моторики:*

-координации движений с речью;

-графических навыков.

*XI-Консультации специалистов.*

## **2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Режим работы ДОО – с 7.00 до 17.30, 5 – дневной недели, выходные дни: суббота и воскресенье, праздничные дни.

1) *Климатические особенности:* Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм.

летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня

2) Обучение и воспитание в ДОО осуществляется на русском языке (в соответствии с Уставом ГБОУ СОШ№4)

3) Организация образовательной среды, направленной на обеспечение *краеведческого образования*, осуществляется с учетом реализации принципа культуросообразности и регионализма, предусматривающего становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности нашего региона, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании. Уровень образованности воспитанников, отражающий основные

образовательные достижения детей определяется с учетом последовательности приобщения ребенка к социальному опыту по следующим составляющим возможного результата дошкольного образования:

- деятельно - коммуникативная (уровень развития навыка эффективного применения освоенных способов, умений в продуктивных видах деятельности и области отношений с другими);
- предметно-информационная (степень владения информацией, раскрывающей особенности ближайшего природного и социального окружения);
- ценностно-ориентационная (степень соответствия индивидуальных ориентаций принятым нормам и правилам жизнедеятельности).

При организации образовательного процесса учтены принципы интеграции образовательных областей (физическое развитие, художественно - эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие ) в соответствии с возрастными возможностями и индивидуальными особенностями воспитанников. В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

**2.2.2 Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ или созданных ими самостоятельно.**

<i>Направление развития</i>	<i>Наименование парциальной или авторской программы</i>	<i>Авторы</i>	<i>Выходные данные</i>	<i>Рецензенты</i>	<i>Краткая характеристика программы</i>
Речевое развитие (Коррекционная работа)	Программа логопедической работы по преодолению ОНР у детей.	Т.Б. Филичева, Г.В.Чиркина.	Москва: Мозаика-Синтез, 2010	Одобрено Министерством Образования Р. Ф.	В «Программе логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей», освещаются основные этапы коррекционно-логопедической работы в старшей и подготовительной группах детского сада. В пояснительной записке данной программы приводятся характеристики детей, раскрывается организация коррекционно-развивающего процесса, рекомендуется речевой материал. В программах представлены результаты многолетних экспериментальных исследований авторов в тесном содружестве с логопедами-практиками. Данная программа содержит четыре части: «Логопедическая работа с детьми I уровня речевого развития». <i>Авторы: Т. Б. Филичева, Т. В. Туманова.</i> «Логопедическая работа с детьми II уровня речевого развития». <i>Авторы: Т. Б. Филичева, Т. В. Туманова.</i> «Логопедическая работа с детьми III уровня речевого развития». <i>Авторы: Т. Б. Филичева, Г. В.</i>

					<i>Чиркина. «Логопедическая работа с детьми IV уровня речевого развития». Авторы: Т. Б. Филичева, Т. В. Туманова.</i>
Физическое развитие	Физическая культура в детском саду	Пензулаева Л.И. М: Мозаика-синтез, 2010	Мозаика-синтез, 2010	Допущено Министерством образования Российской Федерации	

### 2.2.3. Сложившиеся традиции

- «День взросления» (1 сентября)
- « Праздник урожая»
- «День воспитателя» (27 сентября)
- «День матери» (27 ноября)
- «Новый год»
- «Святки-Колядки»
- «День защитника Отечества» (23 февраля)

- «Масленица»
- «Международный женский день 8 Марта»
- « Жаворонушки летите»
- «День смеха» (1 апреля)
- «День космонавтики» (12 апреля)
- « День земли» (22 апреля)
- «День Победы» (9 мая)
- До свиданья, детский сад!
- «Международный день защиты детей»
- Коллектив ДООУ придает большое значение физическому воспитанию, укреплению и сохранению здоровья наших воспитанников, в связи с этим у нас сложились следующие традиции: устраиваются совместные с детьми спортивные праздники: «Малые олимпийские игры», спортивные состязания «Мама, папа, я – дружная семья» с участием детей и родителей, «День здоровья», экскурсии на конный двор ( ипотерапия).

Семинар с родителями «Разговор о правильном питании», основу которого составляют практические формы, дегустация блюд, консультации по приготовлению блюд, рациональному питанию и другим вопросам с целью приобщения семей к ЗОЖ .

Традицией стало проведение «Дней открытых дверей» для родителей, проведение экологических акций «Помоги птицам», « Планета цветов».

**Комплексно – тематическое планирование ( приложение )**

### **III. Организационный раздел**

#### **3.1. Обязательная часть.**

##### ***3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания***

###### *Материально-техническое обеспечение программы.*

Основой реализации Образовательной программы является развивающая предметная среда , необходимая для развития всех специфических детских видов деятельности. В детском саду она построена так, что максимально обеспечивает полноценное физическое, эстетическое, познавательное и социальное развитие *ребёнка*.

##### ***3.1.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания***

№ п/п	Образовательные области (направления развития детей)	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
1.	Художественно-эстетическое развитие	<p><b>Музыкальный зал:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- фортепиано;</li> <li>- электронное пианино;</li> <li>- музыкальный центр;</li> <li>- детские музыкальные инструменты;</li> <li>- костюмы для праздников и развлечений;</li> <li>- ширма для кукольного театра;</li> <li>- разные виды театра.</li> </ul>
2.	Физическое развитие	<p><b>Спортивный зал:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- шведская лестница;</li> <li>- канат;</li> <li>- баскетбольный щит;</li> <li>- гимнастические скамейки разного вида;</li> <li>- дуги для подлезания;</li> <li>- мячи разного диаметра;</li> <li>- скакалки;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- гимнастические палки;</li> <li>- гимнастические маты;</li> <li>- разные предметы для выполнения общеразвивающих упражнений.</li> </ul>
3.	Физическое развитие	<p><b>Медицинский кабинет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ростомер;</li> <li>- весы;</li> <li>- изолятор для заболевших детей;</li> <li>- процедурный кабинет.</li> </ul>
4	Речевое развитие	<p><b>Кабинет логопеда:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- детская мебель;</li> <li>- большое зеркало;</li> <li>- дидактический материал;</li> </ul>
5	Познавательное развитие, Социально коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Мини – музей «Космос»</b></li> <li>- макеты планет, ракет;</li> <li>- литература;</li> <li>- портреты космонавтов.</li> <li>- <b>Мини музей русской старины</b></li> <li>- атрибуты старины;</li> </ul>

		-атрибуты народно- прикладного творчества;
--	--	--

### 3.1.2.ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Ежедневная организация жизни и деятельности детей (в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей, социального заказа родителей; личностно-ориентированного подхода к организации детской деятельности, соответствия СанПиН) осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

#### Организация режима дня.

Одно из ведущих мест в детском саду принадлежит режиму дня. *Под режимом принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха.* Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование (игры, трудовая деятельность, занятия, совместная и самостоятельная деятельность), прием пищи, время прогулок.

При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих **правил**:

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).
2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
4. Формирование культурно-гигиенических навыков.

5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
6. Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
7. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные *принципы* построения режима дня:

1. Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
2. Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в детском саду для каждой возрастной группы определен свой режим дня. Выделяют следующее возрастное деление детей по группам:

2-3 года - первая младшая группа	5-6 лет - старшая группа
3-4 года - вторая младшая группа	6-7 лет - подготовительная к школе группа

### *Холодный период года*

1-я младшая группа

<b>Время</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Содержание</b>
7.00-8.00	Утренний прием детей «Здравствуйте!» Минутки игры. Индивидуальная работа с детьми. Самостоятельная деятельность. Чтение песенок, потешек.	Прием детей. Взаимодействие с родителями. Игровая деятельность детей. Индивидуальные и подгрупповые дидактические, самостоятельные игры. Беседы по образовательным областям.
8.00- 8.05	«На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята»	Утренняя гимнастика «Физическая культура», «Здоровье»
8.05- 8.10	«Моем с мылом чисто-чисто»	Подготовка к завтраку: «Здоровье», «Социализация»,

		«Безопасность», «Труд»
8.10- 8.35	Приятного аппетита!	Завтрак: «Здоровье». «Социализация»
8.35- 8.40	Минутки игры	Игровая деятельность детей
8.40- 9.10	Непосредственная образовательная деятельность	Образовательные ситуации на игровой основе: подгрупповые и фронтальные
9.10- 9.30	Подготовка к прогулке	Обучение навыкам самообслуживания
9.30-11.30	Прогулка «Это время – для здоровья, закаляйся, детвора!»	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие. Речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
11.30- 11.55	Возвращение с прогулки. «Умывайся, не ленись – чистым за обед садись!»	Подготовка к обеду. Культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания.
11.55-12.30	«Это время – для обеда, значит нам за стол пора!»	Обед
12.30-15.00	Спокойные игры. Чтение художественной литературы. Подготовка ко сну. Сон.	«Художественная литература»
15.00-15.15	«Это время – для здоровья, просыпайся, детвора!»	Социально-коммуникативное развитие, физическое развитие.
15.15- 15.25	«Это время – простокваш, в это время – полдник наш!»	Полдник.
15.25-16.15	Самостоятельная деятельность в центрах активности	Интеграция образовательных областей (индивидуальная, ситуативная, досуговая, игровая деятельность)
15.45-16.05-16.15	Непосредственная образовательная деятельность	Образовательные ситуации на игровой основе: подгрупповые и фронтальные
16.15-16.30	Подготовка к прогулке	Обучение навыкам самообслуживания:
16.30-17.30	«Ну а вечером опять мы отправимся гулять!» Уход домой.	Взаимодействие с родителями.

### Организация распорядка пребывания детей в ДОУ

2-я младшая группа

Время	Режимные моменты	Содержание
7.00-8.00	Утренний прием детей «Здравствуйте!» Минутки игры. Индивидуальная работа с детьми.	Прием детей. Взаимодействие с родителями. Игровая деятельность детей. Индивидуальные и подгрупповые дидактические, самостоятельные игры.
8.05- 8.10	«На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята»	Утренняя гимнастика.

8.10-8.20	«Художественная литература», чтение песенок, потешек. Самостоятельная деятельность	Беседы: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие. Речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. Встреча с природой . Игры по желанию.
8.20- 8.30	«Моем с мылом чисто-чисто»	Подготовка к завтраку: культурно-гигиенические навыки
8.30- 8.50	Приятного аппетита!	Завтрак: культурно – гигиенические навыки
8.50- 9.20	Минутки игры	Игровая деятельность детей
9.20- 10.00	Непосредственная образовательная деятельность	Образовательные ситуации на игровой основе: подгрупповые и фронтальные
10.00-10.10	Подготовка к прогулке	Обучение навыкам самообслуживания:
10.10-12.05	Прогулка «Это время – для здоровья, закаляйся, детвора!»	социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие. Речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, индивидуальная работа.
12.05-12.20	Возвращение с прогулки. «Умывайся, не ленись – чистым за обед садись!»	Подготовка к обеду: культурно- гигиенические навыки, навыки самообслуживания, познание, речевое развитие, самостоятельная деятельность.
12.20-12.50	«Это время – для обеда, значит нам за стол пора!»	Обед .
12.50-13.00	Подготовка ко сну	Культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания.
12.50-15.00	«Это время - тишины – все мы крепко спать должны!»	Создание тихой, благоприятной обстановки для сна
15.00-15.25	«Это время – для здоровья, просыпайся, детвора!»	Постепенный подъем, самостоятельная деятельность
15.25-15.50	«Это время – простокваш, в это время – полдник наш!»	Полдник.
15.50-16.20	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей, самостоятельная деятельность в центрах активности	Интеграция образовательных областей (индивидуальная, подгрупповая, ситуативная, досуговая, игровая деятельность)
16.20-16.30	Подготовка к прогулке.	Обучение навыкам самообслуживания, социально-коммуникативное развитие
16.30-17.30	«Ну, а вечером опять мы отправимся гулять!» Уход домой.	Прогулка. Взаимодействие с родителями, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность.

## ***Организация режима пребывания детей в ДОУ***

Средняя группа

<b>Время</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Содержание</b>
7.00-8.00	Утренний прием детей «Здравствуйте!» Минутки игры. Индивидуальная работа с детьми	Прием детей. Взаимодействие с родителями. Игровая деятельность детей. Индивидуальные и подгрупповые дидактические, самостоятельные игры.
8.00- 8.10	«На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята»	Утренняя гимнастика «Физическая культура», корректирующая гимнастика
8.10-8.20	«Художественная литература», чтение песенок, потешек.	Беседы: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие. Речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. Встреча с природой . Игры по желанию.
8.20- 8. 25	«Моем с мылом чисто-чисто»	Подготовка к завтраку: культурно – гигиенические навыки,
8.25- 8.55	Приятного аппетита!	Завтрак: культурно-гигиенические навыки
8.55 – 9.10.	Минутки игры	Игровая деятельность детей
9.10 – 10.00	Непосредственная образовательная деятельность	Образовательные ситуации на игровой основе.
10.00- 10.10	Подготовка к прогулке	Обучение навыкам самообслуживания: социально-коммуникативное развитие, речевое развитие
10.10- 12.15	« Гуляй да присматривайся	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие. Речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, индивидуальная работа.
12.15- 12.30	Возвращение с прогулки. «Умывайся, не ленись – чистым за обед садись!»	Подготовка к обеду: культурно-гигиенические навыки, социально-коммуникативное развитие.
12.30-1.00	«Это время – для обеда, значит нам за стол пора!» Подготовка ко сну. Чтение художественной литературы.	Обед: социально-коммуникативное развитие, культурно-гигиенические навыки
		Культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания.
13.00-15.00	«Это время - тишины – все мы крепко спать должны!»	Создание тихой, благоприятной обстановки для сна
15.00-15. 25	«Это время – для здоровья, просыпайся, детвора!»	Физическое развитие, навыки самообслуживания, социально-коммуникативное развитие.
15.25- 15.50	«Это время – простокваш, в это время – полдник наш!»	Полдник .культурно – гигиенические навыки
15.50- 16.20	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей, самостоятельная деятельность в	Интеграция образовательных областей (индивидуальная, подгрупповая, ситуативная, досуговая игровая деятельность)

	центрах активности	
16.20-16.30	Подготовка к прогулке.	Обучение навыкам самообслуживания
16.30-17.30	«Ну, а вечером опять мы отправимся гулять!» Уход домой.	Физическое развитие. Взаимодействие с родителями, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность

## **Организация режима пребывания детей в ДОУ**

Старшая группа

Время	Режимные моменты	Содержание
7.00- 8.00	Мы рады видеть вас! Играем вместе!	Прием детей. Взаимодействие с родителями. Игровая деятельность детей. Индивидуальные и подгрупповые дидактические, самостоятельные игры.
	«Художественная литература» - чтение стихотворений, пословиц, поговорок.	Беседы: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие. Речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. Встреча с природой . Игры по желанию.
8.10-8.20	«На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята»	Утренняя гимнастика. «Физическое развитие»
8.20- 8.25	«Моем с мылом чисто-чисто»	Подготовка к завтраку .навыки самообслуживания. Культурно-гигиенические навыки, социально-коммуникативное развитие.
8.25-8.50	Приятного аппетита!	Завтрак: культурно-гигиенические навыки.
8.50- 9.00	Минутки игры	Игровая деятельность детей
9.00– 10.30	Непосредственная образовательная деятельность	Образовательные ситуации на игровой основе.
10.30- 10.50	Подготовка к прогулке	Обучение навыкам самообслуживания: социально-коммуникативное развитие.
10.50- 12. 30	«Гуляй да присматривайся!»	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие. Речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, индивидуальная работа.
12.30- 12.40	Возвращение с прогулки «Умывайся, не ленись – чистым за обед садись!»	Подготовка к обеду.
12.40 - 13.10	«Это время – для обеда, значит, нам за стол пора»	Обед.
13.10-13.15	Подготовка ко сну	Культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания.
13.15- 15.00	«Это - время тишины, все мы крепко спать должны»	Создание тихой, благоприятной обстановки для сна.
15.00- 15. 25	«Это время – для здоровья. Просыпайся, детвора!»	Физическое развитие, навыки самообслуживания, социально-коммуникативное развитие.
15.25- 15.40	«Это время простокваш, в это время – полдник наш»	Полдник: культурно – гигиенические навыки
15.40- 16.40	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей, самостоятельная деятельность в центрах активности	Интеграция образовательных областей (индивидуальная, подгрупповая, ситуативная, досуговая игровая деятельность)
16.40-16.55	Подготовка к прогулке.	Обучение навыкам самообслуживания, социально – коммуникативное развитие
16.55- 17.30	«Ну а вечером опять, мы отправимся гулять» Уход домой	Физическое развитие. Взаимодействие с родителями, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей.

*Организация режима пребывания детей в ДОУ*  
**Подготовительная к школе группа**

Время	Режимные моменты	Содержание
7.00- 8.00	Мы рады видеть вас! Играем вместе!	Прием детей. Самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуальная коррекционная работа.
8.00-8.20	«Художественная литература», чтение стихотворений, пословиц, загадок.	Беседы: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие. Речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. Встреча с природой . Игры по желанию.
8.20-8.30	«На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята»	Утренняя гимнастика . физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие.
8.30- 8.35	«Моем с мылом чисто-чисто»	Подготовка к завтраку. Подготовка к завтраку .навыки самообслуживания. Культурно-гигиенические навыки, социально-коммуникативное развитие.
8.35-8.50	Приятного аппетита!	Завтрак
8.50- 9.00	Минутки игры	Игровая деятельность детей
9.00- 10.50	Непосредственная образовательная деятельность	Образовательные ситуации на игровой основе.
10.50- 11.00	Подготовка к прогулке	Обучение навыкам самообслуживания: социально-коммуникативное развитие.
11.00 -12.35	«Гуляй да присматривайся!»	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие. Речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, индивидуальная работа.
12.35- 12.45	Возвращение с прогулки «Умывайся, не ленись – чистым за обед садись!»	Подготовка к обеду.
12.45-13.00	«Это время – для обеда, значит, нам за стол пора»	Обед:
13.00-13.15	Подготовка ко сну. Чтение художественной литературы.	Культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания.
13.15- 15.00	«Это - время тишины, все мы крепко спать должны»	Создание тихой, благоприятной обстановки для сна.
15.00- 15.25	«Это время – для здоровья. Просыпайтесь, детвора!»	« Физическое развитие, навыки самообслуживания, социально-коммуникативное развитие.
15.25- 15.40	«Это время простокваш, в это время – полдник наш»	Полдник.
15.40- 16.40	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей, самостоятельная деятельность в центрах активности	Интеграция образовательных областей (индивидуальная, подгрупповая, ситуативная, досуг, игровая деятельность)
16.40-16.50	Подготовка к прогулке.	Обучение навыкам самообслуживания: «Здоровье», «Социализация», «Безопасность»
16.50- 17.30	«Ну, а вечером опять, мы отправимся гулять».	Взаимодействие с родителями, «Познание», «Социализация». «Безопасность», «Коммуникация», индивидуальная работа.

## Организация непосредственно образовательной деятельности

Непосредственная образовательная деятельность в СП начинается с 8.40 часов.

Расписание непосредственно образовательной деятельности составлено для каждой возрастной группы с учетом гибкого режима дня.

Перерывы между непрерывной образовательной деятельностью - не менее 10 минут.

### Продолжительность непосредственно образовательной деятельности по возрастным группам (в неделю)

#### Учебный план

ГБОУ СОШ №4 СП «детский сад «Тополек»

на 2019 – 2020 учебный год.

Области	Виды образовательной деятельности *	1 младшая группа		2 младшая группа		Средняя группа		Старшая группа		Подготовительн. к школе группа	
		2-3 лет		3-4 лет		4-5 лет		5-6 лет		6-7 лет	
		нед	год	нед.	год	нед.	год	нед	год	нед.	год
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>		<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>11</b>
Познавательное развитие	- Формирование элементарных математических представлений	1	37	1	37	1	37	1	37	2	74
	- Познавательно-исследовательская			0,5	18,5	0,5	18,5		37		37
	- Приобщение к социокультурным	1	37	0,5	18,5	0,5	18,5	1	37	1	37

	м ценностям - Ознакомление с миром природы										
Общее количество		2	37	2	74	2	74	2	110	3	147
Речевое развитие	- Развитие речи	2	74	1	37	1	37	2	74	2	74
	- Художественная литература	ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно		ежедневно	
Общее количество		2	74	1	37	1	37	2	74	2	74
Художественно- эстетическое развитие	- Музыка	2	74	2	74	2	74	2	74	2	74
	- Рисование	1	37	1	37	1	37	2	74	2	74
	- Лепка	1	37	0,5	18,5	0,5	18,5	0,5	18, 5	0,5	18,5
	- Аппликация	-	-	0,5	18,5	0,5	18,5	0,5	18, 5	0,5	18,5
Общее количество		4		4	148	4	148	5	285	5	285
Физическое Развитие	- Физическая культура	3	148	3	148	3	148	3	148	3	148
Общее количество		3	148	3	148	3	148	3	148	3	148

<b>Всего:</b>		<b>10</b>	<b>407</b>	<b>10</b>	<b>407</b>	<b>10</b>	<b>407</b>	<b>12</b>	<b>617</b>	<b>13</b>	<b>654</b>
<b>Часы:</b>		1ч40 м		2ч30м		3ч20м		4ч45м		6ч30	

### 3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятия

Участники воспитательно-образовательного процесса	ДЕТИ	ПЕДАГОГИ	РОДИТЕЛИ
СЕНТЯБРЬ	1. Праздник «День взросления». 2. День города. 3. Физдосуг	1. Праздник «День знаний». 2. День города. 3. Педагогическая диагностика на начало учебного года. 4. День дошкольного работника (27 сентября).	1. Праздник «День знаний». 2. День города. 3. Групповые родительские встречи. 4. Анкетирование.

ОКТЯБРЬ	1.«Праздник урожая». 2.Физдосуг	1.« Праздник урожая». 2. <u>Педагогический совет №2.</u> 3.Консультации. 4. Экологическая акция	1.« Праздник урожая». 2.Общее родительское собрание. 3.Экологическая акция.
НОЯБРЬ	1.День матери. 2.Физдосуг	1. День матери 2. <u>Педагогический совет №3.</u>	1.Консультации
ДЕКАБРЬ	1.Новогодний праздник. 2.Физдосуг	1.Новогодний праздник. 2. Новогодняя мастерская	1.Групповые 2.Родительские встречи
ЯНВАРЬ	1.Физдосуг	1.Семинар-практикум	1.Консультации
ФЕВРАЛЬ	1.Праздник «Защитники Отечества». 2.Физдосуг	1.Праздник «Защитники Отечества». 2. <u>Педагогический совет № 4.</u> 3.Консультации	1.Активные участники (папы) праздника «Защитники Отечества».

МАРТ	1. Праздник «Женский день». 2. Праздник «Масленица». 3. Физдосуг	1. Праздник «Женский день». 2. Вечер отдыха «Портрет мамы».	1. Активные участники (мамы) праздника «Женский день». 2. Участники праздника «Масленица». 3. Групповые родительские встречи.
АПРЕЛЬ	1. Праздник «Жаворонушки летят». 2. «День Земли». 3. Физдосуг	1. Праздник Жаворонушки летят». 2. «День Земли». 3. Акция «Зелёная планета». (озеленение территории)	1. Субботник по благоустройству территории. 2. Акция «Зелёная планета». (озеленение территории) 3. Консультации.
МАЙ	1. «День Победы!» (старший возраст). 2. «До свиданья детский сад» (подготовительные к школе группы). 3. Физдосуг	1. <u>Педагогический совет №5.</u> 2. «До свиданья детский сад» (подготовительные к школе группы).	1. Групповые родительские встречи. 2. Участники праздника «До свиданья детский сад» (подготовительные к школе группы). Консультации
ИЮНЬ-АВГУСТ	1. Мероприятия по плану ЛОП. 2. Физдосуг	2. Консультации. 3. <u>Педагогический совет №1.</u> (август).	1. Участники массовых мероприятий по плану.
Родители (законные представители) являются активными участниками ВОП			

### 3.1.4. Особенности организации предметно-пространственной среды

#### Требования к развивающей предметно-пространственной среде в соответствии с ФГОС дошкольного образования

3.3.1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала СП

3.3.2. Развивающая предметно-пространственная среда Организации (группы, участка) должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3.3.3. Развивающая предметно-пространственная среда в ДОУ обеспечивает:

реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учет возрастных особенностей детей.

3.3.4. Развивающая предметно-пространственная среда содержательно насыщена, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

### **НАСЫЩЕННОСТЬ СРЕДЫ**

- **Насыщенность** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.
- Образовательное пространство должно оснащено средствами обучения и воспитания
- соответствующими материалами, в том числе расходным, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).  
Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:
- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

### **ТРАНСФОРМИРУЕМОСТЬ**

**Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

### **ПОЛИФУНКЦИОНАЛЬНОСТЬ**

- 3) Полифункциональность материалов:
- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

### **ВАРИАТИВНОСТЬ**

4) Вариативность среды:

- наличие в Организации различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

### **ДОСТУПНОСТЬ**

5) Доступность среды:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

**БЕЗОПАСНОСТЬ**

б) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования

**3.2 Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик , форм организации образовательной работы.**

<b>Физическое развитие</b>	Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. -М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. Полтавцева Н.В., Гордова Н.А.Из детства в отрочество. «Физическая культура в дошкольном детстве от3до6 лет» 2004год Пензулаева Л. И.. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста 3-7 лет.,М. ВЛАДОС.2001г. Голицина Н.С. .Бухарова Е.Е. «Физкультурный калейдоскоп для дошкольников»2006г.
----------------------------	--

	<p>Шебеко В.Н. ,Ермак Н.Н.. Шишкина В.А. . Физическое воспитание дошкольников.2000г</p> <p>Рунова М.А. «Движение день за днем». М.2007 г</p> <p>Голанова Н.С. «Игры, которые лечат»2005г.</p> <p>Голанов А.С. «Игры, которые лечат» для детей от 3-до5 лет М.,2005г.</p> <p>Бабенкова Е.А., Федоровская О.М. Игры, которые лечат. Для детей от3до5 летМ.2008</p> <p>Катушина М.Ю. Сценарии оздоровительных досугов от 3-6 лет.2004г</p>
--	---

<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<p>Николаева С.Н. В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. - М., 1998.</p> <p>Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.:Мозаика-Синтез, 2008-2010.</p> <p>Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома.-М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.</p> <p>Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез,2006-2010.</p> <p>Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2007-2010.</p> <p>Кабачек О.Л. Диалоги о культуре. Занятия с детьми 5-7 лет - — М.: - Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>ЩетининаА.М., Иванова О.И. Полоролевое развитие детей 5-7 лет. Методическое пособие.М.,-ТЦ «Сфера», 2010.</p> <p>Николаева С.О. Занятия по культуре поведения с дошкольниками и младшими школьниками. М..-«Владос»,2005.</p> <p>Алябьева Е. А. Воспитание культуры поведения у детей 5-7 лет. М.,-ТЦ «Сфера», 2009.</p> <p>Доронова Т.Н. Девочки и мальчики 3-4 лет в семье и детском саду. М.-Линка –Пресс,2009.</p> <p>Николаева С. Место игры в экологическом воспитании. – М., 1996.</p> <p>Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. М. Мозаика-Синтез.2006.</p>
--	--

<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>Гриценко З.А. Ты детям сказку расскажи. М.- Линка-Пресс 2003  Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Гербова В. В., Ильчук Н.П.. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост.. - М., 2005. В. В.  Гербова, Ильчук Н.П. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет /. - М., 2005.  Гербова В. В., Ильчук Н.П. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет /— М., 2005  Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998.  Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010.  Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010.  Ушакова О.С.. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников – М.: Просвещение, 1966.  Ушакова О.С. Скажи по-другому / Речевые игры, упражнения, ситуации, сценарии. – Самара, 1994.  Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение  Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985.  Г.И. Николайчук Грамматические игры в детском саду: Методические рекомендации в помощь воспитателям дошкольных учреждений .Ровно, 1989.  О.С. Ушакова. Занятия по развитию речи в детском саду. М.: Просвещение, 1993.  Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. – М.: Просвещение, 1985.  Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации. М. Мозаика-Синтез, 2005  Гербова В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. —М.;Мозаика-Синтез, 2007  Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. - М.:Мозаика-Синтез, 2007  Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008  Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада.-М.: Мозаика-Синтез, 2008  Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009  Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. 2005</p>
--------------------------------	---

<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p><b><i>Формирование элементарных математических представлений.</i></b>  Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.  Новикова В.П. Математика в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.  Новикова В.П. Математика в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p>
---------------------------------------	---

Новикова В.П. Математика в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.

Новикова В.П., Тихонова Л.И. Воспитание ребенка-дошкольника. – М.: Владос, 2008

О.М. Дьяченко. Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет .– М.: Просвещение, 1991.

Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. —М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий.-М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятий.-М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.

### ***Формирование целостной картины мира***

Методические пособия

Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей.-М., 2002.

Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М., 1999.

Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. —Самара, 1997.

Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий.—М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. —М.:Мозаика-Синтез,2005-2010.

Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

### ***Продуктивная (конструктивная) деятельность***

Методические пособия

Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. -М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. —М.: мозаика-Синтез, 2006-2010.

Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. — М.:

	<p>Мозаика-Синтез, 2006-2010.          Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского са —М.; Мозаика-Синтез</p>
--	---

<p><b>Художественно – эстетическое развитие</b></p>	<p>Э. П. Костина. Камертон: программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста– 2-е изд. – М.: Просвещение, 2006.</p> <p>Комарова Т. С., Антонова А.В., Зацепина, М. Б., М., 2002. Красота. Радость. Творчество. Программа.</p> <p>Мерзлякова С.И. «Волшебный мир театра». Программа развития сценического творчества детей средствами театрализованных игр и игровых представлений». – М.: «Владос», 1999.</p> <p>Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000</p> <p>Мигунова Е.В.. Театральная педагогика в детском саду.М.-ТЦ –Сфера 2009.</p> <p>Гончарова О.В. Театральная палитра. Программа художественно-эстетического воспитания. М.-ТЦ –Сфера2010.</p> <p>Антипина Е.А. Театрализованная деятельность в детском саду. М.-ТЦ – Сфера2009.</p> <p>Рик.Т. Сказки и пьесы для семьи и детского сада.М.,Линка-Пресс,2008.</p> <p>Петрова Т.И.,Сергеева Е.Л,Петрова Е.С. Театрализованные игры в детском саду.М..Школьная пресса 2000.</p>
---	---

#### **IV. Дополнительный раздел программы**

##### **4.1. Краткая презентация Программы**

## 4.2.Используемые Примерные программы

## 4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

### Материально-техническое обеспечение программы.

Основой реализации Образовательной программы является развивающая предметная среда детства, необходимая для развития всех специфических детских видов деятельности. В детском саду она построена так, что максимально обеспечивает полноценное физическое, эстетическое, познавательное и социальное развитие *ребёнка*.

ВИД ПОМЕЩЕНИЯ; ФУНКЦИОНАЛЬНОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ	ОСНАЩЕНИЕ
<p>Групповые комнаты</p> <ul style="list-style-type: none"><li>* сюжетно-ролевые игры</li><li>* самообслуживание</li><li>* трудовая деятельность</li></ul> <p>* самостоятельная творческая деятельность</p> <p>* ознакомление с природой, труд в природе</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>* детская мебель для практической деятельности</li><li>* книжный уголок</li><li>* уголок для изобразительной детской деятельности</li><li>* игровая мебель (атрибуты для сюжетно-ролевых игр)</li><li>* природный уголок</li><li>* физкультурный уголок</li><li>* конструкторы различных видов</li><li>* головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры и т.д.</li><li>* развивающие игры</li><li>* различные виды театров</li><li>* оборудование для опытно-экспериментальной деятельности</li></ul>

<p>спальное помещение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* дневной сон</li> <li>* гимнастика после сна</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* спальная мебель</li> <li>* физкультурное оборудование после сна: массажные коврики, мячи, кубики</li> </ul>
<p>Раздевальная комната</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* шкафчики для верхней детской одежды</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* информационный уголок для родителей</li> <li>* выставки детского творчества</li> <li>* уголок для выносного материала</li> </ul>
<p>Методический кабинет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* осуществление методической помощи</li> <li>* организация консультаций, педагогических советов, семинаров, круглых столов</li> <li>* выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития</li> <li>* повышение квалификации педагогических кадров;</li> <li>* аттестация педагогических кадров;</li> <li>* организация конкурсов профессионального мастерства педагогов ДОУ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* методическая и педагогическая литература</li> <li>* периодические издания</li> <li>* пособия для занятий</li> <li>* материалы для консультаций, семинаров, педагогических советов, круглых столов и родительских собраний</li> <li>* демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми</li> <li>* иллюстративный материал</li> <li>* мультимедийная аппаратура</li> <li>* информационные стенды</li> </ul>
<p>Кабинет логопеда</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* занятия по коррекции речи</li> <li>* консультативная работа с родителями</li> </ul>	<p>большое настенное зеркало</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* мебель для подгрупповых и индивидуальных занятий с дошкольниками</li> <li>* шкаф для методической литературы и пособий</li> <li>* развивающие игры, пособия и материалы.</li> <li>* информационные стенды</li> </ul>

<p>Музыкальный зал, кабинет музыкального по музыкальному воспитанию</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* индивидуальные занятия</li> <li>* ритмика</li> <li>* тематические досуги и развлечения</li> <li>* театрализованные представления</li> <li>* праздники и утренники</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* методическая литература, сборники нот</li> <li>* шкаф для пособий, игрушек, атрибутов</li> <li>* костюмерная</li> <li>* пианино</li> <li>* разнообразные музыкальные инструменты</li> <li>* различные виды театров</li> <li>* музыкальный центр</li> <li>* мультимедийная аппаратура</li> <li>* информационные стенды</li> </ul>
<p>Физкультурный зал,:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* физкультурные занятия</li> <li>* спортивные досуги, праздники, соревнования, развлечения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* спортивное оборудование</li> <li>* шкаф для методической литературы</li> <li>* тренажёры</li> <li>* мягкие модули</li> <li>* музыкальный центр</li> </ul>

<p>Название образовательной области</p>	<p>Перечень программ и пособий</p>
	<p>«Программа воспитания и обучения в детском саду»./ под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой. - М.: Мозаика-Синтез, 2009</p> <p>«Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду». / под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.</p>

	<p>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»./ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.</p>
<p><b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>	<p>Э.Я Степаненкова «Физическое воспитание в детском саду» (программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет) М., Мозаика-Синтез, 2008г.</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду вторая младшая группа» М., Мозаика – Синтез, 2014г.</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду старшая группа» М., Мозаика – Синтез, 2014г.</p> <p>Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду подготовительная к школе группа» М., Мозаика – Синтез, 2014г.</p> <p>Л.Г. Голубева «Гимнастика и массаж для самых маленьких» М., Мозаика – Синтез, 2007 г.</p> <p>И.А. Аверина «Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ» М., Айрис-пресс, 2008 г.</p> <p>К.К. Утробина «Занимательная физкультура в детском саду для детей 3-5 лет» М., ГНОМ и Д, 2005 г.</p> <p>К.К. Утробина «Занимательная физкультура в детском саду для детей 5-7 лет» М., ГНОМ и Д, 2006 г.</p> <p>М.Ю. Картушина «Сценарии оздоровительных досугов и праздников для детей 5-6 лет» М., Мозаика-Синтез, 2004г.</p> <p>М.Ю. Картушина «Сценарии оздоровительных досугов и праздников для детей 4-5 лет» М.,”Мозаика-Синтез”, 2004г.</p> <p>Т.Е. Хараченко «Утренняя гимнастика в детском саду» (упражнения для детей 3-5 лет) М.,”Мозаика-Синтез”, 2008г.</p> <p>Т.Е. Хараченко «Утренняя гимнастика в детском саду» (упражнения для детей 5-7 лет) М.,”Мозаика-Синтез”, 2008г.</p>

	<p>И.М. Новикова «Формирование представлений о здоровом образе жизни дошкольников» М., Мозаика-Синтез, 2009 г.</p> <p>Л.В. Кочеткова «Оздоровление детей в условиях детского сада» М., Сфера, 2008 г.</p> <p>М.Н. Кузнецова «Оздоровление детей в детском саду» М., Айрис-пресс, 2008 г.</p> <p>З.Е. Береснева «Здоровый малыш: Программа оздоровления детей в ДОУ» М., ТЦ Сфера, 2008 г.</p> <p>Н.В. Нищева «О здоровье дошкольников» СПб, Детство-пресс, 2006 г.</p> <p>М.Ю. Картушина «Праздники здоровья для детей 3-4 лет. Сценарии для ДОУ» М., ТЦ Сфера, 2008 г.</p> <p>М.Ю. Картушина «Праздники здоровья для детей 4-5 лет. Сценарии для ДОУ» М., ТЦ Сфера, 2008 г.</p> <p>М.Ю. Картушина «Праздники здоровья для детей 6-7 лет. Сценарии для ДОУ» М., ТЦ Сфера, 2008 г.</p>
<p>«СОЦИАЛЬНО _ КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»</p>	<p>М.Б. Зацепина «Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников» М., Мозаика-Синтез, 2008 г.</p> <p>Р.С. Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников» М., Мозаика-Синтез, 2014 г.</p> <p>В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Нравственное воспитание в детском саду» М., Мозаика-Синтез, 2008 г.</p> <p>Л.В. Куцакова «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду» М., Мозаика-Синтез, 2008 г.</p> <p>Т.А. Шорыгина «Беседы о хорошем и плохом поведении» М., ТЦ Сфера, 2008 г.</p> <p>В.П. Смирнова «Воспитать гражданина и патриота» выпуск 1, М., Международная педагогическая академия, 2009 г.</p> <p>В.П. Смирнова «Воспитать гражданина и патриота» выпуск 2, М., Международная педагогическая академия, 2009 г.</p> <p>В.П. Смирнова «Знакомим детей с родной страной» М., Международная педагогическая академия, 2009 г.</p>

	<p>В.П. Смирнова «Знакомим дошкольников с Москвой» М., Международная педагогическая академия, 2009 г.</p> <p>Т.Р. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». М., Мозаика-Синтез, 2014 г</p> <p>Е.С. Кушель «Азбука поведения на дороге. Программа обучения дошкольников безопасному поведению на улицах города» М., Школьная книга, 2007 г.</p> <p>Т.А. Шорыгина «Безопасность для малышей» М., Книголюб, 2003 г.</p> <p>Т.А. Шорыгина «Беседы о правилах пожарной безопасности» М., ТЦ Сфера, 2008 г.</p> <p>Т.А. Шорыгина «Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет» М., ТЦ Сфера, 2008 г.</p> <p>Т.А. Шорыгина «Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет» М., ТЦ Сфера, 2009 г.</p> <p>Т.В. Иванова «Пожарная безопасность. Разработки занятий. Младшая группа» Волгоград, ИТД «Корифей», 2009 г.</p> <p>Т.В. Иванова «Пожарная безопасность. Разработки занятий. Подготовительная группа» Волгоград, ИТД «Корифей», 2009 г.</p> <p>Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова «Трудовое воспитание в детском саду» М., Мозаика-Синтез, 2007 г.</p>
<p>«ПОЗНОВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»</p>	<p>Е.Е. Крашенников, О.А. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников» М., Мозаика-Синтез, 2014 г</p> <p>Н.С. Арапова-Пискарева «Формирование элементарных математических представлений в детском саду» М., Мозаика-Синтез, 2008г.</p> <p>В.П. Новикова «Математика в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3-4 лет» М., Мозаика-Синтез, 2009 г.</p> <p>В.П. Новикова «Математика в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет» М., Мозаика-Синтез, 2009 г.</p> <p>В.П. Новикова «Математика в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет» М., Мозаика-Синтез, 2009 г.</p> <p>В.П. Новикова «Математика в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет» М., Мозаика-Синтез, 2009 г.</p>

В.П. Новикова, Л.И. Тихонова «Развивающие игры и занятия с палочками кюизенера» М., Мозаика-Синтез, 2009г.

И.И. Целищева, М.Д. Большакова «Методика обучения дошкольников математике при ознакомлении с окружающим миром» М., Школьная пресса 2009 г.

О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением вторая младшая группа» М., Мозаика-Синтез, 2014 г.

О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением средняя группа» М., Мозаика-Синтез, 2014 г.

О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением старшая группа» М., Мозаика-Синтез, 2014 г.

О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением подготовительная к школе группа» М., Мозаика-Синтез, 2014 г.

Э.С. Аكوпова, Е.Ю. Иванова «Развитие способностей детей дошкольного и младшего школьного возраста» М., 2006 г.

О.М. Дьяченко «Развитие воображения дошкольника» М., Мозаика-Синтез, 2008 г.

Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду» М., Мозаика-Синтез, 2008г.

Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности в первой младшей группе» М., Мозаика-Синтез, 2014 г.

Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности во второй младшей группе» М., Мозаика-Синтез, 2014 г.

Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова «Организация сюжетной игры в детском саду» М., Линка-Пресс, 2009г.

Е.А. Тимофеева «Подвижные игры: хрестоматия и рекомендации» М., Воспитание дошкольника, 2008 г.

Г.Н. Гришина «Игры для детей на все времена» М., ТЦ Сфера, 2008 г.

Л.Б. Фесюкова «300 развивающих игр для детей 4-7 лет» М., ТЦ Сфера, 2008 г.

	<p>Е.А. Бабенкова, О.М. Федоровская «Игры, которые лечат. Для детей от 3 до 5 лет» М., ТЦ Сфера, 2008 г.</p> <p>Е.А. Бабенкова, О.М. Федоровская «Игры, которые лечат. Для детей от 5 до 7 лет» М., ТЦ Сфера, 2008 г.</p> <p>И.А. Лыкова «Дидактические игры и занятия .Интеграция художественной и познавательной деятельности дошкольников» М., ТЦ «Сфера», 2009г.</p> <p>Н.Ф. Сорокина «Кукольный театр для самых маленьких» М., Линка-Пресс, 2009 г.</p> <p>М.Д. Маханева «Занятия по театрализованной деятельности в детском саду» М., ТЦ «Сфера», 2009г.</p> <p>Т.Н. Доронова «Играют взрослые и дети» М., Линка-Пресс, 2006 г.</p> <p>О.П. Власенко «Театр кукол и игрушек в ДОУ» Волгоград, Учитель, 2009 г.</p> <p>Н.Ф. Губанова «Театрализованная деятельность дошкольников» М., ВАКО, 2007г.</p>
<p>«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»</p>	<p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» М., Мозаика-Синтез, 2008 г.</p> <p>А.И. Максаков «Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников» М., Мозаика-Синтез, 2007 г.</p> <p>О.А. Бизикова «Развитие диалогической речи дошкольников в игре» М., Скрипторий, 2008 г.</p> <p>О.Е. Громова, Г.Н. Соломатина «Стихи и рассказы о растительном мире. Дидактические материалы по развитию речи дошкольников» М.,ТЦ Сфера, 2007 г.</p> <p>В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в первой младшей группе» М., Мозаика-Синтез, 2008 г.</p> <p>В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе» М., Мозаика-Синтез, 2008 г.</p> <p>В.В. Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе» М., Мозаика-Синтез, 2009 г.</p> <p>В.В. Гербова «Развитие речи в разновозрастной группе детского сада» М., Мозаика-Синтез, 2009 г.</p> <p>В.В. Гербова «Приобщение детей к художественной литературе» М., Мозаика-Синтез, 2008 г.</p>

	<p>О.С. Ушакова «Ознакомим дошкольников 3-5 лет с литературой» М., 2010 г.</p> <p>О.С. Ушакова «Ознакомим дошкольников 5-7 лет с литературой» М., 2010 г.</p>
«ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО»	<p>Т.С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников» М., Мозаика-Синтез, 2014 г.</p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность во второй младшей группе» М., Мозаика-Синтез, 2014 г.</p> <p>И.А. Лыкова «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет» М., ТЦ Сфера, 2007г.</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительное творчество в детском саду» М., ТЦ Сфера, 2009 г.</p> <p>Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» М., Мозаика-Синтез, 2006 г.</p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» М., Мозаика-Синтез, 2008 г.</p> <p>Т.Н. Доронова «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре» М., Владос, 2004 г.</p> <p>А.А. Грибовская «Занятия по изобразительной деятельности. Коллективное творчество» М., ТЦ Сфера, 2009 г.</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду ранний возраст» М., ТЦ Сфера, 2008 г.</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду вторая младшая группа» М., ТЦ Сфера, 2008 г.</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду средняя группа» М., ТЦ Сфера, 2008 г.</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа» М., ТЦ Сфера, 2008 г.</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду подготовительная к школе группа» М., ТЦ Сфера, 2008 г.</p> <p>Л.В. Куцакова «Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома» М., Мозаика-Синтез, 2009г.</p> <p>Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду» М., Мозаика-Синтез 2008 г.</p> <p>Л.А. Парамонова «Теория и методика творческого конструирования в детском саду» М., Академия, 2002 г.</p> <p>Н.В. Шайдурова «Развитие ребенка в конструктивной деятельности» М., ТЦ Сфера, 2008 г.</p>

	<p>И.А. Лыкова «Художественный труд в детском саду. Экопластика» М., ТЦ Сфера, 2008 г.</p> <p>М.Б. Зацепина «Культурно - досуговая деятельность в детском саду» М., Мозаика-Синтез, 2009 г.</p> <p>М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова «Праздники и развлечения в детском саду» М., Мозаика-Синтез, 2009 г.</p> <p>К.В. Тарасова, Т.В. Нестеренко «Гармония. Программа развития музыкальности у детей младшего дошкольного возраста (4-й год жизни). М., 2005 г.</p> <p>К.В. Тарасова, Т.В. Нестеренко «Гармония. Программа развития музыкальности у детей младшего дошкольного возраста (5-й год жизни). М., 2005 г.</p> <p>К.В. Тарасова, Т.В. Нестеренко «Гармония. Программа развития музыкальности у детей младшего дошкольного возраста (6-й год жизни). М., 2005 г.</p> <p>К.В. Тарасова, Т.В. Нестеренко «Гармония. Программа развития музыкальности у детей младшего дошкольного возраста (7-й год жизни). М., 2005 г.</p> <p>К.В. Тарасова, Т.Г. Рубан «Синтез. Программа развития музыкального восприятия у детей на основе синтеза искусств (5-й год жизни)» М., 2010 г.</p> <p>К.В. Тарасова, Т.Г. Рубан «Синтез. Программа развития музыкального восприятия у детей на основе синтеза искусств (6-й год жизни)» М., 2010 г.</p> <p>К.В. Тарасова, Т.Г. Рубан «Синтез. Программа развития музыкального восприятия у детей на основе синтеза искусств (7-й год жизни)» М., 2010 г.</p>
--	---

*Список использованной литературы*

**Программы, реализуемые в образовательном учреждении:**

Содержание образовательного процесса выстроено на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А Васильевой.

Кто реализует	Автор	Кем утверждена	Цель	Возраст детей	Кол-во групп	Наглядное Учебно-Методическое обеспечение	
<b>Комплексные программы</b>							
1	2	3	4	5	6	7	8
Программа «От рождения до школы»	Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова М.А.Васильева		Всестороннее развитие	От 0 – до 7 лет	10	Соответствует требованиям программы	Воспитатели, Муз.руководители, Физ.инструктор
<b>Парциальные программы</b>							
Программа логопедической работы по преодолению ОНР у детей	Т.Б.Филичева, Г.В. Чиркина	Министерство образования и науки Р.Ф.	Устранение речевого дефекта	5-7 лет	1	Полностью соответствует требованиям программы	Учитель-логопед, воспитатели
Программа эстетического воспитания дошкольников	Т.С.Комарова А.В.Антонова М.Б.Зацепина	Министерство образования и науки Р.Ф.	Формирование основ художественной культуры	С2- до7 лет	8	Соответствует требованиям программы	Воспитатели Муз.руководители

Основы безопасности детей дошкольного возраста	Р.Б.Стеркина О.Л.князева Н.Л.Авдеева	Министерство образования и науки Р.Ф.	.Формирование основ безопасного поведения и жизнедеятельност и	С3 до 7 лет	7	Соответствует требованиям программы	воспитатели
Юный эколог	С.Н.Николаева	Министерство образования и науки Р.Ф.	Формирование начал экологической культуры	С 2 –до 7 лет	7	Соответствует требованиям программы	Воспитатели Мед.работник